

Ciclismo



Landa gana la penúltima etapa y Mas se asegura la Vuelta —P45

Una ola de resistencia al descontrol de la IA crece con fuerza

La alarma provoca dimisiones y protestas contra los centros de datos

ANDREA RIZZI
Madrid

El meteórico avance de la inteligencia artificial y las advertencias crecientes de que esta tecnología se le puede ir al mundo de las ma-

El mapa del odio en Ceuta: incendios y tensión al límite

BÁRBARA AYUSO
Ceuta

La última semana en Ceuta dibuja un inquietante mapa del odio. Se han registrado reyertas entre inmigrantes, manifestaciones pidiendo su expulsión, agresiones a ceutíes por su color de piel, violencia contra los periodistas e incendios. Las explosiones de furia son ya cotidianas y el lenguaje es cada vez más bélico. —P30

La crónica
El Gobierno se siente cercado por el “Estado profundo” —P25

‘Ley de nietos’
Cuatro horas para suspender el voto a miles de españoles —P22 Y 23

nos están espolcando un movimiento de resistencia que avanza poco a poco a escala global. Se trata de un fenómeno muy diverso de oposición cívica, en consonancia con la multiplicidad de riesgos sobre los que cada vez alertan voces más autorizadas: desde el temor a que la IA acabe con la humanidad, al miedo de que cause estragos en las democracias, vacíe de trabajadores el mercado laboral, deje el planeta sin recursos, o altere —como ya está haciendo— nuestra capacidad de atender, entender y razonar.

El goteo de alertas y dimisiones de empleados de las compañías líderes en esta tecnología monopoliza la atención mediática. Pero las llamadas de atención de otros actores crecen en forma de protestas contra los centros de datos, huelgas de los sectores educativos o de la cultura, familias que emprenden acciones legales por los daños sufridos por sus hijos menores por el uso de chatbots o iniciativas legislativas que están presionando a Gobiernos de todo el mundo. —P38 Y 39

El jefe de Anthropic pide frenar el avance de los modelos

El director general de Anthropic, Dario Amodei, propuso ayer bajar “el ritmo” de desarrollo de la IA y establecer verificadores ante el peligro de “perder el control”. Su homólogo de OpenAI, Sam Altman, se mostró a favor. —P39

EL PAÍS SEMANAL



Zohran Mamdani, durante la entrevista en el Ayuntamiento de Nueva York. VÍCTOR LLORENTE

Zohran Mamdani Alcalde de Nueva York

“La democracia no sirve si la gente no puede cubrir sus necesidades”

El primer regidor socialista de la ciudad ha hecho de la clase trabajadora el eje de sus políticas. Aunque no faltan los críticos, el ‘efecto Mamdani’ se siente en las calles y en las filas del partido demócrata de Estados Unidos

PAOLA NAGOVITCH / LUIS DONCEL, Nueva York



Simpatizantes de AfD celebraban los primeros resultados de los comicios de Sajonia-Anhalt, el pasado domingo en Magdeburgo. MATTHIAS SCHRADER (AP / LAPRESSE)

La crisis industrial y el hartazgo por la responsabilidad histórica proyectan a la extrema derecha de AfD como la mayor fuerza política del país

La excepción alemana se acaba 80 años después del fin del nazismo

CRISTIAN SEGURA
Berlín

Alemania ya no es una excepción. El país que más dolor causó en Europa fue luego el que más hizo por construir una democracia vacunada contra el fascismo. Pese a ello, 81 años tras la derrota del nazismo en 1945, un partido político de extrema derecha vuelve a ser el más votado en múltiples elecciones del país.

Alternativa por Alemania (AfD) fue fundada en el Oeste en 2013 pero su rápido crecimiento inicial no fue allí sino en los Estados del Este. En la extinta República Democrática Alemana (RDA) es el mayor partido, doblando sus resultados electorales en cada convocatoria electoral. En el Estado de Sajonia-Anhalt, arrasó el domingo pasado en las urnas con casi un 44% del apoyo (el siguiente partido fue la democristiana CDU con un 17%). En las anteriores elecciones regionales, en 2021, AfD tuvo el 21% de los votos.

"Estamos profundamente consternados; este resultado electoral tendrá consecuencias, no podemos volver a la normalidad", reconoció el canciller, Friedrich Merz, ante la victoria de AfD. La extrema derecha tiene en Sajonia-Anhalt, por primera vez desde el nazismo, la opción de llegar a un Gobierno regional alemán.

La diferencia respecto al Oeste es que en el Este llueve sobre mojado: partidos de la derecha ultra ya obtuvieron allí buenos resultados electorales antes que AfD. La Unión del Pueblo Alemán (DVU), ahora desaparecida, consiguió en 1998 en el Parlamento de Sajonia-Anhalt el 12,9% de los votos. La principal formación ultraderechista antes de AfD en democracia, el Partido Nacionaldemócrata de Alemania (NPD), consiguió en 2004 en el Estado oriental de Sajonia un 9,2% de apoyo, empatado con la socialdemocracia del SPD del por entonces canciller, Gerhard Schröder.

El NPD se disparó en las urnas porque lideró las protestas contra los recortes de los subsidios públicos para el desempleo que llevó a cabo Schröder, el programa *Hartz IV*. Los expertos en extrema derecha Nikolai Schreiter y Elke Rajal, de la Universidad de Passau, difundieron este septiembre los resultados de un estudio sobre AfD en Baviera en el que concluyen que esta organización basa su crecimiento en "convertirse en el nudo del debate en momentos de crisis, sea el coronavirus, el clima, la migración, Ucrania u Oriente Medio". "AfD actúa como punto de referencia, amplificador y traductor del debate".

En agosto llegó a las librerías un libro fundamental para en-

tender el crecimiento de Alternativa para Alemania. Es *Blaues Land* (País azul), del periodista Olaf Sundermeyer. Uno de los fundadores del partido, Alexander Gauland, explica que el punto de inflexión en la trayectoria de AfD fue el 31 de agosto de 2015, cuando la canciller Angela Merkel compareció ante los medios para anunciar que Alemania se disponía a acoger a más de un millón de refugiados de Siria y Afganistán. "Aquel fue nuestro gran día de suerte", dice Gauland.

La crisis del coronavirus fue la consolidación de una estrategia antisistema de difamar a las instituciones que ha cuajado en la sociedad, advierte en un documento de este agosto la Fundación Hans Böckler, vinculada al sindicato DGB. Pero los miembros de AfD entrevistados en *Blaues Land* no lo dudan, la apertura del país a los refugiados en 2015 fue "el momento en el que los alemanes dijeron basta": basta de ser responsables, de sacrificios por el bien de Europa y de la comunidad internacional por encima de lo que ellos quieren.

AfD no surge de la nada. Las fuentes consultadas coinciden que en la antigua RDA se creó un caldo de cultivo para que cuajaran hoy sus ideas reaccionarias. La ciudadanía de la RDA no fue educada en los mismos valores que

los de la Europa democrática occidental. Los Estados federados del Este son los que menos migración reciben de Alemania, pero son en los que más gente apoya a la extrema derecha porque consideran que el número de extranjeros es excesivo, según coinciden las encuestas. "En la RDA, por ejemplo, había tanto racismo como en la República Federal Alemana, la diferencia clave es que el Estado decretaba que en la RDA ni existía el racismo ni era un problema social". Son palabras del historiador Ilko-Sascha Kowalczyk en el libro *El nuevo muro*.

"La reunificación dejó un poso de frustración en el Este, de sentirse ciudadanos de segunda", señala Piotr Buras, investigador del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores (ECFR). Hay otra razón en la historia contemporánea por la que la extrema derecha triunfa

La formación ultra encabeza las encuestas federales con un 30% de votos

Un sociólogo cree que la pedagogía contra el fascismo se ha disipado

en el oriente: "En el Este ya tuvieron una gran transformación de su realidad con la reunificación, pero para el Oeste es la primera gran situación de crisis, y por eso en el Oeste resisten más al cambio que representa AfD".

El problema de Alemania es que AfD está logrando trasplantar esta fórmula de éxito a todo el país. En las elecciones federales de 2025 fue la segunda lista más votada con un 20,8%, solo dos puntos por detrás de la vencedora, la CDU. Las encuestas indican que hoy es el partido con mayor intención de voto, rozando el 30%, frente a un 20% de la CDU.

Alemania entera es permeable a lo que ha labrado AfD en el Este, lo que es incluso una sorpresa para la propia formación. Gauland reconoce en *Blaues Land* que en los primeros años daba por imposible que los discursos más radicales que transmitían en el Este fueran aceptados en el Oeste. Se equivocó. AfD ha descubierto que "no tiene que presentarse con el fascismo histórico para ganarse al centro de la sociedad, esta llega por sí sola a las mismas conclusiones para recuperar una visión como pueblo y nación", resume Sundermeyer a partir de una conversación con Benedikt Kaiser, antiguo neonazi y uno de los ideólogos de AfD.

¿De qué sirvió tanta pedagogía contra la extrema derecha en la Alemania federal? Su efecto se ha disipado, opinaba el sociólogo Hartmut Rosa en una entrevista del 30 de agosto en EL PAÍS: "Los alemanes durante 80 años han querido convencer al mundo entero de que hay que trabajar por la paz. Pero después de 80 años, cuando los que vivieron la II Guerra Mundial han muerto, los alemanes se preparan de nuevo para la guerra". Rosa se refería sobre todo al nuevo rearmamento ale-

mán y a su apoyo a Ucrania porque para él, es el paradigma de que los alemanes han olvidado la historia.

“Pese a su responsabilidad en la II Guerra Mundial y lo que se hizo después por la democracia, la sociedad alemana ha cambiado como el resto de Europa”, valora el analista Buras.

Estrategia de expansión

En abril de 2026 se filtró en los medios un documento confidencial de AfD en el que detallaba la estrategia para crecer en el Oeste de Alemania. El objetivo era convertirse antes de las próximas elecciones federales en la fuerza más votada como mínimo en el 50% de los municipios rurales occidentales. Para ello plantean instalar sedes en todas las comarcas que organicen actividades periódicas, invitando a bebida y comida, “con una imagen simpática y positiva, de partido de poder en vez de fuerza de oposición”.

Es lo que Hannes Loth, el primer alcalde de AfD de la historia, explicó el 5 de septiembre en este diario: que la base del crecimiento del partido es organizar de forma regular actividades populares, como si estuvieran en permanente campaña electoral. “Ningún otro partido mantiene esta proximidad con la gente”, sintetizaba Loth.

Buras subraya que el crecimiento de AfD no tiene tanto que ver con la pérdida de la responsabilidad histórica sino con la economía. El país, dice este investigador del ECFR, ha pasado de ser el gran campeón de la economía de mercado a ser su víctima: “Alemania era el sello del éxito de la globalización liberal a partir de 1989 [cuando se derriba el Muro de Berlín], pero esto ha llegado a su fin, han pasado de ser el gran beneficiado por sus exportaciones a ser el país más afectado por la competencia china”.

“Se equivoca quien crea que AfD es un fenómeno del Este, cuantas más fábricas cierran en el Oeste, más crecerán allí”. Son palabras de Martina Kuemmerle, una jubilada de 72 años que el 7 de septiembre se manifestaba contra la extrema derecha en la puerta de Brandeburgo, en Berlín. Kuemmerle es de Halle, ciudad de Sajonia-Anhalt. Allí el cierre de fábricas estatales tras la reunificación dejó una economía desolada que, según ella, a duras penas ha podido recuperarse: “Han pasado décadas pero los proyectos para crear nueva industria son pocos y se acaban tras un par de años”.

El Este no consiguió ser competitivo como el Oeste. Pero ahora es el conjunto de Alemania la que sufre una situación similar y la extrema derecha se alimenta de ello. “AfD canaliza el populismo en todo el país que ya se ha extendido por Europa, y solo se puede entender si se asume la experiencia en el Este de Alemania; quien no lo quiera asumir, no es consciente de lo que se le viene encima”, escribe Sundermeyer.



Humor contra el miedo. “Los nazis son más molestos que los deberes”, rezaba la pancarta que un joven (en el centro de la imagen) sostenía ayer durante una protesta contra Alternativa para Alemania en la ciudad de Rostock. Esa formación lidera los sondeos para los comicios regionales del próximo domingo en el Estado de Mecklemburgo-Pomerania Occidental. CHRISTIAN MANG (REUTERS)

A diferencia de Le Pen y Meloni, los ultras de Alternativa para Alemania se han radicalizado

El socio díscolo de la Internacional Reaccionaria

CLAUDI PÉREZ
Madrid

La Alemania del “nunca más” posnazi está en plena metamorfosis. Alternativa para Alemania (AfD) se alzó hace unos días con una clara victoria en Sajonia-Anhalt, uno de los *länder* del Este, y ha puesto la política alemana patas arriba: es la primera vez que la extrema derecha puede gobernar en ese país desde la II Guerra Mundial. Para entender a la primera potencia europea, si es que eso es posible, hay que examinar los temores de su ciudadanía: los ultras han conseguido traducir el sufrimiento relacionado con una crisis profundísima en la gramática del resentimiento cultural y nacional. AfD forma parte de la Internacional Reaccionaria que ya gobierna en Estados Unidos, en varios países latinoamericanos y en media docena de naciones europeas. Pero a la vez marca perfil propio: ha evitado moderarse, como han hecho Marine Le Pen y Giorgia Meloni para no espantar a potenciales votantes. Y solo esporádicamente participa

de las tupidas redes internacionales tejidas en todo el mundo en los últimos 25 años, y de manera acelerada en el último lustro.

AfD es un extraño animal político. Surgió en medio de la Gran Recesión de la mano de un puñado de profesores de economía euroescépticos. De soñar con volver al marco pasaron al etnonacionalismo radical en un abrir y cerrar de ojos. “Cuando una mañana Gregor Samsa se despertó de un sueño agitado, se encontró en su cama convertido en un monstruoso bicho”: la primera frase de *La metamorfosis* de Kafka puede aplicarse a AfD durante los días de la crisis de refugiados de 2015. Fue ahí cuando el alma antieuro se transformó en un alma de derecha radical. Por el camino, sus bases descabezaron dos veces la cúpula hasta dar con la actual pareja de baile, Alice Weidel (atlantista, ex Goldman Sachs, residente en Suiza y casada con una mujer nacida en Sri Lanka, pero a su vez defensora acérrima de la familia tradicional) y Tino Chrupalla (de vocación euroasiática: otra manera de decir prorruso).

AfD es un partido racista. Obsesionado con el islam como hace 100 años los nazis lo estaban con los judíos (“El islam tiene un espacio cultural en el que desarrollarse, pero no en Europa”, según uno de sus dirigentes, Björn Höcke). Es revisionista: “El nazismo es una mota de polvo en un pasado glorioso”, según otra de sus figuras, Alexander Gauland. Posee esa mezcla *abracadabrante* de romanticismo, individualismo reaccionario y nostalgia de esa Alemania wagneriana que lo convierten en una enmienda a la totalidad de Occidente. Es pro-Trump y a la vez prorruso y prochino, en función de lo que convenga. Fue expulsada de los grupos de ultraderecha de la Eurocámara después de que su cabeza de cartel en Bruselas, Maximilian Krah, soltara que “no todo aquel que viste un uniforme de las SS es un criminal”.

Pero esta no es una crónica sobre lo que les asemeja a otros grupos ultra, sino una historia acerca de lo que les hace diferentes. “AfD es el único partido de extrema derecha europea que se está radicalizando y legitimando al mismo tiempo”, dispara Francesca Bria, del University College London.

Es un partido racista, obsesionado con el islam como los nazis con los judíos

Ha fraguado relaciones fuertes con Trump, Musk y los latinoamericanos

“Le Pen se ha moderado para llegar al poder y Meloni lo ha hecho ya instalada en el poder, pero AfD no ha necesitado hacerlo”, añade.

¿De dónde nace esa fuerza con la que los ultras no dejan de subir? En parte de su capacidad para forjar vínculos con otros populistas a nivel internacional, especialmente con los tecnoligarcas de EE UU, para garantizarse financiación, ideas y, en último término, cada vez más poder. En esa construcción de la Internacional Reaccionaria, AfD conserva un punto excéntrico.

En primer lugar porque donde otros partidos han forjado liderazgos fuertes que colaboran, los alemanes tienen un coliderazgo que se ha mezclado poco con otras figuras, con la salvedad del trumpismo. Tienen relaciones débiles con Nigel Farage y Marine Le Pen, probablemente por razones históricas. Más aún con el polaco Ley y Justicia (PiS). Meloni recela de AfD. Mantienen buenos contactos con los húngaros y los austriacos, pero no han conseguido alinearse en un grupo fuerte en el Europarlamento. Sí han fraguado relaciones fuertes con Trump, J. D. Vance y Elon Musk, y mantienen vínculos con los populistas latinoamericanos (los Jair Bolsonaro, Javier Milei y José Antonio Kast) a través de Beatrix von Storch, según el politólogo Niklas Franzén. Cultivan relaciones con la Rusia de Putin, especialmente en el Este de Alemania. Y mantienen también estrechos vínculos con China, a través de Chrupalla, en lo que Jeremy Cliffe, del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores, ha tildado de “alineamiento oportunista con las potencias autoritarias”.



Giorgia Meloni, Donald Tusk, Emmanuel Macron y Friedrich Merz, en junio en Ankara. M. KAPPELER (GETTY)

Inmigración, seguridad, agenda verde: el vocabulario impuesto por las fuerzas radicales llega a las urnas en un año crucial

La extrema derecha captura el relato político en Europa

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

La ultraderecha no ha conquistado Europa. Pero está ganando una batalla clave, la que decide de qué se habla, qué problemas parecen urgentes y qué respuestas se consideran razonables. En la lucha por el relato, las fuerzas populistas avanzan con ventaja, impulsadas por el descontento social y los algoritmos. Y alimentadas por el movimiento ultraconservador que ha alzado a Donald Trump.

El pasado domingo, Alternativa para Alemania (AfD) obtuvo un espectacular 43,8% en las elecciones de Sajonia-Anhalt. La formación antiinmigración, prorrusa y euroescéptica quedó a solo tres escaños de la mayoría absoluta en el Parlamento regional. Un resultado que empujó al canciller, Friedrich Merz, a reconocer que la situación ha cambiado no solo en ese pequeño Estado oriental de Alemania, sino en todo el país.

La victoria electoral no garantiza el Gobierno regional a AfD,

pero la realidad es que los ultras no necesitan las llaves de una cancellería para cambiar el comportamiento del resto de partidos. Merz ya ha endurecido aún más sus posturas sobre el presupuesto comunitario, por ejemplo.

Y el panorama es similar en el resto de Europa, donde la ola ultra y populista —como se vio en las elecciones al Parlamento Europeo de 2024— se ha convertido en una marea que ha arrastrado más a la derecha, radicalizado las posturas de los conservadores tradiciona-

les y marca el discurso de la mayoría de las fuerzas políticas. En 2027, un superañ electoral, con comicios clave en Francia, Italia, Polonia o España, entre otros, se disputará también una batalla por el relato. La ultraderecha ya gobierna o cogobierna en ocho de 27 Estados miembros del Consejo Europeo. Y esas fuerzas marcan la conversación en Bruselas en inmigración, en temas medioambientales y energéticos.

Elecciones en Francia

“El panorama político ha mutado. El desencanto de los votantes es enorme y las fuerzas tradicionales no están sabiendo conectar con ellos”, avisa una alta fuente comunitaria. Le preocupa especialmente la campaña electoral francesa, donde la ultraderecha de Marine Le Pen aparece en una posición fuerte en los sondeos. En la segunda economía de la UE —junto a Alemania el ancla y motor del club comunitario—, la derecha radical también está consiguiendo moldear la conversación.

A finales de agosto, Gabriel Attal, ex primer ministro de Emmanuel Macron y uno de los principales candidatos de centro, defendió la introducción de cuotas restrictivas de inmigración, algo para lo que habría que modificar la Constitución. Un tabú que dijo estar dispuesto a romper.

La inmigración es un tema “profundamente emocional”, dice un veterano diplomático europeo, que ha visto el viraje de la UE. Un grupo de Estados miembros, encabezado por Dinamarca —gobernado por una coalición liderada por la socialdemócrata Mette Frederiksen— negocia abrir centros de deportación para solicitantes de asilo fuera de territorio comunitario. Una idea que antes habría sido impensable.

El politólogo holandés Cas Mudde, profesor de la Universidad de Georgia, lleva años advirtiendo de ese proceso de normalización. La extrema derecha es ya en muchos casos *mainstream* advierte en un reciente análisis para el centro Carnegie. Y no solo porque

sus partidos ganan votos, también porque sus ideas han dejado de ser excepcionales, sus diagnósticos entran en la conversión política general y sus adversarios empiezan a responderles en lugar de disputarles el terreno.

La inmigración vista como un problema de seguridad es uno de esos ejemplos en los que se ve que los límites entre la derecha tradicional y la radical son hoy extremadamente porosos. Pero no es el único tema, los conservadores tradicionales también han asumido algunos de los argumentos de los ultras de que la agenda verde y energética están lastrando la competitividad y la industria de Europa. En Bruselas, el Partido Popular Europeo (PPE) ha adoptado lo que un análisis reciente llama la “agenda Giorgia” —convergencia con la ultraderechista italiana Meloni en migración, pacto verde, demografía y ONG— y hace tiempo que dinamitó el cordón sanitario para pactar con algunos partidos de ultraderecha.

Así es como avanza la normalización, dice Nicolai von Ondarza, jefe de la división de investigación UE/Europa en la Stiftung Wissenschaft und Politik (SWP), aunque nadie busque abiertamente acelerarla. Tras las elecciones europeas, el PPE tiene, además, los números para formar sus coaliciones tanto más a la izquierda como a la derecha.

En la capital comunitaria, donde el resultado electoral en Sajonia-Anhalt se ha visto como un aperitivo de un periodo político complejo, se mira hacia Francia con inquietud. “La UE tiene anticuerpos contra los ataques a la democracia y el liberalismo, pero eso no significa que si la ultraderecha avanza no se vaya a resentir”, dice la alta fuente de Bruselas. La Comisión trata de acelerar y cerrar los principales y más divisivos asuntos antes de la campaña francesa para que el presupuesto multianual o la eliminación de los motores de combustión de los vehículos no se conviertan también en parte de la pelea política nacional. Pero la batalla por el relato se ha recrudecido.

El ultra británico Farage recibe una donación récord de 42 millones

RAFA DE MIGUEL
Londres

El multimillonario Ben Delo (Sheffield, 42 años), que ha acumulado una fortuna ingente con el negocio de las criptomonedas, ha donado 36 millones de libras esterlinas (unos 42 millones de euros) a Reform UK, el partido del ultraderechista Nigel Farage. Es la mayor suma entregada hasta la fecha por una sola persona a una formación política británica. Un regalo así supone una inyección de áni-

mo para Farage, acosado recientemente por diversos escándalos de corrupción, que ha afirmado que se siente “honrado y profundamente agradecido” por la donación. Delo justificó ayer el paso en una tribuna de opinión publicada en el diario conservador *The Daily Telegraph* en la que señala que quiere que haya una “competición electoral justa y equilibrada” en el Reino Unido.

Delo, que hizo su fortuna en Hong Kong antes de regresar a suelo británico, fue condenado en

2022 en Estados Unidos por no haber puesto en marcha en sus empresas los controles exigidos por la ley para evitar el blanqueo de dinero. Sin embargo, el multimillonario fue indultado por el presidente Donald Trump y actualmente no tiene cuentas pendientes con la justicia.

La entrega del dinero no es inmediata. Delo se ha comprometido a dar un millón de libras mensuales al partido hasta la celebración de las próximas elecciones generales, que deberían tener lugar en 2029, exactamente dentro de 36 meses. Sin embargo, ha dejado claro que adelantará de golpe todo el montante prometido si el actual Gobierno laborista tomara la decisión de poner un límite a las donaciones personales que pueden recibir los partidos.

Se trata de una idea reclamada por muchos diputados de la



Nigel Farage. T. ADELAJA (REUTERS)

izquierda y del centro, que en su día llegó a acariciar el ex primer ministro, Keir Starmer. Sin embargo, ni él ni su sucesor, Andy Burnham, han avanzado en este propósito. “El Gobierno ha reconocido ya que estos megadonan-

tes suponen un problema, y que debemos hacer algo para frenarlo”, ha dicho Stella Creasy, la diputada laborista que reclama con más fuerza una limitación. “Esta donación, que supone que Reform UK ha obtenido en un día más de lo que nuestro partido se gastó en las pasadas elecciones generales, demuestra que hay que actuar para proteger nuestra democracia”.

Aunque la legislación británica limita a 100.000 libras (unos 116.500 euros) el dinero que puede entregar a una formación alguien que viva en el extranjero y no haya residido en el Reino Unido en los 12 meses anteriores a la donación, Reform UK se ha mostrado convencido de que el movimiento llevado a cabo por el multimillonario Delo cumple con todos los parámetros legales y no supondrá ningún problema.



La líder socialdemócrata sueca, Magdalena Andersson, saludaba ayer a sus seguidores en Rinkeby (Suecia). DENIS BALIBOUSE (REUTERS)

El país escandinavo celebra unas reñidas elecciones con los socialdemócratas como favoritos

Suecia vota bajo la sombra de las bandas criminales

CARLOS TORRALBA
Södertälje

A pocos kilómetros de Estocolmo, la ciudad de Södertälje (100.000 habitantes) vivió el 17 de agosto un inicio de curso escolar muy alejado de la normalidad. A las puertas de un instituto, un tiroteo acabó con un adolescente herido y dos chicas de 14 años detenidas. El suceso, el enésimo vinculado a las bandas en una localidad profundamente marcada por la violencia, ha agitado la campaña de las reñidas elecciones que se celebran hoy, con los socialdemócratas como favoritos y los ultras liderando el bloque de la derecha.

“El Gobierno saca pecho de que la situación ha mejorado mucho en todo el país, pero yo vivo con tanto miedo como hace cuatro años”, sostiene Maryam Sasveir, de 33 años, cerca del centro educativo. “En marzo una bomba explotó de madrugada a menos de 20 metros de mi casa. Me desperté con auténtico pánico y no conseguí dormir nada durante las dos noches siguientes”.

Poco después del tiroteo, el mi-

nistro de Justicia, el conservador Gunnar Strömmer, declaró: “Aunque hemos reducido los tiroteos en un 80%, la violencia sigue ahí, burbujeando bajo la superficie”. Al día siguiente, el líder del ultraderechista Demócratas Suecos, Jimmie Akesson, se plantó en Södertälje para capitalizar el malestar social. “Me voy con la sensación de que la situación ha mejorado y ya no es tan caótica como en 2022, pero aún queda mucho por hacer”.

Tras los comicios de hace cuatro años, se formó una coalición de Gobierno de derechas, integrada por conservadores, cristiano-demócratas y liberales, con el respaldo esencial de Demócratas Suecos —segunda fuerza parlamentaria, por detrás de los socialdemócratas—. Una de sus grandes promesas era reducir los niveles de violencia que mantenían en jaque al país escandinavo. Las cifras avalan al Ejecutivo: aunque Suecia es todavía el miembro de la UE con la mayor tasa de homicidios por armas de fuego, en 2022 hubo 391 tiroteos que dejaron 62 muertos; en los primeros ocho

meses de este año, ha habido 48 ataques con armas de fuego y 12 víctimas mortales.

Mientras el Gobierno presume del éxito de sus medidas, la realidad sigue siendo alarmante. En Södertälje han muerto cinco personas por heridas de bala desde que asumieron el poder; y este año ha habido una decena de explosiones.

En el Ayuntamiento de Södertälje, el concejal socialdemócrata Elof Hansjons advierte de que medir el poder de las mafias con las cifras de tiroteos es un error. “A las organizaciones criminales más fuertes no les interesa la violencia, porque atrae atención”, sostiene. “Mucha gente asume que menos tiroteos significa menos crimen organizado. Eso no es necesariamente cierto. Las organizaciones pueden estar volviéndose más fuertes económicamente”.

Su asesor, Nasif Kasarji, subraya la transformación de las bandas criminales. “Ya no se centran en el tráfico de drogas o la prostitución, ahora están más interesados en el blanqueo de capitales, el fraude social o el mercado negro inmobiliario”, explica. “El debate nacional se centra en los tiroteos, pero hablamos mucho menos del crimen económico, aunque sea el motor fundamental de las bandas criminales”, lamenta Kasarji. Para él, la negación institucional es el primer fracaso: “El mayor error que puede cometer un municipio es fingir que el problema allí no existe. No hay ni uno en todo el país que no esté afectado”.

Un informe policial de noviembre del año pasado calcula en 67.500 las personas en el país nórdico con algún tipo de vínculo con las bandas criminales (uno de cada 157 habitantes). Del total, 17.500 serían “miembros activos”.

La cifra de tiroteos ha caído, pero no la presencia del crimen organizado

Un informe calcula que 67.500 personas tienen algún vínculo con grupos delictivos

Unos números que no han dejado de crecer desde 2022. “Cuando nos centramos solo en los tiroteos, en realidad estamos tratando simplemente los síntomas de la enfermedad”, resume Rickard Holz, inspector de policía y jefe de la operación conjunta de una decena de organismos —Hacienda, Seguridad Social, servicio de empleo, entre otros— contra las estructuras paralelas y el crimen organizado en Södertälje.

“Las bandas criminales más sofisticadas intentan corromper o infiltrarse en las instituciones locales”, sostiene Holz. “Si queremos debilitarlas, tenemos que seguir el rastro del dinero y evitar que reciban fondos públicos de forma ilegal. La policía no puede resolver este problema sola, por eso trabaja junto a las autoridades responsables de fiscalidad, aduanas o delitos económicos”. Esa colaboración no se limita a las oficinas centrales: la policía asiste regularmente a reuniones con el Gobierno local de Södertälje para compartir información.

Holz incide en que las recientes reformas legislativas también

permiten actuar con mayor contundencia contra las mafias. El Gobierno de derechas ha endurecido el código penal, ampliado la capacidad de la policía para intervenir comunicaciones, aumentando el número de agentes y dotado de mayor presupuesto al cuerpo. Además, el jueves entró en vigor la rebaja de la edad de responsabilidad penal a los 14 años.

El caso de las dos adolescentes detenidas en agosto en Södertälje no es un episodio aislado. “Lo que ha cambiado radicalmente en los últimos tres a cinco años es el papel de las plataformas digitales en el reclutamiento de las bandas”, explica. Antes, incorporar a jóvenes a la estructura criminal exigía cercanía física y tiempo; ahora, basta una pantalla: “Hoy pueden captar a un menor de otra parte del país a través de las redes sociales, ofrecerle dinero y convencerle de cometer un asesinato o un atentado con explosivos”.

Política migratoria

Para el Gobierno, la contención del crimen organizado es inseparable de una revisión drástica de las políticas de inmigración. En junio, el Parlamento aprobó una ley que permite a las autoridades denegar o revocar con carácter retroactivo los permisos de residencia de los inmigrantes por criterios vagos englobados en la definición general de “mala conducta”, que incluyen tener deudas pendientes o trabajar en negro. Ese mismo día se aprobó otra ley que obliga a los funcionarios públicos del Servicio Público de Empleo, la Seguridad Social, el Servicio de Prisiones y Libertad Condicional, la Agencia de Pensiones o la Tributaria a denunciar a cualquier persona sospechosa de no tener papeles.

Los vínculos entre criminalidad e inmigración se apoyan en investigaciones como las del analista liberal-conservador Nima Sanandaji. En junio publicó un estudio en el que analiza la correlación en los 290 municipios entre violencia y población de origen extranjero. Las zonas con una mayor proporción de extranjeros son las que tienen tasas de criminalidad más altas. No obstante, el propio Sanandaji admite por correo electrónico que la criminalidad está relacionada con el desempleo, la baja formación y la dependencia de las ayudas sociales.

Hasta hace unos meses, los sondeos apuntaban claramente a que el Gobierno de derechas no se mantendría en el poder tras las elecciones de hoy a pesar de haber reducido notablemente los tiroteos. Sin embargo, en las últimas semanas la intención de voto de los socialdemócratas se ha desplomado, y las posibilidades de que conservadores, cristiano-demócratas y liberales sigan gobernando se han multiplicado. Si lo logran, será con una condición nueva: Demócratas Suecos ya ha avisado de que esta vez no se conformará con sostener la coalición desde el Parlamento, sino que exigirá formar parte del Ejecutivo.



EE UU rechaza auxiliar a Arabia Saudí en el mar Rojo

Washington opta por no implicarse en un nuevo frente en Oriente Próximo pese al cierre de un oleoducto clave

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Estados Unidos evita por ahora enzarzarse en una nueva escalada en Oriente Próximo pese a la toma del principal estrecho alternativo a Ormuz por parte de los hutíes de Yemen, aliados de Irán, y el cierre temporal del oleoducto con el que Arabia Saudí estaba dando salida a su petróleo. El jueves, cuando el avance del grupo insurgente consolidaba el control de la costa oeste yemení sobre el estrecho de Bab el Mandeb, que conecta el golfo de Adén con el mar Rojo, Washington desestimó ayudar militarmente a la monarquía saudí para repeler el progreso del movimiento armado.

La Administración de Donald Trump, que se enfrenta en noviembre a las elecciones de mitad de mandato con los sondeos en contra, respondió a Riad que no tenía voluntad de llevar a cabo una acción militar directa en este momento, según Reuters. Dos altos cargos de la Casa Blanca filtraron el viernes a la cadena ABC que esa postura cambiará si se intensifican las amenazas a la navegación en el mar Rojo.

Trump reforzó esa postura ayer, al responder ante la prensa desde Irlanda que Washington no intervendrá contra los rebeldes yemeníes. “Los hutíes nos han llamado, y no quieren luchar contra nosotros”, dijo junto al primer ministro irlandés, Micheál Martin. “La mayoría de embarcaciones están pasando [por Bab el Mandeb]. [Los hutíes] tienen problemas con un país en particular [Arabia Saudí] y lo resolveremos”.

En Irán, donde las autoridades exigen a EE UU como condición para terminar la guerra que se reconozca su libertad para cobrar tasas a la navegación por el estrecho de Ormuz, utilizan un tono menos apaciguador. Entre celebraciones por parte de los líderes de la Guardia Revolucionaria por la toma hutí de Bab el Mandeb, el jefe del comité parlamentario de seguridad nacional, Ebrahim Azizi, aseguró ayer que “mientras el lado americano no acepte todas las condiciones iraníes”, las negociaciones con Washington “son inútiles”.

El ministerio de Exteriores iraní anunció el viernes que Omán acogerá mañana una reunión a la que asistirán todos los países del golfo Pérsico —incluida Arabia Saudí, pero no Baréin— e Irán. El encuentro, dice, “promoverá el entendimiento entre los países de la región y reforzará la seguridad regional”, en lo que se interpreta en la región como un paso más en el distanciamiento entre algunos de esos países y EE UU.

Tras fracasar en el intento de movilizar las tropas de su aliado estadounidense, Riad parece sumarse a la prudencia y se desmarca de las especulaciones sobre un posible contraataque en solitario. La monarquía, el mayor exportador de petróleo mundial, anunció ayer que “no responderá” al ataque de las milicias proiraníes de Irak contra su oleoducto Este-Oeste, que permite a los saudíes comercializar crudo desde el mar Rojo y que está cerrado desde última hora del viernes.

La petromonarquía opta en cambio por “dar una oportunidad” al Gobierno iraní “para tomar las medidas necesarias” y evitar futuros ataques. Bagdad, que ha confirmado que la agresión se originó en su territorio, despidió en respuesta al comandante militar de la región de donde surgieron los drones y cerró un paso fronterizo con Irán.

La negativa de EE UU a auxiliar a su aliado saudí cuando este padece ataques directos, evitando una nueva confrontación con una milicia que en 2025 resistió ataques previos, daña la credibilidad de Washington, según escribe en redes sociales Danny Citrinowicz, exagente de la inteligencia militar israelí y ahora analista del Atlantic Council. El experto anticipa que Riad y otros socios árabes de la Casa Blanca —como Qatar, Omán, Egipto y Jordania— “sacarán sus propias conclusiones”.

Pugna por el control regional

Los actores de la última escalada

La enésima escalada entre los rebeldes hutíes, alineados y financiados por Irán, y el Gobierno yemení, respaldado por Arabia Saudí, ha abierto un escenario más de confrontación en la guerra entre Estados Unidos e Israel contra Irán, hasta ahora focalizada en los alrededores del estrecho de Ormuz. Pone, además, en riesgo el transporte por otro de los corredores marítimos estratégicos para el sector energético y, aún más, el comercio internacional. Estos son los principales actores de la contienda:

Hutíes. También conocidos como *Ansar Allah* (Partidarios de Dios), son una facción política militar que nació en los ochenta en la provincia de Saade, en el norte de Yemen. Su objetivo inicial era “luchar contra la corrupción y la influencia extranjera”. Forman parte del movimiento religioso zaidí, una rama del islam chií. En el contexto de las revoluciones árabes, aprovecharon para lanzar una campaña militar en 2014 que los llevó a controlar el norte y la capital, Saná, donde siguen asentados hasta hoy.

La relación de los hutíes con Irán ha sido siempre una de las más particulares de los movimientos del llamado “eje de la resistencia”, como se conoce a esa red de agrupaciones de mayoría chií que Irán fue construyendo desde la década de los ochenta entre los que se encuentra Hezbolá y las milicias de mayoría chií en Irak: Hash al Shabi y Hamás, entre otras. Aunque tienen en Irán un aliado estratégico, de quien reciben ayuda y armamento, mantienen su independencia.

Irán. La relación entre la República Islámica y los hutíes se construye años después de la creación de este movimiento. Y crece exponencialmente después de 2011.

Teherán no reconoce haber ordenado a los rebeldes haber lanzado la ofensiva de estos últimos días, pero es uno de los mayores beneficiados. Así lo han reflejado los medios iraníes, que han relacionado lo sucedido en el estrecho de Bab el Mandeb con lo acontecido en Ormuz.

El titular de Exteriores, Abbas Araqchi, que asistió ayer a la reunión de los BRICS en la India, aseguró que “Irán no pide a nadie que intervenga en su defensa, aunque si grupos regionales deciden hacerlo es decisión de ellos”.

Gobierno de Yemen. El Consejo de Liderazgo Presidencial es la máxima autoridad del Gobierno yemení, reconocido internacionalmente y encabeza

lo que se conoce como la “coalición antihutí”. Su creación se remonta a abril de 2022, cuando el entonces presidente Abd Rabbu Mansour Hadi transfirió sus poderes a un consejo presidido por el exministro del Interior, Rashad al-Alimi.

Este está integrado por dirigentes políticos y militares procedentes tanto del norte como del sur del país y tiene el mandato de dirigir los asuntos políticos, militares y de seguridad, además de conducir las negociaciones para alcanzar un alto el fuego permanente. Sin embargo, sus diferencias sobre el control territorial han dificultado durante años la construcción de un frente unificado contra los hutíes.

Su principal respaldo externo es Arabia Saudí, que desde 2015 encabeza una coalición de países árabes que intervino en la guerra civil contra los hutíes.

Fuerzas gubernamentales y aliados.

Combaten bajo el paraguas del Gobierno reconocido internacionalmente, pero no constituyen un ejército unificado. Entre sus integrantes están las fuerzas armadas y diferentes formaciones militares que conservan sus propios mandos, estructuras e intereses. Su fragmentación y la existencia de diferentes cadenas de mando han dificultado durante años la coordinación militar del campo gubernamental.

Arabia Saudí. La fecha clave de la intervención de Riad en Yemen se dio en 2015 cuando los hutíes avanzaron hacia el sur del país tras tomar el palacio presidencial de Saná, y el presidente Abd-Rabbu Mansour Hadi abandonó la ciudad.

Ese episodio se dio en el marco de una creciente tensión entre Riad y Teherán. Para entonces ya estaban posicionados en bandos contrarios en otros conflictos regionales como Siria e Irak. El gran pico de tensión se vivió en 2016, cuando un grupo de milicianos iraníes entraron a la embajada saudí en Teherán, lo que provocó la ruptura de relaciones.

Pasaron siete años hasta que restablecieron relaciones. Esto contribuyó a reducir las tensiones regionales, y facilitó las negociaciones directas entre Riad y los hutíes, que en 2022 habían firmado un cese al fuego provisional mediado por Naciones Unidas. Aunque la tregua expiró formalmente seis meses después, la guerra a gran escala no se reanudó hasta la escalada que se vive hoy.



ALEXANDER KAZAKOV (REUTERS)

Las guerras de Ucrania e Irán ponen a prueba a los BRICS

La India acoge este fin de semana la cumbre del foro de economías emergentes de los BRICS. Los mandatarios de tres de sus 11 miembros, el presidente ruso, Vladimir Putin; el indio, Narendra Modi; y el

chino, Xi Jinping, plantaban ayer árboles ante la sede en Nueva Delhi de una cumbre en la que las diferentes posturas de sus integrantes sobre las guerras de Ucrania e Irán serán uno de los principales retos.

Cómo alienta Trump el revisionismo territorial

Opinión

SHLOMO BEN-AMI

El presidente estadounidense Donald Trump ha publicado un nuevo mapa en el que la bandera estadounidense cubre no sólo Estados Unidos, sino también muchos otros países, entre ellos Canadá, Cuba, Groenlandia y México. El mensaje es claro: en el mundo actual de la ley del más fuerte y donde el poder geopolítico prevalece sobre las reglas compartidas, el revisionismo territorial vuelve a estar a la orden del día.

Estados Unidos, otrora guardián de la integridad territorial, se ha convertido en una potencia contraria al *statu quo*, dispuesta a destruir uno de los pilares del orden mundial de la posguerra: la convicción de que las fronteras internacionales son inviolables. En particular, Trump está obsesionado con Groenlandia (territorio autónomo de Dinamarca, que es miembro de la OTAN) e insiste (sin pruebas) en que si Estados Unidos no se adueña de ella, lo harán China o Rusia. Ha llegado incluso a amenazar con una invasión militar. También especuló con una eventual anexión de Canadá. Decir que la frontera no es más que una "línea trazada artificialmente" no es un comentario sin importancia sino una declaración de sus aspiraciones territoriales. Desde ordenar a la Comisión de Nombres Geográficos de los Estados Unidos que se refiera al golfo de México como "golfo de América" hasta cambiar el nombre del lago Ontario a "lago América", Trump manifestó en más de una ocasión sus ambiciones expansionistas.

Es verdad que las maniobras de Trump hasta ahora no se han convertido en nuevos territorios estadounidenses; y en lo que respecta a un país como Canadá, no debilitarán su soberanía ni su integridad territorial. Pero han normalizado un discurso revisionista y colaboran con los intentos de Trump de doblegar la geopolítica a su voluntad. Sus amenazas de "recuperar" el Canal de Panamá (por la fuerza, si fuera necesario) obligaron a Panamá a limitar el involucramiento chino en el área y autorizar una mayor presencia militar estadounidense.

Las amenazas territoriales de Trump también hicieron posible una escandalosa apropiación de recursos. Tras desplegar tropas en Venezuela y capturar a su presidente, Nicolás Maduro, Trump indicó en repetidas ocasiones que Estados Unidos iba a "dirigir" el país, y planteó la idea de que se convirtiera en el Estado número 51. La figura que Estados Unidos dejó al mando (la vicepresidenta de Maduro, Del-



Von der Leyen con los daneses Frederiksen y Nielsen, el día 6 en Qornoq (Groenlandia). M. C. R. (EFE)

cy Rodríguez) acaba de aceptar un acuerdo que otorga a Estados Unidos el control de más de 65.000 millones de barriles de las reservas de petróleo de Venezuela.

Otros países están tomando nota. El presidente argentino de derecha Javier Milei, aliado de Trump, reavivó hace poco la disputa latente que mantiene su país con el Reino Unido por las islas Malvinas/Falkland y reforzó la presencia naval argentina en la zona. Y Ceuta, un enclave español en la costa de Marruecos, se enfrentó a una crisis fronteriza en plena presidencia de Trump.

Aunque Ceuta y la cercana Melilla son posesiones soberanas de España desde hace siglos, Marruecos reclama ambos territorios. Pero en general había aceptado el *statu quo*, en parte porque Estados Unidos lo hacía respetar. En 2002, cuando Marruecos desplegó un pequeño contingente en la minúscula isla deshabitada de Perejil, a unas pocas millas de Ceuta, España lanzó una operación militar para expulsarlo, antes de que la mediación estadounidense impidiera una escalada.

Pero Marruecos entiende que Trump no coincide con sus predecesores en el compromiso con el *statu quo* territorial. Durante su primer mandato, dio reconocimiento oficial a la soberanía marroquí sobre otro territorio en disputa: el Sáhara Occidental, una excolonia española que Marruecos anexó en 1975 y donde terminó trabado en una lucha por el control con el pueblo saharauí autóctono.

Reconocer la soberanía marroquí no fue un error: básicamente, la iniciativa de Naciones Unidas para la independen-

cia del Sáhara Occidental no es viable. Pero la decisión unilateral de Trump fue una mala señal para un país ansioso de reivindicar otros reclamos territoriales. Y la conducta de Trump tras su regreso a la Casa Blanca en 2025 la reforzó.

En abril, la Comisión de Asignaciones de la Cámara de Representantes de Estados Unidos publicó un informe que describe a Ceuta y Melilla como territorios administrados por España "situados en territorio marroquí" y que insta al secretario de Estado, Marco Rubio, a lograr que las dos partes negocien sobre su "estatus futuro". Y también contribuyó a envalentonar a Marruecos el distanciamiento entre Estados Unidos y España, motivado por la postura desafiante del pre-

Washington está dispuesto a destruir uno de los pilares del orden mundial de la posguerra

sidente del Gobierno, el socialista Pedro Sánchez, ante Trump (sobre todo en lo relativo a la guerra con Irán). Además de los reiterados reclamos sobre Ceuta y Melilla, el mes pasado las autoridades marroquíes no hicieron nada para impedir el ingreso a Ceuta de decenas de miles de jóvenes marroquíes (aunque poco después regresaron a Marruecos). Aunque los detalles de la oleada aún no están claros, es muy posible

que haya sido con la connivencia de agentes marroquíes. En cualquier caso, Trump festejó el fracaso de España en la protección de la frontera, y hay motivos para pensar que su Gobierno podría replantear la cuestión de Ceuta como una disputa territorial no resuelta.

El impacto del revisionismo territorial de Trump tiene efectos más amplios. Si Estados Unidos puede reclamar territorio con vagos argumentos de "seguridad nacional", China puede hacer lo mismo en Taiwán, en las islas Senkaku (administradas por Japón) y en todo el mar de China Meridional. Y Rusia puede hacerlo en Ucrania. De hecho, el "plan de paz" de la Administración de Trump para Ucrania la obligaría a ceder territorio que Rusia ni siquiera controla.

Quizá el país que más está aprovechando el desdén de Trump por la integridad territorial sea Israel. En su primera presidencia, Trump dio reconocimiento unilateral a la soberanía israelí sobre los Altos del Golán sirios. En la segunda, le ha dado a las incursiones continuas de Israel en territorios sirios (por no hablar del avance de Turquía en el norte de Siria) el carácter de nueva normalidad. Lo mismo ocurre con la presencia de Israel en el sur del Líbano, reafirmada en un memorándum de entendimiento mediado por Rubio.

A pesar del plan de paz de 20 puntos de Trump para Gaza, no hay indicios de que el Gobierno estadounidense vaya a cuestionar la nueva doctrina de "defensa anticipada" de Israel, que traslada las operaciones militares a las "zonas de separación" más allá de sus fronteras. El primer ministro israelí Benjamín Netanyahu ha de estar saltando de alegría.

Shlomo Ben-Ami es exministro israelí de Asuntos Exteriores y autor de *Prophets Without Honor: The 2000 Camp David Summit and the End of the Two-State Solution* (Oxford University Press, 2022). © Project Syndicate, 2026. www.project-syndicate.org

Juan Manuel Romero de Terreros y Castilla

Embajador de España

Falleció en Huelva el 12 de septiembre de 2026

Su esposa, Carmen Fuente Salvador, y toda su familia y amigos comunican la triste noticia.



Trump se queda sin tiempo para abaratar la gasolina antes de las elecciones

Incluso si Ormuz reabriese hoy, pasarían más de ocho semanas hasta que la caída llegase a los surtidores

M. VIDAL LIY / I. FARIZA
Washington / Madrid

Donald Trump lleva meses tratando de buscar una salida a una trampa que cavó con sus propias manos. La guerra contra Irán, con objetivos poco claros y un desenlace aún más incierto, se ha cruzado de lleno en su camino hacia las elecciones de mitad de mandato del próximo 3 de noviembre, con las encuestas dando claramente la espalda a su partido, el republicano, y una queja generalizada: lejos de bajar, como prometió en campaña, el coste de la vida no ha dejado de subir. Con el ardor bélico como gran catalizador.

Ningún presidente de Estados Unidos se ha enfrentado nunca a unos comicios de medio mandato con la gasolina por encima de los cuatro dólares (3,5 euros) por galón —casi el doble que a principios de año— y el gasóleo por encima de los seis. Salvo algún cambio de guion inesperado a última hora, Trump será el primero en hacerlo: aunque —al alza o a la baja— los precios reaccionan mucho más rápido en Estados Unidos que en Europa, empieza a ser físicamente imposible que una hoy por hoy improbable reapertura del estrecho de Ormuz se traduzca en una bajada sustancial en los surtidores antes del primer martes de noviembre. Y eso son malas, muy malas noticias para las opciones del magnate de retener el Senado y la Cámara de Representantes.

El propio presidente empezó a preparar el terreno el jueves. Si hasta entonces aventuraba un abaratamiento súbito e inmediato de los carburantes de automoción, ese día reconoció, por primera vez, que la cosa va para más largo. “Creo que tomará un poco más de tiempo, pero justo después de las elecciones el precio del petróleo se derrumbará”, deslizaba. Inmediatamente después, reconocía: “Creo que va a llevar un poco más de tiempo que las elecciones de medio mandato”. En su estilo, el miércoles había augurado que, tras ganar la guerra, la cotización del crudo caería hasta los dos o tres dólares por barril, cerca de sus mínimos históricos. Algo tremendamente improbable: hoy cotiza por encima de los 100 dólares (86 euros).

La marcha de la guerra desaconseja apostar por esa posibilidad. Pese a que Trump insiste una y otra vez en lo contrario, el



Donald Trump, ayer en la Embajada de Estados Unidos en Dublín. JULIA DEMAREE NIKHINSON (AP/LAPRESSE)

estrecho de Ormuz sigue cerrado, casi a cal y canto. Y los rebeldes hutíes en Yemen, alineados con Irán, están a punto de hacerse con el control de otro cuello de botella clave para el comercio mundial y el tránsito de hidrocarburos: el de Bab el Mandeb, la llave de acceso al mar Rojo, que abre o cierra el tráfico entre el océano Índico y el mar Mediterráneo. Horas después, el mayor exportador de crudo del mundo, Arabia Saudí, anunció el cierre “por precaución” del único oleoducto que le permite esquivar Ormuz.

También el viernes, y mientras millones de estadounidenses homenajeaban a las víctimas en el 25º aniversario de los atentados del 11-S, el mandatario recibía otra mala noticia: la inflación se situó en el 3,4% interanual en agosto. Los salarios suben, pero no lo suficiente como para seguir la estela de los precios: en agosto su aumento se quedó en el 3,1%. Fue el quinto mes consecutivo en

El mandatario agita el debate sobre la unificación de Irlanda

Donald Trump tiene la habilidad para dar en todo momento con la frase justa para provocar un debate encendido en país ajeno, sobre todo en territorios anglosajones como el Reino Unido o Irlanda. Durante una visita a Dublín, el presidente estadounidense afirmó ayer que una Irlanda unida sería algo “fantástico”, y que será algo que acabará ocurriendo.

“Me encantaría verla [Irlanda] unificada. Va a ocurrir en algún momento, y tenéis al hombre correcto para impulsarlo”, dijo Trump, en referencia al primer ministro irlandés, Micheál Martin, con quien celebró un encuentro. “Creo

que sería fantástico. Está claro que el Reino Unido tiene algo que decir al respecto, pero creo que sería algo magnífico. ¿Cómo puede ser malo?”, añadió.

El propio Gobierno irlandés se vio obligado a rebajar la importancia de las palabras de Trump, y un portavoz del primer ministro dejó claro que la política oficial respecto a Irlanda del Norte no había cambiado.

El número 10 de Downing Street, la oficina del primer ministro británico, Andy Burnham, ha descartado la celebración cercana de un referéndum de reunificación como el que recogen los acuerdos de paz de Viernes Santo. RAFA DE MIGUEL

el que los sueldos crecieron menos que el coste de la vida.

A pesar del notable —y en cierto modo sorprendente— aguante de la economía estadounidense, que sigue creciendo y creando empleo, la guerra y la inflación que genera representan un doble problema para Trump. Tanto sus votantes más fieles como aquellos más proclives a variar su voto de una elección a otra muestran en las encuestas un creciente descontento con la brutal escalada de precios de los carburantes, que se traslada a cada vez más bienes de consumo diario. Las encuestas más recientes apuntan a que solo uno de cada tres estadounidenses aprueba su gestión.

Las encuestas también dejan claro que, junto al alto coste de la vida, la guerra contra Irán es el asunto que más animadversión despierta en el electorado. Máxime cuando el republicano llegó al poder con la promesa de no meter a EE UU en más guerras interminables, cuando sale a la luz que los daños materiales y humanos de los ataques iraníes son mayores de lo informado inicialmente y cuando el dispendio militar amenaza con dispararse: la propuesta del Gobierno para 2027 es de 1,5 billones de dólares de gasto, el mayor de su historia. Según los cálculos del *think tank* CSIS, la campaña militar en Irán cuesta ya más de 40.000 millones.

Pese a esos datos en contra, el presidente no cede en defender su decisión de ir a la guerra y continuar en ella: es “lo correcto” para impedir que Teherán se haga con un arma nuclear, alega. Insiste, también, en que “jamás” pedirá disculpas por la escalada en los precios resultante de aquella orden de atacar. Una escalada que ha llegado a describir como “patatillas”, algo de muy poca monta.

Muchas aristas

Las matemáticas juegan en contra de Trump. Un acuerdo hoy mismo en Ormuz se traduciría en una bajada inmediata en los precios internacionales del crudo. Sin embargo, en el mejor de los casos, pasarían ocho semanas hasta que se trasladase de forma consistente a las estaciones de servicio.

Este decalaje responde a dos razones. La primera es que, tras lo sucedido con el alto el fuego fallido, los mercados esperarían varios días hasta dar por bueno y definitivo el pacto. El desplome que Trump anhela —y exagera— tardaría, en fin, algo más en llegar. La segunda es que, en ese escenario de economía ficción, no bastaría con el hundimiento del crudo para rebajar drásticamente el precio de la gasolina y el diésel: a diferencia de crisis petroleras pasadas, esta vez parte importante del embrollo está en la fase de transformación del crudo en carburante. Y ahí, los tiempos son mucho más esquivos: Rusia tiene casi la mitad de sus refinerías fuera de juego y hay dudas importantes sobre la velocidad a la que podrían restituir su producción las ubicadas en el Golfo.

LECTURAS INTERNACIONALES / LLUÍS BASSETS

Democracia en venta

Nadie había llegado nunca tan lejos. Comprar votos es una práctica tan antigua como la democracia. Pero a nadie se le había ocurrido la compra de una elección entera, tal como ha anunciado Donald Trump en la Convención Republicana en Dallas, donde prometió pagar 5.000 dólares (algo más de 4.300 euros) a cada uno de los 250 millones de ciudadanos con derecho de voto si el resultado de los comicios de mitad de mandato del próximo 3 de noviembre arroja la mayoría trumpista que le permita seguir controlando tanto la Cámara de Representantes como el Senado.

Si consiguiera tal victoria, y luego cumpliera su descomunal promesa, debería desembolsar más de un billón de dólares, el 18% del gasto federal en 2026. Una cantidad que superaría en un 50% al gasto en defensa, añadiría siete décimas al déficit público, que ronda el 5,8% del PIB, e incrementaría el endeudamiento en un 4,2% del PIB, a sumar a los 40 billones ya acumulados, hasta el 122%. Son parámetros peleados con la contención de la inflación y los tipos de interés que convienen al trumpismo para ganar las legislativas pero también las presidenciales de 2028.

Una oferta de tanta envergadura parte del viejo y corruptor axioma de que todo se puede comprar, incluso las conciencias y las preferencias políticas de los ciudadanos. No es la primera vez que un candidato, también el propio Trump, ofrece cheques en tiempo electoral, bajo el disfraz de sub-

sidios sociales o fiscales, pero esta vez se trata de un cinico y descarado soborno que promete dinero a cambio de retener poder. A Trump no le interesa la tradicional y trabajosa compra de votos al detalle, que exige obtenerlos uno a uno o en paquetes controlados por los caciques, sino que pretende adquirirlos al por mayor, comprando la mayoría electoral y en consecuencia la democracia entera. Su oferta revela la escasa consideración que le merece la voluntad popular expresada en las urnas, en consonancia con sus numerosas maniobras para limitar el derecho de voto, como el rediseño de los distritos para diluir el voto democrata, los obstáculos al sufragio postal o su negativa a reconocer los resultados de las urnas cuando le son desfavorables.

Con la denominación de "dividendo Trump", como lo llama, la promesa conecta con la personalización de la campaña para las elecciones de mitad de mandato, en las que se eligen todos los congresistas y un tercio de los senadores, pero han sido presentadas como si fuera un plebiscito sobre su figura. La Convención Republicana de esta semana es una innovación improvisada por el trumpismo para hacerse con el control de la campaña y convertir en victoria un tipo de elecciones que suelen castigar al presidente. De ahí su desafiante llamamiento a votar a los candidatos republicanos como si fuera su nombre el que estuviera escrito en las papeletas, una idea que los candidatos de su partido temen y que conviene, en cambio, a los de-



Una seguidora de Trump. J.K. (REUTERS)

mócratas, a la vista de la menguante popularidad de Trump.

La amenaza que pesa sobre su presidencia si pierde las dos cámaras puede convertir en un infierno los dos años que le quedan en la Casa Blanca. Menos grave sería la pérdida solo de la Cámara de Representantes, aunque abriría la posibilidad de un nuevo procedimiento de destitución o *impeachment*, con la protección que significa el control del Senado. Aunque se haya atrevido a lanzar tan temeraria oferta, convencido de que reafirma su autoridad, muchos la interpretan como fruto de su desesperación.

De una campaña tan extravagante salen devaluados los candidatos, la calidad de la democracia y el respeto que se merecen los ciudadanos, como si no hubieran sido convocados a las urnas, sino a la junta de accionistas de una empresa regida autori-

tariamente por un empresario megalómano y codicioso. El Tribunal Supremo ya entregó en 2010 la financiación de las campañas electorales a las grandes fortunas con una sentencia que invocaba la protección constitucional de la libertad de expresión para sortear los límites de contribuciones. Ahora, con esta promesa electoral, la plutocracia se exhibe desnuda.

Trump cuenta con sólidos antecedentes para que nadie le crea. Es un mentiroso sistemático, compulsivo y pertinaz, sin recato para sostener sus mentiras después de que hayan sido desveladas, o para exigir la credulidad como prueba de lealtad a sus colaboradores. Durante su primera presidencia se contabilizaron hasta 30.000, más de dos por día. Están desacreditadas, incluso judicialmente, las cuentas de sus negocios, sus declaraciones fiscales y gran parte de la documentación societaria de sus empresas.

Aunque nadie le crea, la mera idea de comprar unas elecciones enteras, se supone que mediante endeudamiento público y a cargo finalmente de los contribuyentes, revela el grado cero de la democracia al que está llevando el trumpismo, apenas a cincuenta días de que los ciudadanos tengan en sus manos el destino político de su país, quién sabe si por última vez.

Para leer más:

Susan B. Glasser, Jane Mayer y Evan Osnos. *Is a Blue Wave Really Coming? The Political Scene Podcast*. The New Yorker, 11 de septiembre.

Justin Wolfers. *I Promise I'm Good for It*. *Platypus Economics*. Substack, 10 de septiembre.

Michael Waldman. *Election Interference Won't Work If Americans Vote*. Brennan Center for Justice, 9 de septiembre.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA

**Olmos y bosques en riesgo:
patrimonio natural
frente al fuego y el olvido**

Ponente:

Luis Gil. Universidad Politécnica de Madrid

Esta conferencia reivindicará la protección de los olmos y otras formaciones arboladas sometidas a la amenaza de la degradación por el fuego y el abandono. Defenderá la necesidad de preservar y recuperar estos árboles de alto valor natural y cultural, que constituyen un legado para las próximas generaciones y un elemento esencial de nuestro entorno.

LUNES, 28 DE SEPTIEMBRE 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en **www.fundacionareces.es**



Flávio Bolsonaro, durante una sesión de la Comisión de Seguridad del Senado Federal en Brasilia, el pasado día 1. ANDRE BORGES (EFE)

El caso sobre un fraude millonario que salpica a Flávio Bolsonaro desplaza asuntos como la seguridad y la economía

La corrupción monopoliza la campaña en Brasil

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

El 11 de septiembre del año pasado, Brasil enviaba un potente mensaje al mundo. La condena a Jair Messias Bolsonaro por liderar un complot golpista tras perder las elecciones demostraba que la justicia puede castigar a quienes socavan desde dentro el orden constitucional y las instituciones. Los jueces del Supremo brasileño soportaron estoicos la formidable presión del estadounidense Donald Trump. Los demócratas, con el presidente Luiz Inácio Lula da Silva, paseaban su orgullo. Un año después, Brasil se prepara para unas elecciones muy disputadas, con muchas caras conocidas y la corrupción, de vuelta, como tema central. Un tsunami en los moldes del escándalo Lava Jato que dio la vuelta como un calcetín a la política brasile-

ña antes de ser enterrado por la justicia.

El mayor fraude de Brasil, el caso *Banco Master*, salpica de lleno al principal candidato de la oposición, Flávio Bolsonaro, hijo del ultraderechista encarcelado e investigado en la trama, según se acaba de saber. En calidad de sospechoso, le acompaña el juez Alexandre de Moraes, némesis del bolsonarismo y el magistrado erigido en estandarte de la defensa de la democracia.

El torrente de novedades en torno al megafraude millonario del Banco Master, que ofrecía rentabilidades exorbitantes, ha eclipsado completamente los asuntos que, se suponía, iban a vertebrar la reñida campaña: la seguridad pública, la economía y la soberanía nacional. El crimen organizado, el robo de celulares, los movimientos de Trump o la deuda pública han pasado a un segundo o tercer plano.

Quedan tres semanas para la primera vuelta, el 4 de octubre, cuando el electorado votará para elegir presidente, gobernadores, la Cámara de diputados y dos tercios del Senado. Las novedades surgen a un ritmo frenético, sean en forma de fallos judiciales, decisiones que los revocan, documentos secretos, filtraciones, operaciones de la policía, confirmación oficial de sospechas que habían trascendido... en un culebrón con decenas de protagonistas del mundo político y judicial.

La del caso *Master* es una trama con infinidad de tentáculos en la que han aparecido, además de Bolsonaro hijo y el juez Moraes, un segundo juez del Supremo, el fiscal general de la república, el jefe de la Policía Federal, parlamentarios de derechas, al jefe de la bancada del Partido de los Trabajadores en el Senado, el anterior gobernador de Río de Janeiro, a la esposa y los hijos del juez Moraes... Casi un quién es quién de los más poderosos en Brasilia.

El cerebro del fraude millonario, el banquero Daniel Vercaro, agasajó con fiestas y veladas lujosas, ofreció contratos y favores a personalidades en todas las esferas del poder en Brasilia a cambio de contactos, información y protección. Un año antes de ser detenido, cuando el Banco Master ya pasaba por dificultades, incluso logró ser recibido fuera de agenda por el presidente Lula en el palacio de Planalto.

El caso monopoliza el debate electoral, que semana a semana se traduce en sondeos que ofrecen una fotografía con escasas va-

El dato

39%

Es la intención de voto a Lula en la primera vuelta. El hijo de Bolsonaro obtendría un 35%, según una encuesta que proyecta un empate técnico (46% frente a 44%), en la segunda vuelta. Solo un 4% se declara indeciso.

riaciones en la carrera a la presidencia. Sigue como un mano a mano Lula-Bolsonaro. Los anuncios televisivos no han supuesto oscilaciones relevantes para nadie.

Lula disfruta de ventaja en primera vuelta (39% para el presidente izquierdista frente al 35% para el ultra, según la encuesta Datafolha de este viernes) y un empate técnico (46% frente al 44%) en la segunda. Los bloques de uno y otro parecen extremadamente sólidos. Solo un 4% se declara indeciso y lo más probable es que esas personas decidan a quién votar como próximo presidente en los últimos días u horas antes de que abran los colegios electorales.

El escándalo seguirá protagonizando la campaña y los informativos en los próximos días porque el presidente del Supremo, Edson Fachin, dio 24 horas para levantar el secreto de suma-

rio del caso completo, miles de páginas. El presidente Lula insistió ayer en que se haga pública toda la investigación del caso. "Aclaremos quiénes son los ladrones y corruptos de este país. Y la familia Bolsonaro no escapará", proclamó en un mitin en Curitiba.

Mientras tanto, el Brasil político-jurídico vive en un estado febril con la catarata de novedades. La próxima gran cita del caso es el martes a las 10 de la mañana en el Tribunal Supremo de Brasilia. La corte está convocada a un pleno para analizar los mensajes de móvil que el banquero Vercaro le envió al juez Moraes, más de medio centenar en 20 días. En ellos le pedía consejo y que maniobrara a su favor ante los investigadores, la policía y la fiscalía.

Juez cuestionado

El magistrado, conocido por sus ademanes de *sheriff* y que lideró el proceso judicial que llevó a prisión al expresidente golpista y a los generales que le acompañaron en la asonada, ha caído en desgracia. Si antes los excesos se le perdonaban en nombre de la misión de salvar la democracia, su relación con el principal acusado del megafraude ha dañado gravemente su reputación.

Pese al clamor para que dé explicaciones, Moraes mantiene silencio. La sesión del martes permitirá contemplar hasta qué punto la polarización política ha contaminado al Tribunal Supremo si ninguna maniobra la retrasa o impide que sea pública y retransmitida en directo como es costumbre. Partidos en dos bandos que están en guerra abierta, Moraes lidera el mayoritario, el que ha encabezado las investigaciones por golpismo contra el bolsonarismo, en sintonía con el Gobierno de Lula.

El presidente brasileño intenta en los últimos días distanciarse del controvertido juez y ha exigido que la investigación vaya hasta el fondo, caiga quien caiga. Al frente del otro bando del Supremo está el juez André Mendonça, convertido en el héroe de los conservadores. Este evangélico fue designado para el cargo por Jair Bolsonaro.

El viernes se confirmó que Flávio Bolsonaro es investigado formalmente por corrupción, evasión de divisas y blanqueo de dinero en el proceso para conseguir fondos para rodar una película sobre el encarcelado Bolsonaro. Los sondeos de la semana próxima dirán si le pasa factura en términos de apoyo electoral, como ocurrió cuando saltaron las primeras acusaciones contra él, en mayo. Le pillaron mintiendo; dijo que no conocía al banquero Vercaro.

A lo largo de su carrera política, el senador Bolsonaro ha conseguido que todas las acusaciones de corrupción contra él fueran aparcadas por uno u otro motivo. Mientras, machaca con el discurso de que los corruptos son siempre los otros: Lula y el Partido de los Trabajadores.

Desde
28.600€

Sujeto a financiación
con Volkswagen Bank
hasta el 30/09/2026*



Nuevo T-Roc. Ahora también híbrido.

Cuando disfrutas de lo que haces, tus pilas se recargan solas.
Con el Nuevo T-Roc, ahora autorrecargable, pasa lo mismo: cuanto más
avanza, más energía recupera. Porque lo que te mueve te recarga.



*PVP recomendado en Península y Baleares para un Volkswagen Nuevo T-Roc 1.5 eTSI 85 kW (116 CV) DSG 7 vel. de 28.600€. El precio incluye IVA, Impuestos de Matriculación, Transporte, descuento de marca y concesionario, y bonificaciones de Volkswagen Financial Services. Oferta válida hasta el 30/09/2026 para clientes particulares que financien a través de Volkswagen Financial Services según condiciones actuales con un capital mínimo de 14.000€, duración mínima de 60 meses y permanencia mínima de 36 meses. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. Volkswagen Financial Services es una marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E. Avda. Bruselas, 34 - 28108 Alcobendas. Reg. Mercantil de Madrid. Tomo 16828, Sección 8, Folio 184, Hoja M-287573, Inscrita con el nº 1480 del Reg. Especial del Banco de España - CIF. W-00427411. Consumo de combustible gama Nuevo T-Roc combinado WLTP (l/100 km): 5,5-5,6 l/100 km, emisiones de CO₂ (g/km) WLTP: 125-127 g/km. El modelo visualizado puede no corresponder exactamente con el ofertado. Modelo visualizado T-Roc R-Line con opcionales.



Kit Miyamoto recorría el viernes el barrio La Lucha, en La Guaira, durante una visita de evaluación. CHELO CAMACHO

El ingeniero Kit Miyamoto, enviado por EE UU, se ha convertido en una celebridad en Venezuela, donde gestiona el desastre tras el doble seísmo del 24 de junio

“Es el Mick Jagger de los terremotos”

MARÍA MARTÍN
La Guaira

Los aviones parecen aterrizar rozando los tejados de zinc. Pero este viernes, ni el rugido de los motores al acercarse al aeropuerto internacional de Maiquetía —recién reinaugurado— logra sacar a los vecinos de su exaltación: llevan horas esperando a Kit Miyamoto, que se ha hecho célebre en Venezuela tras el doble sismo del 24 de junio, en el que han muerto al menos 6.509 personas y sigue habiendo cientos de desaparecidos. “Es una de las escenas más intensas que he visto en los últimos 20 años”, dice el propio Miyamoto a EL PAÍS.

El ingeniero, de origen japonés y afincado en California, llegó primero como un “gesto diplomático” de los Estados Unidos, para ayudar a evaluar los daños de 7.000 edificios. Y ahora, el Gobierno de Delcy Rodríguez lo ha contratado para que gestione los tres millones de toneladas de escombros que van a dejar las demoliciones. Es una estrella en su gremio —“el Mick Jagger de los terremotos”, como lo ha bautizado uno de sus compañeros—, pero en los barrios humildes de La Guaira es, sobre todo, la persona que creen que puede acelerar su presente: el que determinará si su casa puede repararse o debe ser demolida. “El chino”, “Minimoto”, “Maka-

moto”... según Miyamoto avanza por la barriada, se va oyendo cómo lo llaman los vecinos de La Lucha, en La Guaira. Apenas lo dejan seguir sin pedirle un selfi, un abrazo o intentar arrastrarlo hasta sus casas para que las marque. Él se para, posa, chapurrea algo de español y acude a todas las casas donde le requieren.

Miyamoto lleva dos décadas trabajando las consecuencias de los peores desastres, pero la cercanía de los venezolanos le tiene impactado. “Estoy realmente sorprendido por lo enérgica que es la gente aquí, sobre todo en los barrios obreros. Perdieron sus empleos, muchos perdieron sus casas, pero no se van a rendir. Tienen una resiliencia increíble, y casi un optimismo de que el futuro será mejor, algo que sí creo que va a ocurrir”.

—¿Le pasa en todos los países a los que ha ido?

—No, esto no es lo normal. La gente aquí tiene mucha energía para reconstruir, y es distinto. Han sido 25 años de gente reprimida, ¿no? Las cosas están cambiando. Este terremoto fue un *shock* encima de otro *shock*. Pero algo tenía que cambiar. Y cambió.

Miyamoto revisa columnas y muros de carga y emite veredictos. “Lo siento, señora, pero esta habrá que demolerla. En realidad, tuvo suerte porque no colapsó con ustedes dentro”, le dice a una mu-

jer que empieza a ser consciente de que va a quedarse sin su casa de ladrillo visto. Las opciones, le explica una de las representantes del Gobierno en la comunidad, serán reconstruir, irse al interior del país o comprar una nueva con ayuda pública. La mujer escucha en silencio mientras procesa.

Venezuela aplica desde julio un sistema de colores que califica el estado de las viviendas: el verde puede habitarse, el amarillo señala daños parciales, y el rojo advierte de un riesgo para la vida de sus ocupantes. De las 7.000 viviendas analizadas, un 22% están colapsadas e irreparables. Pero Miyamoto insiste en no quedarse solo con ese dato: “Si solo ves las noticias, vas a ver únicamente ese porcentaje. Pero no es que todo esté mal: la mayoría de los edificios no colapsó, o puede repararse”.

El estado en el que han quedado muchos edificios de La Guaira —derretidos, desplomados como un castillo de naipes, despedazados en apenas unos segundos— ha sido objeto de discusión técnica y polémica pública. ¿Cómo se construyeron esos inmuebles para que quedaran tan destruidos? ¿Siguió las normas sísmicas? “Suelo blando, más edificios altos sin ninguna consideración sísmica, es igual a colapso”.

—¿Se siguieron las normas?

—No. Cualquier estructura de concreto construida sin normati-

va sísmica es peligrosa. Y eso es exactamente lo que ocurrió aquí.

Los estragos tienen mucho que ver con la falta de controles, dice Miyamoto. “La inspección no es realmente obligatoria, así que el contratista hace las cosas a su manera, trata de saltarse detalles, toma atajos. Y ahí es cuando ves los defectos”.

Con complejos enteros destruidos de una forma salvaje, el doble sismo también desató críticas sobre la calidad de la construcción pública de viviendas sociales por parte del chavismo. Miles de viviendas que se entregaron en tiempo récord tras el deslave que arrasó La Guaira en 1999 y que se desintegraron con los temblores.

Un análisis satelital publicado en agosto por *The Washington Post* encontró que, en Caraballeda, la zona más golpeada por el terremoto, más de la mitad de los edificios de alta densidad cons-

El especialista determina qué viviendas reparar o demoler

Cientos de venezolanos siguen buscando a los desaparecidos

truidos por la Gran Misión Vivienda Venezuela, el programa de vivienda social insignia de Hugo Chávez, colapsaron. Algo que solo ocurrió en uno de cada 10 edificios privados comparables, construidos bajo la misma norma sismorresistente posterior a 2001. Según el análisis del *Post*, casi toda la vivienda privada que sí colapsó había sido construida antes de esa norma, con reglas más antiguas y laxas.

Miyamoto se resiste a afirmar que haya sido un problema exclusivo de la Misión Vivienda, o que haya habido grandes diferencias entre la construcción pública y privada, la tesis que defendió Delcy Rodríguez cuando le preguntaron en julio por primera vez sobre este asunto. “Muchos apartamentos privados costosos también colapsaron. Es prácticamente igual de malo, tanto en lo público como en lo privado. Realmente depende del suelo”, mantiene. El ingeniero insiste en que gran parte de las discusiones sobre por qué colapsó un edificio y no otro pasan por alto un factor técnico: la resonancia entre la frecuencia del movimiento sísmico y la propia estructura. “Vi mucha vivienda informal comportarse mucho mejor que la construcción moderna, simplemente porque su frecuencia no coincidía con el movimiento del suelo”, añade.

Cientos de venezolanos siguen buscando a sus fallecidos bajo los escombros mientras ya se han demolido 39 edificios.

—¿Va demasiado rápido para la gente que aún confía en reclamar responsabilidades o encontrar a sus seres queridos?

—No creo que sea demasiado rápido, incluso podría serlo más. Creo que está muy organizado. Si los familiares ven cualquier tipo de restos, la operación se detiene. Tienen una unidad especial de bomberos que llega ahí para asegurarse, respetuosamente, de que los restos sean recuperados.

De las tres millones de toneladas que contempla el contrato —cuyo valor y detalles no son públicos—, ya se ha retirado alrededor de un millón, según Miyamoto. Por ahora, los escombros se acumulan en un depósito temporal y se contratará a empresas locales para procesarlos. Un 30% del material, asegura, puede reciclarse. “Hay una máquina recicladora de escombros de concreto —todavía no disponible aquí, pero sí en Bogotá—. Se le mete el material, separa el acero, separa el agregado y produce arena”, explica.

—¿Cómo se imagina La Guaira dentro de 10 años?

—Dependerá de cómo la gente vuelva a poner dinero en su propia comunidad, y no tanto del Gobierno —dice Miyamoto. Los organismos públicos, recuerda, solo suelen levantar entre el 5% y el 10% del entorno construido; el resto tendrá que salir de bolsillos privados. Pero dentro de 10 años no vas a ver la cicatriz de este terremoto. Hay lugares donde no podrán volver a levantar casas, pero va a estar completamente reconstruida.

Fujimori anuncia a Álvaro Vargas Llosa como embajador de Perú en Washington

Los padres de ambos, autócrata y Nobel, se enfrentaron en las elecciones del país en 1990

RENZO GÓMEZ VEGA
Lima

La presidenta de Perú, Keiko Fujimori, confirmó el viernes por la noche que Álvaro Vargas Llosa, hijo mayor del fallecido Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa, aceptó su propuesta para convertirse en el próximo embajador de Perú en Estados Unidos. El anuncio se produjo un día después de la visita a Lima del secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, y de la incorporación del país al Escudo de las Américas. "Sí, se le ha hecho la consulta. Él ha aceptado esta invitación. Yo considero que Álvaro Vargas Llosa va a ser un gran embajador del

Perú en los Estados Unidos", dijo Fujimori en una radio local.

La elección de Vargas Llosa para una de las representaciones diplomáticas más relevantes de Perú llevaba varios días circulando en Lima y coincide con el acercamiento del nuevo Gobierno a Washington. "Álvaro me dio la grata sorpresa de que su respuesta fue afirmativa. Es un peruano con muchísima experiencia y creo que va a elevar todavía más las relaciones entre ambos países", sostuvo la mandataria. La futura misión tendrá que gestionar una relación que acaba de ampliar su cooperación en inteligencia, tecnología y lucha contra el narcotráfico, con EE UU buscando reforzar su presencia en la región.

El nombramiento tiene, sin embargo, una lectura política difícil de separar de la campaña que llevó a Fujimori a la presidencia. Vargas Llosa, de 60 años, no fue un observador neutral en la segunda vuelta. Pocos días antes de la votación hizo público su respal-



Vargas Llosa, el 13 de abril en el Ateneo de Madrid. C. ÁLVAREZ (GETTY)

do a la candidata de Fuerza Popular. "Mis simpatías en esta segunda vuelta y las de toda mi familia inmediata (...) están sin ninguna duda con la candidata Keiko Fujimori", afirmó en un video. Tras su elección volvió a pronunciarse a favor del nuevo Gobierno: "Hagamos votos por una oposición leal a la democracia para dejar atrás tantos años de desgobierno, degradación institucional y cainismo político". Los padres de ambos se enfrentaron como candidatos en las elecciones de 1990, que terminó ganando Alberto Fujimori.

Vargas Llosa también defendió la elección de Carlos Espá como ministro de Relaciones Exteriores, pese a que el canciller no pertenece al servicio diplomático de carrera. La designación de embajadores políticos no es excepcional ni constituye por sí misma una irregularidad, pero se produce junto con otros nombramientos de figuras vinculadas a Fuerza Popular o al entorno de la presidenta en puestos diplomáticos. El futuro embajador es ensayista y periodista especializado en política internacional y economía

política, preside la Fundación Internacional para la Libertad y la Cátedra Vargas Llosa, y ha desarrollado buena parte de su trayectoria en el debate público internacional.

El escritor Jaime Bayly había planteado días atrás el costo de pasar de la independencia de un intelectual a la disciplina de un representante diplomático. "Yo en los zapatos de Álvaro no aceptaría la embajada". Y añadió: "Álvaro ha sido toda la vida un escritor, un periodista, un intelectual y, al ser embajador, perdería inevitablemente una parte de su independencia, de su libertad para opinar [...]. Cuando aceptas ser embajador, ministro consejero, agregado cultural o cónsul, no eres tu propio jefe. Tu jefa es la presidenta".

Washington será una plaza central para la política exterior de Fujimori. Tras la visita de Rubio, la presidenta explicó que el Escudo de las Américas estará orientado a recibir cooperación tecnológica e inteligencia para enfrentar al crimen organizado y al narcotráfico. Mencionó sistemas de geolocalización para ubicar a cabecillas criminales, la llegada de un buque hospital en 2027 y posibles colaboraciones en el nuevo puerto del Callao. Al mismo tiempo, el Gobierno intenta evitar que ese acercamiento implique alinearse en la disputa entre Estados Unidos y China, cuya presencia económica en el Perú obliga a Lima a mantener un equilibrio entre ambas potencias.

La oficina que se imagina al mejor precio



TRAIGA SU
PRESUPUESTO
¡NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS!

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

ofiprix.com • 900 909 097

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS • MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA • SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS. Alquile sus muebles y disfrútelos mediante un contrato de arrendamiento.



Patrocinador Oficial de Formula 1®

Lo bueno pasa rápido

Santander, 20 años junto a la Formula 1®



Santander

Patrocinador Oficial de MADRING

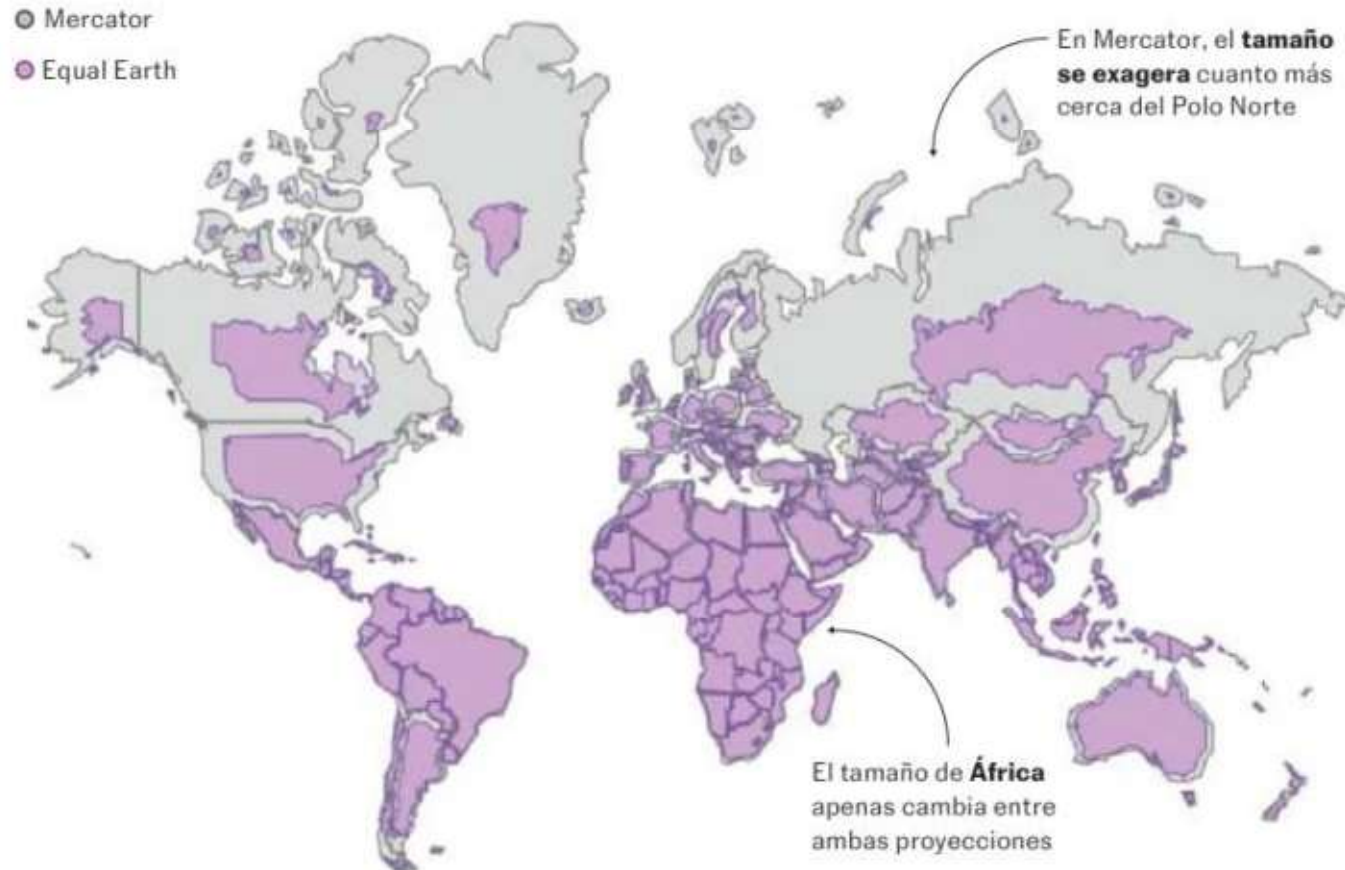


Es el momento

El verdadero tamaño de los continentes

Tamaño proporcional que tienen los países en Mercator y equivalente en Equal Earth

● Mercator
● Equal Earth



Fuente: Correct The Map

EL PAÍS

La ONU abandona el sistema de proyección Mercator, que exageraba el tamaño de las zonas cercanas a los polos

No hay mapa perfecto: un dilema con 2.000 años de historia

LUIS SEVILLANO PIRES
LAURA NAVARRO
Madrid

Representar una esfera en un plano es un problema de pura geometría que la humanidad trata de resolver desde hace más de 2.000 años. Un mapa plano puede mostrar una o varias propiedades del territorio fielmente, como la distancia, la forma, o la dirección, pero nunca todas a la vez. Siempre habrá algún tipo de distorsión, y en el caso de la reciente resolución de la ONU, el problema de Mercator —la proyección utilizada en escuelas, libros de texto, organizaciones internacionales, e incluso en nuestro GPS— está en el tamaño de los continentes.

La proyección de Mercator,

inventada en el siglo XVI para la navegación, respeta perfectamente la dirección real. Con este mapa, hace cuatro siglos se podía cruzar el océano sólo con un compás, de ahí su éxito. Por contra, Mercator sacrifica las proporciones de tamaño, exagerando las zonas más próximas a los polos. Otras, en cambio, respetan el tamaño, pero distorsionan las formas. Si seguimos a África a lo largo de varias proyecciones, podemos comparar su tamaño y forma respecto a los demás continentes.

Para pasar de una forma esférica a un plano, existen tres grandes grupos o técnicas. Una de ellas es proyectar el globo en un cilindro, el método que usa la proyección de Mercator. Las proyecciones de este tipo son ca-

paces de representar el mundo en un solo rectángulo, sin cortes, y con distorsiones mínimas en la zona del ecuador. Por contra, la distorsión es extrema en los polos.

Otra alternativa es proyectar el globo en un cono. Este método exagera las formas más lejanas al centro, por lo que no es adecuado para visualizar el globo completo. No obstante, estas proyecciones son ideales para representar zonas de extensión este-oeste. La tercera opción es proyectar el mundo en un plano, donde el punto fuerte es que las direcciones desde el punto central son exactas hacia cualquier otro punto del mapa, pero se sacrifica la forma.

Cada mapa del mundo es un intercambio entre una propie-

dad u otra. La elección de la proyección correcta depende de la región que se quiera representar, y del mensaje que se quiera comunicar. Y es una decisión importante. Los mapas no son simples representaciones de lugares, tienen cargas sociales que “influyen en cómo concebimos la importancia, la centralidad o la posición periférica de dichos lugares”, tal y como afirma Derek Alderman, geógrafo de la Universidad de Tennessee en Knoxville.

El uso de Mercator en todo el mundo durante cerca de 450 años es lo que ha llevado a la ONU, en una votación histórica liderada por Togo y respaldada por la Unión Africana (UA), a cambiar la proyección recomendada de Mercator por “una que represente de manera más precisa el tamaño de los continentes”, como la Equal Earth. Esta última, diseñada en 2018 por los cartógrafos Bojan Savrič, Tom Patterson y Bernhard Jenny, utiliza una fórmula matemática que conserva las áreas relativas de los territorios, aunque a cambio de deformar sus formas y distancias.

“Puede parecer simplemente un mapa, pero en realidad no lo es”, declaró a Reuters Selma Malika Haddadi, vicepresidenta de la Comisión de la UA. Según la Unión Africana, la proyección Mercator fomenta la falsa impresión de que África es “marginal”, a pesar de ser el segundo continente más grande del mundo por superficie y de contar con más de 1.000 millones de habitantes. Esta percepción se perpetúa en los medios, en la educación, y en el desarrollo y aplicación de políticas públicas desde hace mucho tiempo, defiende la Unión.

Los impulsores de la resolución la describen como “un hito histórico hacia la equidad cartográfica mundial”. El texto, que es no vinculante, no aboga por prohibir la proyección de Mercator ni por sustituirla en ámbitos como la navegación aérea o marítima. Su objetivo es avanzar hacia una representación cartográfica más equitativa del mundo.

Estados Unidos fue el único país de la Asamblea de la ONU que votó en contra del cambio de proyección recomendado. En una declaración posterior, su representante dijo que la resolución era “superflua”. Sea como

La distorsión de las proyecciones

Un globo es la representación más fiel de la Tierra: respeta distancias, tamaños, formas y direcciones.

Indicadores de Tissot son círculos idénticos que se usan para ver la distorsión



La proyección Mercator respeta los ángulos y las formas, aunque distorsiona los tamaños cuanto más cerca están de los polos.



En Equal Earth, los círculos no tienen la misma forma, pero sí el área. El tamaño de los continentes es más fiel a la realidad.



Fuente: NASA; Šavrič et al.

EL PAÍS

sea, la proyección Equal Earth reduce el tamaño de países del hemisferio norte como Estados Unidos, Groenlandia o Rusia, un cambio que la Unión Africana persigue desde agosto de 2025. La entidad Correct The Map, una de las impulsoras de la iniciativa, pregunta: “Si nos hemos equivocado durante tanto tiempo en algo tan básico como el tamaño de África, ¿qué otras cosas sobre el continente hemos aceptado simplemente sin cuestionarlas?”.



Cada fin de semana es único

Tanto como las lecturas, contenidos e historias que encontrarás en las revistas y suplementos de EL PAÍS. Consíguelos gratis cada fin de semana con tu periódico.



EL PAÍS | 50

3ª EDICIÓN

DIÁLOGOS PARA LA SEGURIDAD

LA DEFENSA EUROPEA ANTE UN MUNDO EN CRISIS

**¿Está Europa preparada para garantizar su seguridad
en un mundo cada vez más inestable?**

La guerra interminable en Ucrania, la constante amenaza de una escalada regional en torno a Irán, la inestabilidad creciente en el Sahel y la rivalidad entre Estados Unidos y China están redefiniendo el equilibrio global. A la vez, las amenazas híbridas, los ciberataques y la irrupción de la inteligencia artificial en la defensa abren nuevos frentes para la seguridad del continente.

**EL PAÍS reúne a las voces más influyentes de la política, la defensa
y la industria para debatir el futuro de la seguridad europea.**

17 de septiembre de 2026
Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional
(CESEDEN)
P.º de la Castellana, 61 - Madrid



Más información y registro

Patrocinadores:

AICOX



em&e
group

gmv

INDRA
GROUP

Socio impulsor:

mapscom
mapas de comunicación

Apoyo institucional:



EL PAÍS | 50



Trump, ante el inicio del fin

Estados Unidos afronta en las elecciones de noviembre uno de esos momentos que deciden el rumbo de las naciones, y del mundo

DONALD TRUMP se ve ya ante el principio de su fin, y esto obliga a prepararse ante todas las provocaciones, tretas e intentos de quebrar las instituciones que se le ocurra cometer. Esta semana prometió un cheque de 5.000 dólares a todos los estadounidenses adultos si los republicanos ganan las elecciones legislativas, una maniobra que solo cabe calificar de compra de votos. Y volvió a proclamar que bajo su presidencia el país está viviendo una edad dorada. Por más que la repita, esa y otras mentiras cada vez tienen menos recorrido fuera del estadio de Dallas en el que pronunció esas palabras durante una extravagante convención del Partido Republicano convocada con el fin de movilizar a su base y dar la vuelta a los sondeos.

Porque es absurdo hablar de una era dorada cuando la guerra de Irán ha disparado los precios de la gasolina y ha encarecido el coste de la vida para los estadounidenses. No lo es cuando el país que tanto hizo por forjar el orden mundial desde el final de la II Guerra Mundial, ha arrasado con casi todos los puentes que la unían a sus amigos tradicionales, desde Europa y los aliados asiáticos hasta Canadá, vecino al que lanza periódicamente amenazas de anexión, como ha hecho también con Groenlandia. La renovada fe de Washington en el imperialismo ha puesto patas arriba América Latina, mientras continúa la cruzada por internacionalizar la revolución ultraconservadora MAGA desde Colombia hasta Sajonia-Anhalt.

Y en medio de todo eso, el presidente concentra su interés en enriquecer su cuenta corriente, engordar su ego y comportarse como el *troll en jefe* a base de salidas de tono y comportamientos erráticos. Mientras tanto, ignora lo que preocupa a los estadounidenses, desde la marcha de la economía hasta los desafíos de la inteligencia artificial, otro tema en la campaña debido a los impopulares centros de datos. A los intentos de desposeer a millones de personas de sus derechos electorales, suma ahora la promesa del cheque en caso de victoria. Lo peor es la sensación de que tampoco esa promesa la cumplirá, de que en su bufonesca huida hacia delante dirá o hará cualquier cosa con tal de que el espectáculo continúe.

No es extraño que las encuestas auguren una derrota republicana, ni que Trump quiera convertirlas en un referéndum sobre sí mismo. Y, mientras los republica-

nos agitan el miedo al comunismo como principal argumento para no perder votantes, los demócratas juegan la carta de los nuevos liderazgos progresistas. Estos líderes necesitan apelar al máximo de votantes con un mensaje que ofrezca perspectivas a todos los ciudadanos, y vaya más allá del no a Trump. "Debemos no solo oponernos a esta Administración, sino también defender algo. Y ese algo es la clase trabajadora", declara el alcalde de Nueva York, Zohran Mamdani, a *El País Semanal*, en una entrevista que coincide con el inicio de una nueva etapa en la que nuestro periódico redoblará la apuesta informativa en Estados Unidos con más periodistas y colaboradores. Trump no está aún derrotado y es alguien que contra

Los líderes demócratas necesitan apelar al máximo de votantes con un mensaje más allá del no al republicano

El desmontaje del trumpismo en su país y en el mundo requerirá tiempo y talento, y el resultado es incierto

las cuerdas puede resultar más peligroso. Pero incluso si pierde en noviembre, o si tras las presidenciales de 2028, como establece la Constitución, abandona el poder sin resistirse, el desmontaje del trumpismo y de lo que ha dejado en su país y en el mundo requerirá tiempo y talento, y su resultado es incierto: tal vez esté aquí para quedarse. Desde el deterioro de las instituciones democráticas y la persecución de las minorías hasta la destrucción de las alianzas y la desinhibición del discurso del odio, el legado será muy difícil de revertir. El 3 de noviembre EE UU afronta uno de esos momentos que deciden el rumbo de las naciones. Ni los demócratas, en el sentido más amplio del término, ni nadie apegado a los valores con los que hace 250 años se fundó Estados Unidos, puede fallar.

CARTAS AL DIRECTOR



Fuera del circuito

Vivo en Hortaleza desde hace muchos años. Este fin de semana abandono el barrio, ocupado por la fórmula 1 y sus ruidos infernales. Supongo que, al no ser un turista ni tener un local de ocio en el centro, al Ayuntamiento y a la Comunidad mi opinión, así como la del resto de vecinos del distrito de Hortaleza y de Barajas, lo que pensamos les es indiferente y hasta incómodo: una afrenta a la promoción de la ciudad. Del Madrid que les interesa y cuidan, claro. Por eso supongo que no han puesto a los coches a recorrer la Castellana. ¡Con lo bonito que quedaría!

Joaquín Ortega Vicente. Madrid

Un alivio. ¿Cómo se puede vivir con dolor sin saberlo? Fácil: cuando has vivido siempre con él. A mis 30 años, llevo toda la vida conviviendo con miotonía congénita de Becker, una enfermedad poco reconocida. En España, más de tres millones de personas vivimos con una enfermedad rara. Pese a la levedad de mis síntomas, estaban ahí: levantarme con el cuerpo agarrotado, comer despacio para no atragantarme, temer subir escaleras en público o mover las manos antes de escribir. Un doble esfuerzo, físico y mental, para movimientos que otros ni piensan. Tras décadas de consultas y visitas a neurología, he empezado un tratamiento. No cura, pero alivia. Ahora despierto sintiendo el cuerpo ligero, ágil y sin fatiga constante. Por eso agradezco a quienes investigan, diagnostican y tratan enfermedades raras, y resalto el valor de una sanidad pública que hoy me está dando una calidad de vida que nunca había conocido.

Olimpia Alcaraz Bautista. Alicante

Fantasmas y sesgos. En el súper una vecina se me acercó y, señalando a una chica musulmana, me dijo: "Es una barbaridad, cada vez hay más; nos están invadiendo". Esto me recordó cuando mi mujer estaba embarazada. A pesar de la bajada de la natalidad, ella no dejaba de ver embarazadas por la calle. Del mismo modo, el continuo mensaje de repulsa hacia los inmigrantes musulmanes de Vox y la validación de este mensaje por parte del PP nos llevan a que parte de la población vea fantasmas donde no los hay. El gran problema es que, cuando gobierne el PP, parte de sus votantes seguirán viendo estos fantasmas y, ante el miedo inducido, ya no les servirá un partido teóricamente moderado.

Rubén Rodríguez Abalde. Vigo

Sobre la nada. ¿En qué momento perdimos la vergüenza de afirmar barbaridades? ¿Qué significa hoy que algo esté demostrado? ¿Un vídeo en redes sociales? ¿Una respuesta de la IA? No me preocupa que existan opiniones extravagantes; siempre las ha habido. Lo inquietante es haber perdido el pudor de difundirlas con absoluta convicción. Nos grabamos hablando sobre temas complejísimo. Los publicamos y nos convertimos en fuentes de información para miles de personas. ¿Por qué ha dejado de avergonzarnos opinar sin un solo argumento? Quizá porque casi nadie comprobará el contenido. Leer un artículo completo, contrastar fuentes o simplemente dudar exige un esfuerzo que parece que no estamos dispuestos a hacer.

Berta Busquets. Barcelona

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Dirección
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Marc Bassets (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

El cuaderno de Rockefeller

JUAN GABRIEL VÁSQUEZ

He leído en alguna parte —pero no recuerdo en dónde ni cuándo— que Rockefeller pagaba para recibir, todas las mañanas, una edición especial del periódico: una edición que sólo contenía buenas noticias, o de la cual se eliminaban las noticias tristes, para que al millonario no se le amargara el día. Era una mentira, una leyenda urbana, pero corrió y se acabó haciendo popular porque la verdad no era completamente distinta. Rockefeller, tras notar con agudeza que la realidad importa menos que la percepción, contrató a uno de los primeros equipos de relaciones públicas del siglo XX para tratar de neutralizar, o por lo menos de atenuar, las críticas que ya comenzaban a condenar la actividad de sus empresas petrolíferas. Parece que solía pedir cuadernos de recortes para enterarse de lo que salía en la prensa; parece que su equipo de relaciones públicas, para evitarle preocupaciones mayores a un hombre de salud frágil, omitía en el cuaderno las noticias más negativas. Y así pudo nacer la leyenda aquella del periódico hecho a medida.

Pues bien: he estado pensando que en eso nos hemos transformado en los últimos 10 o 12 años, desde que los cacareados algoritmos comenzaron a decidir qué versión de la realidad nos dejan ver. No recuerdo cuándo fue la primera vez que escribí acerca de la principal consecuencia, y la más nefasta, de la vida vivida en las redes sociales: la ruptura de la realidad co-

mún. Pero el asunto cobró una materialidad preocupante hacia 2015, cuando me di cuenta de la facilidad —y la impunidad— con la cual decían mentiras los que en Colombia se oponían a las negociaciones de paz que por entonces adelantaba el Gobierno con la guerrilla de las FARC. Eran mentiras tan absurdas —los acuerdos buscaban eliminar la propiedad privada, los acuerdos volverían a nuestros hijos homosexuales— que los defensores de la negociación no sabían (no sabíamos) cómo responder a ellas, y en eso se veía que nos enfrentábamos a algo nuevo. No era la misma mentira política de siempre, aunque se le parecía. Era más bien el hecho de que la gente ya no la podía comparar con la verdad, pues la verdad era invisible. En otras palabras: había desaparecido ese mundo en que todos veíamos la misma realidad y la interpretábamos de manera distinta según nuestras convicciones políticas o nuestro credo religioso, o nuestras heridas privadas o nuestros resentimientos secretos.

(Sí, también las emociones más recónditas juegan un rol decisivo en nuestras actitudes ciudadanas: no hay que saberse de memoria a Shakespeare para reconocer que las decisiones políticas son también una manera de sublimar las carencias o los traumas).

Lo cierto es que a partir de cierto momento, después de horas y horas de conversaciones con gentes de distintas procedencias, me di cuenta de que no estábamos viendo la misma realidad. Yo recibía mi versión del mundo de siete u ocho periódicos distintos, de líneas editoriales ra-



DAVID CRIADO

Asistimos a la más grande empresa de manipulación ciudadana que ha existido jamás

zonablemente diversas y hechos por periodistas profesionales de diversas tendencias; la inmensa mayoría de mis interlocutores, en cambio, no leía periódicos, sino que se informaba a través de Facebook, de Twitter, de cadenas de WhatsApp y de vídeos de YouTube que a veces vampirizaban el periodismo de verdad, pero reduciéndolo a una sola línea ideológica, y a veces eran el producto de desinformadores que habían descubierto la fórmula mágica: el engaño y la polarización dan más visitas y generan más tráfico que la verdad y la moderación. Y el diálogo dejó de ser posible entre nosotros, porque para ellos, que sólo veían una realidad diseñada para confirmar sus sesgos y alimentar sus prejuicios, la versión que yo proponía no era simplemente otra opinión, sino que debía ser una mentira malintencionada.

Sí, lo creo de verdad: los mecanismos de las nuevas tecnologías han convertido a muchos ciudadanos en narcisistas sin remedio que, como un millonario de salud frágil, no ven la realidad, sino los cuadernos de recortes bien escogidos que su equipo de relaciones públicas les pone en la mesa del desayuno. Igual que Rockefeller recibía recortes escogidos por su equipo, cualquier ciudadano recibe hoy la información que otro escoge. El problema es quién; el otro problema es con qué intenciones. Sólo los más ingenuos o desinformados creen todavía en la famosa neutralidad de internet, y basta haber estado un poco atento a los libros recientes (Sarah Wynn-Williams, por ejemplo) o a las denuncias y condenas (contra Meta, por ejemplo) para entender que asistimos a la más grande empresa de manipulación de los ciudadanos que ha existido jamás, y que sus intenciones, que al principio buscaban tan sólo el enriquecimiento sin límites, ahora persiguen también el poder político.

Y así se da un matrimonio perfecto: los Trump de este mundo necesitan mentir impunemente, confundir al ciudadano, polarizar a las sociedades y destruir el buen periodismo, porque sólo si la realidad común

ha desaparecido se puede decir que el 6 de enero fue una manifestación pacífica o que Biden se robó las elecciones o que Renée Good estaba embistiendo con su coche a los agentes del ICE; por su parte, los Musk de este mundo —o los Altman o los Thiel— necesitan que desaparezcan los límites y las regulaciones, porque sólo en un mundo digital que se parezca al salvaje Oeste pueden seguir capturando el tiempo y los recursos de los ciudadanos mediante falsedades y teorías de la conspiración, o mediante la indignación fabricada, la normalización del odio y la mercantilización del miedo. Y su modelo de negocio depende exactamente de eso.

Por eso reaccionaron como lo hicieron los hipócritas Estados Unidos cuando, hace apenas unos días, el Reino Unido consideró la idea de obligar a YouTube y

otras plataformas digitales a modificar sus algoritmos para que la información periodística tradicional —la BBC, por ejemplo— tenga más visibilidad. Es decir, para que compita en igualdad de condiciones con la desinformación grotesca, irresponsable y peligrosa de los inescrupulosos que, como Musk, llaman a la guerra civil o acusan sin pruebas a un inmigrante de crímenes graves. Esa regulación podría “facilitar la censura” y hacer daño a “periodistas independientes”, dijo la embajada del Gobierno occidental que más ha buscado la censura de los periodistas incómodos (Ann Telnaes en *The Washington Post* y Stephen Colbert en CBS) y perseguido a los periodistas críticos: *The Guardian*, *The New Yorker* y *Le Monde* han publicado los casos de periodistas que sufren el acoso de las autoridades de inmigración en los aeropuertos de Estados Unidos, y la Associated Press no puede volver a las ruedas de prensa de esta ridícula Casa Blanca desde que se negó a aceptar que el golfo de México ahora se llamaba golfo de América. Y podría llenar esta página con ejemplos similares, y aun con algunos más graves que estos. Porque los Estados Unidos de Trump son el peor enemigo de la libertad de expresión y la libertad de prensa que hay ahora mismo en Occidente.

Pero lo más preocupante es la pasividad de los ciudadanos. Leerán esto y leerán los libros que he mencionado —si quieren un buen panfleto, lean *La izquierda ante el tecnofascismo*, de Jordi Gracia— y se preocuparán buenamente, pero poco harán al respecto. En otra leyenda urbana, el presidente argentino Hipólito Yrigoyen recibía también una edición adulterada del periódico, preparada por su círculo más cercano, y vivió engañado, sin enterarse del descontento social ni sospechar la conspiración que acabó por deponerlo. A veces se me ocurre que somos eso: una sociedad engañada, ignorante de la conspiración que la va a deponer.

Juan Gabriel Vásquez es escritor.

EL ROTO



ELVIRA LINDO

Dale medio pan y un libro

Cada vez que algún creador, sea escritor, pintor, cineasta, músico o qué sé yo, declara ante un público, cautivo por la admiración, que los temores que suscita la tecnología de los tecnoligarcas son idénticos a los que provocó en su momento el nacimiento de la imprenta, una estrellita del cielo, ay, pierde su luz. No lo hacen por tranquilizarnos, lo que desean es no ser tildados de vejastorios, y aunque en el fondo de su ser sepan que están diciendo una gran idiotez muy manida, prefieren soltarla a quedar como un hombre o una mujer de otro tiempo. Si se les habla de la pérdida de trabajos, apelan a la revolución industrial, como si esto no fuera más que otra revolución industrial; si se les enfrenta a la idea de que el hombre podrá ser desterrado de contar historias, actividad esencial que lo

distingue, dirán que la IA solo reproducirá las obras imitables por su mediocridad haciendo una criba que solo permitirá crear a los genios. Entiendo que quien defiende esta idea se tiene a sí mismo o a sí misma por uno de esos genios que se salvarán de la hoguera. Si se defiende el pulso del ilustrador o el buen arte del traductor, afirmarán que tanto da si es que el ojo y el oído no reparan en la diferencia. Si se les avisa de que las plataformas ya nos están vendiendo música artificial, responderán con una sonrisa que solo deberemos intranquilizarnos cuando la máquina sepa crear un Bob Dylan. Y a los demás, que les zurzan.

Esta tolerancia sarcástica con el nuevo tsunami se adorna a menudo con palabras de Sócrates, porque se entiende que el rechazo a lo novedoso viene de antiguo. El cinismo es hoy el último refugio de los que

temen comprometerse. De nada ha servido que hubiera quien alertara de que la mente humana se volverá perezosa (ahí está el resultado escolar de nuestra infancia) y de que necesitamos la actividad artística aunque no sea para pasar a la historia del arte. García Lorca lo dijo mejor que nadie: "No sólo de pan vive el hombre. Yo, si tuviera hambre y estuviera desvalido en la calle no pediría un pan; sino que pediría medio pan y un libro. Yo ataco desde aquí violentamente a los que solamente hablan de reivindicaciones económicas sin nombrar jamás las culturales que es lo que los pueblos piden a gritos". No estoy tan segura de que lo pidamos a gritos como de que lo necesitemos para no convertirnos en esclavos.

Escribía yo el pasado domingo sobre el revelador artículo de Timothy Garton Ash sobre las amenazas criminales de la IA. Esta semana un joven extrabajador de Anthropic ha dimitido alertando de que una acción no regulada de la IA puede acabar con la humanidad antes de 2030. Hay quien cuenta que antes los empollones de Silicon Valley se marchaban con una carta de despedida en la que agradecían la experiencia.

El cuento ha cambiado, ahora afirman haber visto el lado oscuro y, asustados, se retiran a la naturaleza y a escribir poesía hasta el fin de los tiempos, atormentados por el monstruo que han contribuido a crear. De manera imperiosa, el ser humano necesita ahora rebelarse, con su voto, con su voz, desprendiéndose de todo rastro de cinismo. Ellos, los poderosos que nos han tomado como rehenes, están preparándose para el fin del mundo. "En un giro extraño del cuento del Viejo Testamento", avisa Naomi Klein, "estos oligarcas que se han arrogado el papel de Dios, no contentos con construirse el arca, están haciendo lo imposible por provocar el diluvio".

No, esto no es la irrupción de la imprenta ni una revolución industrial como aquella. Antes que nada, resistámonos, no adaptemos nuestra mente a la pereza. Si has tenido un hijo, no les entregues su cabeza: pierde el tiempo contándole un cuento. Crea un lector, un soñador, contribuye a crear una sociedad donde no todo esté destinado a ser rentable. Dale medio pan, y un libro. Esa idea simple y subversiva es la que contribuyó a que Lorca fuera tan amado como odiado.

El vértigo de PISA y los límites de la escuela

MIQUEL ÀNGEL ALEGRE

El desplome de las competencias en ciencias, matemáticas y, en particular, de la comprensión lectora que ha cuantificado la última edición de PISA —especialmente acuciante en nuestro país— produce vértigo. Por encima de referencias parciales a la motivación del alumno, el apoyo familiar y docente, la disciplina en el aula, los modelos pedagógicos o la IA, lo que genera vértigo es constatar, una vez más, las dificultades de la escuela para contrapesar los "males" de la sociedad: problemas sociales con fuerte impacto en el aprendizaje. Son tres de esos males a los que la escuela se enfrenta en su misión de impulsar los aprendizajes de todos.

Primero, desde 2000 PISA ha dejado clara la fuerte relación entre el nivel socioeconómico del estudiante y sus puntuaciones. Gran parte de las diferencias de rendimiento entre alumnos se explica por ese factor, más que por el género o la inmigración: a mayor nivel socioeconómico, mayor probabilidad de éxito. Esta edición ha acertado, en el mundo y en España, la diferencia entre el 25% de alumnos más pobre y el 25% más rico, porque los favorecidos han perdido más rendimiento que los desfavorecidos, algo novedoso. Pero el origen sigue marcando: incrementos progresivos en el nivel socioeconómico del alumno tienen hoy, en España y en la OCDE, el mismo efecto en la mejora del rendimiento en ciencias que tenían hace 10 años.

Segundo, PISA ha reflejado históricamente el impacto de fenómenos "críticos" a escala global. Están documentados los efectos de la covid-19 en el retroceso de aprendizajes a escala internacional y ahí los principales perjudicados fueron los alumnos y centros más desfavorecidos. Pero una mirada más amplia, a España y al conjunto de la OCDE, evidencia un "efecto generación". No por casualidad, el declive de PISA —que arranca en 2015— coincide con la escolarización de una generación crecida en plena recesión económica, que precarizó el empleo y tensionó la organización de las familias, no solo las más vulnerables.

Tercero, la escuela tampoco puede, ella sola, contra los riesgos que para el aprendizaje conllevan determinados cambios tecnológicos acelerados. Aquí hay que hablar del *pantallismo* y de la IA. Es plausible que ambos fenómenos, por acumulación, hayan pesado en el retroceso de algunos niveles que detecta PISA 2025: en comprensión lectora, el estudio cita la menor capacidad para abordar tareas que exigen concentración y lectura atenta y sostenida. Y en el conjunto de materias, el periodo 2022-2025 ha sido especialmente negativo para alumnos en niveles altos de rendimiento, tanto en España como en la OCDE: se reduce el porcentaje de alumnos capaz de operaciones

El reciente informe evidencia las dificultades de la educación para contrapesar los "males" de la sociedad

más allá de las básicas memorísticas, como interpretar situaciones complejas, evaluar críticamente la información, construir razonamientos propios. Es difícil no ver ahí el efecto en la capacidad de atención y reflexión de unas pantallas que colonizan la vida adolescente, y de una IA usada más

como atajo que como apoyo en el aprendizaje. Un doble fenómeno que a la escuela le cuesta contrarrestar.

En conjunto, el sistema educativo no puede con los "males" de la sociedad. Pero eso no significa que no pueda con nada, ni con mucho más si la política educativa se alía con otras políticas públicas. Van tres reflexiones en clave práctica para España.

Uno. Si queremos mejorar los aprendizajes hay que alinear el currículo competencial con la práctica pedagógica en los centros: hacer real la educación por competencias, sin confundirla con ocurrencias innovadoras ni con adoctrinamiento productivista. Educar por competencias es transmitir conocimientos y entrenar la capacidad de aplicarlos. Si los centros no lo hacen, solo saldrán bien en la foto los alumnos que adquieran esas competencias fuera de la escuela —los de más recursos— y, cuando dejen de adquirirlas fuera por exceso de pantallismo e IA sustitutiva, ni siquiera ellos. Esto urge sobre todo en primaria, donde se fundamentan las competencias básicas para progresar en secundaria.

Dos. La escuela necesita más recursos para revertir los malos resultados y ofrecer oportunidades a todos, con independencia de su clase social: personal docente, atención educativa, formación del profesorado, becas. Recursos asignados según las necesidades de cada centro y territorio, desde un reparto equitativo y no de café para todos.

Tres. Lo decía Basil Bernstein hace más de 50 años: "La educación no puede compensar a la sociedad". No si lo intenta sola. Los efectos de la desigualdad, la pobreza, las múltiples formas de violencia y acoso, o los usos perniciosos de la tecnología requieren tanto una escuela fuerte, bien dotada y con un profesorado comprometido con la mejora, como unas políticas sociales, familiares, laborales y de transferencia de renta a la altura del reto.

Miquel Àngel Alegre es jefe de Proyectos de la Agencia de Evaluación y Prospectiva de la Educación en Cataluña.

FLAVITA BANANA

UNA IMAGEN VALE MÁS QUE MIL LITROS DE AGUA



FLAVITA BANANA

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

El Supremo y la respetabilidad de Vox

Alternativa para Alemania ha ganado las elecciones de Sajonia-Anhalt y Europa entera se rasga las vestiduras. Lo hacemos con cada ascenso de la ultraderecha, pero el debate sobre cómo frenarla lleva años encallado en la liturgia: discutimos si prohibirla, aislarla o darle la mano, como si todo el peligro estuviera en esos partidos. Mientras, dejamos de defender el fondo democrático porque las ideas de la ultraderecha permean ya nuestro sentido común. Ocurre con ese chovinismo del bienestar que pide reservar prestaciones y servicios para “los nuestros”, porque el que viene de fuera se aprovecha y vive de lo que otros pagan; con el nacionalismo cívico que empuña la igualdad, la laicidad o la libertad de expresión como criterios de exclusión, presentándose como su defensor frente a quienes juzga incompatibles con esos valores; o con nuestro manejo de la memoria para relativizar el pasado y no responsabilizarnos del presente. Quienes deciden qué o a quién recordamos controlan quién *pertenece*. Las tres vías nombran una sola operación: decidir quién forma parte de la comunidad política.



No hace falta irse a Alemania para ver ese vaciamiento callado. Estamos saturados de la literatura sobre la muerte de la democracia, en parte engañosa porque nos hace creer que la enferma es la democracia, cuando sus formas siguen intactas. Lo que cambia, en silencio, son los canales que nos conectan con el poder, y el más elemental es quién forma parte del cuerpo que decide. En España, el Tribunal Supremo ha suspendido cautelarmente el voto de cientos de miles de personas a las que el Estado había reconocido la nacionalidad, prestándole así a una vieja aspiración de la ultraderecha lo que ella nunca podría procurarse: la autoridad de quien se supone por encima de las partes. Lo que el TS ha avalado no es solo la idea de quién puede votar, sino una lectura del pasado. La *ley de nietos* repara el exilio y, al hacerlo, ensancha quién pertenece al *demos*. Cuando se llama “ingeniería electoral” a una reparación histórica, se transforma al Estado que salda una injusticia en un mero manipulador, ensuciando la reparación al tratarla como una jugada partidista. Sugiere, así, que hay españoles de primera y españoles de laboratorio, y que estos no forman parte del pueblo real. El Supremo disfraza una operación identitaria de escrúpulo procesal, evitando nombrar la dictadura al plantearla como una defensa de la pulcritud del censo. El exilio simplemente desaparece del marco; la memoria ni siquiera se niega: se vuelve irrelevante. El efecto es la respetabilidad, lo único que la ultraderecha no puede darse sola. El tribunal le presta su autoridad de árbitro imparcial y la vuelve casi incontestable, pues ahora oponerse a la medida es un ataque a la justicia, y no a Vox.

Pero si el tribunal otorga respetabilidad, la normalización la ponemos el resto. Cuando, desde la derecha, hablan de “votantes fabricados” o se llama “invasores” a unos críos que llegan a nado o en patera, la frontera de quiénes son de los nuestros se corre un poco y deja de escandalizar. Lo que estaba en los márgenes no se vuelve sentido común porque nos convenza, sino porque, repetido por bocas respetables, deja de sonar extraño. Por eso conviene mirar menos a Sajonia y más a lo que pasa aquí sin tanto ruido, en un auto judicial y en el modo en el que hablamos. La ultraderecha no necesita gobernar para ganar. Le basta con que dejemos de defender lo que siempre ha atacado y con que, el día en que se cruce esa frontera, lo haga la propia institución encargada de custodiarla.

XAVIER VIDAL-FOLCH

Estado de excepción judicial

El Tribunal Supremo ha proclamado un estado de excepción. Más preciso: los autos en los que suspende el derecho al voto a cientos de miles de españoles tienen efectos similares a los estados de excepción (congelación de libertades). Y uno, idéntico: les impide participar en “elecciones parlamentarias o locales”, cuya celebración queda en esas situaciones prohibida por la ley de referéndums (2/1980, artículo 4).

Al desmochar temporalmente la aplicación de la Ley de Memoria Democrática [de 2022], el tribunal sustrae ya el derecho a votar a 333.696 ciudadanos españoles. Les aplica un estado de excepción *ad hoc*, cuando están registrados en el censo electoral exterior!, pues adquirieron la nacionalidad de manera “conforme al marco normativo vigente”, destaca el voto particular de la magistrada Alicia Millán, al referirse a esa *ley de nietos* y su instrucción práctica.

Y también, si no se autocorriga, potencialmente a otros 238.065,

cuando acabe la inscripción que han solicitado. En total, más de 670.000 personas.

El asunto es grave, podría generar miles de recursos. Pero lo es sobre todo jurídicamente: los estados de excepción no los decretan los tribunales, sino el Gobierno, con permiso del Congreso, y solo si el funcionamiento de la democracia resultase “tan gravemente alterado que el ejercicio de las potestades ordinarias fuese insuficiente para restablecerlo” (Ley Orgánica 4/1981).

Nacionalidad y derecho al voto son inescindibles, según el bloque normativo máximo. Así, la nacionalidad española tiene relevancia constitucional, de modo que “ningún español de origen podrá ser privado de su nacionalidad (artículo 11 de la Constitución); y esta conlleva, casi en exclusiva, el derecho a “participar en los asuntos públicos”, votando o siendo votado (artículo 23). El Código Civil desarrolla sus modos, como ser hijo de españoles, de extranjeros residentes en el país, ellos mismos re-

sidentes durante 10 años, o por ley o “carta de naturaleza” extraordinaria y graciable... (artículo 17 y siguientes). Y la normativa electoral de 1985 reitera que “el derecho de sufragio corresponde a los españoles mayores de edad” (LOREG, artículo 2).

Agrava ese secuestro judicial de derechos la usurpación de competencias judiciales ajenas. La Ley de Memoria (impecable) y la instrucción administrativa que la concreta (discutida) rigen pacíficamente desde hace cuatro años, sin impugnaciones válidas: los actos derivados de ellas son firmes. El filtro de constitucionalidad de la ley correspondería al Constitucional. El de legalidad de la instrucción, al contencioso-administrativo o a la Audiencia Nacional; nunca de entrada al Supremo, pues la elabora una dirección general de Justicia, por debajo del Consejo de Ministros, cuyos actos sí controla.

Con la venia de Isabel Perelló, presidenta del Supremo: el escándalo no está en las críticas. Sino en el desagui-

JORDI AMAT

Millones tienen que abandonar el país

Si fuera a Termeno, como la mayoría de quienes visitan este pueblo italiano pasearía por sus valles y bebería vino en sus bodegas. El lugar conserva sabor local porque en las laderas de la provincia autónoma de Bolzano, más cerca de Austria que de Roma, crece una variedad de uva característica: el gewürztraminer. El nombre proviene del topónimo alemán de esta localidad del Tirol del Sur: Tramen. Pero este sábado, en teoría, el joven Jean-Pascal Hohm no estaba allí para beber. Se desplazaría desde Brandeburgo, donde nació en 1997, atendiendo a la invitación de una asociación de jóvenes tirolese para discutir sobre el futuro de la región. En el coloquio también participaría un representante del nuevo fascismo italiano. Amigos para siempre, el pan de cada día. Hohm es un político con experiencia y promete. Preside Generación Alemania, la refundada organización juvenil del partido de derecha radical Alternativa por Alemania. “Podemos estar orgullosos de nuestra tierra natal”, consigna en su página personal.

Al resumir su biografía para presentarse ante sus seguidores, tiene claro el episodio que quiere destacar para definirse: cuando tenía 18 años ya organizó una manifestación de protesta contra el centro de acogida para solicitantes de asilo llegados a Alemania. En esos meses, con la crisis de refugiados sirios atravesando el centro del continente y Merkel actuando como una líder europea, Hohm considera que su país cambió para peor y la injusticia social se instaló en las casas: los pensionistas que han trabajado toda su vida de repente tenían que recoger botellas retornables para ganar unos euros de más, mientras el país reparte dinero por todo el mundo. La Oficina Estatal para la Protección de la Constitución de su estado lo ha identificado como alguien vinculado a redes de extrema derecha. En Tramen se ha convocado una movilización de protesta antifascista y estaba prevista la llegada de refuerzos policiales.

En una reunión de Generación Alemania a finales de este mes de agosto, una semana antes de las elecciones en el Estado de Sajonia-Anhalt, Hohm fue claro: nadie de los suyos debía dejarse golpear por activistas antifascistas. “No somos víctimas y no permitiremos que nos conviertan en víctimas”, proclamó. Esta apología de la violencia como acto de afirmación y respuesta a la agresión está conectada con la retórica nacionalista de la fuerza para imponer el auténtico núcleo movilizador de su propuesta: “Alemania debe seguir siendo el país de los alemanes. Este principio es innegociable. Millones tienen que abandonar este país otra vez”. Cuando un político como él pronuncia el verbo “abandonar” tal vez lo complemente con el teórico “remigrar”, pero, en realidad, está machacando con la fantasía de la expulsión masiva como promesa de regreso a un paraíso idealizado que ni existe ni existió.

Esta energía oscura, de manera cada vez más explícita, está presente en las extremas derechas en el poder o que se acercan a él. Esa fantasía que nos deshumaniza es lo que tienen en común. Desde los paramilitares del ICE trumpista hasta las proclamas de pureza blanca en el Reino Unido pasando por Alemania y naturalmente en las angustiadas playas de Ceuta. Pero no es una novedad. A AfD, en Sajonia-Anhalt, la votaron en 2016 casi el 25% de los ciudadanos que acudieron a las urnas en las elecciones regionales, en 2021 superaron por poco el 20% y ahora se han disparado hasta el 43%. La respuesta de las fuerzas que construyeron el consenso democrático ha sido parlamentaria —el cordón sanitario— más que social. Hace años que solo nos salva un parche.

La ultraderecha fantasea con la expulsión masiva como promesa de un paraíso que nunca existió



Cinco magistrados del Tribunal Supremo han tomado una decisión sin precedentes que afecta a nacionalizados por la 'ley de nietos'

Cuatro horas de deliberación para suspender el derecho al voto

REYES RINCÓN
Madrid

El jueves, 10 de septiembre, estaba marcado en rojo festivo en el calendario del Tribunal Supremo. En el acto de apertura del año judicial, la ceremonia presidía por el Rey con la que se inaugura el curso en los tribunales, el Supremo congrega a la cúpula judicial en una procesión de togas con la que exhibe toda su pompa. El Palacio de las Salesas parece haberse detenido en el tiempo. Pe-

ro este jueves, durante el cóctel, una bomba jurídica les devolvió a 2026. La Sala Tercera (de lo Contencioso-Administrativo) acababa de notificar los autos que justifican la suspensión cautelar del derecho al voto de miles de nacionalizados españoles en un "peligro fundado" de pucherazo electoral.

La retirada masiva de un derecho fundamental es una medida sin precedentes con la que el Supremo asume la tesis, aireada por la derecha y la ultraderecha, de que el Gobierno está fa-

bricando un enorme fraude para los próximos comicios a base de engordar el Censo Electoral de Residentes Ausentes (CERA) con nuevos españoles nacionalizados de forma irregular. La decisión del Supremo responde al recurso presentado por Vox y Iustitia Europa contra un acuerdo de la Junta Electoral Central (JEC) que se declaró incompetente para fiscalizar los efectos electorales de la Ley de Memoria Democrática de 2022, que dotaba del derecho a obtener la nacionalidad

a los hijos y nietos de españoles que la perdieron o renunciaron a ella tras exiliarse por razones políticas, ideológicas o de orientación sexual durante las primeras dos décadas del franquismo. Ni los partidos de ultraderecha ni el Supremo cuestionan la ley, pero sí la instrucción que publicó Justicia unos días después, que presupone la condición de exiliado a quienes salieron del país entre el 18 de julio de 1936 y el 31 de diciembre de 1955.

La decisión del Supremo em-

pezó a tomar forma el lunes, inmediatamente después de las dos vistas públicas en las que, primero el abogado de Iustitia Europa y después el de Vox, defendieron la medida cautelar que habían reclamado al tribunal, mientras la Abogacía del Estado y la Fiscalía esgrimieron argumentos en contra. Fueron dos vistas rápidas y de contenido técnico tras las que los seis magistrados que formaban el tribunal se retiraron a deliberar en privado. Era la primera vez que los seis jueces se reunían para debatir la petición de los dos partidos de ultraderecha.

La sección cuarta de la Sala Tercera está integrada por ocho magistrados, aunque en la práctica los asuntos los deliberan siete porque siempre uno de ellos (actualmente, Francisco José Sospedra) rota en la sección primera, la que estudia qué recursos se admiten. Pero en esta ocasión, la séptima integrante de la sala, la magistrada Pilar Teso, quedó apartada del caso porque es la vicepresi-



El disputado apoyo del extranjero

Opinión

JORDI NIEVA FENOLL

Últimamente, parece que, por desgracia, la palabra "inmigrante" activa todas las alertas en muchas personas que incluso van a decidir el sentido de su voto teniendo en la cabeza esta cuestión. En realidad, la inmigración da buenas noticias sobre un país, pues a ninguno que sea un mal lugar donde vivir acude voluntariamente un inmigrante. Que muchos extranjeros quieran quedarse

dice muchísimo de la calidad de vida en el país de acogida, y descarta, desde luego, las condiciones de bienestar de los países o regiones de origen. Recuerden el hambre que se pasó en la Irlanda del siglo XIX, o la miseria de muchísimas regiones de la España franquista, y entenderán por qué tantísimas personas migraron a la Argentina o Venezuela de entonces. O a una Alemania aún severamente bombardeada en la que, pese a todo, se vivía bastante mejor que en la España de los años sesenta o incluso setenta.

Sea como fuere, la alarma se ha desatado en España por varias razones, la mayoría esencialmente de propaganda electoralis-

ta, por cierto. Y estando en esta situación y con la reciente entrada ilegal en Ceuta de miles de inmigrantes, dos partidos políticos han decidido llevar al Tribunal Supremo la cuestión de si tienen derecho a ser votantes —no parecen discutir que españoles sí son— aquellos que, en virtud de la Ley de Memoria Democrática (2022), hayan adquirido la nacionalidad por ser descendientes de los exiliados políticos de la dictadura. El argumentario en la calle es que todos estos descendientes votarían a Sánchez, al parecer, en un ejercicio de profecía colectiva que cae por su propio peso a poco que uno haya visitado diversos países de América Latina o la misma Alemania, y haya conocido a muchos de esos descendientes. La enorme mayoría de ellos carece de vínculos reales con España. Imagínense su interés por la política española. Aunque la medida legis-

lativa tenga una noble vocación reparatoria de lo que, lamentablemente, poco remedio tiene ya, en realidad busca la acogida de población que España —y otros muchos países— necesita por razones económicas y de severo envejecimiento de la población, apuntando a un colectivo que puede tener muy superior capacidad de adaptación habida cuenta de sus orígenes, aprovechando, además, el estímulo que supone para ellos el triste hecho de que en algunos de los antiguos países de acogida, las actuales condiciones de vida son, por decirlo suavemente, difíciles.

Hago referencia a todo lo anterior puesto que, sin duda, imaginarios colectivos como el descrito afectan a los jueces, porque forman parte del colectivo, claro está. Y en el caso de la medida cautelar que la Sala Tercera del Tribunal Supremo ha decretado

denta de la Junta Electoral Central y había participado y suscrito el acuerdo impugnado por Iustitia y Vox. Teso, además de ser uno de los miembros más veteranos de la sala, es una de las juezas progresistas más reconocidas del alto tribunal.

De los seis magistrados que finalmente integraron el tribunal, tres (Luis Díez-Picazo, Rafael Requero y Antonio Fonseca-Herrero) son señalados miembros del sector conservador, especialmente los dos primeros. Díez-Picazo presidió la Sala Tercera aupado por el entonces presidente del Supremo, Carlos Lesmes, en un mandato que quedó marcado por el caos que generó una rectificación de jurisprudencia, en apenas tres semanas, que exoneró a los bancos del pago del impuesto de las hipotecas. Requero, por su parte, es considerado un juez de posturas ultraconservadoras y cercano al Opus Dei. Antes de llegar en 2014 al Supremo, fue vocal del Consejo General del Poder

Judicial, donde llegó a oponerse al matrimonio homosexual comparándolo con bodas entre "un animal y un hombre".

Los otros tres magistrados de la sección se han incorporado al Supremo en los dos últimos años, en las tandas de nombramientos realizadas tras la renovación tardía del CGPJ en julio de 2024. Uno de ellos es Antonio Narváez, el ponente de los autos conocidos esta semana y de la futura sentencia que resolverá el fondo del litigio sobre el impacto electoral de la ley de nietos. Narváez, fiscal de carrera y exmagistrado del Constitucional a propuesta del Ejecutivo de Mariano Rajoy, participó en una cena con el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, celebrada el 18 de abril de 2023 en el hotel Claridge de Madrid con medio centenar de fiscales vinculados a la asociación mayoritaria, de tendencia conservadora. En ese encuentro, según diversas fuentes consultadas entonces por EL PAÍS, llegó a expresar su deseo, a título perso-

nal, de que Feijóo llegue a la presidencia del Gobierno y puso bajo sospecha los procesos electorales en los que interviene la empresa Indra. También se han incorporado el magistrado Manuel Delgado-Iribarren, letrado de las Cortes, que ha sido jefe de la Secretaría de la Junta Electoral Central y es considerado uno de los mayores expertos en derecho electoral de España; y Alicia Millán, especializada en Contencioso-Administrativo y vinculada a la progresista Juezas y Jueces para la Democracia.

Cuando los seis magistrados se reunieron por primera vez el lunes para deliberar, conocían ya la propuesta que había preparado Narváez, que abogaba por acordar la suspensión cautelar de los efectos electorales de las nacionalizaciones otorgadas al amparo de la instrucción de Justicia. Según distintas fuentes consultadas, Díez Picazo, Fonseca-Herrero, Requero y Delgado-Iribarren secundaron su propuesta desde el inicio. Ninguno se instaló en ese espacio de duda que se abre en muchas deliberaciones. Todos incidieron en los argumentos de Narváez y sumaron otros. Consideran que el aumento "extraordinario" del censo de extranjeros genera un peligro "fundado, real y serio" que puede afectar a la transparencia electoral.

Solo la magistrada Millán expuso razones en contra y defendió que no era posible sostener que exista un riesgo cierto de alteración fraudulenta del censo y que suspender el derecho al voto era una medida desproporcionada. Millán argumentó también que ellos no eran competentes para pronunciarse sobre la legalidad de la instrucción porque nadie la había impugnado y porque, aunque así fuera, al tratarse de una norma de una dirección general la competencia corresponde al Tribunal Superior.

El presidente levantó la reunión tras unas cuatro horas de debate. Las fuentes consultadas coinciden en que para entonces ya estaba terminada de facto la deliberación, pero Díez-Picazo les

citó para acabar de perfilar algunos argumentos al día siguiente y los seis volvieron a encontrarse el martes a primera hora. La magistrada Millán, que ingresó en el Supremo en febrero de 2025 y que hasta ahora ha mantenido un perfil bajo, confirmó que no iba a suscribir los autos y que iba a presentar sendos votos particulares discrepantes. Según las fuentes consultadas, nadie intentó disuadirle, aunque le urgieron a trabajar en 48 horas.

Como los autos no pueden notificarse sin los votos particulares, la sala optó por difundir solo el acuerdo. El tribunal avisó a los procuradores para notificarles su decisión y a las 13.45, el Supremo hizo público el acuerdo. En cuestión de minutos, la retirada del derecho al voto a beneficiarios de la ley de nietos sacudió el panorama político, jurídico y mediático.

El texto del acuerdo sembró el desconcierto no solo en el Gobierno, sino también en la judicatura. Algunos miembros del Supremo

La resolución choca con la Junta Electoral, con jueces del mismo tribunal

La propuesta del ponente Narváez fue secundada desde el principio sin dudas

mostraban en las horas siguientes su sorpresa hasta leer los autos. La espera terminó el jueves y algunos de esos magistrados, consultados antes y después, reconocen que albergan muchas dudas sobre la solidez de la decisión de la sala y otros, directamente, afirman que el tribunal se ha extralimitado. También los hay que defienden la medida adoptada y recalcan que es cautelar y no hay elecciones.

La intención de la sala es tener lista la sentencia definitiva en diciembre. Aunque los autos conocidos estas semanas no se adentran en el fondo del asunto, algunos extractos sugieren que los jueces comparten los argumentos esenciales de Vox y Iustitia. El primer debate clave es si la ley electo-

ral faculta a la Junta Electoral para fiscalizar el CERA. Los magistrados ya avanzan que el acuerdo de la JEC rechaza esa competencia "pudiera no corresponderse con las competencias de control funcional y de dirección y supervisión", una opinión que, de consolidarse, implicaría anular la resolución de la Junta.

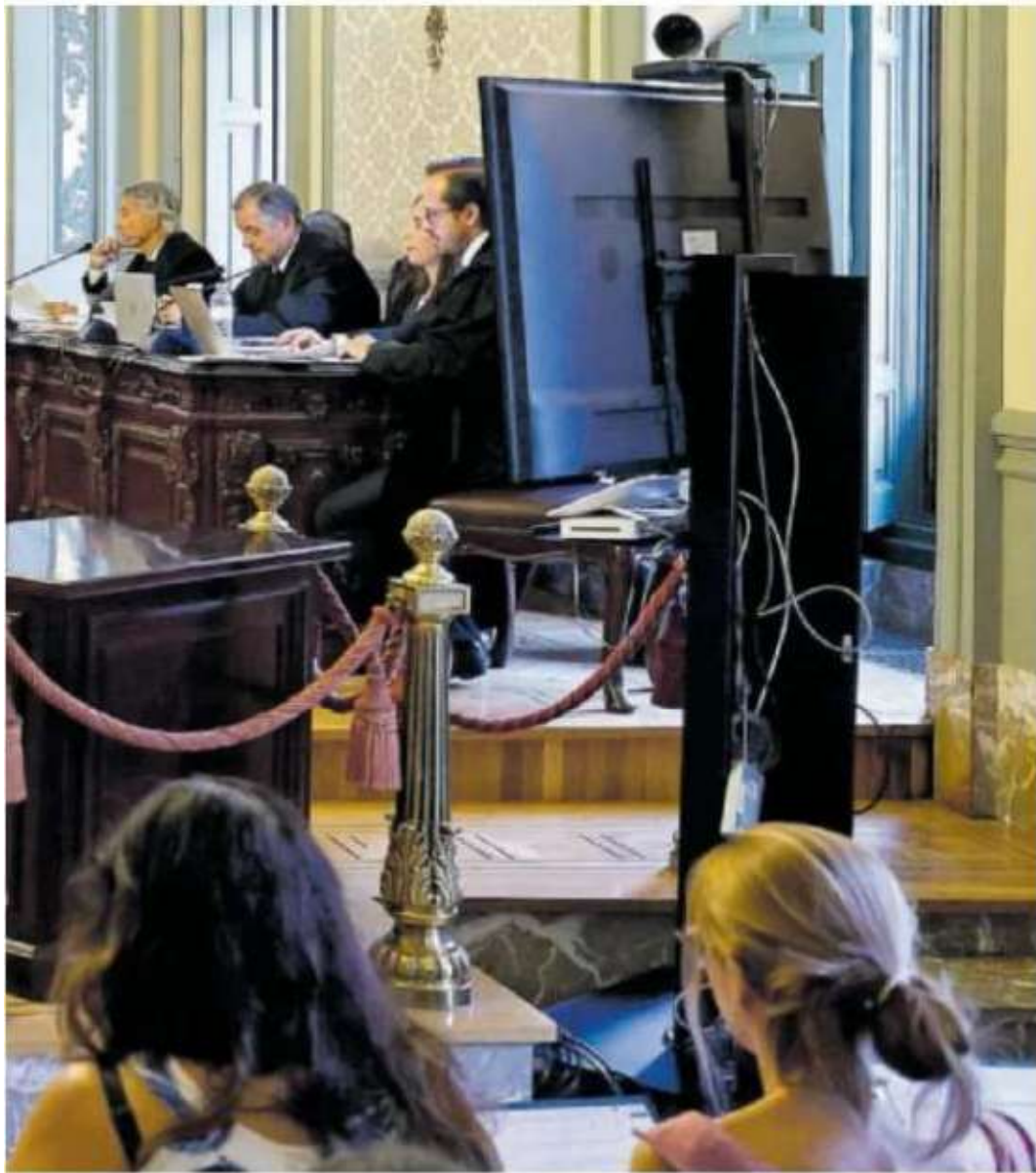
Esa posibilidad convierte a este caso en un choque del Supremo contra el propio Supremo. Porque ocho de los 12 miembros de la JEC son magistrados del alto tribunal, incluidos la vicepresidenta (Teso) y el presidente, Eduardo Calvo, uno de los candidatos mejor situados para hacerse con la presidencia de la Sala Tercera, vacante tras la jubilación de Pablo Lucas. Además de Calvo y Teso, el acuerdo de la JEC que ahora cuestiona el Supremo fue suscrito por otros cuatro magistrados: Concepción Ureste, Carmen Lamela, Javier Hernández y Fernando Cerdá. Solo dos, Vicente Magro (que fue senador con el PP) y Fernando Marín Castán (juez de la Sala de lo Militar) se opusieron y firmaron un voto particular junto a dos vocales del cupo de catedráticos.

El segundo gran debate jurídico es si, a partir de este recurso, se puede cuestionar una instrucción de Justicia que no ha sido impugnada en el alto tribunal. La sala, de momento, advierte de que el "progresivo incremento" del censo de españoles en el extranjero "no parece ajustarse, tampoco, al contenido de la propia norma legal que interpreta".

Algunos magistrados consultados comparten la opinión del voto particular de Millán en el sentido de que el Supremo no es competente para revocar la instrucción, pero pronostican que es muy posible que el tribunal la deje sin efecto. Los autos apuntan a ello. Los efectos de la hipotética revocación de esa instrucción irían mucho más allá de la suspensión del derecho al voto. Supondría dejar en el aire las más de medio millón de las nacionalidades ya concedidas al amparo de la ley de nietos, lo que implicaría revisar un acto administrativo firme como es la concesión de la nacionalidad. "Un acto firme es casi sagrado porque está en juego la seguridad jurídica", advierte un magistrado del alto tribunal.

Ojalá que en esta situación de politización de la justicia y judicialización de la política, esta cuestionable resolución no sirva —sé que hablo en vano— para enrarecer más el ambiente. Al final, que un colectivo tan sumamente vulnerable como el de los foráneos sea un tema de disputa electoralista, recuerda a aquellos párrafos atribuidos a Shakespeare que viralizó magistralmente Ian McKellen hace poco: si vosotros, que queréis expulsar violentamente a los extranjeros, os vérais obligados a abandonar vuestra patria, ¿qué nación os daría cobijo, si se rigiera por vuestros mismos parámetros? Sólo entonces acabaríais limpiando vuestras necias mentes con vuestras propias lágrimas...

Jordi Nieva-Fenoll es catedrático de Derecho Procesal de la Universidad de Barcelona.



Vista del Tribunal Supremo sobre la ley de nietos, el lunes.

RODRIGO JIMÉNEZ (EFE)

al hilo de la inscripción en el censo electoral de esos nuevos españoles, suspendiendo dicha inscripción, los jueces han argumentado que más de 400.000 personas han pasado a ser electores desde 2023. La cifra es tenida por el tribunal como inusual y se afirma que se estaría concediendo la nacionalidad a los solicitantes sin la acreditación de las circunstancias de persecución política a las que se refiere la ley, lo que alteraría las condiciones de una futura votación al poder votar todas estas personas. Sin entrar en complejas —aunque interesantes y muy reveladoras— explicaciones jurídicas, eso es, esencialmente, lo que dice el auto.

Vaya por delante que lo que ha decidido el Tribunal Supremo es provisional, en el sentido de que no es la sentencia del asunto, sino solamente lo que se llama una "medida cautelar", es decir, un pronunciamien-

to del tribunal que adopte las medidas imprescindibles para que el tiempo que tarda en decidir ese tribunal el fondo del asunto, no provoque una situación irreparable que ya no pueda arreglar la sentencia, cuando llegue. Como esa irreparabilidad absoluta es extraña, este tipo de pronunciamientos son siempre excepcionales, y sólo son legítimos cuando exista una situación de inminente riesgo. Además, deben ser siempre proporcionales, en el sentido de que, queriendo precaver un riesgo, no acaben matando moscas a cañonazos.

En el caso concreto, no hay ninguna elección convocada en este momento, lo que descarta la inminencia del riesgo irreparable que, debe insistirse, debe rodear a la adopción de cualquier medida cautelar. Además, privar de voto a 400.000 personas es, cuando menos, un exceso, si nadie dis-

cute, como es el caso, que son españoles. Finalmente, presuponer que se alterarían los resultados electorales sólo es ontológicamente posible si se puede conocer el sentido del voto del colectivo, lo que no es factible, no ya por el ya comentado desinterés por la política española de la mayoría, sino porque lo único razonable es entender que habrá diferentes ideologías en todos los nacionalizados, sin que predomine en ellos una especie de estigma de izquierdas porque sus abuelos fueron exiliados. Por tanto, concebir que van a alterar los resultados es imposible de creer. En cambio, que a un español ilegítimamente privado del derecho al voto se le vulneran sus derechos constitucionales, es una realidad tan carente de discusión que cuesta comprender que se haya producido este fallo con sólo un voto discrepante de una magistrada.



Cola de personas en el Consulado General de España en Buenos Aires, el martes. J. IGNACIO RONCORONI (EFE)

Hijos y nietos que optan a la ciudadanía temen que la decisión del Supremo sea un primer paso para cerrarles la puerta

Frustración y miedo entre los que tramitan su nacionalidad

MAR CENTENERA
MAOLIS CASTRO
Buenos Aires / Santiago

La cautelar del Tribunal Supremo que frena el voto a los descendientes nacionalizados a través de la Ley de Memoria Democrática ha generado inquietud en las comunidades españolas de Argentina y Chile. Cuestionan una decisión que, a su juicio, cercena un derecho fundamental y temen que pueda ser un primer paso para otras restricciones, entre ellas denegarles la ciudadanía. Muchos pasaron años reuniendo partidas de nacimiento, certificados y documentos familiares para recuperar una nacionalidad que sentían como parte de una historia heredada.

Argentina recibió cerca de 2,1 millones de españoles entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX y mantuvo sus puertas abiertas para aquellos que escaparon de la Guerra Civil y la dictadura. Los recién llegados crearon numerosas asociaciones que funcionaban como lugar de encuentro y red de ayuda. A ellas se han dirigido algunos de los que buscan respuestas frente a una medida cautelar que no entienden.

José Manuel Besteiro, presidente de la Federación de Sociedades Españolas, cree que la decisión judicial rompe una larga historia común que ha convertido a Argentina en el país con la mayor comunidad de españoles en el extranjero, más de medio millón, y a España el país con el mayor número de argentinos residentes, cerca de 400.000. "Los hijos y nietos de españoles en Argentina no nacimos de un repollo. Nuestros padres y abuelos se fueron por cuestiones económicas, políticas, sociales... La sensación por este fallo es de desagrado", opina Besteiro.

Este abogado, al frente de una federación que aglutina a 136 entidades españolas en Argentina, reconoce la autoridad del Supremo y entiende la naturaleza provisional de una medida cautelar, pero cuestiona sus consecuencias. "El derecho a voto es un derecho básico", cree. Puede comprender que alguien que no reside en España no participe en unas municipales, pero considera difícil aceptar que se le prive de votar en las generales después de haber adquirido legalmente la ciudadanía: "O sos ciudadano y podés votar y ser elegido o no sos ciudadano. Si no volvemos a la época de la Antigua



Cristian Jaramillo. C. VENEGAS

Roma, con ciudadanos, libertos y esclavos, con ciudadanos de primera y de segunda".

El malestar tiene un componente simbólico. La Ley de Memoria Democrática, también conocida como *ley de nietos*, aprobada en 2022, fue para muchos descendientes la culminación de un proceso de reparación de las consecuencias de la Guerra Civil, el exilio y la dictadura franquista. No imaginaban que un día el máximo tribunal español consideraría que concederles la ciuda-

danía de sus padres y abuelos y tener derecho a votar en España fuera un "peligro fundado, real y serio" de afectar a la "objetividad" de las elecciones. En las últimas generales, en 2023, sólo votaron el 6,2% de los inscritos en el Censo Electoral de Residentes Ausentes (CERA) en Argentina, es decir, 26.180 personas de las 434.604 que podían hacerlo.

Auge de los ultras

Las razones para pensar que los nuevos votantes españoles podrían manipular los resultados "son políticas, no históricas", opina el expresidente del Casal de Catalunya Ariel Vives i Bloise. Cree que tienen que ver con el auge de los discursos antiinmigración en toda Europa y con medidas "que son como la pesca de profundidad, no se elige a quién y cómo, sino que se barre con todo".

El crecimiento en las encuestas de una ultraderecha que pide cerrar las fronteras nacionales dispara el miedo de quienes acaban de obtener la ciudadanía o han hecho ya los trámites para obtenerla. Florencia Vassallo, integrante del Centro de descendientes de españoles unidos (Cedeu), cuenta que los teléfonos de la organización explotan de consultas. La más frecuente es si se paraliza el proceso de obtención de ciudadanía: "Hay miedo a que las personas que todavía no han presentado los papeles no los puedan presentar, a que las solicitudes que están en trámite se denieguen e incluso a que nos quiten la nacionalidad a quienes ya la hemos obtenido".

A falta de nuevas instrucciones, el Consulado de Buenos Aires funciona con normalidad. Ha aprobado hasta ahora poco más de 30.000 solicitudes por la *ley de nietos*, pero todavía tiene que revisar las presentadas desde el último trimestre de 2023 y recibir las de quienes pidieron presentar la documentación. Sólo este último paso puede alargarse hasta 2031.

"Me siento frustrada", dice Vassallo, de 43 años. Su madre obtuvo la nacionalidad en 2023 y ella en 2024. Después se inscribió como ciudadana española en el Consulado de Buenos Aires y solicitó su incorporación al CERA para votar en las próximas generales. Ahora no podrá hacerlo. "Hay gente que accedió a la nacionalidad por otras vías que va a poder votar, pero si accediste por la Ley de Memoria Democrática, no", dice.

Florencia Medrano obtuvo la ciudadanía en 2020, emigró en 2024 y creía que había quedado excluida: "Vivo en Madrid desde hace dos años y medio y las políticas del Gobierno me afectan de forma directa, no entiendo que no pueda votar". Cuando escucha que ella mantiene el derecho intacto, se muestra sorprendida. "Estaba convencida de que no. Votaré por los que no pueden", dice.

Desde Cedeu recuerdan que España ya había aprobado otras legislaciones transitorias de na-

cionalidad, como las de 1992, 1993 y 1994, la Ley de Memoria Histórica de 2007 y la normativa de 2015 para descendientes de sefardíes, sin que en esos casos se cuestionara posteriormente la incorporación de sus beneficiarios al censo electoral. A los que se nacionalizaron, en cambio, por la Ley de Memoria Democrática, el Supremo les pide acreditar el exilio de un antepasado para poder acudir a las urnas. En muchos casos, es un obstáculo insalvable. Son mayoría los que salieron de España como pudieron y no conservaron documentación que explicara las causas. Además, tampoco está claro qué capacidad tienen unos consulados que ya están sobrepasados para analizar documentación extra que hasta ahora no habían solicitado.

Diego Pérez, presidente del Centro Gallego de La Plata, a 60 kilómetros de Buenos Aires, ve razonable revisar las altas en CERA, pero pone límites. "Una cosa es revisar y corregir posibles errores y otra es limitarnos de manera general el derecho al voto a todos aquellos que obtuvieron legalmente la nacionalidad española".

En Chile comparten la decepción. Jaime Ferrer Mir, escritor de 77 años y director de la Corporación Amigos del Winnipeg, obtu-

"Ahora me importa más votar que antes", dice desde Chile Cristian Jaramillo

"Somos de tercera o cuarta clase", se queja Jaime Ferrer, de 77 años

vo la nacionalidad española como hijo de un exiliado. Su abuelo, Jaime Ferrer Carbó, fue fusilado después de la Guerra Civil. Su padre huyó de España en 1939, pasó por campos de concentración en Francia y finalmente embarcó en el Winnipeg rumbo a Chile. Ferrer había ejercido hasta ahora su derecho al voto. Por eso recibió la decisión del Supremo con un sentimiento que resume en dos palabras: "pérdida y negación". A su juicio, reabre heridas que creían cerradas al volver a despojarlos de derechos. "Somos de tercera o cuarta clase", sentencia.

Cristian Jaramillo, publicista chileno de 49 años, es nieto de Ángel Cereceda, que combatió en la Guerra Civil cuando apenas tenía 16 años y que, terminada la contienda, emigró a Chile en los años cuarenta. Jaramillo ni se había planteado votar en España, pero la controversia cambió su percepción: "Me hace preocuparme más de quién está detrás de la política en España, porque eventualmente puede tomar decisiones que terminen impactando mi bienestar, el de mis hijos o el de nuestra descendencia. En ese sentido, lo que están haciendo es que me importe más votar de lo que antes me importaba".



Pedro Sánchez y Margarita Robles hablaban durante el pleno del Congreso del día 3. EDUARDO PARRA (EP)

● El Ejecutivo ve a sectores del Supremo, el CNI, la Policía y la Guardia Civil trabajando para precipitar su caída ● Sánchez se concentra en resolver la emergencia en Ceuta para respirar

Un Gobierno que se siente cercado

La crónica

CARLOS E. CUÉ

Al principio de la legislatura era solo una opinión de algunos sectores minoritarios del Gobierno. Con algunos movimientos, sobre todo judiciales, algunos ministros empezaban a lanzar en voz baja la idea de que había sectores importantes del llamado "Estado profundo" que estaban actuando contra el Ejecutivo. Poco a poco, después de decisiones judiciales muy polémicas, la idea se fue instalando y ya empezaron a hacerla pública abiertamente ministros como Óscar Puente y Óscar López.

Pero esta semana, después de una secuencia en la que en pocos días el Tribunal Supremo ha paralizado la ley de nietos dando alas a la teoría del pucherazo de Vox, se filtró un informe secreto de la policía a una juez de la Audiencia Nacional apuntando a la culpabilidad de Marruecos sin que el Ministro del Interior se enterara, y sectores del CNI hayan cargado contra el Gobierno por un pulso interno en el que ellos insisten en que sí avisaron de lo que venía en Ceuta y el Ejecutivo asegura que no hubo ningún aviso formal en instancias superiores porque nadie vio venir la inédita entrada de unas 80.000 personas, ya no hay prácticamente ningún miembro del Gobierno que evada el asunto en conver-

saciones privadas, y algunos insisten incluso en público. Todos apelan a la misma frase de José María Aznar: "El que pueda hacer, que haga".

El Gobierno, que ha pasado otra semana nefasta y esta vez por errores no forzados, como la desclasificación de las comunicaciones de la crisis de Ceuta, que estaba pensada para reforzar su versión pero la ha debilitado e incluso ha terminado con la dimisión del jefe de Gabinete de la delegación de Ceuta, se siente cada vez más claramente cercado por miembros de ese "Estado profundo" que cree que quieren contribuir a su caída. "Es inevita-

ble. Todo está muy polarizado. Y hay personas conservadoras en la policía, en la Guardia Civil, en el CNI, en el Supremo sin duda, en la Audiencia Nacional, como la juez Tardón que fue concejal del PP, a las que no les gusta este Gobierno, y aprovechan cualquier oportunidad para ponérselo difícil incluso con decisiones sin sentido como quitarle el derecho de voto a centenares de miles de españoles sin quitarles la nacionalidad", sentencia un ministro.

En el Ejecutivo se detecta preocupación con la situación en la que le ha dejado la crisis de Ceuta, aún lejos de resolverse. Hay autocrítica interna, y está asumi-

do que la crisis se gestionó mal casi desde el principio, sobre todo desde que se confiaron al lograr lo que creían que era lo más difícil: que volvieran el 90% de los que habían entrado.

Pero también insisten en que todo sería más fácil si el Ejecutivo no tuviera todo en contra: desde el Gobierno de Ceuta, que en 2021 colaboró sin fisuras y ahora complica cada decisión —sigue rechazando el puerto para ubicar inmigrantes y no se anima a firmar la autorización para que más de 500 niñas puedan ir a la Península— hasta el CNI, con el que se ha vivido esta semana un enfrentamiento inédito. El Gobierno es-

tá muy molesto con el intento de algunos sectores de los servicios secretos de exculparse con la idea de que ellos sí avisaron. "El CNI manda cada día notas a los ministerios, a Moncloa, por las cosas más peregrinas. ¿Y nos quiere convencer de que vieron venir una emergencia nacional con la entrada de miles de personas en Ceuta y solo hablaron con el jefe de gabinete del delegado del Gobierno y no avisaron al ministro del Interior ni a la de Defensa ni a Moncloa? ¡Es absurdo! No lo vieron, no lo vio nadie, es bastante lógico, era muy difícil, pero que no intenten escaquearse", resume otro miembro del Gobierno.

Causa judicial

Varios miembros del Ejecutivo admiten que ahora se va a poner todo mucho más difícil porque hay una causa judicial en marcha, la de la jueza Tardón, y todos tienen miedo a ser los responsables. Eso es lo que está detrás de la dimisión del jefe del Gabinete del delegado del Gobierno, especulan estas fuentes.

Sánchez, que esta semana vuelve a ofrecer entrevistas —mañana en La Sexta— para intentar recuperar el pulso político tras un verano en el que le han llovido críticas por su escasa presencia, está trasladando a su entorno tranquilidad. Nadie ve ambiente de cambios de Gobierno ni de decisiones drásticas ya en esta fase final de la legislatura. Pero la crisis es grave, y todo es posible. El delegado del Gobierno, por ejemplo, está al límite tras la dimisión de su jefe de Gabinete y podría caer, aunque de momento han decidido mantenerlo para no asumir el relato de esos sectores del CNI que quieren plantear que el Gobierno estaba avisado y no hizo nada.

Sánchez y su núcleo duro están concentrados en todo tipo de medidas sobre el terreno en Ceuta para controlar la crisis, dar cobijo a 6.000 personas, sacarlos de las calles y acelerar todo lo posible las devoluciones, ya con más de 100 policías dedicados en exclusiva a esta tarea, según el Ejecutivo. El desgaste es muy fuerte, nadie lo niega, pero en el Gobierno se va instalando la idea de que las elecciones podrían ser después de las municipales, y por tanto aún quedan nueve meses por delante para resolver la crisis de gestión más profunda desde la pandemia.

Pedro Sánchez, admiten incluso algunos en el Gobierno, está "cada vez más solo", con los socios alejados, con sectores importantes del Ejecutivo enfrentados, y con un núcleo duro cada vez más pequeño y en el que muy pocos han resistido todos estos años durísimos. El presidente entra en la recta final en un momento de extrema debilidad política. Y con sus rivales cada vez más convencidos de que llegó su final y tratando de precipitarlo. Aún tiene la fuerza que da La Moncloa. Pero cada vez tiene menos tiempo para intentar cambiar el rumbo.

PERIDIS





Los documentos desclasificados por el Gobierno sobre la entrada masiva serán analizados por la Audiencia Nacional

Mensajes, llamadas y muchas incógnitas por despejar

IRENE DORTA
Madrid

La cantidad y naturaleza de los avisos que hubo sobre un episodio migratorio sin parangón en España los días 30 y 31 de julio en la frontera de Ceuta han tensado el arranque del curso político. Lejos de ayudar a disipar las críticas a la gestión del Gobierno, la desclasificación de más de una treintena de documentos confidenciales que se manejaron durante esos días, ha enredado la versión de lo ocurrido. El choque más visible hasta ahora se había producido entre el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y la ministra de Defensa, Margarita Robles, sobre la actuación del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), de la que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, llegó a decir esta semana que era uno de los puntos a mejorar de esta cri-

sis. Robles ha entregado el hacha de guerra tras la publicación de los informes por parte del Gobierno el miércoles pasado, pero en el centro de inteligencia hay malestar por un escrito enviado por La Moncloa a medios de comunicación como "fuentes del CNI" y con el visto bueno de Margarita Robles, en el que se decía que los servicios secretos no anticiparon "la magnitud y naturaleza de lo que terminó ocurriendo el día 30".

Fuentes de alto nivel de ese organismo señalan que es "inedito en democracia" que se hable en nombre del CNI cuando, en la propia naturaleza del organismo, está no hablar públicamente y, mucho menos, para mostrar debilidades ante los servicios extranjeros. En la agencia, explican, tienen "muy presente" lo que ocurrió con la exdirectora Paz Esteban, a quien el Ejecutivo destituyó en mayo de 2022 por la crisis del

espionaje con el *software* israelí *Pegasus* a políticos independentistas y que terminó imputada en un juzgado. A juicio de estas fuentes, este descabezamiento fue provocado por la imposibilidad que tienen los agentes de explicar lo sucedido con transparencia y la "lealtad" a la institución que les impide revelar secretos.

La causa en la Audiencia ya ha comenzado a andar y todos los movimientos ahora están condicionados por esa instrucción. Lo sucedido esos días es clave. Esta es una cronología de lo sucedido, de acuerdo a los documentos desclasificados y la versión de fuentes gubernamentales, del CNI, policiales y de la Guardia Civil.

29 de julio
Los tres avisos del CNI

El CNI identifica "perfiles especialmente activos" en un grupo de

WhatsApp con el nombre "asalto a la valla de Ceuta" y en dos grupos de Facebook (llamados "Ceuta Fnideq" y "Hraga Ceuta") que "estarían preparando un intento de entrada por el perímetro fronterizo de Ceuta" al día siguiente. En total, los miembros de esos círculos en redes sociales a los que les estaba llegando la convocatoria sumaban unas 180.000 personas. En un análisis posterior del CNI enviado al Gobierno se explicaba que el hecho de que todos los días anteriores hubieran estado llegando personas recogidas por embarcaciones de salvamento y que no eran devueltas produjo un efecto llamada.

"Difundían sus logros en redes sociales, amplificando la difusión del cambio provocado por la decisión judicial y generando con ello un efecto llamada exponencial", evaluaron. El equipo del CNI dedicado a la inmigración irregular, ubicado en la central de Madrid, insta al jefe de Inteligencia en Ceuta (donde hay 25 funcionarios de los servicios secretos) a que advierta al jefe de gabinete del delegado de Ceuta lo que están analizando. "El Centro obtiene información táctica y la comparte con alguien que puede hacer algo en el terreno, con la idea de que esa persona lo escale", explican fuentes de Inteligencia. "La delegación del Gobierno es el Gobierno", apostillan

esas fuentes. En cambio, La Moncloa sostiene que el CNI "no emitió ninguna alerta formal".

● **13.52. Whatsapp del CNI al jefe de gabinete del delegado del Gobierno.** "En redes sociales hay un llamamiento para asalto por valla y mar mañana a las 20h. Aprovechando la fiesta del trono y que sus FCS [fuerzas y cuerpo de seguridad] estarán liados. Hay dos grupos diferentes con un total de 180.000 seguidores. Para que te hagas una idea del alcance de la difusión", dijo el jefe del CNI en el territorio. "Sus rilas", contestó Sanz con una expresión local que se asemeja a "sus muertos".

● **13.53. Intento de contacto telefónico, mensaje y llamada del CNI a la Guardia Civil.** El mismo agente intenta llamar a un mando de la Jefatura de Información de la Guardia Civil que se dedica a asuntos migratorios, pero no le coge el teléfono, así que le pone un mensaje. "Te llamo por la situación de Ceuta. Tenemos información de un intento de entradas a nado y salto a la valla para mañana, día de la fiesta del trono. Tenemos varios grupos de Facebook y WhatsApp incentivando estas entradas", le dice. Seis minutos después, el agente de Información le contesta que está fuera y le da los nombres de las personas con las que puede contactar. Además,



Inmigrantes llegaban el 30 de julio a Ceuta. J. SÁNCHEZ

pasado miércoles tras la desclasificación, cuando publicó un mensaje en X apuntando que el CNI debía haber elevado la información de otra manera: "El organismo no emitió ninguna alerta mayor a su cadena de mando de la Fuerzas Armadas, la Policía Nacional o el Ministerio de Defensa".

● **18.26. El CNI manda una nota a los servicios de inteligencia marroquíes.** Es la única nota escrita que se envía. En concreto, a la Dirección General de Vigilancia del Territorio (DGST), el servicio secreto interior del país, y a la Dirección General de Estudios y Documentación (DGED), el servicio secreto exterior. El asunto lo encabezan, precisamente, las palabras "alerta temprana" y añade "inmigración irregular. Posibles intentos de entrada a Ceuta durante la semana de la fiesta del trono". Así, ponen en preaviso a Rabat de las convocatorias que estaban monitorizando por el día del trono.

● **21.04. Convocatoria de rueda de prensa del delegado de Gobierno.** El director de comunicación de la Delegación envió por WhatsApp la convocatoria de una rueda de prensa para el día siguiente a las once de la mañana en la que decía que Pérez Triano analizaría la "situación migratoria en la que se encuentra la ciudad". A las 9.47 del día siguiente, cuando todavía no se había producido el cruce masivo, la convocatoria se pospone a las 17.00. Finalmente, no se celebra. Según fuentes de la delegación, la intención era explicar las medidas de refuerzo adoptadas y el inicio de las obras del Centro de Extranjeros, pero tras el pico migratorio se suspende.

● **21.34. El agente del CNI habla por teléfono con el jefe de gabinete del delegado del Gobierno.** Se produce una llamada de 11 minutos entre el jefe del CNI en Ceuta y el responsable de gabinete de la delegación, cuyo contenido detallado no ha trascendido, pero en la que, según explican las fuentes mencionadas, se le trasladó verbalmente lo mismo que contenía el aviso enviado a Rabat y se "actualizó el estado de la convocatoria" que a las 21:00 había alcanzado un "punto crítico" en Fnideq con una multitud de personas "esperando para lanzarse al agua para acceder a Ceuta", según reflejó luego una nota del CNI. Fuentes de Inteligencia aseguran que no fueron las únicas llamadas que se produjeron porque en ese momento los agentes habían comenzado a mover sus fuentes en Marruecos y estaban viendo la evolución de la situación.

El delegado sostiene que su jefe de gabinete nunca le transmitió la información que, además, minusvaloró, en línea con lo que sostuvieron fuentes del Ejecutivo, por tratarse de una simple notificación de WhatsApp. "Un organismo que cree que al día siguiente



Una mujer en una playa el 30 de julio. J. S.



Marroquíes en las puertas del CETI el 30 de julio. J. S.

te va a producirse una entrada masiva no lo comunica por mensajería instantánea: lo eleva. Esa es su responsabilidad y su competencia", transmitió La Moncloa. Pérez Triano agregó que lo aportado por el CNI no era información "nueva" y que él esperaba otro tipo de documento escrito o "en sobre lacrado".

El ahora exjefe de gabinete, Gonzalo Sanz, dimitió el viernes asegurando que sí trasladó esa información. Sanz se ha ido diciendo que "existen informes que demuestran la labor de aviso y alerta que se realizó desde Delegación de Gobierno hacia los distintos ministerios", mientras que el delegado, Miguel Ángel Pérez Triano, aseveró que desconoció cualquier información del CNI. Desde Interior aseguran que la primera vez que el delegado del Gobierno y Marlaska hablaron directamente fue dos días después de la llamada del CNI, cuando el ministro visitó Ceuta.

En Inteligencia, reiteran que se informó a dos organismos distintos dependientes de Interior, como eran el CENIF y el Servicio de Información de la Guardia Civil, a través de sus interlocutores habituales e insisten en que es así como se escala siempre la información táctica. Y defienden, además, que estos avisos se transmitan por teléfono. Uno, porque no es inseguro, dicen, ya que la capacidad

de intervenir las comunicaciones en España es de Policía y Guardia Civil; y dos, porque es lo más rápido cuando hay que tomar decisiones sobre el terreno. Con Marruecos, en cambio, sí es preferible dejar las comunicaciones por escrito.

Esta es una de las discrepancias más claras entre lo que dicen los agentes y lo que sostienen en La Moncloa, donde insisten en que la advertencia de una entrada masiva no se puede comunicar en "un whatsapp ambiguo a un cargo menor". "Es normal a nivel operativo", repone un comisario de Policía Judicial sobre las llamadas en el trato con el CNI. "Es un comportamiento habitual cuando hay una relación previa de confianza. En una crisis sirve para adelantar un hecho a la persona encargada de actuar en tanto que llegue la comunicación oficial por el conducto reglamentario, lo que suele ser lento y, a veces, ineficaz", añade otro alto cargo policial. "Es frecuente", dice un mando en la Comisaría de Extranjería.

30 de julio

La entrada masiva

A partir de las 11.00 estalló lo que el CNI calificó en un análisis que envió al Gobierno esa noche como "el mayor fenómeno de desplazamiento masivo de migrantes de la historia de España en la ciudad autónoma de Ceuta". En ese mo-

mento ya calculaban que 20.000 migrantes habían accedido irregularmente al perímetro fronterizo, provocando un "colapso total" de la ciudad y sobrepasando con mucho el episodio migratorio para los ceutíes de mayo de 2021 cuando entraron unas 10.000 personas. El número terminó siendo mucho mayor al día siguiente, sin que todavía haya un dato oficial de cuántas personas entraron y luego salieron y cuántas quedan todavía en las calles. La nota de los servicios secretos ya anticipaba en ese momento ocho fallecidos y hablaba de que "columnas de migrantes" se habían aproximado al litoral fronterizo desde las laderas de las montañas con embotellamientos en las carreteras entre Tetuán y Castillejos. Además, avanzaba que ya se estaba detectando otra planificación en redes sociales para un "salto masivo a la valla" el 15 de agosto que, finalmente, Marruecos paró.

● **12.30. Interior anuncia que el ministro viajará a Ceuta.** El ministerio anuncia que Marlaska ha hablado esa misma mañana con el presidente Vivas para seguir la evolución de la situación y que la secretaria de Estado, Aina Calvo, ha mantenido "en todo momento un contacto permanente" con la Delegación de Gobierno para trasladarles compromiso y total disponibilidad.

● **14.00. Solicitan la proactividad de Rabat.** Según redacta la Dirección Adjunta Operativa (DAO), empiezan a ver que las cifras de entrada puedan ser mayores que las de 2021. No tienen datos concretos, pero creen que hay ya 10.000 y "podría haber otras 6.000 personas esperando". "Se va a solicitar la reactivación urgente de la proactividad por parte de Marruecos", dice el escrito.

● **14.52. Marlaska agradece la colaboración a Marruecos.** En una nota destaca la "ejemplar colaboración de España con Marruecos en todos los ámbitos" y dice que Marlaska agradece a las autoridades marroquíes los esfuerzos realizados en los últimos días en los que ha estado en "permanente contacto" con su homólogo Abdelouafi Laftit.

● **17.00. La Guardia Civil certifica que el flujo de personas continúa.** A través del monitoreo de las cámaras y los agentes en Ceuta, no se evidencia que la presión disminuya. Cruz Roja ya estima que hay unas 30.000 personas. Esa tarde, distintas unidades fronterizas y de Inteligencia envían informes al Gobierno analizando lo ocurrido. Entre los papeles desclasificados, los hay que ven "poco probable" que la avalancha humana haya sido "una dejación de funciones de las autoridades marroquíes" y otros que ya detectan "actitud de pasividad" de Rabat ese día. "Se desconoce si esta falta de proactividad (temporal al menos) es simplemente coyuntural o bien obedece a instrucciones concretas", indica la Guardia Civil.

consta que se produce una llamada a las 14.41 entre ambos que dura siete minutos. En este punto es importante aclarar que, de acuerdo a las fuentes de Inteligencia e Información consultadas, existe un sistema llamado "de alerta temprana" por el que se mantiene un contacto fluido entre el CNI, el Servicio de Información de la Guardia Civil, el CENIF de la Policía y Marruecos, en lo que supone establecer una red de comunicación de todos los actores que custodian las fronteras.

En ese marco, las fuentes consultadas explican que tienen "puntos de contacto", que en el argot militar es la persona con la que siempre hablan. Esas personas mantienen un "contacto regular" en ese "grupo de trabajo interdisciplinar" diseñado para compartir información relevante sobre inmigración ilegal y cada cual escala hacia arriba los datos que se intercambian. Así, apuntan a que también se produjo una llamada con el CENIF para relatar la misma alerta, sin que de esta quedara ni siquiera registro porque el policía a cargo sí cogió el teléfono. Según defienden fuentes del CNI, son ellos, tanto en Policía como en Guardia Civil, los encargados de escalar la información hasta sus mandos y, si fuera conveniente, hasta el ministro. Una versión distinta a la que sostuvo el presidente, Pedro Sánchez, el



Tras más de un cuarto de siglo en el trono, el monarca sigue manejando las riendas del Estado, pero su presencia pública se ha espaciado cada vez más a pesar de los conflictos

Mohamed VI, un rey con poder pleno alejado de los focos

JUAN CARLOS SANZ

Rabat

“Al repasar el camino que hemos recorrido juntos, siento orgullo por los logros alcanzados”, confesaba Mohamed VI en el discurso a la nación que marcaba los 27 años de su llegada al trono en la noche del 29 de julio. Pocas horas después, decenas de miles de jóvenes desbordaban la frontera de Ceuta en la mayor crisis política y migratoria con España de su reinado en Marruecos. Nada en sus palabras indicaba agravios bilaterales, sino más bien la reivindicación de un estilo templado de gobernanza —de monarca silencioso alejado de la escena pública, a pesar de sus plenos poderes ejecutivos— con el que aseguraba no haber buscado “gloria” ni “liderazgo internacional”.

Recién cumplidos los 63 años, Mohamed ben Hasán ben Mohamed el Alaui, nombre completo del soberano, puede alardear de haber transformado el Marruecos empobrecido y extremadamente represivo que recibió en 1999 de su padre, Hasán II. Pero también ha tenido que alertar de la creciente amenaza que se cierne sobre “un país a dos velocidades”, marcado por la desigualdad, y ha debido afrontar revueltas como las del Rif hace una década o las protestas sociales de los jóvenes hace un año.

El soberano presidió la recepción de la Fiesta del Trono el 30 de julio en la residencia real de M'diq (Rincón, en la era del Protectorado español) a apenas 30 kilómetros de la frontera de Ceuta. Tras asistir al acto, tanto el escritor Tahar Ben Jelloun, como el ex primer ministro y líder político islamista Abdelilá Benkirán relataron que miles de jóvenes se dirigían hacia el norte mientras los invitados abandonaban el palacete. A ambos les sorprendió que el cruce masivo por la frontera, que se prolongó más de 24 horas, se hubiese producido en plena conmemoración de la llegada al trono del rey, que en el país magrebí equivale a la principal fiesta nacional.

El rey ha ignorado oficialmente la crisis migratoria con España y ha proseguido sus vacaciones estivales en la costa mediterránea del norte. Los medios de Ceuta apuntan a que el yate real ha navegado en estos días en aguas próximas a la ciudad autónoma. Es una frecuente travesía de recreo. En 2014 una patrullera de la Guardia Civil dio el alto en esas mismas aguas a una embar-

cación en la que viajaba el monarca, lo que desató un incidente diplomático que incluyó una llamada a Felipe VI.

Mohamed VI tan solo ha parecido intervenir tangencialmente en la crisis de Ceuta cuando, en calidad de Comendador de los Creyentes, presidió a finales de agosto en la mezquita del palacio real de Rabat una velada religiosa por la festividad de Al Mawlid, que conmemora el nacimiento del profeta Mahoma. En una alocución pronunciada entonces por el ministro de Asuntos Islámicos, Ahmed Tufiq, se aludió veladamente a la histórica reivindicación de Marruecos sobre las ciudades autónomas españolas. El ministro se refirió a eruditos musulmanes nacidos en Ceuta antes de que el enclave norteafricano pasara a soberanía española, en 1580, y a “su lucha sagrada para liberar las ciudades ocupadas”, en una época en la que Portugal controlaba varios puertos en la costa del actual Marruecos.

La presión migratoria subsahariana se suma en Marruecos a la salida de sus propios ciudadanos. El Barómetro Árabe, un estudio de opinión elaborado por una red de investigadores universitarios del Norte de África y Oriente Próximo, revelaba en 2025 que el 35% de los marroquíes se ha planteado emigrar a Europa y Norteamérica, y más de la mitad de ellos están dispuestos a hacerlo de for-

Debilitado físicamente, pasa largos periodos fuera del país

El auge económico contrasta con un mayor conservadurismo

ma irregular.

Los tiempos de baños de masas y de reformas en serie emprendidas por el joven monarca en los primeros años de su reinado han quedado atrás. Debilitado por dos intervenciones cardíacas y tras recientes accidentes que afectaron a su movilidad y acrecentaron su deterioro físico, se muestra ausente en gran parte de la vida pública. Incluso de su propio país durante largos periodos, en medio de una deriva conservadora e inmovilista.

El Gabinete Real es el sanedrín de consejeros, en su mayoría compañeros de estudios del monarca, que controla los resortes esenciales del reino jerifiano. Desde hace tiempo lleva en su nombre gran parte del peso público de las decisiones. Fuad Alí el Himma, su principal hombre de confianza. En paralelo, la seguridad del Estado se encuentra al mando del superagente Abdelatif Hamuchi, quien ha acumulado el control de la Dirección General de Supervisión del Territorio (inteligencia interior) y la Seguridad Nacional, de la que dependen decenas de miles de policías.

Modernización

Pese a la patente desigualdad entre la modernidad de las urbes de la costa y los atrasados pueblos del interior, Marruecos ha cambiado durante la era de Mohamed VI. Es un país con más agua corriente y electricidad y muchas menos chabolas que en 1999. Y también con los únicos trenes de alta velocidad de África, modernas autopistas y una red 5G de telefonía que sorprenden a los visitantes occidentales.

A mitad de camino entre la salida del régimen autoritario heredado de Hasán II y una trunca transición hacia la democracia, Marruecos tiende a paralizarse —a pesar del poderío de los visires y validos del reino— a la espera de que el rey diga siempre la última palabra desde el vértice de la pirámide del poder. El novelista Tahar Ben Jelloun recordaba durante el terremoto que sacudió el Atlas en 2023 que “el rey tiene plenos poderes sobre todo lo que ocurre en el interior del país, sobre el ejército y sobre todas las cuestiones vitales, pero también tiene que poner las cosas en marcha”.

“Mohamed VI trabaja mucho, pero habla poco”, explicaba entonces Ben Jelloun. El soberano prefiere gobernar en silencio. Su última entrevista presencial a un medio de comunicación, precisamente con EL PAÍS, está datada en 2005, bien al contrario que su padre, que reinó entre 1961 y 1999 y gustaba de hacer declaraciones a la prensa. En los últimos años ha renunciado a pronunciar dos de los cuatro discursos anuales que tradicionalmente dirigía a su pueblo. El próximo no está previsto hasta octubre, con motivo de la solemne sesión anual de apertura del Parlamento.

Pero el actual soberano alaui



Palacios y castillos: la conexión francesa del soberano

Un fuerte terremoto sacudió Marruecos la noche del 8 de septiembre de 2023. Pero el rey Mohamed VI no estaba en Rabat, sino en París. Se encontraba en la residencia que él posee junto al Campo de Marte, a pocos metros de la Torre Eiffel: un *hôtel particulier* de unos 1.600 metros cuadrados que adquirió en 2020. Reaccionó rápido, al día siguiente ya

estaba de regreso, pero aquella noche de septiembre se rompió algo y la vida privada del monarca se convirtió en un asunto de Estado.

París dejó ese día de ser simplemente el lugar al que Mohamed VI viajaba para descansar, recibir tratamiento médico, encontrarse con amigos o pasar tiempo con sus hijos.

aún sostiene el timón de una monarquía más ejecutiva que parlamentaria, aglutinante de una sociedad de identidad diversa árabe y amazig, modernizante y conservadora al mismo tiempo. Aunque promulgó una Constitución reformista en 2011, en plena ebullición de la Primavera Árabe, se ha reservado el control directo —por encima del primer ministro investido con mayoría parlamentaria— de las áreas de defensa, seguridad interna y de la diplomacia. Y también sobre los asuntos islámicos,

en calidad de líder religioso de su pueblo.

Licenciado en Derecho y diplomado en Ciencias Políticas en Rabat, Mohamed VI cursó estudios de posgrado en Francia y efectuó prácticas en el Gabinete de Jacques Delors, entonces presidente de la Comisión Europea. Habla árabe clásico y dariya (dialecto marroquí), francés, inglés y además castellano, aprendido de sus institutrices españolas. Una de ellas le salvó la vida a los siete años al protegerle de los disparos



Mohamed VI llegaba al Parlamento marroquí el 10 de octubre de 2025 para el inicio de la legislatura. MAP

80%, frente a la opción de autodeterminación e independencia defendida por el Frente Polisario, respaldado por Argelia y que controla el 20% restante del territorio.

La transformación de Marruecos se ha concentrado en la modernización de infraestructuras y el desarrollo de sectores punteros de la industria: es el primer exportador de vehículos a la UE. El producto interior bruto (PIB) de Marruecos se ha multiplicado por más de tres en lo que va de siglo, en paralelo a la emergencia de una clase media en las grandes ciudades. Sin embargo, las desigualdades económicas y sociales se han acrecentado. El informe *Nuevo Modelo de Desarrollo*, de 2019, reveló un "agravamiento de la desigualdad" al reflejar que el 10% de la población más acomodada acaparaba 11 veces más riqueza que el 10% más pobre. El descontento social se reproduce cíclicamente en Marruecos.

Las marchas pacíficas de la Primavera Árabe propiciaron en 2011 una reescritura formalmente democrática de la Constitución, antes de la llegada al poder del islamista Partido de la Justicia y el Desarrollo, que gobernó durante un decenio. En 2016, el Rif estalló en revueltas que se prolongaron hasta mediados de 2017. Con menor intensidad, pero con mayor amplitud territorial, la protesta de los jóvenes de la Generación Z (menores de 30 años) sacudió las ciudades en el otoño de 2025. La represión cortó en seco el movimiento social. Más de 1.500 personas fueron procesadas, tres jóvenes perdieron la vida por disparos policiales en el sur y decenas resultaron heridos.

El auge económico bajo el reinado de Mohamed VI queda ensombrecido por una tasa de analfabetismo que ronda el 24% en Marruecos (31% para las mujeres), y el número 120 que ocupa entre 193 países en el Índice de Desarrollo Humano de la ONU.

Una creencia popular ve en Mohamed VI a un rey silencioso que prefiere observar por sí mismo la realidad sin fiarse de ministros y consejeros, y pasea con discreción por calles y pueblos. Se puede decir que goza del aprecio generalizado de sus súbditos.

En 2022 el rey pasó más de seis meses fuera de Marruecos, y cerca de tres meses en 2023 en su palacio de Gabón, así como en las Seychelles, Emiratos Árabes Unidos y Francia. El debate sobre la presencia pública del rey se reavivó entonces en la sociedad marroquí. Tras permanecer en Marruecos durante la mayor parte de las vacaciones de fin de año de 2024 a causa de un accidente que afectó a su movilidad, en noviembre de 2025 viajó en visita privada a Emiratos y a otros Estados, entre ellos Francia. No regresó oficialmente al país magrebí hasta tres meses después.

Se convirtió en el escenario desde el que se veía, con incomodidad, una de las características más singulares de su reinado: un rey que pasa largas temporadas fuera de su país y cuyo poder sigue estando extraordinariamente concentrado en su persona. La ciudad fue el símbolo de su debilidad.

Hay una segunda razón, sin embargo, por la que París resulta tan importante. En ninguna otra ciudad se cruzaban hasta aquel día de una forma tan evidente sus dos vidas: la privada y la política. Pero el terremoto,

en el que murieron 2.946 personas, según el balance del Gobierno marroquí, fue el fin de aquellas escapadas.

París fue uno de los lugares donde Mohamed VI pasaba más tiempo cuando se encontraba fuera de Marruecos, aunque también dispone de otra propiedad de enorme importancia sentimental y familiar: el castillo de Betz, en el departamento de Oise, adquirido por Hasán II en 1972. En junio de 2022, el monarca pasó allí varias semanas. Cuando llegó a París en septiembre de 2023

llevaba meses sin regresar a Francia. El otro gran *château* marroquí de Francia, el de Gretz-Armainvilliers, se puso a la venta.

La imagen contrasta con la del rey que aparece en Rabat. En París puede ser simplemente un hombre que sale a pasear con sus hijos. Tras aquel suceso ha vuelto poco a la capital francesa. En noviembre de 2024, apenas un mes después de recibir a Emmanuel Macron en Rabat, el monarca fue fotografiado por las calles de París junto al príncipe heredero y la princesa Jadiya, su hija

menor. Vestía de manera informal y caminaba sin el aparato de una visita oficial.

Mohamed VI tiene que realizar una visita de Estado a Francia, se supone que antes de que termine el mandato del presidente Macron en abril. Pero las relaciones entre ambos han pasado por momentos complicados por culpa del conflicto del Sáhara, la reducción francesa de visados para ciudadanos marroquíes en 2021, las tensiones relacionadas con Argelia y, sobre todo, el escándalo Pegasus.

DANIEL VERDÚ

durante el fallido golpe militar de Sijrat (alrededores de Rabat) contra Hasán II en 1971.

Hijo también de la noble de ascendencia bereber Lala Latiya —consorte sin visibilidad en el palacio real y fallecida en 2024—, Mohamed VI quiso que su esposa, la ingeniera informática Salma Bennani, tuviera un papel social relevante como madre del príncipe heredero Hasán y de su hermana, Lala Jadiya. El matrimonio real convirtió en 2002 en princesa a la plebeya Lala Salma, por vez

primera para una esposa de un monarca alauí. Ambos se divorciaron en 2018, pero los hijos del soberano siguen estrechamente unidos a su madre.

El impulso inicial reformista del reinado de Mohamed VI culminó con la revisión del Código de Familia o Mudawana, que concedió derechos a las mujeres, aunque mantuvo la vigencia de la poligamia y, mediante excepciones a la norma para sortear la prohibición, toleró el matrimonio con menores de edad. Una nueva revi-

sión proyectada para modernizar el estatuto familiar dos décadas después permanece en suspenso desde 2024, a pesar de haber sido aprobada por el Consejo Superior de Ulemas, los doctores de la ley islámica.

Con al menos 5.000 millones de euros en activos, según publicó la revista *Forbes*, la Fundación Al Mada administra los intereses económicos de la familia real. Es considerada la primera fortuna del país magrebí y centra su actividad en sectores como la banca,

las telecomunicaciones, la construcción, el turismo o los supermercados.

En más de un cuarto de siglo en el trono, Mohamed VI ha consolidado avances diplomáticos en favor de su país, como los que han llevado al reconocimiento de su soberanía sobre el Sáhara Occidental por Estados Unidos, en diciembre de 2020. En un giro radical, España —antigua metrópoli del territorio—, respaldó en 2022 la tesis de la autonomía del Sáhara, bajo control marroquí en un



Labores de limpieza tras el incendio en el polígono de la playa del Tarajal, el viernes. JOAQUÍN SÁNCHEZ

El ambiente se resiente mes y medio después de la entrada masiva y se intensifican los incidentes violentos

El mapa del odio en Ceuta: incendios y tensión al límite

BÁRBARA AYUSO
Ceuta

La lengua de tierra de Ceuta ya no reposa sobre el Mediterráneo, sino sobre un barril de pólvora. Hasta la más sucinta recopilación de sucesos de la última semana lo certifica: incendio en las chabolas de El Tarajal, agresiones a ceutíes por su color de piel, reyertas entre migrantes, vecinos increpando a periodistas o trabajadores humanitarios, manifestaciones pidiendo la "expulsión de los invasores". La ciudad encara su séptima semana de crisis hundida en un clima de tensión, con explosiones de odio cotidianas y un lenguaje bélico en escalada. Pero la violencia no se reparte por igual.

Los mayores focos de tensión se encuentran aquellas zonas que, desde el inicio, acogieron el mayor flujo de migrantes. Barrios con rentas per cápita bajas, de mayoría musulmana, que, como El Príncipe o La Reina respondieron solidariamente con refugios improvisados o iniciativas vecinales, pero que un mes después están al límite. Precisamente ahí se instalaron los primeros centros de acogida gubernamentales, como

Loma Colmenar. El recinto refugia a unos 1.200 hombres, que tienen permitido salir de él de 10 de la mañana a 10 de la noche, un flujo constante a escasos metros de los humildes bloques de viviendas de la barriada. A ello se suma el numeroso cinturón de personas que duermen y viven a la intemperie a su alrededor.

"Yo les entiendo, pero que me entiendan ellos a mí. ¿Tú sabes lo que es convivir con cientos de tíos en la puerta de tu casa cagando y meando por las esquinas?", resume el vecino Mohamed Ahmed. Sucede lo mismo en el resto de emplazamientos oficiales como El Tarajal o La Hípica, todos acumulan gente a sus puertas en campamentos con condiciones de evidente insalubridad. Tras más de un mes de cronificación, allí es dónde se registran muchos de los incidentes violentos, de diferente índole. Hay vecinos que hostigan y acosan a los migrantes para que se vayan, justificándose en su hartazgo con las trifulcas nocturnas que se producen a diario. "No serán la mayoría, pero la bulla por la noche es insoportable. Beben, se pelean y nos cuesta dormir a los niños", explica Mohamed.

Aunque la Policía Nacional se ha negado a proporcionar el cómputo global de denuncias, fuentes internas reconocen que la mayor parte de incidentes reportados ante las autoridades en estas zonas se han producido entre migrantes: peleas, agresiones con armas blancas y disputas territoriales. "A mí no me ha pasado nada personalmente, ellos no me han hecho nada directamente, pero hay mucha gente a la que sí. Estamos expuestas a que nos violen en cualquier momento", resume Joana, también vecina de Loma Colmenar. Este pánico es una constante en las reivindicaciones de los vecinos, aunque los datos apunten en otra dirección: las 23 agresiones sexuales que investiga la Fiscalía se han producido contra mujeres migrantes, y los detenidos son cuatro marroquíes, tres españoles y un belga. Aun así, el único establecimiento con licencia para vender esprays de pimienta en Ceuta tiene lista de espera para adquirir estas armas.

Lejos de esos barrios, Ceuta vive una media de dos manifestaciones diarias. Las convocan los vecinos con lemas cada vez más hostiles. Del "Ceuta no se vende, Ceuta se defiende" de las primeras protestas al "Invasores, expulsión" o "Un mundo con fronteras es mejor".

Una de las más recientes portaba en su cabecera la imagen del teniente ceutí Jacinto Ruiz Mendoza, héroe del levantamiento del 2 de mayo, y cuya gesta emulaban para que "el pueblo se levante contra el invasor". Las protestas no suelen superar los dos centenares de personas, casi siempre las mismas, vecinos ceutíes que en su mayoría viven en las zonas menos congestionadas por los embolsamientos oficiales de migrantes pero que también denuncian sufrir

Los mayores focos están en los barrios que acogieron a más inmigrantes

La ciudad vive una media de dos manifestaciones diarias

las consecuencias del flujo masivo.

Además, acusan a los medios de no "reflejar la verdad de Ceuta", agrediendo físicamente a los profesionales que acuden a esas citas precisamente a recabar su sentir. Un odio que hacen extensivo a los trabajadores de las muchas ONG, y a los que increpan cuando, como los periodistas, hablan con los migrantes.

Cuando las protestas se encienden y estalla la violencia, el móvil se convierte en el arma de batalla. Muchos de los manifestantes graban a los informadores con la intención de exponerles públicamente, también a los trabajadores humanitarios y, más escasamente, a algún migrante que cruce por allí. No es lo habitual, porque el corazón de la ciudad lleva más de un mes policialmente custodiado para que no accedan por las intermediaciones. En las últimas semanas se ha rebajado algo el control, pero sigue sin ser común ver a más de uno o dos rondando por las zonas nobles, a las que inconscientemente ellos se refieren como "arriba en la ciudad". Como mucho, pasean en parejas o intentan entrar a las tiendas de electrónica para

comprar baterías portátiles, pero los comerciantes no siempre se lo permiten. Se cuentan por decenas los negocios de hostelería que han sellado con cinta aislante los enchufes y cerrado los aseos. Los supermercados más grandes siguen escoltados por militares.

"Claro que hemos tenido hurtos, pero no los denunciemos porque a estos no les van a meter en la cárcel, multa de 70 euros y a la calle", dice el responsable de una tienda de deportes. En el establecimiento se produce otra de esas escenas cotidianas en la Ceuta actual: cuando dos chicos de piel oscura entran curioseando, los dependientes les escrutan y se preguntan: "¿Son o no son? Porque claro, van todos de pobrecitos, pero luego tienen mejor móvil que yo, y ortodoncias", critican. Ese constante examinar al otro en función de su aspecto se ha vuelto tan rutinario como pernicioso. El pasado domingo, una niña de 13 años fue agredida verbalmente en una manifestación al confundirla con uno de los migrantes que cruzaron a nado. Tenía la piel oscura y los propios ceutíes le requirieron el DNI.

La construcción de nuevos centros para dar acogida a los migrantes que duermen en los campamentos improvisados enfurece aún más a los ceutíes de las manifestaciones. A una Ceuta ya dividida, se le suma así un color más para la identificación a primera vista. Los migrantes que tienen litera en los centros portan en las muñecas pulseras blancas o verdes, en función del emplazamiento. Los ceutíes que protestan, se adornan con banderas de España. Quedan las articulaciones desnudas de los vecinos de las periferias más congestionadas, y las de los migrantes sin plaza en ningún lugar. Precisamente, los más expuestos a la violencia.

El porcentaje de mujeres que ve en Vox el mejor partido para gestionar la llegada de extranjeros casi se duplica en dos años. La ultraderecha, favorita para los jóvenes

El “feminacionalismo” y los inmigrantes impulsan a Abascal entre las mujeres

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

Noviembre de 2025. Dentro de una campaña por la “libertad” de las “mujeres españolas”, llega al Congreso una iniciativa para prohibir el velo integral islámico.

Mayo de 2026. Aparecen en Almería carteles en los que se ve a una joven con pelo suelto y pantalón vaquero junto al mensaje: “¿Te da miedo volver sola a casa de noche? La inmigración masiva tiene consecuencias”.

Septiembre de 2026. Santiago Abascal, líder de Vox, el partido que ha impulsado la campaña y ha colocado los carteles, afirma que los “invasores” ha desatado el “terror sexual” en Ceuta.

Los tres hitos tienen dos cosas en común. La primera es que responden a lo que la socióloga italiana Sara Farris bautizó como “feminacionalismo”, un discurso xenófobo consistente en apelar al electorado femenino presentando a las mujeres nativas bajo amenaza de los inmigrantes, sobre todo musulmanes. La politóloga Carmen Lumbierres, profesora en la UNED, lo resume así: “Coger el ‘sola y borracha quiero llegar a casa’ feminista y darle la vuelta para dirigirlo contra el inmigrante”.

La segunda es que, según indican los datos demoscópicos, estos recursos le están empezando a funcionar a Vox. Como muestran las series de 40dB y More in Common, que incluyen ya datos tomados en plena crisis de Ceuta, las mujeres tienen una visión sobre la inmigración más negativa que los hombres y son algo más partidarias de medidas restrictivas.

En evolución, el endurecimiento de sus posiciones es más fuerte. Al mismo tiempo que los datos reafirman que el recetario antiinmigración de Abascal arrolla entre los jóvenes —el punto fuerte del partido—, ahora también muestran que atrae a cada vez más mujeres, mejorando sus perspectivas electorales justo en su punto débil.

● Dureza, gravedad, problema

Solo un 28,9% de las mujeres tienen una visión “positiva” de la inmigración, 8,6 puntos menos que ellos. Son datos de la encuesta de 40dB. La crisis de Ceuta y la inmigración evidencian una brecha de género que se suma a la de edad. Esta es incluso mayor, con visiones más negativas cuanto más jóvenes son los en-

cuestados, hasta el punto de que las opiniones positivas entre los 18 y los 24 años se quedan en un 21,5%, frente al 40,9% a partir de 65.

El trabajo muestra que las mujeres tienen una inclinación algo mayor a las posturas duras e imputan más gravedad al desafío migratorio. En cuanto a esta percepción de gravedad, la serie de More in Common detecta un salto llamativo en la opinión femenina coincidiendo con la crisis de Ceuta. Si en julio la inmigración era percibida como uno de los tres principales problemas por un 30,4% de ellos y un 27,8% de ellas, ahora son las mujeres quienes lo ven más acuciante: 47,5% a 44,2%.

Al politólogo José Miguel Rojo, que investiga sobre extrema derecha y opinión pública, no le sorprende este panorama. Según explica, existe una “visión estereotípica” de la mujer que le atribuye más proclividad a posturas proinmigración por rimar estas con la “empatía” y los “cuidados”, actitudes típicamente asociadas a lo femenino.

Pero esto está lejos de captar la complejidad de la realidad, explica Rojo, uno de los autores de la Encuesta Nacional de Polarización, que señala que se ha detectado ya a escala europea una “generalización” de las visiones negativas sobre la inmigración por la cual las mujeres pueden tener actitudes tan desfavorables o incluso más que los hombres.

● Capacidad ante la inmigración

La inclinación femenina a las visiones negativas y las posiciones duras tiene un beneficiario: Vox. Aunque ellos siguen viendo en mayor medida que ellas a Abascal como la solución para la inmigración —en coherencia con la trayectoria de un partido que tiene desde su origen mucha más fuerza entre los hombres—, la velocidad con la que avanza este convencimiento entre las mujeres es mucho mayor.

Solo hace dos años, un 22,6% de los hombres veían a Vox como el partido más capacitado para gestionar la inmigración, cerca de 10 puntos más que ellas. Ahora la distancia es solo de 3,4 (28,8% a 25,4%), después de que el porcentaje de mujeres convencidas por Abascal casi se haya duplicado.

Vox ya era en septiembre de 2024 el partido preferido para gestionar la inmigración en el electorado masculino, y lo sigue

¿La inmigración es positiva o negativa?

% de encuestados según sexo



La crisis de Ceuta es...

% de encuestados según sexo



Evolución de quienes consideran la inmigración uno de los tres problemas principales de España



Fuente: 40dB y 'More in Common'.

El 47,5% de ellas percibe la inmigración como un gran problema

“Si Vox se feminiza como en Francia puede dar un salto”, dice un experto

Evolución de quienes consideran a Vox como el partido más capacitado para gestionar la inmigración



EL PAÍS

siendo. Entre las mujeres, el favorito era el PSOE y ahora es Vox, que entonces era tercero. El endurecimiento de las posiciones de las mujeres sobre inmigración va acompañado de una creciente conexión de Abascal con este electorado, cuya resistencia a Vox ha sido desde su irrupción en 2018 su principal escollo para competir de tú a tú con el PP y el PSOE.

Mirando la legislatura completa, el peso del voto femenino a Vox con respecto al masculino ha aumentado tanto en 40dB como en el CIS. Si las buenas noticias para Vox salidas del electorado femenino son novedosas, los jóvenes llevan años deparándose. Y siguen apareciendo al aplicarle la lupa a sus posiciones sobre inmigración. Vox, el partido preferido para gestionar este fenómeno en el conjunto de la población, lo es con rotundidad entre

los grupos más jóvenes, hasta alcanzar un 40,8% de respaldo de 18 a 24 años.

● “Nuestras mujeres”

Las opiniones de las mujeres muestran ya los efectos del martilleo discursivo vinculando la inmigración con el riesgo para su libertad y su seguridad, analiza José Miguel Rojo, que añade que, al margen de estos primeros avances para Vox, la experiencia europea —sobre todo, francesa— muestra que el “feminacionalismo” le ofrece una vía de crecimiento futuro. Eso sí, puntualiza, Vox carga con un lastre: “Es un reducto patriarcal en las extremas derechas de los grandes países europeos. Ahora, si se feminiza como en Francia, Italia o Alemania, puede dar un salto”, apunta.

Coincide su colega Carmen Lumbierres en que Vox tiene “limitaciones” —“de discurso, de liderazgos”— para presentarse con “credibilidad” como “defensor de las mujeres”, pero cree que los números muestran “claramente” que el “feminacionalismo” está “calando”. Y advierte: el marco óptimo para este mensaje es el que presenta “la inmigración como conflicto”, enfoque —dice— frecuente en diversos espacios televisivos y más aún con la crisis de Ceuta.

● “Constante propaganda”

Aunque subraya que al “feminacionalismo” aún le falta recorrido en España para ser tan “exitoso” como en Francia, Laura Camargo, autora de *Trumpismo discursivo* (Verbum, 2024), si observa que la insistente vinculación entre “islam” y “violencia sexual” por parte de Vox está “empezando a darle frutos”, sobre todo con la crisis de Ceuta ejerciendo de “disparador” de los “miedos” que alienta la ultraderecha.

“Estamos en un cambio de fase”, dice en referencia a las percepciones de las mujeres sobre la inmigración, la profesora de Lingüística de la Universidad de las Islas Baleares, que detecta ahí el efecto de una “labor constante de propaganda” de Vox. Camargo cita algunas iniciativas que, a su juicio “han terminado por calar”: de la campaña contra el burka y el niqab a los carteles de chicas en peligro, de la colaboración con la influencer Angie Corine —con un mensaje vinculando inmigración e inseguridad que llega a una joven audiencia femenina— a la campaña Barrios seguros.

“Para combatir años de labor de zapa de Vox —analiza Camargo—, es imprescindible desarrollar un concepto de seguridad de las mujeres que no se limite a una seguridad física supuestamente amenazada por violadores extranjeros, sino a una seguridad más amplia: la que dan la libertad y los derechos, la que garantizan el derecho a la conciliación, el trabajo digno y el trato igualitario entre hombres y mujeres”.

El ponente del TC avala el no del Supremo a la amnistía por el 'procés'

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

La primera propuesta de sentencia del Constitucional sobre la denegación de la amnistía a Puigdemont por parte del Supremo aboga por confirmar que no se aplique el perdón a los recurrentes, porque incurrieron en malversación y con ello obtuvieron "un beneficio personal en forma de ahorro patrimonial". El ponente es el magistrado José María Macías, miembro del bloque conservador del órgano de garantías, ha repartido entre los restantes once miembros del pleno su texto, que será debatido y rechazado el día 22, por no contar con el apoyo del sector progresista, mayoritario en el tribunal.

Macías siempre se opuso a la ley de amnistía en su anterior cargo, como vocal del Consejo General del Poder Judicial. En todo caso, ahora continuará como ponente para redactar una nueva propuesta que refleje las tesis del sector progresista, que estima que el Supremo vulneró los derechos fundamentales de los líderes del *procés*, al no aplicarles la ley de amnistía con la tesis de que se enriquecieron con ello, ya que financiaron sus proyectos con dinero público, evitando así utilizar sus propios recursos.

Esta primera sentencia se refiere a la solicitud de amparo presentada por el secretario general de Junts, Jordi Turull, pero la doctrina del Constitucional será extensible al resto de las impugnaciones, correspondientes a los acusados del delito de malversación, entre los que figuran a Carles Puigdemont, Oriol Junqueras, Dolors Bassa y Raül Romeva.

El texto de la ponencia que Macías llevará al pleno sostiene que al incurrir en la malversación en su propio beneficio, los recurrentes "no tuvieron que pagar de su bolsillo la financiación del proceso secesionista". Añade que "el enriquecimiento no puede limitarse al aumento del patrimonio, sino también a evitar su disminución, imputando gastos personales al erario" público. También afirma el texto que "los ciudadanos que apoyaron el proceso con donaciones vieron reducido su patrimonio", en tanto que los responsables públicos mantuvieron intacto el suyo, y se ahorran un gasto propio. De este modo, el dinero de todos evitaban que el suyo se redujera".

Montero se lanza a la batalla para liderar la izquierda y propone primarias abiertas

Podemos toma posiciones ante las generales y se sacude la presión sobre la unidad

PAULA CHOUZA
Madrid

La política española está en pre-campaña y la izquierda se mueve ya para tomar posiciones. En un escenario de división y mucho más débiles que hace tres años, Podemos se sacudió ayer la enorme presión para acudir a las generales de 2027 en una papeleta unitaria a las urnas —lo que permitiría rentabilizar votos en un contexto muy difícil— con el lanzamiento de la candidatura de la eurodiputada y exministra de Igualdad, Irene Montero, y su propuesta para celebrar primarias abiertas. Esto es una fórmula que acogería a candidatos de otras organizaciones y en la que todo el mundo, no solo la militancia de Podemos, podría votar para elegir al aspirante a la presidencia y el resto de la lista.

El movimiento permite al partido que dirige Ione Belarra marcar el paso a las formaciones de Sumar en el Gobierno, que llevan meses trabajando en una candidatura conjunta, pero aún no han decidido ni marca electoral ni candidato, y las obliga a pronunciarse respecto a su iniciativa.

"Quiero ser vuestra candidata, pero no de cualquier manera", proclama. Quiero serlo con unas primarias abiertas a todo el mundo en las que todo el equipo pueda ser elegido no solo por la gente de Podemos, sino por cualquier persona", anunció ante unos 350 simpatizantes en Madrid arropada por Ione Belarra.

La oferta da ventaja a Montero sobre Izquierda Unida, Comuns, Más Madrid y Movimiento Sumar, que han entrado ya en tiempo de descuento para concretar su candidatura tras el paso a un lado de Yolanda Díaz en febrero y la presentación entonces de su proyecto conjunto, que se ha retrasado también por la coyuntura política.

La fórmula que ofrece la exministra tampoco es nueva y supuso un punto de fricción fundamental en 2023 que impidió durante meses cerrar el acuerdo con la plataforma de Yolanda Díaz. Podemos exigía esas primarias abiertas y el resto de partidos recelaban de una votación conjunta, porque Podemos cuenta con una base amplia de militantes muy movilizadas en la esfera digital que podría darles ventaja en el censo. Al final, el anticipo de las elecciones al 23-J obligó a un acuerdo expreso.

El anuncio ha sido recibido con cautela por el resto de for-



Irene Montero, entre Ione Belarra y Serigne Mbaye, ayer en Madrid. RICARDO RUBIO (EP)

"Quiero ser vuestra candidata, pero no de cualquier manera", proclama

Los partidos de Sumar, aún sin líder, reciben con cautela el movimiento

maciones de la izquierda. "En la búsqueda de un bloque histórico amplio no ponemos fronteras y no se las vamos a poner a nadie", dijo ayer el coordinador federal de IU, Antonio Maíllo, sobre la candidatura. Una fuente de la dirección añade que con este último giro, Podemos entra en un "marco de coalición" en el que ya no hay vetos y opina que eso es "una buena noticia". "Para la gente lo importante es si vamos juntos o no; por tanto, les exigirán voluntad de acuerdo bajo la fórmula que sea", añade.

La sensación en distintos partidos del grupo es similar. "La prioridad es construir un espacio lo más amplio posible. Es una buena noticia que Podemos entienda que estamos en esa fase, pero vamos paso a paso", opinan desde la ejecutiva de Movimiento Sumar. Más Madrid, que ha priorizado la organización de municipales y autonómicas, donde, si nada cambia, la ministra de Sanidad,

Mónica García, competirá contra Belarra por el voto en la comunidad, se limita a señalar que "no están en eso ahora", mientras otra fuente parlamentaria ve en el paso de la dirigente un simple "gesto de cara a la galería" y cree que si realmente busca un acuerdo, debería haberlo negociado antes.

"Cualquier anuncio público, tanto de Podemos como de Sumar, que no fuera conjunto, que dijera que han resuelto todas sus cuitas para no aburrir a votantes de la izquierda y que va a haber una candidatura potente y unitaria en la que lo único importante es intentar frenar a la derecha, la gente lo va a enmarcar dentro de la eterna lucha de la izquierda por conseguir pequeñas ventajas tácticas en la pelea por el poder interno", analiza el exdiputado y antiguo secretario de Organización del partido, Sergio Pascual.

Como si acabara de llegar a la política, Montero se presentó con un discurso impugnatorio del sistema actual, salpicado de frases lapidarias: "Vida solo hay una, planeta solo hay uno y no es ninguna locura decir que no nos podemos gastar un euro más en armas mientras tenemos a bomberos protegiendo nuestro país cobrando una miseria". Habló en ocasiones de ironía, de regular los precios de la vivienda, redistribuir la riqueza, el rechazo a la inversión militar, la reducción del tiempo de trabajo y la lucha contra la emergencia climática.

Montero entró en el Congreso en enero de 2016 y relevó a Íñigo Errejón en la portavocía parlamentaria a comienzos de 2017, tras el enfrentamiento con Pablo Iglesias en la asamblea de Vistalegre II. La ausencia en las últimas generales no impidió que Podemos la propusiera meses después para llevar de nuevo las riendas de Igualdad, una línea roja en el PSOE tras la polémica con la *ley del solo sí es sí*. La dirigente acusó al presidente de "echarla del Gobierno", permaneció menos de 30 días en silencio y anunció en diciembre de 2023 su disposición a encabezar la papeleta de su formación a las europeas. En la Eurocámara ha asumido el reto también de ser una de las vicepresidentes del grupo de La Izquierda, papel que ha compaginado con su labor en la dirección y la presencia, como número dos del partido, en las campañas autonómicas, que han dejado más débil a Podemos, fuera ya de 11 parlamentos, y complican el panorama para las generales, con la subida de la extrema derecha y la proliferación de los discursos ultra.

El último sondeo de 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER otorga a su partido el 2,8% de los votos y a Sumar el 5,7%, frente al 12,3% que alcanzaron juntos el 23-J. "Es una tarea difícil, no soy ingenua, pero creo que merece la pena: intentar usar la política para que la gente tenga lo necesario para vivir bien: paz, casa y trabajo", remató.

La posible imputación de la terapeuta o las reconstrucciones pedidas por la jueza marcarán el avance de la investigación

Dudas sin resolver, giros y una testigo sorpresa para enfilar el 'caso Andic'

R. CARRANCO / J. GARCÍA
Barcelona

La investigación por la muerte de Isak Andic, fundador de Mango, en la montaña de Montserrat (Barcelona) se acerca a una fase decisiva un año y ocho meses después de su fallecimiento. Por el camino se han sucedido archivos y reaperturas, la detención de su hijo Jonathan Andic por homicidio, la declaración de la terapeuta familiar, Julia Lüderwaldt, y la aparición inesperada de una testigo clave, una montañera que buscaba barrancos para que padre e hijo confrontaran de forma extrema como parte de su terapia. Sin una prueba directa de qué ocurrió el 14 de diciembre de 2024 en el Camí de les Feixades, donde Andic falleció tras caer desde una altura de cien metros, aún quedan pruebas por practicar, testimonios a los que escuchar y decisiones judiciales por resolver que marcarán el rumbo de la causa.

● **Testigos pendientes.** Antes de vacaciones desfilaron por el juzgado de Martorell personas muy cercanas a padre e hijo: la terapeuta Julia Lüderwaldt y la pareja (Estefanía Knuth) y las hijas de Isak Andic (Judith y Sarah). La jueza también escuchó a los montañeros que auxiliaron a Jonathan tras la caída y al psiquiatra Antoni Bulbena, que pasó una tarde con los Andic por si asumían su terapia. Quedan pendientes para este otoño las declaraciones de otros testigos solicitados por la fiscal: el consejero delegado de Mango, Toni Ruiz, el responsable de ciberseguridad de la empresa, la secretaria de Jonathan Andic, y los especialistas de montaña de los Mossos que analizaron la caída. También deberá ir a Martorell una mujer, de nombre Johana, que a petición de la terapeuta eligió el Camí de les Feixades como el lugar idóneo, con barrancos, para las terapias de confrontación extremas. Recorrió el camino con Jonathan el 7 de diciembre, una semana antes de la excursión con su padre, algo que él nunca contó a los Mossos.

● **Vuelta a Montserrat.** La jueza, Raquel Nieto, pretende despejar dudas sobre lo ocurrido aquel mediodía en la montaña, sobre todo al calor de la batalla dialéctica que mantienen acusa-

ción y defensa. En junio, ordenó una reconstrucción técnica de la caída a la policía científica, los forenses que participaron en la autopsia de Isak Andic y los agentes que hicieron la inspección ocular. Lo que no ha ordenado aún es una reconstrucción de los hechos para que Jonathan Andic pueda, en el lugar de los hechos, explicar con exactitud lo que pasó y cómo pasó en aquella excursión.

● **Viaje a Ecuador.** El 19 de mayo, la jueza dictó un auto de prisión provisional bajo fianza contra Jonathan Andic. Uno de los siete indicios que cita es la pérdida "en extrañas circunstancias" de su teléfono móvil en un viaje "relámpago" a Quito (Ecuador) en marzo de 2025. Los investigadores sospechan que el primogénito se deshizo del móvil para evitar que las conversaciones de WhatsApp con su padre, que revelaban etapas de muy mala relación, cayeran en sus manos. Los Mossos las obtuvieron igualmente: estaban en el teléfono de Isak Andic. La defensa niega la mayor y asegura que, sencillamente, le robaron el teléfono en una plaza pública. La jueza quiere saber para qué fue Jonathan Andic a Ecuador (por un proyecto editorial, según fuentes cercanas a la familia), qué gastos pagó con tarjeta de crédito, qué llamadas hizo desde ese país y si accedió a una aplicación que tienen los iPhone para localizar el dispositivo en caso de pérdida. La respuesta, según fuentes judiciales, aún no ha llegado.

● **La clave tecnológica.** Sin pruebas directas, la investigación se ha centrado en aspectos tecnológicos. Como Health, la aplicación de los iPhone que registra los pasos del usuario y que, según los investigadores, es incriminatoria. El último de los tres días que Jonathan Andic fue al sendero, el 10 de diciembre, recorrió un trayecto prácticamente igual que el que hizo el día de la caída con su padre. La policía cree, con esos datos, que Jonathan inició el trayecto y regresó, pero la defensa explica que no lo hizo por "meteorología adversa". Los agentes también descubrieron que el 14 de diciembre, día de la caída, la aplicación se paró durante 38 segundos en el lugar aproximado del precipicio. Pero los análisis posteriores re-



Jonathan Andic salía de los juzgados de Martorell el 19 de mayo. ALBERT GARCÍA

Aún han de declarar varios testimonios solicitados por la fiscal

La resolución sobre el recurso de la defensa marcará el terreno de juego a las partes

velaron que la aplicación en ocasiones se detiene unos segundos, por sí sola.

El papel de la terapeuta. Julia Lüderwaldt, la terapeuta que trataba a la familia Andic, ha declarado como testigo. Pero, tras la declaración de la montañera que le asistía, fuentes judiciales plantean que es una posibilidad que acabe investigada, lo que alteraría el curso de la investigación y el desarrollo de un hipotético juicio. Su implicación supondría partir de la premisa de que hubo planificación o premeditación. Además, como investigada, ya no tendría obligación de decir la verdad y la Fiscalía perdería un testigo de primera mano para hablar de las relaciones entre padre e hijo en el juicio. Fue la jueza quien puso en la diana a Lüderwaldt en un auto dictado hace semanas al mencionar, aludiendo a ella, "la existencia de una tercera persona que directa o indirectamente participó en los hechos". Según la investigación, la terapeuta se puso de parte de Jonathan Andic de recibir una "herencia en vida" del padre para emprender sus propios proyectos, como una sastrería.

● **El recurso de la defensa.** Jonathan Andic está en libertad

porque pagó la fianza solicitada por la fiscal Teresa Yoldi e impuesta por la jueza: un millón de euros. Pero no puede salir de España, tiene que comparecer cada semana en los juzgados y se le ha retirado el pasaporte. Su defensa pidió anular esas tres medidas cautelares en un recurso de apelación ante la Audiencia de Barcelona que, cuatro meses después, aún no lo ha resuelto. El abogado del primogénito, Cristóbal Martell, critica en su escrito que los indicios acumulados por los Mossos son endeble (trata de desmontarlos uno a uno) y que su cliente está sufriendo una "condena social anticipada".

La resolución será importante porque, mucho o poco, la Audiencia de Barcelona deberá entrar al fondo del asunto y pronunciarse sobre la solidez de una investigación que se mueve en el terreno de los indicios. Si los magistrados rebajan algunas medidas, podrá interpretarse como un triunfo de la defensa y, según cómo se argumente, como un toque de atención a la instrucción. Si, por el contrario, las confirma y respalda la robustez de los indicios, será un espaldarazo para la acusación y dejará el caso Andic mucho más cerca de llegar a juicio.



El Estadio Shakira levantado en el distrito de Villaverde, en Madrid, en una imagen de la organización.

El recinto, que se desmantelará en octubre, está situado en el sur de Madrid y cuenta con un estadio, una biblioteca, una zona gastronómica y un área infantil

Un parque temático de 30 hectáreas para que 600.000 fans glorifiquen a Shakira

LUCÍA FRANCO
Madrid

Shakira tira la casa por la ventana. La cantante colombiana ha bautizado como *Es Latina* el que será su hogar durante el próximo mes, abierto durante 10 horas al día en las 12 jornadas de sus conciertos en Madrid para hacer el cierre de su gira *Las Mujeres Ya No Lloran World Tour*.

Lo han construido en tiempo récord: solo 30 días para acoger a más de 600.000 personas. Será, como escribió la propia intérprete en EL PAÍS, la mayor residencia de un artista en la historia de Europa. Un estadio para 55.000 personas que se levanta al sur de la capital, en el distrito de Villaverde, construido para la música y no para el fútbol.

La residencia huele a arepas de maíz y a tequeños recién salidos del mercado. Se escuchan las voces de decenas de autoras y el eco de libros como *Cien años de soledad*, mientras las modelos se preparan para recorrer la pasarela que atraviesa el recinto. Todo se mezcla con mucha, mucha música al compás de ritmos caribeños. Eso sí, antes de la medianoche, la casa cerrará sus puertas con un gran carnaval inspirado en las raíces de Barranquilla, la ciudad colombiana en la que nació la artista. Será una celebración de la cultura latina que, según ha asegurado la propia Shakira, transformará Madrid durante un mes entero.

Una región en la que vive más de un millón de personas nacidas en países latinoamericanos, según los últimos datos del INE.

Desde el viernes a las 15.30 y durante cuatro fines de semana, las puertas de este universo permanecerán abiertas en Madrid. La barranquillera ofrecerá 12 actuaciones en Iberdrola Music los días 18, 19, 20, 25, 26 y 27 de septiembre, y 2, 3, 4, 9, 10 y 11 de octubre. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, se ha mostrado "orgulloso" de que Shakira, a la que define como "la artista latina más reconocida del mundo", haya elegido la ciudad para actuar durante este mes. Por su parte, el profesor y *manager* musical, Pedro Malaver, interpreta este movimiento como una operación doble: artística y de posicionamiento. "Shakira es la latina más grande a nivel histórico", sostiene.

Macondo Park

Junto al estadio se está construyendo todo un ecosistema. "Treinta hectáreas para celebrar y entender nuestra cultura", ha asegurado la artista. La música recibe a los visitantes nada más entrar. La puerta de este universo se abre en los escenarios de Macondo Park, por los que pasarán artistas españoles y latinoamericanos como Amaia, Aria Vega, Gale, Guitarricadelafuente, Lia Kali, Louta, Maro, Nathy Peluso, Santos Bravos y Yerai Cortés. La

programación incorpora también a Izatkm, Ángeles Toledano, J Noa, Nico y Yapi, además de participantes vinculados al Benidorm Fest a través de RTVE. Sus voces pondrán sonido a la ciudad levantada alrededor de Shakira.

Tras dejar atrás los escenarios, aparece una estancia poco habitual en un gran concierto: una biblioteca. El ruido da paso a los libros, las conversaciones y el café. Penguin Random House Grupo Editorial ha concebido y programado un pabellón dedicado a la literatura, que abrirá durante las 12 jornadas de conciertos. El espacio parte de *Cien años de soledad*, la novela de Gabriel García Márquez en la que aparece Macondo, y de una selección de libros vinculados al universo cultural y emocional de la cantante.

Allí se reunirán 24 autoras en 12 encuentros. Entre las participantes estarán Rosa Montero, Cristina Morató, Elisabet Benavent, Julia Navarro y Lydia Cacho, entre otras. Sus voces se mezclarán con las páginas de los libros y con la música que llegue desde los escenarios cercanos. "La biblioteca acogerá además una beca impulsada por Cursiva y la Fundación Pies Descalzos. La persona seleccionada recibirá una plaza, valorada en

Escritoras y artistas se darán cita en el espacio a lo largo de los 12 conciertos

La jornada se cerrará cada noche con un carnaval



Shakira, en la final del Mundial, en una imagen de la FIFA.

2.999 euros, para cursar durante dos años un programa de novela en línea", según explica la organización.

La visita continúa en El Taller, la habitación dedicada a la moda española. El espacio reunirá a diseñadores emergentes y firmas de alta costura mediante exhibiciones y pasarelas. El público podrá contemplar sus propuestas mientras avanza por una estancia en la que la cultura se cuenta a través de prendas, diseños y desfiles. "Allí se presentará por primera vez en España Ísima, la marca de productos capilares de Shakira. Cantabria Labs participará también con Helio-care en una actividad sobre protección solar", explica Live Nation en un comunicado.

Una ciudad efímera

Después de la pasarela, el olor guía el recorrido hasta El Mercado, la cocina de esta residencia temporal. Será el lugar en el que detenerse a comer antes o después de los conciertos y las actividades. "El chef sevillano Rafa Zafra seleccionará una oferta gastronómica latinoamericana con la participación de cocineros de prestigio internacional. La propuesta incluye arepas, tequeños y una propuesta sin gluten en los puestos de comida", indican desde la organización.

Los niños tendrán su propia estancia. Macondito será el espacio reservado para ellos y sus familias. "Live Nation trabaja con la Comunidad de Madrid para organizar visitas escolares de lunes a jueves, los días en los que no habrá conciertos", afirman.

De este modo, la ciudad efímera mantendrá su actividad más allá de las 12 jornadas en las que Shakira subirá al escenario. Macondito llevará el recorrido hasta un público que no necesariamente acudirá a los conciertos nocturnos.

Cada noche, después de las dos horas de concierto, la plaza acogerá un carnaval inspirado, según la organización, en las raíces barranquilleras de Shakira. Será la despedida de cada jornada y, al mismo tiempo, un regreso simbólico al lugar en el que nació la cantante. Barranquilla aparecerá en Madrid antes de la medianoche. "España está reservada para el final. Voy a estar tirando la casa por la ventana desde todo punto de vista", explicaba Shakira en marzo. Ahora, por fin, ha llegado el momento de bailar como si se estuviera en América Latina, pero al otro lado del Atlántico, en Madrid.

El 11 de octubre, con el final de la gira, también comenzará a desmontarse la casa efímera, construida exclusivamente para la residencia de Shakira. La estructura será desmantelada y Villaverde volverá a la normalidad.

El BCE y otras entidades suben los tipos de interés para enfriar precios. Se espera lo mismo en EE UU. Ahora asumen más riesgos respecto a la IA y la deuda pública

Los bancos centrales vuelven a la carga contra la inflación, y será diferente

AMANDA MARS

Madrid

El Banco Central Europeo (BCE) subió los tipos de interés el jueves —un cuarto de punto, hasta el 2,5%—, en la que es la segunda alza del año. Se espera un incremento por parte de la Reserva Federal esta semana con un 80% de probabilidades, si bien el Banco de Inglaterra parece más inclinado a esperar. Nueva Zelanda ya los subió a primeros de mes, igual que el Banco de Japón en junio y el de Corea en agosto. La subida del precio del petróleo y el gas, como consecuencia de una guerra de Irán que lleva ya siete meses, ha calentado la inflación y resucitado la guerra de la política monetaria contra esta, después de la gran escalada de 2021-2023.

El objetivo de inflación ortodoxo en la economía, un aumento de precios al ritmo del 2%, se encuentra cada vez más lejos como consecuencia de un barril de *brent* —el de referencia mundial— en la peligrosa barrera de los 100 dólares y un gas en el umbral de 2023. La tasa de la zona euro se situó en el 3,3% el pasado agosto; la de España, en el 4,3% por el alza de los carburantes.

La subida de tipos, es decir, la subida del precio del dinero, sirve para ralentizar la demanda, encarecer préstamos e hipotecas y enfriar los precios, pero si el acelerón de estos no tiene que ver con la actividad económica en sí, sino con un factor exógeno como un conflicto bélico, ¿es adecuada la misma respuesta? Es una pregunta similar a la planteada hace cuatro años, a raíz de la invasión rusa de Ucrania y el bloqueo en la cadena de suministros.

Ahora vuelve la inflación, vuelve la batalla contra esta, pero los banqueros no quieren esta vez demorarse en tomar medidas, como ocurrió hace cuatro años. Santiago Carbo, catedrático de CUNEF y experto en política monetaria, es crítico con la última decisión del BCE: “Por ahora, la inflación subyacente [que excluye energía y alimentos frescos] se está comportando, lo que significa que aún no ha entrado en el sistema, no han entrado en el resto precios, los salarios... Yo no estoy muy convencido con lo que están haciendo; ya me pareció dura la subida que hubo en junio y me pareció que era una sobrerreacción. Esta ya no es una medida cosmética”, explica.

Los actuales números palidecen ante la espiral de subidas de precios de doble dígito que se alcanzó en la anterior crisis de inflación, pero se respira un aire de



Christine Lagarde, presidenta del BCE, y Kevin Warsh, presidente de la Fed, en el Foro del BCE en Sintra (Portugal) el 1 de julio. S. G. (EP)

Los inversores piden rentabilidades altas para comprar bonos y letras

“No estoy muy convencido con lo que están haciendo”, alerta un experto

déjà vu en todo esto. Alessandro Merli, miembro de la Johns Hopkins University y analista del BCE, comparte la tesis del miedo supino que hay en Fráncfort a que se les acuse de tropezar de nuevo en la misma piedra. También observa diferencias de calado con el pasado: la repercusión en Europa de la guerra de Ucrania fue “más severa” que esta nueva crisis del Golfo y la economía resistió mejor de lo esperado en la escalada inflacionaria anterior.

Por el contrario, el paisaje es mucho más borroso que antes. “La situación geopolítica es mucho menos clara; Ucrania tuvo mucho impacto, pero ahora estamos viviendo cambios de dirección de Trump cada 15 días, o incluso cada semana, así que todas las asunciones que se hicieron desde el BCE o el Fondo Monetario Internacional cuando el conflicto comenzó, en febrero, han durado muy poco”, explica.

Eso obliga a los bancos centrales a ir con pies de plomo, más de lo habitual. Ya nadie se atreve a usar el adjetivo “transitoria” para hablar de la inflación, pero la

acción de momento está siendo gradual. El nivel actual del precio del dinero, del 2,5%, no puede considerarse todavía restrictivo, es decir, capaz de frenar la actividad económica de forma reseñable, teniendo en cuenta que la inflación de agosto tocó el 3,3%. La cuestión es si finalmente vemos otra subida de tipos de interés antes de terminar el año.

En ese caso, pintan bastos, ya que, con un aumento de los intereses, la deuda pública de los países empieza a sufrir en los mercados. Y hay mucha deuda pública en juego. Con las cifras del FMI, podemos calcular que el pasivo global mundial alcanzará el equivalente al 100% del producto interior bruto (PIB) total en 2029, cinco puntos más de donde quedó en 2025, un nivel inédito desde la Segunda Guerra Mundial.

Son las economías desarrolladas las que más están tirando de la manga. Estados Unidos, por ejemplo, se encuentra en un nivel de dinero a deber similar al de los años 40, pero con una diferencia muy importante, y es que el coste de los intereses es de casi el do-

ble ahora. Los inversores recelan cada vez más de estos números y, para comprar bonos y letras, están pidiendo una rentabilidad creciente, lo que significa otra importante diferencia con relación a la escalada inflacionaria de 2021-2023. Esta semana, los intereses que estaban pagando los bonos estadounidenses a diez años, que es la referencia mundial, se movieron en el 5%, lo que está solo a unas milésimas de marcar el máximo en casi dos décadas.

Las turbulencias se extienden también por la zona euro: el jueves, el día que el BCE anunció la subida de tipos, el bono a 10 años de España pagaba una rentabilidad del 4%, siete puntos básicos por encima de la jornada anterior, y otras economías desarrolladas como Francia, Alemania, Japón o Reino Unido se encuentran ya a niveles de 2011, en plena crisis financiera y de deuda soberana. Es algo sobre lo que también llama la atención Carbo. “Me preocupa la presión sobre los bonos; en 2022 también hubo tensión, pero no como ahora”, afirma.

Presión creciente

Todos los ojos estarán puestos en Washington la próxima semana, de cara a la reunión de la Reserva Federal. Los datos de inflación conocidos el viernes, que la mantienen en el 3,4% en agosto, han elevado la probabilidad que los analistas dan a un alza de tipos, que se encuentra entre el 80% y el 90%. La presión crece sobre la Fed y su presidente, Kevin Warsh, que ha entonado una melodía de halcón en estos meses en el puesto, pero viene marcado por el intento de injerencia de Donald Trump. Estados Unidos celebra sus elecciones legislativas en noviembre y el coste de la vida pasa factura en el ánimo de los votantes.

El grueso de la marcha económica estadounidense se apoya, a la postre, en el auge de la inteligencia artificial (IA), cuya resistencia despierta dudas, habida cuenta del volumen de inversiones que mueve con base en unas expectativas de ganancias solo futuras. Este asunto añade complejidad a la tarea de los bancos centrales, mucho mayor de la que asumían hace cuatro años.

El Banco de Pagos Internacionales (BIS, en las siglas en inglés) advirtió este verano de que la burbuja de la IA (llámelo bum si discrepa de la sobreexpectativa que el mercado ha puesto en ella) era capaz de surtir en la economía general un impacto suficiente como para “moldear las perspectivas económicas en tiempo real”.

En 2022, los banqueros centrales fueron capaces de llevar a cabo una “desinflación inmaculada”, un fenómeno infrecuente en la historia: acometer subidas abruptas de tipos para rebajar una escalada de inflación sin acabar provocando una recesión económica. Hoy, la evolución de los precios no se encuentra en ese ritmo, ni el alza del precio del dinero va al galope, como entonces, pero las aguas resultan más inciertas.



El Banco de Inglaterra, en agosto. MIKE KEMP (GETTY)

El Banco de Inglaterra custodia las reservas de 70 países y Londres es el mayor mercado del metal precioso

La cámara de los 200.000 millones de euros en oro

RAFA DE MIGUEL
Londres

El país que gestionó de manera más torpe sus reservas de oro en los últimos años es a la vez uno de los que más confianza suscita a otros para guardar sus lingotes. El Banco de Inglaterra (BoE, por sus siglas en inglés) custodia en sus nueve cámaras acorazadas, en los sótanos del histórico edificio de Threadneedle Street, unas 5.000 toneladas del metal precioso, con un valor actual superior a los 230.000 millones de euros. Solo la Reserva Federal de Estados Unidos supera esa cantidad.

En la jerga financiera, se conoce como Brown's Bottom (una expresión que, en su doble lenguaje, lo mismo significa "el fondo o el suelo de [Gordon] Brown", como, con más mala leche, "el trasero de Brown") a la decisión del entonces ministro de Economía del Gobierno laborista británico de vender prácticamente la mitad de las reservas de oro del Reino Unido. En total, unas 400 toneladas. Brown quería cambiar un activo "perezoso" y de escaso rendimiento por valores más rentables como divisas estadounidenses.

Al anticipar con tantos meses su decisión de venta, el precio mundial del oro se depreció a su nivel histórico más bajo. La medida fue una torpeza económica que ya nunca abandonó la reputación del político. Desde entonces, el metal no ha dejado de subir: cotizaba en 350 dólares la onza allá por 2002 y ahora lo hace en 4.400. Pero, si el Reino Unido es hoy uno de los países ricos con menos reservas de este metal, por detrás de otros como Francia, Italia, Japón o Turquía, su capital, Londres, es el principal mercado mundial de oro para operaciones en ventanilla, y las cámaras del Banco de Inglaterra cumplen la misión de ser el depósito físico donde se realizan esas transacciones. Más de 70 bancos centrales del resto del mundo, así como otras entidades financieras, tienen depositadas sus reservas en el BoE. Existen otras cámaras acorazadas en Londres para el oro, como las de JP Morgan Chase, el HSBC o el ICBC Standard Bank, pero las de la autoridad monetaria central reúnen la inmensa mayoría de los lingotes. Esta acumulación de lingotes tiene una gran ventaja: el oro custodiado en estas cámaras subterráneas puede cambiar de propieta-

rio con simples anotaciones en el registro de contabilidad, sin necesidad de desplazarlo. Se ahorra así en transporte y se reducen riesgos de seguridad.

Desde el siglo XIX, la isla ha mantenido una historia de estabilidad económica y política que la ha ayudado a preservar su papel central en el mercado mundial del oro. Muchos países han confiado en el Reino Unido como un lugar seguro para guardar sus reservas. "El oro se custodia de manera asignada, con lo que los clientes retienen la propiedad de lingotes específicos. Además, el BoE solo acepta aquellos lingotes que cumplen con los estándares del London Good Delivery [unas 400 onzas troy —la unidad de medida para metales preciosos—, o unos 12,4 kilogramos, y una pureza mínima del 99,5%]. Eso facilita que se puedan vender o intercambiar por divisas extranjeras en periodos de estrés de los mercados", explica Ewa Manthey, experta en Estrategia de Materias Primas del banco ING y especializada en metales preciosos. El Banco Central de Países Bajos ha justificado su reciente decisión de trasladar parte de los lingotes que tenía en Estados Unidos y en Canadá al BoE en el hecho de que así "se mejora la comerciabilidad de nuestras reservas de oro. Confiamos en no tener que usarlas nunca, pero necesitamos reforzar nuestra resiliencia y nuestra capacidad de respuesta", según explicó el gobernador de la entidad monetaria neerlandesa, Olaf Sleijpen. Cuando la jerga del mercado habla de *loco London* no se refiere ni al ritmo vertiginoso de las transacciones financieras en la capital británica ni a un acrónimo concreto. La palabra proviene

del latín *locus* (lugar) y hace referencia al espacio físico donde se hallan depositados los lingotes de oro y donde se realizan las transacciones. El London Bullion Market Association (LBMA, el Mercado de Lingotes de Londres) es el mayor mercado mundial de operaciones de venta libre de oro, plata, platino o paladio, y las transacciones se realizan directamente entre agentes, sin un intermediario central, pero bajo la supervisión de la London Bullion Market Association (LBMA, por sus siglas en inglés), que regula las normas y participantes de un mercado que funciona veinticuatro horas al día. El BoE, que llegó a jugar un papel regulador de este mercado en el siglo XIX, tiene hoy un rol mucho



Lingotes de oro expuestos en la firma Haton Garden Metals de Londres. REUTERS

En los sótanos se apilan 5.000 toneladas de barras del metal precioso

La inestabilidad geopolítica ha llevado a muchos países a repatriar sus reservas

más limitado. Se sienta en calidad de observador en algunos de los comités que operan en la LBMA, pero se limita a ejercer de custodio del oro y a ofrecer seguridad a todos sus potenciales clientes.

Son contadas las veces en las que un medio de comunicación ha entrado a las cámaras acorazadas donde el BoE guarda el oro, y las imágenes que ha podido ofrecer han sido siempre limitadas. Resultan impresionantes las largas hileras de estanterías de acero reforzado y madera donde se ordenan miles de lingotes, pero nunca se han mostrado en una televisión los mecanismos de seguridad que deben activarse para acceder a esos sótanos. La línea de metro que atraviesa la City financiera de Londres modificó su trazado para bordear las cámaras acorazadas del banco.

Cuenta la leyenda —nunca se ha confirmado la historia, aunque se da por buena— que en 1836, varios directivos del BoE recibieron una carta anónima de alguien que aseguraba tener acceso a las cámaras del oro. Aunque en un principio se tomaron a broma la advertencia, una segunda misiva les invitó a proponer día y hora para encontrarse con el remitente. Los directores se congregaron una noche en la cámara principal y, para su asombro, oyeron un ruido en el suelo del sótano. De él salió uno de los trabajadores del alcantarillado de Londres, que reveló cómo permanecía sin taponar una salida al sistema de desagües de la capital que nadie había detectado hasta entonces. Una auditoría interna confirmó que ningún lingote había sido robado. El trabajador fue recompensado con 800 libras esterlinas (más de 90.000 euros en la actualidad), se reforzaron los sistemas de seguridad del banco y se corrió un tupido velo respecto al único incidente que arrojó algo de sombra sobre la reputación internacional de la entidad monetaria.

Los muros actuales de las cámaras son de un grosor a prueba de bomba. De hecho, durante el *blitz* de la Segunda Guerra Mundial (el bombardeo masivo de Londres por la aviación alemana), el oro se trasladó en secreto a Canadá en la llamada *Operation Fish*, el mayor desplazamiento de riqueza en la historia de la humanidad. El sótano pasó a ser la cantina y lugar de refugio de los trabajadores del banco. Gran parte de los bancos centrales de todo el mundo han comenzado a repatriar sus reservas, debido a la inestabilidad geopolítica actual, así como a realizar importantes compras de oro. La venta y seguridad acumuladas por Londres durante décadas han logrado hasta ahora, como pasó con su mercado financiero después de las turbulencias del Brexit, que la capital británica y el BoE mantengan una reputación muy potente, que sigue convenciendo a otros bancos centrales para entregarles la custodia de su oro.

El Gobierno quiere limitar el coste de estos créditos y crear una Autoridad de Defensa del Cliente Financiero, pero ambas normas continúan en trámite

Tarjetas 'revolving' con intereses de más del 22%: "Te atrapan de por vida"

R. SOBRINO / P. M. SIMÓN

Madrid

A Mónica González le ofrecieron una tarjeta de crédito en el pasillo de un centro comercial y otra mientras compraba en una tienda de ropa. Lo que nunca pensó es que al utilizarlas empezaría una pesadilla en forma de deudas. "Cuando la haces, no eres consciente de lo que se te avecina. El problema se convierte en una bola de nieve: usas una para pagar otras y la deuda, en vez de bajar, cada vez sube más. Te atrapan de por vida", lamenta. A las dificultades económicas se sumó la presión de los cobradores. "Tienes que ser fuerte de mente, te acosan telefónicamente a todas horas, más de 50 llamadas al día, llamaron hasta a mi trabajo", relata.

Su caso refleja buena parte de la problemática de las tarjetas revolving. Se trata de créditos fáciles de contratar, con tipos de interés muy altos —Mónica asegura que llegó a pagar un 28%— y un sistema de devolución complejo que puede hacer que una deuda se prolongue y aumente durante años. Las tarjetas de crédito no siempre se pagan de la misma manera. Lo más habitual es acumular las compras del mes y abonarlas todas juntas en un único pago, normalmente sin intereses. Pero existe otra opción, que es el pago revolving. En este caso, el cliente devuelve lo gastado poco a poco, fraccionando el importe mediante una cuota mensual y, a cambio, paga unos intereses que suelen ser muy elevados. Pero el problema no es solo el alto precio, sino cómo funciona esa deuda. El cliente puede elegir cuánto va a pagar de cuota cada mes y corre el peligro de que, si es demasiado baja, la mayor parte de lo que paga va destinada a los intereses y no tanto a reducir el capital pendiente, por lo que esa deuda seguirá generando intereses durante más tiempo. Si, además, sigue utilizando la tarjeta para financiar los gastos, el dinero que debe aumenta y también los intereses.

Por poner un ejemplo en números. Imagine que una persona acumula gastos durante un mes por 1.000 euros con un tipo de interés nominal anual del 20%, sin comisiones, y decide fraccionar y aplazar el pago y abonar una cuota de 100 euros al mes, y no vuelve a usar la tarjeta. Tardará un año en devolver el préstamo y pagará 103 euros en intereses. En cambio, si la cuota es mucho más pequeña, de 30 euros al mes, con el primer pago, unos 16,7 euros irían destinados a pagar intereses y apenas



Proceso de pago en una frutería en la avenida de la Gran Vía de Barcelona, en marzo. ALBERT GARCÍA

13,3 euros servirían para reducir el capital pendiente. Seguiría debiendo 987 euros. Si no volviera a utilizar la tarjeta y mantuviera siempre esa cuota, tardaría más de cuatro años en saldar la deuda y terminaría pagando en total unos 472 euros en intereses. Pero si durante ese tiempo continúa usando el crédito, la deuda se prolongaría todavía más. Y los intereses también.

La flexibilidad de devolución esconde un sistema del que es difícil salir

Algunos clientes acaban usando unas tarjetas para pagar las deudas de otras

El funcionamiento de estas tarjetas ha generado en los últimos años miles de reclamaciones y pleitos. Las demandas han cuestionado tanto los elevados intereses como la forma en la que estos productos fueron vendidos a los consumidores. "La deuda media [en los casos que llegan al despacho] puede estar en unos 5.000 euros y ya estamos hablando de importes muy elevados. Quien tiene esas tarjetas, es habitual que no solo tenga una, sino varias. Hay personas que tienen 20 o 25 tarjetas y de ahí no se sale", explica un abogado de Studio Tena, un despacho especializado en casos de crédito revolving.

Para intentar limitar el endeudamiento excesivo de los consumidores, el Gobierno aprobó en enero el anteproyecto de Ley de crédito al consumo, que transpone una directiva europea y por primera vez en España establece

un tope al precio que las entidades pueden cobrar por conceder crédito. Cuando entre en vigor la norma, se aplicará un límite transitorio del 22% TAE. Mientras, se siguen comercializando créditos con costes muy superiores. Cuando el Gobierno presentó el texto inicial, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ya estimaba que uno de cada cuatro préstamos revolving tendría que abaratar. Como referencia, el tipo medio de este tipo de financiación ronda el 18%, aunque esa estadística no equivale exactamente a la TAE que anuncian las entidades.

CaixaBank anuncia en su web una tarjeta de crédito que en su modalidad revolving aplica una TAE del 22,42%. En el ejemplo que ofrece, financiar 1.500 euros durante 48 meses supone devolver un total de 2.206 euros, algo más de 700 en intereses. Carrefour publica para su tarjeta PASS una TAE

del 23,13%. Con el mismo ejemplo de 1.500 euros durante 48 meses, el cliente devolvería 2.210 euros, de nuevo más de 700 en intereses. WiZink eleva el precio hasta el 23,85% TAE y, en este caso, el total a devolver alcanzaría los 2.252 euros. Unicaja presenta una tarjeta con un tipo de interés del 19%, pero si el cliente no cumple determinados requisitos, cobra una comisión anual de 44 euros extra. Con esa comisión, en el ejemplo representativo que ofrece la entidad, la TAE escala hasta el 27%.

"Que sigan existiendo tarjetas con TAE superiores al 22% demuestra que el problema no está resuelto", apunta un portavoz de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU). "Aunque valoramos positivamente que la futura Ley de contratos de crédito al consumo establezca por primera vez límites a los tipos de interés, consideramos que el 22% transitorio es demasiado elevado, porque se sitúa muy cerca de los intereses que ya aplica el mercado".

A la espera de la ley

Mientras el nuevo límite no entre en vigor, son los tribunales los que marcan hasta dónde pueden llegar estos créditos. El Tribunal Supremo estableció en 2023 que, para determinar si una tarjeta revolving cobra un interés usurario, hay que compararlo con el precio medio de este tipo de financiación en el momento en que se contrató. Como regla general, considera excesivo que lo supere en más de seis puntos porcentuales. El precio no es el único motivo por el que estos contratos pueden acabar anulados. El cliente debe haber recibido información suficiente para comprender cómo funciona la deuda, cuánto puede prolongarse y qué efecto tienen las cuotas bajas. "La nueva directiva avanza mucho en préstamo responsable: que el cliente entienda exactamente todos los costes [...] y que realmente se analicen los recursos de esa persona para ver si el préstamo que se le va a dar no va a suponer que no pueda cumplir dignamente con el resto de sus obligaciones", explica Gloria Hernández, socia de la firma finReg360.

Además, queda otra protección pendiente. El Gobierno trata de sacar adelante la Autoridad de Defensa del Cliente Financiero, concebida como una ventanilla única para resolver conflictos con bancos, aseguradoras y otras entidades. El procedimiento sería gratuito y, a diferencia del actual sistema de reclamaciones, determinadas resoluciones por importes inferiores a 20.000 euros serían vinculantes para las entidades. Fuentes del Ministerio de Economía aseguran que se ha estado trabajando con los grupos parlamentarios en las enmiendas al proyecto y confían en que el informe pueda cerrarse "en las próximas semanas". El objetivo del Gobierno es que la ley quede aprobada antes de final de año.



Un grupo de activistas se manifestaban el día 3 en Edimburgo contra el desarrollo de centros de datos de IA. DANIEL VANREENEN (EP)

La concienciación de los extraordinarios peligros de la tecnología espolea un movimiento de oposición que incluye la lucha contra los centros de datos, dimisiones de empleados clave, huelgas y sabotajes

La resistencia contra la IA gana fuerza

ANDREA RIZZI
Madrid

El mundo adquiere una creciente conciencia de los peligros del desarrollo de la inteligencia artificial (IA), desde el aterrador riesgo de extinción de la humanidad hasta la perspectiva de estragos en los mercados laborales, el impacto cognitivo y de salud mental, las amenazas para las democracias y la privacidad, los problemas de seguridad militar y civil, la inmensa concentración de poder y riqueza en pocas manos, entre muchos otros problemas. Abundan desde hace años las voces que alertan sobre estas amenazas, y en las últimas semanas el coro se ha intensificado sobre la base de nuevas inquietantes evidencias. De la mano de la concienciación, avanza a escala global una multiforme resistencia cívica contra una carrera tecnológica sin garantías.

Un goteo de alertas y dimisiones por parte de destacados empleados de laboratorios punteros de IA copa los focos mediáticos. Pero esta tendencia es solo una parte de un movimiento sociopolítico mucho más amplio. Ciudadanos de muchos países se movilizan para frenar el establecimiento de nuevos centros de datos; trabajadores de los sectores educativos

o de la cultura hacen huelgas; *hackers* envenenan datos para cortocircuitar el desarrollo de modelos de IA; filántropos entregan fondos para sostener proyectos que diseñen nuevos guardarrailes de contención; diseñadores crean camisetas con colores y patrones que sabotean la capacidad de reconocimiento de sistemas visuales de la IA; padres toman acciones legales contra los daños sufridos por sus hijos menores por el uso de un *chatbot*... La casuística es amplia y creciente, y abarca desde el disenso hasta la resistencia e incluso el sabotaje.

“Claramente estamos viendo a movimientos de resistencia ganar impulso y expandirse en el mundo”, dice Ayse Gizem Yasar, Senior AI Fellow de la Escuela Normal Superior de París y coautora del estudio *Desde el rechazo a la regulación: cartografiando el panorama de la resistencia contra la IA*, publicado en 2025 por Sciences Po de París. “Hay algo realmente novedoso en cuán diversa es la resistencia a la IA. Es una tecnología con un abanico de consecuencias muy amplio, y ello desata la respuesta de un amplio espectro de personas. Esto ayuda a explicar por qué sigue creciendo y por qué, a mi juicio, lo seguirá haciendo”, dice Thomas Dekeyser, profesor

en la Universidad de Southampton y autor de *Techno-negative* (University of Minnesota Press), un ensayo que explora la historia de la resistencia de los seres humanos contra ciertas formas de desarrollo tecnológico. Incluso en la lucha contra un mismo centro de datos, subraya Dekeyser, puede haber muchas motivaciones: la defensa del medioambiente, el temor a la subida de facturas eléctricas, a la devaluación del precio de una propiedad o el miedo a un apocalipsis exterminador. El movimiento, pues, se intensifica y se ensancha.

“Me parece culturalmente significativo, porque se está haciendo notar lo suficiente como para que la ciudadanía lo escuche. Y, entre otras cosas, esto incentiva a los políticos a tomar una postura más crítica”, dice Carissa Véliz, profesora asociada de Filosofía en el Instituto de Ética de la IA de la Universidad de Oxford, y autora de *Profecía. Lecciones sobre el uso y abuso de la predicción, desde los antiguos oráculos hasta la IA* (Debate).

Esta dinámica se está haciendo evidente en EEUU, donde las movilizaciones ciudadanas locales de carácter bipartidista para frenar la instalación de centros de datos han reforzado la motivación

de representantes políticos para oponerse a estos desarrollos. La organización Data Center Watch —un proyecto de la firma de IA 10sLabs— calcula que, en el primer trimestre de 2026, 75 proyectos de centros de datos con un valor estimado de inversión de 130.000 millones de dólares fueron bloqueados o retrasados en EE UU, una cifra equivalente al conjunto de 2025.

Varias iniciativas legislativas han sido presentadas en EE UU para frenar, condicionar, retrasar o prohibir la instalación de centros de datos, y se trabaja en ello también en el Congreso Federal. El tema es uno de los asuntos centrales en la campaña para las legislativas de noviembre. Pero la oposición a la instalación de

centros de datos es un movimiento auténticamente global, con acciones de protesta en muchos países, incluido en Europa.

Se trata de un elemento especialmente tangible de la resistencia, pero es solo la punta visible de un iceberg con mucha masa. El personal de la Universidad de Sidney hizo una huelga a principios de septiembre reclamando protección y garantías frente a la IA. En agosto, un grupo de estudiantes activistas ocupó en Washington un edificio utilizado por OpenAI para fines de *lobby*. El goteo es continuo.

Un estudio demoscópico de Ipsos con trabajo de campo hecho en la pasada primavera detecta que en muchas democracias prósperas —como EE UU, Reino Unido, Alemania, Canadá, Francia o Países Bajos— ya prevalecen quienes creen que la IA trae más problemas que ventajas. En el conjunto de los 32 países estudiados, se impone todavía de media una visión positiva, con chinos, indios e indonesios siendo los más optimistas y marcando con fuerza el balance colectivo. Pero, aun así, se detecta una caída generalizada del optimismo con respecto al estudio previo de 2025.

La correa de transmisión entre rechazo cívico y política ya mues-

El dato

75

centros de datos han sido bloqueados en EEUU en el primer trimestre de 2026. Según un estudio del Data Center Watch las instalaciones bloqueadas en EEUU crecen y en lo que va de 2026 han alcanzado la misma cifra que en todo 2025.

tra resultados en distintos niveles, pero la partida decisiva se juega en el más alto: el de los mandataarios y de las empresas de referencia, donde dominan parámetros de cálculo menos permeables a la presión ciudadana.

Los protagonistas principales de esta carrera son EE UU y China, y la desconfianza extrema entre actores geopolíticos y entre actores empresariales ha impedido, de momento, la toma de decisiones sustanciales. Todos temen que optar por un frenazo suponga dejar a los competidores camino libre hacia una ventaja decisiva que otorgue una hegemonía de rasgos casi inimaginables.

Impacto reputacional

No obstante, incluso con ese poderoso factor que alimenta la inercia, se detectan síntomas de cambio. La agencia Bloomberg reportó este viernes que el jefe de OpenAI, Sam Altman, comunicó a sus empleados su disposición a frenar los desarrollos. El contexto en el que esto se produce es el del pésimo impacto reputacional vinculado al inquietante incidente de Hugging Face, firma que fue *hackeada* por agentes de OpenAI contra la voluntad de la empresa y sin que ella se diera ni siquiera cuenta.

La emergencia de estos peligros es notoria para los expertos desde hace tiempo. Yoshua Bengio, premio Turing y uno de los padres fundadores de la tecnología de los modelos de lenguaje, avisó de ello en una entrevista concedida a este diario en febrero. "Hay evidencia empírica de inteligencias artificiales que actúan contra nuestras instrucciones", fue el titular.

Dario Amodei, líder de Anthropic, publicó ayer un texto *online* en el que también aboga "por ralentizar el ritmo con el cual mejoramos las capacidades de los modelos". Amodei afirma que dos cosas le han convencido de que hay que incrementar las cautelas: una es que hemos entrado en una fase en la que la misma IA desarrolla la IA; la otra es el incidente de Hugging Face. Sobre esa base, Amodei plantea un esquema de control con tres pasos: que las grandes empresas den acceso a inspectores externos; coordinación para establecer estándares de seguridad comunes para las empresas de países democrá-

ticos; intento de coordinación con países autoritarios.

Ahora las evidencias se multiplican, son más contundentes, se expanden en la opinión pública, provocan miedo en la sociedad, y esto genera mayor presión. Al margen de ella, es evidente que la preocupación por los riesgos, en sí misma, está moviendo las cosas. Incluso una Administración hiperliberal como la de Donald Trump ha empezado a considerar restricciones en este ámbito. Y los líderes de las mayores compañías —desde Demis Hassabis de Google DeepMind al propio Altman— han protagonizado un desfile de propuestas de arquitectura de reducción de riesgos desde hace tiempo. Hassabis, por ejemplo, ha planteado un cuerpo de estándares inspirado parcialmente en la FINRA (siglas de Financial Industry Regulatory Authority), un ente privado que diseña e implementa —con poderes otorgados por las autoridades públicas— normas para los *brokers*. Hassabis piensa en un instrumento híbrido que pueda controlar los modelos, sobre todo antes de que salgan. A su juicio, no puede ser un ente solo de la industria, pero tampoco solo público, porque no tendría los conocimientos para proceder rápido.

Por otra parte, cabe notar que EE UU y China dialogan en materia de IA. La agencia Reuters ha reportado preparativos para un posible encuentro entre delegaciones en los próximos días, y Donald Trump y Xi Jinping tienen previsto reunirse el próximo día 24 en la Casa Blanca, y todo apunta a que el asunto IA será parte de los temas a tratar. En agosto hubo en Pekín un encuentro en formato híbrido (*track 1.5* en la jerga diplomática, es decir, a medias entre el carril puramente público y el de la sociedad civil).

La dimensión geopolítica del asunto es crucial. La IA se perfila como una tecnología con un potencial único para reconfigurar los equilibrios de poder entre naciones, tanto por su perspectiva de fomentar la productividad y, por tanto, la riqueza, como por su aportación a las capacidades militares. Está en juego el dominio del mundo de una forma y con una intensidad sin parangón en la historia.

Algunos expertos razonan sobre la cuestión trazando paralelismos con la dimensión nuclear.



Publicidad contra las gafas con IA en Londres. LEON NEAL (GETTY)

El parangón rige en cuanto al potencial destructivo, aunque haya una diferencia abismal en el apartado constructivo. En este sentido, resuenan las ideas de la mutua destrucción asegurada, de pactos entre las dos superpotencias que limiten el despliegue y establezcan medidas de transparencia y confianza, o tratados internacionales inspirados en el de No Proliferación Nuclear, o instituciones como el Organismo Internacional de la Energía Atómica.

En cualquier caso, de momento no hay nada sustancial en el plano de los peligros existenciales, y tampoco hay respuestas de relieve para los otros desafíos, desde el riesgo de impacto masivo en los mercados laborales —con la conexión entre avances de la IA y de la robótica— hasta el democrático —con el potencial de manipulación de las mentes que la tecnología permite—. La UE aprobó una legislación pionera en la anterior legislatura, pero titubea en la implementación y, en todo caso, si es un

mercado relevante, no es un actor relevante en la industria.

La pugna acaba de empezar y una de las cuestiones centrales es entender si estas diversas formas de resistencias pueden de alguna manera converger para ser más eficaces. Dekeyser observa que, en el recorrido histórico que realiza con su ensayo, le parece destacable la lección de los luditas, los trabajadores del sector textil que en el Reino Unido del siglo XIX lucharon contra las máquinas que amenazaban su labor. "Fueron muy buenos en organizarse y responder colectivamente al problema", dice, subrayando que esa dimensión colectiva es más eficaz que las individuales. Por ejemplo, la decisión personal de no usar ciertos productos. Dekeyser cree que es improbable que se configure "una suerte de frente unido contra la IA", pero que ello no impide que haya posibilidades de convergencia táctica.

"El pasado muestra que no es necesario un acuerdo sobre to-

do para que ciertos movimientos puedan conseguir ciertos éxitos". Véliz apunta a la institucionalización de los derechos humanos como un ejemplo de consenso construido sobre diferentes visiones. "Hay distintas maneras de justificarlos, distintos puntos de vista, pero eso no impide hallar un acuerdo", señala la académica de Oxford.

La cuestión regulatoria

Can Şimşek, experto en política de IA, miembro del grupo Expertos Sin Fronteras de Ética de la IA de la UNESCO, también recurre a la referencia de los derechos humanos. "Nos hallamos ante un entorno muy cambiante, y las formas de resistencia también cambian y deben adaptarse. Es difícil prever el desarrollo y, por lo tanto, generar un análisis y una semántica, una política compartida. Pero tenemos el marco conceptual de los derechos humanos que puede aplicarse a este sector", dice Şimşek, que es coautor con Yasar del informe de Sciences Po. Los dos expertos trabajan en una nueva edición que se publicará a finales de este año.

"Resistir no es solo parar algo. Es también darle forma", apunta Yasar, de la Escuela Normal Superior. La experta subraya la importancia crucial de conseguir una correa de transmisión entre protesta y actividad regulatoria, y tanto ella como Şimşek lanzan una voz de alerta acerca de la "captura regulatoria", las maniobras de las grandes firmas para influir en la legislación.

La tecnología avanza. La concienciación de sus riesgos también, con constantes avisos: el último, de Anthropic, que afirma haber desbaratado intentos de usar sus modelos para crear armas biológicas. La resistencia ante este desarrollo lleno de peligros gana fuerza. Frenarlo, establecer guardarrailes eficaces es un emprendimiento arduo. Los derechos humanos quedaron consagrados en la Carta de las nacientes Naciones Unidas después de dos aterradoras guerras mundiales; el Tratado de No Proliferación Nuclear se aprobó después del espantoso uso del arma en Hiroshima y Nagasaki. El tiempo dirá si, en este caso, la humanidad conseguirá actuar de forma significativa sin estar obligada por una catástrofe.

El director general de Anthropic pide frenar el avance de los modelos

EL PAÍS
Madrid

El director general de Anthropic, Dario Amodei, advirtió ayer del peligro de "perder el control de los sistemas" de inteligencia artificial y del uso "indebido de la IA para ciberataques y bioterrorismo". Propuso un plan

de acción, cuyo primer paso es que las compañías de IA admitan el "acceso continuo, similar al de un empleado, a un equipo de evaluadores externos" que debe "verificar el cumplimiento de las prácticas y compromisos de seguridad" y "reportar incidentes". Tras publicar esta propuesta, Sam Altman, consejero

delegado de OpenAI, se mostró a favor de bajar el ritmo y de aceptar los verificadores.

El segundo paso del plan de Amodei se centra en las empresas de IA de los países democráticos, que deben coordinarse "para establecer estándares de seguridad comunes, así como límites al ritmo de desarro-



Amodei, en febrero en La India.

llo descontrolado". Pero a nadie se le escapa que, en otros lugares con gobiernos no democráticos, como China, el ritmo puede seguir acelerado. Por eso, se propone que no se "vendan chips de IA potentes ni equipos de fabricación de semiconductores a China" y que se combata su contrabando. El último paso sería un acuerdo entre los países democráticos y los gobiernos autoritarios para establecer límites concretos, como el veto a "ciertos usos" peligrosos, como la utilización de la IA "para la producción de armas biológicas".

Una quincena de profesores y expertos analiza la debacle de España en lectura y matemáticas en el informe de la OCDE

Más especialistas en el aula y otras claves para arreglar el batacazo en PISA

IGNACIO ZAFRA
Valencia

Los alumnos del instituto público Músic Martín i Soler de Mislata, un pueblo de 47.000 habitantes del área metropolitana de Valencia, volvieron a clase el miércoles entre el ruido generado por la presentación del Informe PISA, que aquí ha sido especialmente intenso. La evaluación muestra una fuerte caída de los resultados en lectura y matemáticas de los estudiantes de 15 años en medio mundo, un hundimiento de los de España, y un naufragio especialmente catastrófico en la Comunidad Valenciana, que a la directora del instituto, Begoña Agudo, no le sorprende. “Concuerda con lo que venimos viendo desde hace años en competencia lectora y en capacidad de concentración. Y se nota en todos los cursos, de primero de la ESO a segundo de Bachiller”.

Su centro es un ejemplo de cómo el trabajo en las aulas de la enseñanza pública, especialmente en algunos territorios, se ha vuelto más complicado mientras los recursos no han mejorado o han ido a peor. “Tenemos más estudiantes de origen migrante, muchos de los cuales llegan sin entender nada de castellano. Antes teníamos unas horas de dedicación docente que podíamos destinar a darles clases semiparticulares y que aprendieran la lengua, pero las perdimos. Estamos intentando compensarlo con jubilados voluntarios”, dice Agudo. La complejidad del centro, que comienza el curso con 450 chavales y lo acabará probablemente con cerca de medio millar debido

a las matriculaciones sobrevenidas durante el año, no se ha incrementado solo por la migración. “Tengo una clase de 22 alumnos y 11 tienen dificultades de aprendizaje”, afirma otra docente del centro.

Los directores de la mitad de los centros españoles reportan falta de profesores en PISA, 10 puntos más que la media del mundo desarrollado. Y el déficit de otro personal de apoyo, como trabajadores sociales, educadores especiales, psicólogos y personal sanitario, los perfiles que ayudan a una escuela a afrontar el aumento de diversidad, es aún más acuciante. La manifiesta el 73% —el 80% en el caso de los centros situados en zonas desfavorecidas—, de los 91 países que han participado en PISA, ese último dato solo es peor en dos, Grecia y Marruecos.

La de Agudo no es una impresión aislada. Julio Rodríguez, que enseña en un instituto gallego y preside la Federación de Asociaciones de Profesores de Matemáticas de España, asegura que a sus estudiantes les cuesta aguantar en clase viendo “un vídeo educativo largo”. Y Carmen Domingo, presidenta de la asociación de directores de institutos públicos de Andalucía, añade: “Nuestros alumnos están acostumbrados a la rapidez y la inmediatez de los vídeos de las redes sociales, y les cuesta mantener la atención en una clase de tres cuartos de hora”.

“Si mandas un libro para que lo lean en casa, lo leen con el móvil delante y no se enteran de nada. La única forma que tenemos de hacerlo es en clase, todos en silencio o en voz alta. Y he dejado



de pedirles que escriban reflexiones personales para preparar la PAU. Las últimas veces me las trajeron hechas por la IA, y yo no pierdo el tiempo corrigiendo algo que ha hecho la IA. El que quiere lo hace aquí conmigo”, afirma Toni Solano, profesor de Lengua Castellana y Literatura y director de un instituto de Castellón.

Solano, como otros docentes entrevistados para este artículo, es crítico con el Informe PISA, pero reconoce los crecientes problemas de los chavales en las materias básicas. “En segundo o tercero de la ESO el 40% suspende matemáticas, y de ese porcentaje la mayoría se titula en secundaria con la asignatura suspendida, porque no tenemos profesorado de apoyo para que la vayan recuperando”. Algunos pasan des-

pués a la rama del Bachillerato que no tiene matemáticas y pueden seguir adelante. “Pero, ¿qué pasa cuando en lo que fallan es en la competencia comunicativa? Pues que van mal en todo. Si no entienden lo que leen y no saben escribir, da igual la asignatura que sea”.

El director de Castellón ha sustituido las explicaciones “bastante largas” que daba en segundo de Bachillerato por otras más cortas: “10 minutos como mucho, seguido de algo práctico”. Y Juan Pedro Serrano, profesor de Historia en un centro público de Zaragoza, afirma: “Desde hace bastantes cursos observamos una menor capacidad del alumnado para entender textos largos, tanto es así que los textos de la PAU se van acortando cada año. Y tam-

bién tienen cada vez más dificultades para redactar”.

Uno de cada tres alumnos españoles no es capaz de realizar tareas sencillas en matemáticas o lectura, como “identificar la idea principal en un texto de extensión moderada”, señala el Informe PISA. El principal motivo que el estudio, elaborado por la OCDE, apunta para explicar la pérdida de competencias simultánea en medio mundo, es la relación entre la generalización de los dispositivos digitales y la caída del hábito lector. Algo que a Carlos, un adolescente espigado de 15 años que estudia en el instituto Ramón Llull de Valencia, le parece poco discutible. “Creo que en mi clase hay algunas chicas que leen, pero entre mi grupo de amigos, ninguno. Hace unos años alguno leía

FERNANDO VALLESPÍN

La sociedad “posletrada”

Con los malos resultados del informe PISA, el gran estudio que elabora la OCDE, suele ocurrir lo mismo que con los incendios, solo captan nuestra atención mientras duran. Luego, salvo para los profesionales directamente implicados, se hace el silencio. Tienen también otra cosa en co-

mún: no hay forma de resolverlos sin la implicación de todos, sin que se extienda la conciencia de que todos somos de algún modo responsables del medio ambiente o de la educación. Como lo que aquí nos interesa ahora es esta última, puede afirmarse con contundencia que es demasiado importante para dejarla solo en manos

del sistema educativo. La primera sugerencia para resolver este tema inmenso sería, pues, que todos asumiéramos una parte de la responsabilidad por el deterioro educativo y no lo dejáramos solo en manos de los pedagogos.

Esto último resulta aún más perentorio, porque lo más inquietante de este último informe PISA es que por primera vez se conecta la caída general del nivel educativo con transformaciones sociales más profundas: la omnipresencia de las redes sociales con su fragmentación de la atención e, incluso, con mayores índices de depresión y ansiedad entre niños y ado-

Rose Horowitch sostiene que vamos hacia una “cultura de la oralidad digital”

lescentes (Jonathan Haydt), así como por la explosión de la IA, que ha puesto patas arriba los medios de creación, transmisión y transformación del conocimiento. Hasta ahora pensábamos que debíamos fijarnos en los modelos educativos más exitosos para trasladarlos a otros lugares.



La directora del IES Músic Martín i Soler, de Mislata (Valencia), Begoña Agudo, rodeada de alumnos. M. TORRES

clave empezar cuanto antes: “desde el aprendizaje de la lectoescritura, usando métodos basados en la evidencia, trabajando el léxico, la fluidez, una velocidad adecuada, y una lectura comprensiva”. El otro gran problema que pone de manifiesto el estudio es la pérdida de capacidad de atención, dice la educadora, una epidemia que cree que en realidad afecta al conjunto de la sociedad. “Debemos trabajar la atención y la concentración en la escuela con diferentes estrategias, y hacer que nuestros alumnos aprendan a valorar el silencio desde pequeños. Tenemos la idea de que las clases han de ser dinámicas, pero no son dinámicas porque los alumnos hablen mucho, sino porque piensen. Y eso requiere concentración y tiempos de silencio. Hay que recuperar la calma para asegurar que las cosas se hacen bien”.

La base es importante, pero Rosa Rocha, presidenta de la asociación de directores de institutos públicos de la Comunidad de Madrid, advierte que la secundaria también necesita refuerzos como el comer. “Los programas de apoyo en matemáticas y lectura que financia el Ministerio de Educación deberían implantarse en todos los centros, algo que ahora no ocurre, y las comunidades autónomas deberían desarrollar sus propios programas con una inversión importante”.

Después de otro batacazo en PISA, a principios de 2024, el Gobierno anunció un gran plan para mejorar ambas competencias. El Ministerio de Educación confiaba en que alcanzaría los 1.000 millones de euros al año, pero la imposibilidad de aprobar unos nuevos Presupuestos Generales del Estado ha reducido el programa a una séptima parte. “Una cosa que hace falta para revertir la situación son unos presupuestos para hacer este tipo de programas”, dice Lucas Gortazar. El director de Educación de EsadeEcPol ve, al mismo tiempo, un problema de modelo educativo. “A nivel de principios, la actual reforma del currículo [que es el conjunto de contenidos escolares, la forma de estudiarlos y evaluarlos] puede tener sentido. Pero la manera en que se ha desplegado ha generado una maraña de con-

ceptos técnicos que no están al alcance de casi ningún docente, equipo directivo, familia, ni prácticamente de nadie, y ha costado mucho aterrizarla. No se han desarrollado guías prácticas como en otros países. No se ha creado la agencia curricular que preveía la ley, la Lomloe. Ha habido fallos muy importantes. No tengo claro que expliquen los resultados de PISA, desde luego, pero sí que a medio plazo parte de la solución pasa por acertar con ellos”.

Gortazar cree que se necesita algo más sofisticado que el *back to basics* —“volver a centrarse en lectura y matemáticas y enseñarlas como toda la vida”— que pregonan algunos. “Pero sí creo que hay que centrarse mucho en los saberes fundamentales, asegurarnos que a los 8 años los niños son capaces de comprender un texto escrito y a los 10 tienen unas competencias matemáticas que luego será más difícil que adquieran”. Inglaterra, uno de los pocos lugares que no ha sufrido un retroceso significativo en la última década en PISA, le parece una buena referencia. “Sus

Los profesionales reclaman cambios en el modelo educativo y más recursos

“Ya no les pido que escriban reflexiones, las hacen con la IA”, lamenta una docente

currículos están muy pautados, no dejan tanto espacio a los docentes, pero no son anticuados ni consisten solo en memorizar. Mezclan lo mejor de las dos filosofías que tenemos sobre la mesa: consolidar aprendizajes que se van memorizando a base de repetir, para liberar lo que llaman los psicólogos memoria de trabajo, y, a la vez, desarrollar actividades ricas, donde, con esos conocimientos adquiridos, los alumnos desarrollen pensamiento, criterio y otras competencias”. También han implantado, añade Gortazar, un “test de *screening* [cribado] a los seis años para detectar problemas de dislexia y discalculia, con mucho acompañamiento”.

España también tiene buenas prácticas autonómicas que pueden aprovecharse a una es-

cala mayor. Canarias, por ejemplo, la comunidad, tras Castilla-La Mancha, que menos se desploma en esta edición de PISA, aprovecha las evaluaciones de diagnóstico que se realizan en los centros educativos para detectar aquellos que se quedan rezagados. “Se les manda más personal, se les bajan las ratios, y se intenta ver qué está funcionando mal. Es delicado, porque los centros no deben sentirse vigilados o sancionados, sino notar que se les apoya”, dice José Saturnino Martínez, profesor de la Universidad de La Laguna, exdirector de la agencia autonómica de evaluación.

Móviles y redes

Los chavales que se han examinado en la actual edición de PISA nacieron en 2009. Y el declive que muestra el estudio no puede analizarse, cree el sociólogo canario, sin tener en cuenta lo ocurrido en el mundo desarrollado, y particularmente en España, a raíz de la crisis financiera de 2008: un fuerte aumento de la pobreza durante sus primeros años de escolarización, recortes educativos, y precarización del mundo del trabajo, a lo que en los últimos años se ha sumado la escalada de precios. “Los salarios son bajos y las familias cada vez están más estresadas. Eso daña la crianza”, resume. En Sevilla, Sonsoles Salazar, directora de un colegio público, afirma: “Tenemos cada vez más padres y madres con dificultades para dedicarles tiempo a sus hijos, porque tienen jornadas muy largas u horarios incompatibles con el de ellos”.

PISA apunta a los *chatbots* de inteligencia artificial que el alumnado —el español a la cabeza— usa para estudiar como otra causa del bajón de rendimiento. La mayor parte de los 15 docentes y otros expertos en educación entrevistados para este artículo reclaman prudencia en el uso de tecnologías no contrastadas en educación y controlar más el uso que los chavales de los móviles y las redes sociales, aunque admiten la dificultad para implementarlo. Al mismo tiempo, Coral Regí advierte de que la IA ha llegado para quedarse y carece de sentido no utilizar su potencial como herramienta de aprendizaje. “Sería muy interesante estudiar el caso de Estonia, un país que ha apostado por incorporar la tecnología educativa con criterio, y tiene buenos resultados”.

cómics, pero ahora no, estamos más con el móvil”.

Sin negar la gravedad del momento, María Sánchez, presidenta de Ceapa, la mayor confederación de asociaciones de madres y padres de la escuela pública, se queja: “No debería ponerse el acento únicamente en que el alumnado pierde competencias o en que las familias permitimos demasiadas horas de pantalla. Es un fallo del sistema y es estructural, si hacen falta más recursos, pongámoslos”. “Es llamativo”, agrega Sánchez, “que desde hace seis años tengamos una ley de educación basada en competencias, y en los centros se siga enseñando como siempre: libro de texto, ejercicios y empollar”.

¿Qué se puede hacer para revertir la tendencia? Luis Liza-

soain, veterano referente en investigación educativa de la Universidad del País Vasco, afirma que lo primero debería ser “tener un diagnóstico compartido”. Y, pese a las experiencias frustradas, Coral Regí, especialista en liderazgo educativo y exdirectora de la escuela concertada Virolai de Barcelona, apunta: “Cualquier iniciativa que pretenda conseguir revertir la situación requiere un consenso institucional. No va a ser posible cambiar estos resultados en una legislatura. Tiene que haber un pacto social y político para que esto funcione”. Las cosas no apuntan, sin embargo, en esa dirección; el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, anunció este sábado que si gobierna llevará a cabo otra reforma educativa. Bajando al nivel del aula, Regí ve

La sorpresa es que no hay recetas. El primer “ganador” inicial, Finlandia, hoy se encuentra muy por debajo de su anterior éxito. El Reino Unido, por su parte, dejó de obsesionarse por las innovaciones educativas, volvió al esquema tradicional y se ha encontrado con que está en los primeros puestos.

No pretendo arrogarme ninguna capacidad especial para dar lecciones, y menos en una columna. Pero sí me gustaría dar cuenta de cómo hay debates por ahí fuera que quizá deberíamos importar. El primero que me llamó la atención fue el suscitado por Rose Horowitch con un ar-

tículo en *The Atlantic*, publicado hace pocos meses con el contundente título de *El fin de la lectura ya está aquí*. Reducido a su tesis básica, la autora sostiene que estamos asistiendo al tránsito desde una “cultura letrada” —o alfabetizada (*literacy*)— hacia una “cultura de la oralidad digital”, en la que predominan las interacciones comunicativas cargadas de emocionalidad frente a aquellas sustentadas sobre argumentos lógicos y referencias rigurosas. De la “era de la lectura” se habría pasado, pues, a una etapa “posletrada” (*postliteracy*), un cambio que estaría desencadenando ya una “transformación

civilizatoria”. Rose Horowitch encuentra indicios de ese proceso en los datos sobre la falta de lectura que se aprecia en la educación secundaria, donde apenas se exhorta a los alumnos a leer libros completos.

Y aquí “lectura” se asocia a esa actividad que exige concentración, reflexión y continuidad, un (feliz) apartamiento del mundo que compite en clara desventaja dentro de una economía de la atención organizada en torno a un flujo permanente de estímulos cruzados que ofrecen otros dispositivos digitales. La cultura humanística frente a la del algoritmo. Otro dato

que señalaba el editor Sean Delone resulta revelador: hace unas semanas, solo los dos libros de ficción más vendidos en la lista de *best sellers* superaban en ventas a todos los de no-ficción en la lista correspondiente. Se sigue leyendo, pero más como mero consumo inmediato o buscando el entretenimiento, sin perseguir la experiencia de esa misteriosa actividad que espolea la curiosidad y consigue asentar el placer por el conocimiento a lo largo de todo el proceso educativo, no solo el de las humanidades. O sea, enseñemos a leer bien, cuidemos la lectura y la educación se cuidará de sí misma.



Tue Halgreen, analista jefe del informe PISA, el lunes en la sede del Ministerio de Educación. SANTI BURGOS

Tue Halgreen Analista jefe del Informe PISA

“La IA está dando a los alumnos la experiencia opuesta al aprendizaje”

El experto ofrece algunas claves para explicar los malos resultados de la educación en España

I. Z.
Madrid

El danés Tue Halgreen acaba de darle una sacudida histórica a la educación española con la presentación del Informe PISA, que muestra que los resultados del país se hunden como, en mayor o menor grado, los de medio mundo. Halgreen, de 50 años, analista jefe de la mayor evaluación internacional, organizada por la OCDE, aparece, sin embargo, sonriente y relajado en una sala del Ministerio de Educación, dis-

puesto a desentrañar las claves del desastre durante más de una hora de entrevista.

Pregunta. PISA señala numerosas causas del declive educativo. Si tuviera que elegir las tres más importantes, ¿cuáles serían?

Respuesta. La primera está relacionada con la lectura fuera de la escuela. Cada vez pasamos más tiempo delante de pantallas, y podemos leer textos cortos. Pero sentarse con un periódico o un libro exigen una habilidad distinta que debe ser entrenada. Lo que observamos es una correlación entre la introducción de los teléfonos móviles y la progresiva generalización de su uso, y el declive de las competencias. Lo llamativo es que ha sucedido al mismo tiempo en muchos países. Y que las habilidades lectoras que están disminuyendo son justamente aquellas que requieren

leer fuera de las pantallas. Esta es probablemente la razón principal de la caída.

P. ¿Y las otras dos?

R. Vemos que el apoyo que los estudiantes reciben de sus padres está disminuyendo en muchos países, incluida España. Y que hay una estrecha correlación entre ese factor y el rendimiento. Las familias pueden apoyar a sus hijos de distintas maneras. Una que vemos en PISA es simplemente hablar con ellos sobre lo que han hecho en la escuela y cómo les va. Impresiona observar la diferencia que supone en los resultados de los estudiantes. Y no hace falta que esos padres sean profesores o tengan unos conocimientos que les permitan ayudarlos más. Se observa al margen del nivel socioeconómico y cultural de la familia, incluso en alumnos de entornos muy desfavorecidos.

P. ¿Y la tercera causa?

R. Contar con los profesores adecuados donde más necesarios resultan. La escasez de docentes es un problema en muchos países. En España está creciendo y se da especialmente en los centros desfavorecidos, que es justo donde observamos que hay que reforzar los recursos para mejorar el rendimiento de un país.

P. ¿Cómo se logra que niños y adolescentes vuelvan a leer más?

R. Primero, acertando en el diagnóstico. Cuando decimos que el rendimiento lector ha disminuido entre los adolescentes de 15 años, no es que hayan dejado de leer en los últimos años para dedicarse a otra cosa. En realidad, es algo que hemos ido observando bastante tiempo. Los estudiantes de 15 años que ahora tienen un peor rendimiento lector ya lo mostraban cuando eran más pequeños. Podemos verlo en evaluaciones distintas a PISA que se les hicieron cuando iban a Primaria. Así que una cosa que podemos hacer es empezar a trabajar pronto con ellos. Otra cosa que sabemos que importa es leer libros en papel. Es algo que puede parecer evidente cuando se miden las competencias de lectura en ese tipo de soporte. Pero lo que reflejan los estudios es que los que mejor leen en formato digital también son los que leen libros en papel.

P. ¿De quién es la responsabilidad?

R. Por un lado hay que pensar en lo que hacemos alrededor de nuestros hijos. Que los niños vean a sus padres leer un libro o que lean libros con ellos es mucho más eficaz que si tienen el móvil en la mano y les dicen: “Se acabaron las pantallas, guardad el teléfono”. Pero está claro que la escuela tiene un reto mayor.

P. ¿En qué sentido?

R. Antes, aprendías a leer en el colegio, pero al salir practicabas. Ahora, los alumnos leen menos fuera. Y, además, se está produciendo otro gran cambio, que tiene menos que ver con los móviles y más con la inteligencia artificial y los *chatbots*. Si nos remontamos a hace solo tres o cuatro años, incluso buscar información en Google implicaba buscar algo. Había que reunir fragmentos de información, y decidir qué páginas resultaban más fiables, porque podías encontrar datos contradictorios en webs distintas. Si no se entrenan, las capacidades de integrar información procedente de diferentes fuentes y de evaluarla críticamente se pierden.

P. España es uno de los países donde los estudiantes más usan la IA para estudiar y su informe apunta que no tiene consecuencias positivas. ¿Qué está pasando?

R. Es pronto para decir qué está ocurriendo exactamente con esta tecnología. Es importante distinguir entre lo que solemos entender por la IA, que son los *chatbots*, y están diseñados para hacernos la vida más fácil, y la inteligencia artificial que pueda estar específicamente diseñada para aprender. No se puede de-

cir simplemente que la IA sea mala para el aprendizaje. Lo que sí observamos es que la del primer tipo, los *chatbots* que vemos que usan muchos alumnos, nos están dando una experiencia básicamente opuesta al aprendizaje.

P. ¿Por qué?

R. Porque aprender consiste en esforzarse en resolver un problema. Sea una ecuación matemática, leer un texto largo o plantear ideas para un experimento. Lo que nos interesa es el proceso, el reto, la lucha por conseguirlo. Ahí aprendemos. El resultado de la ecuación que resuelve el estudiante realmente no nos importa, ya conocemos el resultado. Lo que queremos es que haga el esfuerzo. Y si el *chatbot* se salta esos pasos y le da el resultado, se pierde. Por eso hay que ser muy cautelosos. Y al mismo tiempo, cuando los estudiantes responden en PISA que utilizan la IA para que les ayude a aprender, eso no es necesariamente malo. Es muy importante cómo se utiliza. Y formar al pro-

“El apoyo que los estudiantes reciben de sus padres está disminuyendo”

“Centrar la atención en reformas recientes sería equivocarse con el diagnóstico”

fesorado y las escuelas para que sepan usarla de forma constructiva, ayudando al aprendizaje en vez de restarle valor.

P. En España ha surgido el debate de si los malos resultados se deben a la reforma educativa puesta en marcha en 2020. ¿Qué opina?

R. No creo que el debate en España o en otros países, ni la atención de los responsables políticos deba centrarse en buscar causas relacionadas con reformas nacionales implantadas en los últimos años, porque eso sería equivocarse con el diagnóstico. Los resultados de España no pueden verse como algo aislado de los cambios más grandes que estamos observando. Hacerlo sería perder la oportunidad de llevar a cabo los cambios necesarios.

P. ¿No equivale a decir que no es un problema de España, una invitación a no hacer nada?

R. Sí, es un problema español, en el sentido de que solo puede resolverse aquí. Y España no puede esperar a que otros países lo arreglen. Tienen que encontrar sus propias soluciones. Pero la raíz del problema no es algo específicamente español.

P. Aparte del análisis de causas que revela PISA, ¿va a plantear la OCDE a los países medidas más concretas sobre cómo actuar?

R. Conforme reunamos más evidencias, podremos ofrecer recomendaciones más claras. Pero no esperaríamos a tenerlas.

Esqueleto de Gus, *Tyrannosaurus rex* subastado en primavera en Sotheby's en Nueva York. MATTHEW SHERMAN (EFE)

La tendencia de vender piezas paleontológicas por sumas millonarias preocupa por su impacto en la ciencia

Los fósiles de dinosaurios, nuevo fetiche de los ricos

MARÍA VICTORIA ENNIS
Buenos Aires

"Mira, con esto yo resuelvo el origen de las víboras", espetó hace unos años un coleccionista europeo al paleontólogo argentino Federico Agnolín. Cerró el cajón y condenó al fósil a la oscuridad. "Era como una viborita ciega, un bicho que nunca vio la luz de la ciencia. Es muy complicado el tema. No puedo contar mucho más", reconoce hoy el científico. Este verano, el diario *The Guardian* reveló que una de las colecciones más fantásticas de fósiles del Jurásico del Reino Unido había sido vendida a un museo en Abu Dabi, lo que los expertos británicos describían como una pérdida irreparable para una nación acostumbrada a que los tesoros de vitrina hagan el viaje opuesto. Los 318 especímenes reunidos por un coleccionista privado de fósiles alcanzaron una "suma de ocho cifras".

Las subastas públicas de fósiles, como las que organiza habitualmente la firma Sotheby's, son cada vez más frecuentes y lucrativas. Desde los más de siete millones de euros que se pagaron por el tiranosaurio *Sue* en 1997 hasta los más de 43 millones desembolsados este año por *Gus*, otro

ejemplar de esa especie. Actores de renombre han comprado sus dinosaurios, como Leonardo DiCaprio, Russell Crowe y Nicolas Cage. Este último tuvo que devolver una cabeza de un tarbosaurio por la que había pagado 246.000 euros al descubrirse que se había robado en Mongolia. La fiebre del fósil puede llevar a adquisiciones irregulares, aunque en principio todo parezca legal.

"Un fósil es invaluable porque es una pieza única que da la naturaleza. El valor es científico, exclusivamente", defiende Agnolín. "Hay coleccionistas, gente que tiene mucha plata, que no sabe qué hacer con el dinero y se dedica a coleccionar fósiles. No podemos permitir que, simplemente porque a una persona le gusta y lo quiere tener sobre la ventana, la humanidad se pierda del conocimiento. Y eso pasa mucho", cuestiona el paleontólogo argentino.

"El coleccionista busca lo raro. Conozco mucho ese mundo. Está el que tiene el *Tiranosaurus rex*, que se lo quiere mostrar a los amigos, y está el que tiene una especie nueva, sin clasificar por la ciencia, que disfruta sabiendo que solo la puede admirar él, aunque esa pieza pueda resolver un problema científico impor-

tante". Ahí radica el centro de la polémica. Mientras los multimillonarios invierten en fósiles, la comunidad científica se preocupa por cómo esa tendencia puede bloquear el avance de la investigación.

En muchos lugares donde el comercio de fósiles es legal, los propietarios no están obligados a comunicar a las instituciones científicas la existencia de las piezas que adquieren, aunque su valor científico sea precisamente lo que le otorga importancia. Sin la información técnica, cualquier fósil sería un simple hueso o una mera roca extraña.

En Estados Unidos y en algunos países europeos existe un mercado legal de fósiles, aunque las normas varían considerablemente según la jurisdicción y el tipo de terreno en el que hayan sido hallados. En España y América Latina, en general, está prohibida cualquier transacción de ese tipo y los hallazgos son patrimonio de cada nación. No hay un ordenamiento internacional que unifique reglas mínimas para regular este mercado, por lo que los coleccionistas aprovechan las zonas grises de cada región y los traficantes consiguen sacar ventaja de la disparidad legal. "Muchas veces se aprovechan esos grises legales para hacer lo que se conoce como huaquerismo, que es la extracción de restos arqueológicos o paleontológicos para llevarlos fuera del país", advierte el también paleontólogo Horacio Padula. "Yo lo he visto, como lo ha visto mucha gente; en la puerta del Museo de Ciencias Naturales funcionaba una feria donde vendían fósiles", recuerda Padula.

En países anglosajones, la compra y venta de piezas prehistóricas es, además de legal, una antigua tradición. La feria de minerales de Tucson, en Arizona, Estados Unidos, tiene más de 70 años y es la

"La humanidad pierde conocimiento por este capricho", dice un especialista

"El poder ahora es darte el lujo de tener objetos imposibles", afirma otro experto

más importante del mundo. Miles de expositores ofrecen minerales, gemas y fósiles.

En Reino Unido el comercio de fósiles siempre estuvo permitido. En ese contexto surgieron figuras pioneras como Mary Anning, que logró ganarse la vida y su fama vendiendo los fósiles que encontraba en la costa de Lyme Regis. Hoy abundan tiendas de fósiles y talleres de preparación, donde los pulen con precisión. En sitios como la Costa Jurásica, en Dorset, se rigen por un código de conducta general que, entre otros puntos, distingue dos tipos de fósiles: los de alta importancia científica y los de importancia relativa. Solo es obligatorio registrar los primeros, que refieren a especies potencialmente nuevas, raras o de preservación excepcional.

La tendencia de los ricos a invertir en fósiles es, para el paleontólogo Sebastián Apesteguía, el resurgimiento de la desigualdad imperial: "Es como un regreso al mundo romano, cuando la diferencia de poder entre una persona rica y la plebe era tanta que se podían dar el lujo de tener objetos imposibles". El imperio inca también lo hizo. "Túpac Yupanqui cuando navegó hacia la Polinesia trajo restos de ballenas para tener en el palacio, una silla de latón y esclavos de piel muy oscura. Los trajo como trofeo para ostentar esos objetos imposibles de otros lugares del mundo", relata Apesteguía que es también un estudioso de los pueblos originarios de América.

Las leyes laxas son, para Agnolín, perfectas para naciones saqueadoras. "Están hechas para ellos, porque necesitan permitir el ingreso de fósiles de otros países. Los Estados tendrían que poner un freno ahí. Esto se trata de comprender la historia de la vida en la Tierra y eso le pertenece a la humanidad", expresa.



Garra de dinosaurio, en una imagen de Sotheby's.

EL PAÍS redobla su apuesta en EE UU

El periódico líder en español amplía su equipo con reporteros de reconocida trayectoria en los medios estadounidenses. Jorge y Paola Ramos se suman al proyecto

EL PAÍS
Nueva York

EL PAÍS, periódico líder en información en español, redobla su apuesta en Estados Unidos con la incorporación de nuevos reporteros en los centros neurálgicos del país y colaboradores como Jorge Ramos y su hija Paola, que se suman al impulso y al fortalecimiento de un equipo de alta calidad. Dirigida a una comunidad hispanohablante de más de 60 millones de personas, la iniciativa refuerza la apuesta internacional del periódico y consolida su presencia en el continente americano, con ediciones en México, Colombia y Chile, además de EL PAÍS in English, y un centenar de periodistas.

Estados Unidos atraviesa un momento político y social de enorme complejidad, marcado por la polarización política, las tensiones institucionales y una presión creciente sobre el ejercicio libre del periodismo. Ante este escenario, y con la mirada puesta en reforzar la cobertura de lo que queda del mandato de Donald Trump y la contienda electoral de 2028, EL PAÍS apuesta por un periodismo riguroso e independiente, que para los lectores hispanohablantes es más necesario que nunca.

“Vamos a hacer gran periodismo en Estados Unidos. Hay millones de lectores que, en estos momentos, necesitan información en español contrastada y de alta calidad, y que esperan una visión plural de su país y también de lo que ocurre en el mundo”, asegura Jan Martínez Ahrens, director de EL PAÍS.

El proyecto, que vive un momento de expansión, es considerado estratégico para Prisa, la compañía editora de EL PAÍS, y se apoya en la red global de más de 400 periodistas distribuidos por el mundo. “Es una edición que mira al futuro, que busca ser vanguardia y que complementa la mirada nacional con la global. Nuestros lectores tendrán una información enormemente detallada y amplia de lo que ocurre en su país, pero también en América



SR. GARCÍA



Jorge Ramos, en Madrid en marzo de 2025. M. A.

Latina y Europa”, destaca Martínez Ahrens.

“Es un país diverso y nuestra Redacción es representativa de eso. Tenemos distintos acentos, venimos de distintos países y eso también contribuye porque ofrecemos miradas distintas. La comunidad hispanohablante en Estados Unidos no es un monolito”, señala María Sánchez Díez,

subdirectora y jefa de la edición.

“Tenemos algo a nuestro favor y es que hablamos en español, escribimos en español y tenemos una audiencia de millones de personas que no son prioridad para los grandes medios”, añade Sánchez Díez, que se ha incorporado al periódico esta semana después de trabajar los últimos cinco años en *The New York Times*, donde ejercía como editora senior de narrativas digitales desarrollando innovadoras historias con las Redacciones de Nueva York, Washington, San Francisco, Londres y Seúl. Con más de una década de experiencia en Estados Unidos, Sánchez Díez llegó a *The New York Times* procedente de *The Washington Post* que dirigió Martin Baron. También formó parte del equipo que publicó *2C: Más allá del límite*, una serie multimedia sobre cambio climático que recibió el Premio Pulitzer de Periodismo Explicativo en 2020.

La ampliación nace con la vocación de sumar fuerzas, aportar

La iniciativa está dirigida a los más de 60 millones de hispanohablantes

“Es una edición que busca ser vanguardia”, asegura Martínez Ahrens

recursos y complementar el trabajo que EL PAÍS ha desarrollado en Estados Unidos desde su fundación y que se redobló hace dos años. Desde su creación, EL PAÍS US se ha volcado en una cobertura centrada en las necesidades de la creciente población hispana, combinando información de alcance nacional con un enfoque de proximidad. Su equipo de periodistas trabaja en Estados de mayoría hispana, como California y Texas, además de en Nueva York, Florida o Washington DC. A partir de ahora, a la decena de reporteros se une un equipo multinacional de profesionales de amplia y reconocida trayectoria en los medios estadounidenses, lo que permitirá reforzar el periodismo bilingüe, la presencia en el terreno y los nuevos formatos visuales para conectar con una audiencia de más de 60 millones de personas.

Para esta nueva etapa, EL PAÍS contará con la colaboración de dos periodistas que son referentes para la comunidad latina en Estados Unidos: Jorge y Paola Ramos. A través de análisis y reportajes sobre el terreno, contribuirán a llevar a una audiencia global las historias que marcan la agenda del gigante norteamericano. “La comunidad latina, la comunidad migrante, es la historia principal”, asegura Paola Ramos. “Nuestro deber como periodistas es informar a la comunidad, en español, y también es ganarnos su confianza. En 2017, el actual presidente ya dijo que el periodismo es el enemigo de Estados Unidos. La amenaza más grande es la que no vemos, a la que se enfrentan los hechos, los datos, la realidad. Nuestro deber es defender esa verdad”, añade.

El fortalecimiento de la edición de Estados Unidos es el reflejo de la apuesta que EL PAÍS ha hecho por el continente americano en la última década y que se redobló hace cinco años con la creación de nuevas ediciones en América. “Queremos interpelar a una audiencia de Miami, de Los Ángeles, pero también seguir haciéndolo a la de Ciudad de México o de Bogotá”, asegura el subdirector de América, Javier Lafuente. “No vamos a perder la esencia global, nuestro equipo es muy diverso, plural, que trabaja teniendo en cuenta la realidad de cada país, porque es la única forma de poder contar un país desde dentro”.

Newsletter INTERNACIONAL



LA ACTUALIDAD MÁS ALLÁ DE NUESTRAS FRONTERAS

La información global contada por nuestros corresponsales para conocer lo que sucede desde el origen de la noticia.



EL PAÍS | 50

Vuelta a España

Mas ya es un grande

El mallorquín, sin apenas ataques de sus rivales, supera con solvencia la penúltima etapa y se proclama vencedor virtual de la competición en el día que Landa vence entre lágrimas en el Collado del Alguacil

20ª ETAPA

LA CALAHORRA
→ C. DEL ALGUACIL186,8
KM

Etapas

1. Mikel Landa (Soudal)	4h 58m 1s
2. Tobias Johannessen (Noruega/Uno-X)	a 47s
3. Ramon De Bruyne (Bélgica/Alpecin)	a 1m 27s
4. Pau Miquel (Bahrain Victorious)	a 3m
5. Urko Berrade (Kern Pharma)	a 4m 12s

General

1. Enric Mas (Movistar)	70h 56m 58s
2. Primož Roglič (Eslovenia/Red Bull)	a 2m 15s
3. Félix Gall (Austria/Decathlon)	a 2m 44s
4. Richard Carapaz (Ecuador/EF Education)	a 6m 54s
5. Sepp Kuss (EE.UU./Team Visma)	a 8m 45s

Etapas de hoy

Carrefour Granada - Granada, 112 km

JORDI QUIXANO

Collado del Alguacil (Granada)

La literatura de esta Vuelta se escribe a través de Enric Mas, ya vencedor virtual después de superar el último escollo, cinco montañas y casi ningún sobresalto, con sus rivales rendidos antes de tiempo, sin piernas ni fuerzas, sin voluntad ni intención. Resulta que en la etapa definitiva, en la que todo estaba en juego, nadie puso en jaque su *maillot* rojo, un gobierno con la mirada. Suya es la gloria, infalible cuesta arriba, que por algo pilló a Pogacar en el *sterrato* de El Bartolo, resultón en la crono y el mejor de los mejores de la ronda, al menos desde que Pogacar se marchó a casa tras un batacazo. Aunque la oda y la prosa la puso Mikel Landa, que levantó los brazos y cerró los puños al cruzar la bandera a cuadros al tiempo que contenía las lágrimas, emocionado por su resurgir, por llevar al landismo a la extenuación, capaz de imponerse en la jornada reina y vencer en la carrera 11 años después —lo hizo en Cortals d'Encamp—, también de conquistar una etapa en una grande desde hace nueve, en el Giro de 2017. Landa revive y brilla; Mas manda y conquista. Una reivindicación doble de que a los viejos rockeros, ahora que en el ciclismo es todo tan precoz, siempre les queda una canción.

Con los corredores enfrascados en sus cuitas particulares, que si quiero subir un peldaño, que no me quiten lo ganado, fue un día de ay, ay, ay que acabó siendo mucho ruido y pocas nueces. Más que nada porque Mas andaba sobrado, con más piernas y pulmones que nadie, también con más cabeza, a ver si es verdad que el *maillot* rojo da alas, como dijo el día después de enfundárselo, entonces ganador de la etapa y, de paso, sentencia para el resto de los aspirantes.



Enric Mas cruza la meta en el Collado del Alguacil. ALEXANDER HASSENSTEIN (GETTY)

Los ataques de Carapaz y Roglič no pusieron en jaque al 'maillot' rojo

De pie sobre la bici y las manos bajo el manillar, el landismo revive

Cosa que, después de tres semanas de viaje, rubricó en el Collado del Alguacil, en el fin de fiesta, por más que fuera un día de lo más caótico de principio a fin.

El caos comenzó de buena mañana porque la organización hizo aguas por un día en La Calahorra, donde los autocares no tenían sitio para aparcar —se colocaron en fila de a uno a lo largo de la carretera— y los coches de apoyo, entremezclados con los de los aficionados, hicieron un tapón terrible. Un *guirigay* que se extendió al asfalto porque los ciclistas querían marcha porque por delante les quedaban cinco montañas: una de tercera categoría; tres de primera (con dos pasos por El Purche) y el broche final, el Co-

“Me lo he pasado pipa”

Tras dos años entre las sombras, sin apenas disputar una general, Mas regresó como nunca. “Me lo he pasado pipa en la Vuelta. He disfrutado cada momento y ha salido todo rodado, súper bien. Y sí, también he disfrutado cada kilómetro de la jornada”, resolvió el de Movistar. Landa fue más allá: “Tras un año de mierda, espero que mis hijos lo vean y entiendan que uno nunca se puede rendir”.

llado del Alguacil, 8,3 kilómetros con una pendiente media de 9,8% y rampas de hasta el 22%. Ahí es nada y ahí lo era todo para Movistar y Mas en su defensa del liderato. Para su fortuna, no les costó.

Todo comenzó con Van Aert, que ha dignificado la carrera con su brega, su *maillot* verde y dos etapas, pues catapultó el primer arreón, 14 corredores contra el mundo, fuga a la vista. Asentía en señal de aprobación Movistar, que siempre validó las escapadas porque así trabajaba menos, anulaba las posibles bonificaciones y repartía las responsabilidades entre los equipos. Un mandato a su manera, que consiste en meter corredores en la fuga para que cuando lleguen los muros puedan ayudar al jefe de filas. Táctica que le ha ido de maravilla, el caos controlado. Y, claro, movimiento repetido porque Castrillo, Romeo y Raúl García Pierna se unieron a la siguiente escisión.

El primero en mover ficha fue Kuss, al que dejaron hacer porque no inquietaba en la clasificación, pero que pedalada a pedalada recortó una minutada para, al menos, meterse en el *top-5*. Aunque todo cambió cuando Carapaz, todavía con 90 kilómetros por delante y en el segundo puerto, arrancó con ganas, huella en el asfalto, sígueme si puedes. Su movimiento, en cualquier caso, no encontró el botín, pues Decathlon y Gall asumieron las riendas para desdibujar su empuje. Así que D'Artagnan Mas y sus mosqueteros, juntos de nuevo, uno para todos y todos para uno... hasta el siguiente monte. Donde ocurrió un calco del primero, más de lo mismo, los escaladores fugados y los favoritos, por detrás, entre codazos y hasta la próxima, hasta el Puerto de El Duque, con rampas de hasta el 20%, carretera estrecha y revirada, también sombría por los árboles que la envuelven. Aunque se multiplicaron los pasillos humanos de aficionados, espectáculo superlativo, ánimos y color, la fiesta del ciclismo al cubo.

Pero ni Carapaz ni Roglič asustaron con sus tibios ataques, tampoco un Gall que sí dejó a todos atrás menos a Mas. Camino al éxito, el mismo que pisó antes Landa, que resurgió en la etapa reina para explicar que el landismo nunca muere, de pie sobre la bici y con las manos abajo del manillar, adiós a Johannessen y De Bruyne, y hola a un triunfo en la etapa reina, ciclismo dorado. Como el de Mas, que a falta de una etapa de garrafón, ya es un grande.

GP de España de Fórmula 1

El Madring alumbra al mejor Norris

El piloto inglés emerge de la nada y confirma la mejora de McLaren desde el GP de Hungría

ORIOI PUIGDEMONT

Dejen paso al campeón del mundo para que pueda lucir su corona en Madrid, donde este domingo (15:00; Dazn) liderará el pelotón cuando se apaguen los semáforos y, si no la pifia, hasta que cruce la meta, 57 vueltas después. A Lando Norris no le vio venir nadie en un Gran Premio de España que se le puso cuesta arriba por culpa de

una avería en la caja de cambios de su monoplaque que le dejó metido en el garaje en el segundo entrenamiento libre. Un problemón en un circuito nuevo y tan implacable como el Madring, abrazado por muros y minado por trampas. Ocurre, sin embargo, que este tipo de trazados urbanos son el escenario ideal para que los mejores pilotos saquen sus mejores vueltas, y la que Norris se inventó en los estertores de la tercera eliminatoria de la cronometrada (Q3) fue, en sus propias palabras, la mejor de su vida. Una machada que le valió al chico de Bristol su tercera *pole position* de la temporada, todas ellas en las últimas cuatro paradas del calendario,

una inercia que confirma el paso adelante dado por McLaren en Hungría, antes del verano, cuando revitalizó el bólido papaya con la actualización que hizo efecto de forma inmediata.

La primera línea la cerrará Kimi Antonelli, que se quedó solo a 11 milésimas y que seguramente es el único que tiene a su alcance una mínima posibilidad de poner en riesgo el triunfo del británico. Carlos Sainz y Fernando Alonso se quedaron en la primera criba (Q1) y arrancarán el 17º y el 18º, respectivamente. Sin embargo, Sainz partirá finalmente desde la vigésima casilla de la parrilla después de recibir una sanción de tres posiciones por bloquear una vuelta

El actual campeón del mundo logra la histórica primera 'pole' en Madrid

Fernando Alonso y Carlos Sainz arrancarán el 17º y el 20º, respectivamente

rápida a Valtteri Bottas (Cadillac) durante la calificación. Según un comunicado de la Federación Internacional del Automóvil (FIA), el piloto recibió una sanción de tres posiciones al considerar el organismo que hubo *impeding* en una acción con Bottas durante la Q1 de la calificación. Esto ayudó a Fernando Alonso a ocupar finalmente la plaza 17ª.

La escabechina que se preveía quedó en nada cuando los mejores corredores del mundo saltaron a la pista en el momento de más tensión de todo el fin de semana. Un papelón que finalmente libraron de forma impecable, sin una sola bandera roja que interrumpiera un intercambio de golpes delicioso marcado por la igualdad. Esa es la impresión avalada por los números: las cuatro primeras plazas de la parrilla las ocuparán constructores distintos, todos ellos separados por solo dos décimas.

El primer latigazo de Lewis Hamilton lo contrarrestó Norris



Lando Norris, ayer durante la disputa de la clasificación del Gran Premio de España de Fórmula 1. SAMUEL SÁNCHEZ

Los aficionados asisten en la clasificación a la primera competición oficial desde la carrera de 1981

El Gran Circo ya llena las gradas de Madrid

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

Hay un calor abrasador a las 15.30 del sábado en Madrid. Miles de aficionados que han entrado en el Madring, el circuito semiur-

bano levantado por Ifema junto a sus pabellones en el noreste de la ciudad, se resguardan a la sombra para evitar los 30 grados que hay al sol, donde la sensación de bochorno es más potente por el efecto intensificador del asfalto.

Las gradas, la mayoría de ellas sin techar, están vacías. Media hora después, cuando al fin arranca la competición oficial del Gran Premio de España con la sesión de clasificación que lidera el británico Lando Norris (McLaren), casi todos los asientos están repletos. La marabunta que buscaba algo de fresco detrás de las plataformas metálicas tiene ganas de Fórmula 1, un deporte que no pisaba la capital española desde la carrera de 1981 en el Jarama.

Aunque aún hay algunos huecos libres, el ambiente ya no es el mismo que el del viernes, un día laborable en el que se observaron muchas sillas descubiertas en las

gradas. Las tribunas rozan el lleno —las entradas están agotadas y la organización espera unos 345.000 asistentes hasta la carrera de hoy domingo— mientras los *stands* de restauración no dejan de facturar y algunos aficionados se quejan por no haber podido acceder al recinto con comida en lo que consideran una práctica abusiva. La prohibición de entrar con alimentos empuja a los asistentes a gastar dinero en los establecimientos del interior en una jornada que se alarga desde las primeras pruebas de la Fórmula 3 a las 11.05 hasta la última hora de la tarde.

En la marea de personas que inunda el recinto proliferan las

gorras de Aston Martin, la escudería de Fernando Alonso, y de Williams, la de Carlos Sainz, por mucho que ninguno de los dos pilotos españoles tenga coche siquiera para superar la primera ronda de clasificación. También se ven por doquier abanicos que revolotean en los graderíos para soportar el calor.

El Gran Circo ya ha regresado por todo lo alto a Madrid casi medio siglo después, aunque el día grande sea hoy. En el *paddock*, una zona exclusiva que funciona como centro de operaciones de las escuderías en la que los clientes vips se mezclan con pilotos e ingenieros, se de-

con un giro prácticamente inverosímil, muy difícil de explicar porque no fue perfecto, a pesar de la gran satisfacción que le produjo al protagonista del día. “Estoy en *shock*, muy sorprendido. Creo que ha sido una de las mejores vueltas de mi vida. Lo tenía claro en mi cabeza, pero había que hacerlo”, resumió el piloto de la escudería de Woking, que lo hizo todo bien hasta que llegó a la última curva, donde le entró la tiritona y se quedó a un tris de estamparse contra la pared: “Es fácil perder décimas porque los muros están muy cerca. Todo fluyó bien hasta la última curva, en la que pensé que me iba a estrellar”.

En un circuito que más bien parece un pasadizo, Norris lo tiene todo de cara para acumular su tercer triunfo en cuatro eventos y confirmar así el regreso de McLaren, probablemente la estructura que mejor potencia sus coches con el campeonato en marcha. “Trabajamos mucho en la puesta a punto para ganar rendimiento en las zonas de baja velocidad. Pensábamos que teníamos más potencial del que estábamos exhibiendo, y Lando lo aprovechó”, puntualizó Andrea Stella, director de la formación británica. “Lo más sorprendente de todo es que se llevó la *pole* a pesar del fallo del último viraje, en el que perdió tres décimas”, ahondó el ingeniero italiano, una de las piezas clave del organigrama de McLaren, tanto por sus conocimientos —trabajó con Michael Schumacher y Fernando Alonso, entre otros—, como por su serenidad.

La Fórmula 1 regresa a Madrid 45 años después y presenta una carrera marcada por la incertidumbre. Nadie sabe a ciencia cierta cómo se comportarán las gomas ni la mejor estrategia, por más que el inacabable carril de los talleres lleva a pensar que una parada es el plan más efectivo si atendemos a los más de 24 segundos que se pierden en toda la operación. “Me he proporcionado la mejor posición para mañana [por hoy] y sé que estamos en un lugar en el que no es fácil adelantar”, anticipó Norris, un especialista en pruebas celebradas en tratados de este tipo, que estrenó su palmarés en Miami, antes de imponerse también en Singapur, Abu Dabi, Mónaco y México.

jan ver el cantante Luis Fonsi, los exfutbolistas Zinedine Zidane o Roberto Carlos, la actriz Julia Camus o los jugadores del Madrid Rodrygo Goes y Éder Militão. También pasan por el recinto el alcalde de la ciudad, José Luis Martínez Almeida, y la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, que después carga contra TVE por darle voz a los vecinos que protestan por el ruido del Gran Premio y las restricciones de movilidad que sufren tanto estos tres días como en los meses que dura el montaje y desmontaje del circuito, es decir, por hacer periodismo y contar todas las aristas del evento.



Agostini, en una imagen de Dainese.

Giacomo Agostini Expiloto de motociclismo

“Márquez es puro espectáculo, hace cosas que no hacen otros”

El gran campeón italiano, de 84 años, repasa la actualidad y el futuro de MotoGP

GUILLE ÁLVAREZ

Giacomo Agostini (Brescia, 84 años), el hombre de los récords del motociclismo de velocidad, sigue en plena forma y con ganas de hablar. Ayer vio desde las barreras en Misano cómo Marc Márquez ganaba su sexta *sprint* del curso en el GP de San Marino, superando al *poleman* Marco Bezzecchi. Justo cuando se cumplen 60 años de su primer título, el 15 veces campeón del mundo —ocho veces en 500cc y siete en 350cc— y ganador de 122 grandes premios, atiende a EL PAÍS para repasar la actualidad de MotoGP.

Pregunta. ¿Sigue montando en moto?

Respuesta. Siempre. Mientras pueda, seguiré haciéndolo. Utilizo la moto prácticamente todos los días. Cuando llueve o nieva uso una *scooter*. Cuando brilla el sol, salgo con mis motos grandes, la Yamaha o la MV Agusta.

P. ¿Cómo ve el Mundial?

R. Las carreras son bonitas,

espectaculares y emocionantes. El problema es que hoy la electrónica tiene un peso enorme, manda demasiado. Cuando una moto no está al cien por cien, el piloto no puede luchar por el podio, no puede marcar la diferencia. Aun así, es un campeonato atractivo, con mucha afición y grandes carreras. Creo que Márquez, Bezzecchi y Martín tienen opciones al título, y todo dependerá de las próximas carreras y de su estado físico.

P. ¿Disfruta viendo a Ducati y Aprilia en lo más alto?

R. Claro. Ducati ha hecho un trabajo extraordinario, Aprilia y KTM, también. Hacen motos fantásticas. Lo sorprendente es que Honda y Yamaha, las fábricas más grandes del mundo, no puedan luchar por las victorias. Durante muchos años dominaron el campeonato. Para Italia es un orgullo tener dos fabricantes capaces de superar a los japoneses, que todavía buscan soluciones. No es solo dinero, sino talento, ingeniería, desarrollo e innovación.

P. Marc Márquez compite con un brazo muy castigado por las lesiones, ¿le sorprende verle tan competitivo?

R. Sí. El pobre ha tenido muy mala suerte con las lesiones, y ese brazo sufre mucho. Pero Marc posee una voluntad

de hierro, pone todas sus fuerzas en ganar. Su talento es tan grande que incluso con un brazo muy lastimado puede luchar por la victoria.

P. Usted ha conocido a casi todos los grandes campeones de la historia, ¿qué tienen en común?

R. Lo primero es el talento, el don que te ha dado la madre naturaleza. Después, el amor y la pasión por las motos. Y finalmente, la cabeza para entender que con esto no basta: hace falta trabajo duro, entrenamiento, disciplina, una buena alimentación y una mentalidad fuerte. Todos los grandes campeones, desde Mike Hailwood hasta Valentino Rossi o Marc Márquez, comparten esas cualidades.

P. ¿Y qué hace único a Marc Márquez?

R. Su valentía y sed de victo-

“Moto GP necesita la rivalidad que se da en el tenis entre Sinner y Alcaraz”

“Un campeón necesita talento, trabajo, pasión y disciplina”

ria. Tiene una cabeza extraordinaria, su mente le da las fuerzas para seguir ganando todavía. Además, Marc es puro espectáculo, hace cosas que no puede hacer todo el mundo. Por eso todos le aman o, como mínimo, le aprecian y respetan. Es capaz de hacerlo mejor que el resto de pilotos con apenas un brazo y medio.

P. Se encuentra a 19 victorias de su récord absoluto, ¿cree que terminará superándole?

R. Puede conseguirlo. Dependerá de muchos factores: la moto del año que viene, la competitividad de sus rivales o cómo evolucionen las próximas temporadas. Pero está muy cerca. Si gana, espero que me invite a la fiesta.

P. ¿El nuevo reglamento de 2027 va en la dirección que le gustaría?

R. Sí. Creo que reducir artefactos y potencia es positivo. Eso le devuelve protagonismo al piloto. El espectáculo no lo ponen los 300 caballos de potencia, lo da el piloto en las frenadas y en el paso por curva. En las rectas no es donde se mide la valentía. El aficionado quiere ver a los pilotos pilotar al límite, dar su 100%, no ver cómo guardan neumático o físico para poder terminar la carrera.

P. ¿Quién puede ser el heredero de la era Márquez?

R. Veo mucho potencial en Pedro Acosta. Me recuerda a Marc por su agresividad dentro de la pista. También están Bezzecchi y Bagnaia, que debe recuperar la determinación que tuvo en el pasado. Hay varios pilotos jóvenes con capacidad y talento para tomar el relevo en el futuro.

P. ¿Sería importante que aparecieran talentos de otros países?

R. Por supuesto. Pero lo más importante es que existan pilotos capaces de hacer algo especial, como los Márquez, Rossi y compañía. La afición se enamora de los campeones que hacen cosas extraordinarias, como en su día Alberto Tomba en el esquí, Jannik Sinner y Carlos Alcaraz en el tenis o Kimi Antonelli en la Fórmula 1. La gente solo quiere deslumbrarse y poder preguntarse, ¿pero cómo demonios hacen eso?

P. Ha mencionado a los dos ases del tenis actual, ¿necesita MotoGP una rivalidad así?

R. Sí, sin duda. Siempre ha sido importante. Yo la tuve con Mike Hailwood. Valentino Rossi la tuvo con Jorge Lorenzo. También existieron grandes duelos entre Rossi y Márquez. El deporte necesita grandes rivalidades, no diez protagonistas distintos. Basta un buen uno contra uno.

P. Los estadounidenses han comprado MotoGP, ¿qué espera de Liberty Media?

R. Si nos fijamos en lo que han hecho con la Fórmula 1, deberíamos ser optimistas. Han convertido cada gran premio en un espectáculo enorme. MotoGP también necesita crecer en ese aspecto, montar un gran *show*.

Una gran España exige a un gran Dream Team

La selección cae en semifinales ante las estrellas de Estados Unidos y hoy jugará por el bronce contra la anfitriona Alemania

66 **ESPAÑA** 76 **ESTADOS UNIDOS**

① 18-21 ② 18-18 ③ 22-19 ④ 8-18

Uber Arena, Berlín. 12.650 espectadores.

España: Iyana Martín (17), Cazorla (2), Conde (17), Carrera (6), Awa Fam (9) -quinteto inicial-; Buenavida (5), Flórez (4), Ortiz (0), Pueyo (0), Ginzo (0), Gustafson (6), Torrens (0).

Estados Unidos: Gray (5), Young (12), Copper (13), Collier (7), Stewart (16) -quinteto inicial-; Bueckers (6), Howard (5), Caitlin Clark (1), Boston (6), Reese (5).

Árbitros: Anaya, Kato y Woolcock. Sin jugadoras eliminadas.

JUAN MORENILLA
Berlín

Una gran España exigió a una gran Estados Unidos en un escenario tan imponente como las semifinales de un Mundial. La selección de las jóvenes Iyana Martín y Awa Fam llevó al límite a las jugadoras de la WNBA y solo dio su brazo a torcer cuando se quedó sin energía en los últimos minutos, exhausta por un esfuerzo descomunal frente a unas atletas llenas de talento. España jugará hoy (16.30, Teledeporte y Movistar) por la medalla de bronce contra la anfitriona Alemania mientras Estados Unidos y Francia, que venció su cruce por 86-64, reeditarán (20.00) la final olímpica de los Juegos de París, decidida por un solo punto a favor de las norteamericanas. El Dream Team, ganador de ocho oros olímpicos y cuatro mundiales seguidos, conserva su asombrosa racha de 20 años sin perder un duelo oficial, desde las semifinales mundialistas de 2006 contra Rusia.

España saltó al ring con los puños en alto, hecha una fiera. Un tapón de Carrera a Copper dejó muy claro que el grupo de Méndez no tenía miedo alguno, y un triple de Awa Fam y un contragolpe coronado de nuevo por Carrera concedieron a la selección ese arranque de partido para el que tanto se había conjurado. Se trataba de marcar el ritmo y gritar alto '¡aquí estoy yo!', ser protagonistas de cada jugada en lugar de esperar al rival. Lo bordó una selección muy enchufada en esos primeros minutos por su intensidad defensiva y su circulación de balón (9-1), dos mandamientos en su ADN. Iyana enfila el aro cuando adivinaba un pasillo y Awa picaba a media dis-



Iyana Martín penetra ante las jugadoras estadounidenses. EBRAHIM NOROOZI (AP LAPRESSE)

El equipo de Méndez compitió de tú a tú ante un rival que lleva 20 años sin perder

Las estadounidenses reeditarán en Berlín la final olímpica contra Francia

tancia. Sin el balón, las cinco camisetas blancas se fundían en una sola frente a las estrellas de rojo, descolocadas y enganchadas al tiro exterior, suerte en la que respondía María Conde. Méndez activó las rotaciones (Flórez, Gustafson) y también Kara Lawson echó mano de sangre fresca: Bueckers, Caitlin Clark y Reese. Mucha artillería. Estados Unidos ganó en fluidez del juego y subió el nivel atrás para forzar las pérdidas de España y, en una exhibición de músculo, tomar el mando (18-21).

El partido era otro desde que las campeonas olímpicas y mun-

diales se arremangaron, conscientes de que la técnica pura no le serviría esta vez si no bajaba al barro. En Berlín, un choque de gigantes. Iyana cazó el triple con un escorzo en el último segundo de la posesión y Caitlin Clark se sentó con solo un punto en la estadística, señal de que no le esperaba una noche cómoda. Como EE UU luce muchos cromos, Breanna Stewart dio un paso al frente. También Raquel Carrera. Y si en la WNBA no la conocían, Iyana dejó su carta de presentación. La valentía y visión de juego de la joven base de 20 años dio alas a España para tutear al Dream Team. Estados Unidos se ganaba muchas faltas para acudir al tiro libre y el banquillo español recibió una técnica por considerar que el baremo arbitral no era el mismo. En la primera parte, el conjunto norteamericano lanzó 27 veces desde la línea de un punto (19 aciertos, casi la mitad de su anotación) por solo cuatro España. Tampoco eso rendía a la selección. La tensión y la igualdad eran máximas en Berlín (36-39).

España formó una piña sobre la pista antes de retomar la acción. Y fue una piña cuando se puso en marcha el reloj. Dos triples de María Conde y otro de Iyana sacaron brillo a esa habilidad tan española de compartir el balón y encontrar siempre la mejor opción de tiro. Estados Unidos aguantaba el tipo con más

Iyana: "Han sentido miedo"

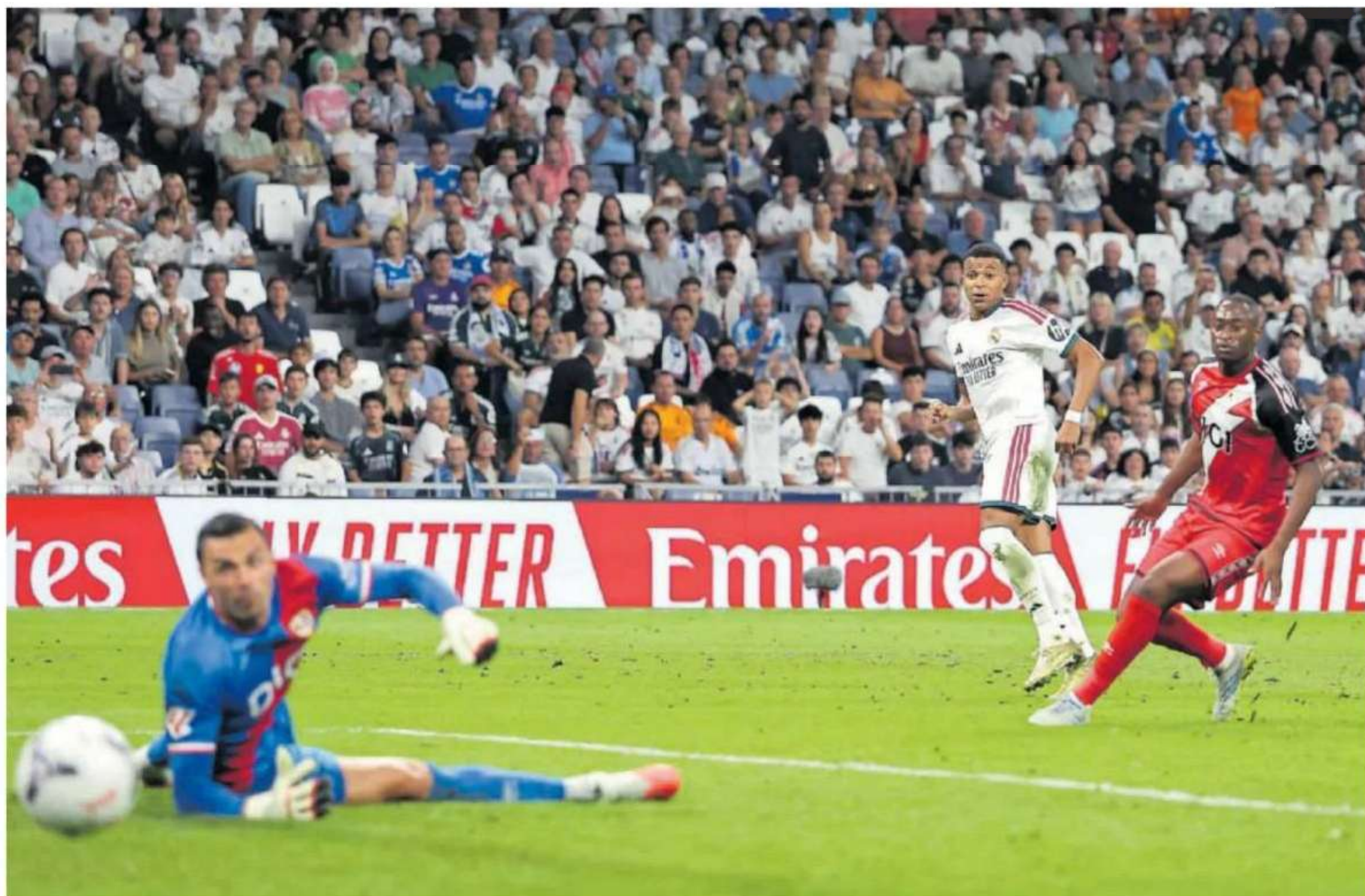
"Han sentido el miedo de jugar contra España", lanzó Iyana Martín en los pasillos del Uber Arena de Berlín tras la derrota contra Estados Unidos y ante el reto de rearmarse para luchar por el bronce. "En mi equipo nadie piensa en perder. No importa el rival", abundó el seleccionador, Miguel Méndez. España estiró su resistencia frente al equipo invencible hasta que desfalleció. "Ellas cuentan con algunas de las mejores jugadoras del mundo, pero nosotros queríamos seguir nuestro plan, jugar a lo nuestro. Al principio del último cuarto cometimos errores. Es difícil jugar ante equipos de tanto talento", expresó el entrenador.

Sin apenas descanso, España saltará a la pista este domingo en busca de su cuarto metal mundialista tras la plata de 2014 y los bronce de 2010 y 2018. "Las veteranas trabajarán ahora y cambiaremos estas caras por unas de alegría. Nos merecemos acabar bien el campeonato", comentó Méndez.

físico e inspiración que sentido colectivo, la ventaja de disponer de solistas tan brillantes. La selección llegaba a la red caminando las cinco jugadoras de la mano; EE UU, con bailes individuales. Caitlin Clark manejaba las operaciones, aunque sin rastro de su puntería letal. El encuentro se movía en distancias muy cortas o directamente inexistentes (58-58).

La selección española estaba donde quería, a las puertas del último cuarto de las semifinales del Mundial contra Estados Unidos y con la confianza por las nubes. Si alguien tenía el miedo en el cuerpo, no eran esas 12 mujeres. Para muestra, el balón que Carrera arrebató de las manos a Breanna Stewart. La mejor España exigía a la WNBA, aunque las faltas pesaban en la mochila de la selección (Iyana y Maite Cazorla con cuatro). Un asunto espinoso cuando el desenlace de la trama demandaba cada gota de gasolina disponible en el depósito.

Una marcha extra de velocidad concedió a las estadounidenses un colchón que rondaba la decena de puntos. María Conde comandó la última resistencia junto a la infatigable Iyana Martín, la cara de esta nueva generación. Si España tenía que perder, sería como desde su primer aliento en el encuentro, con los puños en alto. El muro de Estados Unidos todavía es muy alto.



Mbappé hace el cuarto gol del Madrid ante el Rayo, ayer, en el Santiago Bernabéu. FLORENCIA TAN JUN (GETTY)

El Madrid no perdona un desliz

El Real castigó dos errores del Rayo para encarrilar un triunfo con doblete de Mbappé

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

El Real Madrid de José Mourinho es, de momento, un equipo que vive a la expectativa de sucesos que disparan sus zarpazos, una maquinaria de impulsos, muy poco orgánica salvo que aparezca Arda Güler para conectar las piezas. Pero eso lo apoya sobre un enorme cargamento de pólvora y un siempre inspirado Courtois que le sirvieron también para doblegar a un voluntarioso Rayo Vallecano, con dos goles más de Mbappé, uno de Carreras y otro de Bellingham. El Madrid no perdona.

Los sucesos que disparan las descargas del Real son de dos tipos: errores del rival y destellos de genio propios. Como contra el Inter de Milán el martes, empezaron castigando con dureza dos deslizos del Rayo. Todavía no había pasado apenas nada en un

partido de ritmo cansino, jugado al paso, cuando Carreras aceleró hacia un pase de Vinicius, pisó el área y Lejeune lo arrolló cuando la jugada parecía destinada a morir.

El lance fue muy similar al del penalti que falló y no pudo repetir Mbappé contra el Betis en Sevilla. Como aquella noche, el francés agarró la pelota y la colocó sobre el punto. Pero esta vez acertó con la red. Antes del golpeo, que demoró con un par de fintas, ya estaba vencido sobre la hierba Emil Audero, el portero de 29 años nacido en Indonesia y formado en la cantera de la Juventus que debutaba con el Rayo. Llegó a España hace poco más de una semana, cedido por el Como después de la grave lesión de Batalla, y la Liga lo recibió con un gol del futbolista que con más empeño se propone para el próximo Balón de Oro.

Apenas dos minutos más tarde Lejeune quiso darle un pase a Audero, pero lo ejecutó a un punto en el que no estaba el guardameta y Vinicius les birló el balón. Buscó a Mbappé en el área, pero Audero se adelantó a despejar, aunque solo para entregárselo al Madrid. Mbappé devolvió una

pared a Carreras y el lateral gallego, que había provocado el penalti, marcó el segundo.

El plan de partido del Rayo, fuera el que fuera, se había evaporado en dos pifias de Lejeune sin que el Madrid necesitara siquiera asomar el suyo. O tal vez sí, y era eso. En realidad, así son por ahora los encuentros del Real de Mourinho, de un pelotón de cazadores voraces a la expectativa. El equipo empieza las jugadas cerca de Courtois casi con pereza, caminando desde atrás, sin muchas ideas incluso con Bernardo Silva como esta vez, mientras por delante remolonea una colección de ejemplares devastadores: siempre Mbappé, Vinicius y Bellingham, a los que se sumó Diomande por la derecha en su primera titularidad. El Madrid sale de paseo, les hace llegar la pelota y queda a la espera de que sus chispazos produzcan llama, algo que resulta más probable cuanto más desesperado está el rival y se empieza a abrir, como el Rayo después de recibir los dos primeros coscorriones.

Ahí volvió a asomar un Vinicius más afinado, veloz y con mayor acierto. También con más apoyo, aplaudido desde su

4	1
REAL MADRID	RAYO VALLECANO
Santiago Bernabéu. Unos 75.000 espect.	
Real Madrid: Courtois; Dumfries; Konaté, Rüdiger, Carreras; Bernardo Silva (Tchouameni, m. 69), Valverde (Camavinga, m. 46); Diomande (Güler, m. 72), Bellingham, Vini Jr. (Cucurella, m. 88); y Mbappé.	
Rayo Vallecano: Audero; Ratiú, Lejeune, Ciss, Pedrosa (Balliu, m. 86); Unai López (Sadick, m. 75), Bouaré (Valentin, m. 67); Tsitaishvili, Pedro Díaz (Belaid, m. 67), Alvaro; y Camello (Alemão, m. 75).	
Goles: 1-0. M. 14. Mbappé (p). 2-0. M. 17. Carreras. 3-0. M. 35. Bellingham. 3-1. M. 51. Camello. 4-1. M. 91. Mbappé.	
Árbitro: Víctor García. Amonestó a Ciss. VAR: Juan Luis Pulido.	

primera intervención, con alguna protesta intermedia hasta la ovación final. El brasileño tuvo también un tiro que se le escapó a Audero y casi emboca Mbappé y una carrera limpia con pase atrás que terminó en un gol de Bellingham con un remate de interior a lo Kroos.

Pese al resultado y la inercia, el Rayo, muy mermado por las bajas y con varios jugadores recién incorporados, encontró tramos de combinaciones veloces de las que extrajeron varios disparos que desactivó el formidable Courtois. El equipo de Beñat San José iba recibiendo golpes, los fogonazos del cuarteto atacante, pero no se dejaba ir, siempre corajudo. Trataba de seguir apretando, de acelerar de nuevo. Así forzaron un mal pase de Vinicius, que aprovechó Camello para anotar su sexto gol de la temporada, solo uno por detrás de Mbappé en el pichichi.

El tanto reveló la fragilidad de la reconciliación de la grada con Vinicius y con el equipo, después de dos años decepcionantes. Regresaron los pitos, cierta tensión nerviosa, en mitad de una noche que parecía feliz. Pedro Díaz le pegó al palo, Courtois regaló otra parada, arreciaron los silbidos con 3-1 a favor. Hasta que salió Güler y apareció el sentido. Asistió a Mbappé en el cuarto y terminó de apaciguar a la grada, hechizada con su fútbol.



El Elche rasca un punto ante un Athletic sin eficacia

1

ATHLETIC

1

ELCHE

San Mamés. 47.287 espectadores.

Athletic: Unai Simón; Yuri, Laporte, Yeray, Areso (Johaneko, m. 65); Gerenabarrena, Galarreta (Jauregizar, m. 65); Nico Williams, Sancet, Navarro (Berenguer, m. 72); e Iñaki Williams (Maroan, m. 81).

Elche: Ditu; Sangaré, Redondo, Chust; Tete Morente (Rubén Sánchez, m. 76), Morcillo, Gonzalo Villar (Neto, m. 83), Revivo; Buonanotte (Lemar, m. 69), Fer Niño (Osorio, m. 69) y Germán Valera (Lucas Cepeda, m. 82).

Goles: 0-1. M 49. Buonanotte. 1-1. M 79. Berenguer.

Árbitro: Jesús Orellana. Amonestó a Buonanotte, Redondo, Osorio, Gerenabarrena, Sánchez y Yuri. **VAR:** José Antonio López.

JON JIMÉNEZ

Bilbao

Al fútbol le gusta hacerle sufrir a San Mamés. Un partido encaminado, una afición ilusionada con el sistema Terzic, y que se torció por un giro de guion en forma de penalti, de esos casi forzados, como de película mala de sobremesa. Pero así fue. Y el Athletic acabó pagando muy cara su falta de puntería. El Elche, sufridor, pero resolutivo en la segunda parte, sacó un punto de oro.

El Athletic empezó funcionando como un reloj. La banda izquierda era un torrente de electricidad. Un juego a toda velocidad. Aplausos en San Mamés para ese fútbol que tanto gusta en Bilbao. En cambio, el Elche estuvo toda la primera parte diciendo que qué era eso del balón, que ellos no querían saber nada. Y ahí estuvieron encerrados en línea de cinco, sufriendo en la plenitud de su tristeza ante la pegada de un Athletic que no conseguía traducir la mordiente en goles.

Pero las segundas partes tienen esa promesa de renovación. En la primera ocasión, tras una concatenación de imprecisiones defensivas de los rojiblancos el balón acabó en el centro del área en pies de Germán. Areso llegó tarde y el penalti lo ejecutó Buonanotte. A partir de entonces, la pizarra de Terzic, esa de la que algunos aficionados dicen que ha traído la modernidad al Athletic, empezó a fallar. Y se vivieron varios minutos de desorden. Pero al poco el Athletic se ordenó y volvió a apretar. A falta de 12 minutos llegó el empate. Remate a trompicones de Berenguer que recorrió el área pequeña y que entró casi llorando, como si el balón se la tuviera tomada a San Mamés. Y ya no quiso entrar más.



Vicky López celebra su gol ayer al Atlético de Madrid. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

Liga F

La pegada del Barça se impone a la profundidad del Atlético

Jenni Hermoso tampoco debutó en un partido condicionado por las ausencias

4

FC BARCELONA

2

ATLÉTICO MADRID

Johan Cruyff: 3.207 espectadores.

Barcelona: Cata Coll; Sydney, Martina, Patri Guijarro, Brugts; Kika (Ferrera, m. 74), Pina, Vicky (Baha, m. 89); Graham (Arufe, m. 74), Pajor y Kerolin (Torrejón, m. 67).

Atlético: Gallardo (Pérez, m. 79); Rodríguez, Pérez, Calligaris, Otermin (Kühl, m. 83); Zubietta; Luany, Csizsár (Sarriegi, m. 83), Benítez, Poljak (Gómez, m. 89); y Jensen.

Goles: 0-1. M 9. Poljak. 1-1. M 26. Vicky. 2-1. M 49. Brugs. 2-2. M 54. Jensen. 3-2. M 64. Graham. 4-2. M 88. Brugs.

Árbitro: Lorena del Mar Trujillano. Amonestó a Brugs.

RAMON BESA
Barcelona

Acostumbrado a administrar su superioridad en la Liga, el Barça se tuvo que esforzar y aplicar muchísimo para someter a un desafiante Atlético en un partido muy exigente y abierto en el Johan Cruyff. La profundidad de las rojiblancas, muy bien puestas en la cancha, alternó con la determinación y pegada de un remendado equipo azulgrana en defensa y sostenido en ataque por Caroline Graham y Claudia Pina. La incertidumbre duró hasta el minuto 88,

cuando se validó el 4-2 de Brugs.

La ristra de ausencias por lesión y por la disputa del Mundial sub-20 condicionó el desarrollo de un clásico al que faltó Jenni Hermoso, que continúa sin debutar en un Atlético privado también por sanción de Gio Garbelini. Las bajas de Irene Paredes y Van Basten, las dos centrales titulares, complicaron igualmente la difícil formación de Pere Romeu en el Barça.

Aunque tiene muy metabolizada su idea futbolística, el Barcelona jugó a contracorriente desde la salida, porque se plantó con una alineación muy experimental y por el gol de Poljak, que definió muy bien ante Cata Coll un pase de Fiamma. Los contragolpes del Atlético tenían más sentido que nunca por la dificultad azulgrana para achicar el campo y cerrar los espacios entre la divisoria y Cata Coll. La posición de Patri Guijarro, que ofició de central, aumentó el protagonismo de Caroline Graham. La noruega tomó la pelota y no paró de atacar hasta que asistió a Vicki López en el 1-1. El gol recompensó el ejercicio voluntarista del Barça, menos fluido y fino que cuando compite al completo, condicionado también por el disciplinado plan táctico del Atlético.

Las transiciones de Jensen y Lucy obligaban a estar muy concentradas a las defensas y a la portera del Barça. El Atlético pidió la revisión de la jugada por una caída de Lucy después de recorrer mucho campo y recortar a Kerolin. La colegiada, sin embargo, no advirtió penalti en el monitor y el partido llegó al descanso con empate a uno porque Patri Gui-

jarro tampoco acertó a culminar una preciosa acción que salvó Lola Gallardo. A las azulgrana les faltaba ajustar mejor la presión para someter al Atlético. Necesitaban también a Claudia Pina para desequilibrar el sistema de contención dispuesto por David González. La atacante azulgrana es una futbolista tan indetectable como resolutiva cuando entra en juego, decisiva en el centro que cabeceó la desmarcada Brugs para firmar el remonte: 2-1.

La ventaja azulgrana duró muy poco porque Jensen, autora hasta ayer de los tres goles de su equipo en la Liga, marcó el cuarto cuando remató una asistencia de Lucía, que supo encontrar muy bien la espalda de Brugs. La precisa y veloz triangulación rojiblanca contrastó con el juego de posesión del Barça. El partido mantuvo un buen ritmo, con intercambio de ocasiones, y no se resolvió hasta que volvió a escena Pina, cuyo centro fue rematado en el segundo palo por Caroline Graham. Al Atlético, negado por un escorzo de Martina, le faltó puntería y más continuidad para volver a empatar antes de que se lesionara Gallardo. El ir y venir se acabó con el segundo tanto de Brugs.

La victoria fue muy meritoria para un Barça manejado por Patri Guijarro y que supo encontrar soluciones a los problemas planteados por el Atlético. Los dos tantos encajados, tras dos goleadas por 5-0 y 0-4, se dieron por bien concedidos después del sufrido partido contra un buen Atlético. Las delanteras enmendaron a las defensas en el Barça.

LALIGA EA Sports

Jornada 5

Sevilla	1 0	Valencia
Racing	2 1	Alavés
Osasuna	0 2	Espanyol
Athletic	1 1	Elche
R. Madrid	4 1	R. Vallecano
Celta	D14:00	Málaga
Levante	D16:15	Barcelona
Getafe	D18:30	Deportivo
R. Sociedad	D21:00	Atlético
Villarreal	L21:00	Betis

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	12	4	4	0	0	17	2
2 R. Madrid	12	5	4	0	1	14	4
3 Alavés	10	5	3	1	1	11	5
4 Sevilla	10	5	3	1	1	8	6
5 Betis	9	4	3	0	1	5	5
6 Deportivo	8	4	2	2	0	8	5
7 Espanyol	7	5	2	1	2	8	5
8 Atlético	7	4	2	1	1	7	6
9 Athletic	7	5	2	1	2	7	6
10 Racing	7	5	2	1	2	9	9
11 R. Sociedad	7	5	2	1	2	6	8
12 Osasuna	7	5	2	1	2	5	8
13 Levante	5	4	1	2	1	5	5
14 Getafe	4	4	1	1	2	2	5
15 R. Vallecano	4	5	1	1	3	8	14
16 Celta	3	5	0	3	2	2	5
17 Villarreal	2	4	0	2	2	6	8
18 Málaga	2	4	0	2	2	1	7
19 Elche	2	5	0	2	3	6	13
20 Valencia	1	5	0	1	4	1	10

Champions League Europa League
 Conference League Descenso

LALIGA Hypermotion

Jornada 5

Burgos CF	3 1	AD Ceuta
Andorra	1 3	R. Socied. B
Cádiz	0 1	Las Palmas
Girona	1 2	Castellón
Granada	1 1	Albacete
Córdoba	0 2	Almería
Sporting	D14:00	Eldense
Valladolid	D16:15	Oviedo
Mallorca	D18:30	CE Sabadell
Tenerife	D21:00	Leganes
Celta B	L20:30	Eibar

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Castellón	13	5	4	1	0	7	2
2 Las Palmas	10	5	3	1	1	7	6
3 Almería	9	5	3	0	2	8	4
4 Eibar	9	4	3	0	1	6	3
5 Burgos CF	8	5	2	2	1	8	6
6 R. Socied. B	8	5	2	1	2	8	6
7 CE Sabadell	8	4	2	2	0	4	2
8 Leganes	8	4	2	2	0	3	1
9 Granada	8	5	2	2	1	6	5
10 Girona	7	5	2	1	2	10	7
11 Celta B	7	4	2	1	1	7	4
12 Mallorca	7	4	2	1	1	5	2
13 Tenerife	7	4	2	1	1	5	3
14 Sporting	7	4	2	1	1	2	2
15 Oviedo	5	4	1	2	1	1	1
16 Valladolid	4	4	1	1	2	4	4
17 Andorra	3	5	1	0	4	8	10
18 Cádiz	3	5	0	3	2	5	7
19 Córdoba	3	5	1	0	4	7	12
20 Eldense	2	4	0	2	2	2	6
21 Albacete	1	5	0	1	4	3	8
22 AD Ceuta	0	5	0	0	5	2	15

Ascenso Promoción Descenso

Liga F Moeve

Jornada 3

Deportivo	0 2	Real Madrid
Athletic	2 2	Espanyol
Madrid CFF	1 0	Sevilla
FC Barcelona	4 2	Atlético
Alavés	D12:00	Granada CF
Real Sociedad	D12:00	Costa Adeje
DUX Logroño	D17:00	Valencia
Eibar	D19:30	Lev. Badalona

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 FC Barcelona	9	3	3	0	0	13	2
2 Madrid CFF	9	3	3	0	0	7	2
3 Athletic	7	3	2	1	0	6	3
4 Real Madrid	7	3	2	1	0	5	2
5 Eibar	4	2	1	1	0	1	0
6 Alavés	3	2	1	0	1	2	1
7 DUX Logroño	3	2	1	0	1	2	1
8 Granada CF	3	2	1	0	1	4	5
9 Lev. Badalona	3	2	1	0	1	2	3
10 Atlético	3	3	1	0	2	5	7
11 Sevilla	3	3	1	0	2	1	5
12 Espanyol	1	3	0	1	2	2	4
13 Deportivo	1	3	0	1	2	0	3
14 Costa Adeje	1	2	0	1	1	0	5
15 Real Sociedad	0	2	0	0	2	2	5
16 Valencia	0	2	0	0	2	1	5

Champions League Descenso



Murales dedicados a Gabriel Jesus en Jardim Peri, donde creció el delantero del Barcelona. L. D.

En Jardim Peri, el barrio donde creció Gabriel Jesus, recién fichado por el Barça, familiares y amigos del futbolista ven con sorpresa su llegada a la Liga

De la periferia de São Paulo al Camp Nou

LORRAINE DELORENZO
São Paulo

Algunas periferias de las grandes ciudades conservan algo de pueblo. Sin ignorar las dificultades y la precariedad, el Jardim Peri, en el extremo norte de São Paulo, en Brasil, es un tanto así: unas pocas calles que concentran el comercio local, todos se conocen de toda la vida como una gran familia y existe algún vecino ilustre que inspira a los niños. Ese es el caso del futbolista Gabriel Jesus. “Lo vi

jugar desde niño por estas calles. Viene de una etapa complicada, nunca imaginamos que acabaría en el Barça”, cuenta Joaquim, un jubilado que, un viernes por la mañana, juega una partida de billar en un bar del pueblo en el que creció el nuevo delantero del Barcelona. Un fichaje fruto de una negociación exprés por 10 millones de euros con el Arsenal, cerrada en aproximadamente cuatro días, “un contacto inmediato, todo muy rápido”, según fuentes cercanas al jugador. La operación tomó por

sorprea a la afición azulgrana, pero también a amigos, familiares y vecinos de su barrio de origen. “Era una oportunidad de mercado”, coincidieron ambas partes.

En la mañana del domingo 30 de agosto, cuando la operación todavía no se había hecho oficial, Gabriel Jesus hizo una videollamada con algunos de sus amigos de siempre del Jardim Peri. Entre ellos estaba Rodolfo Augusto, compañero de infancia y de fútbol callejero del delantero. “Estaba muy emocionado, con los ojos llenos de lágrimas. Se notaba que el fichaje le hacía mucha ilusión”, recuerda. La noticia también tomó por sorpresa a sus tías y primos. Y al propio Gabriel. Apenas una semana antes de firmar, todavía estaba apartado de los entrenamientos del Arsenal y esperaba que apareciera una salida.

Junto a Gabriel, Rodolfo había jugado durante los años de la infancia en un campo improvisado en la calle Maria Antônia Martins. “Cerrábamos la calle y el portal de una casa hacía de portería. Cuando jugaba el Barça, parábamos el partido para ver a Ronaldinho y Thierry Henry por la televisión”, recuerda Rodolfo. Los partidos

Procedente del Arsenal, el brasileño estaba apartado en Londres

“Cuando jugaba el Barça, lo veíamos por la tele”, dice Rodolfo, amigo de la infancia

Europeos eran un acontecimiento colectivo porque no siempre estaban disponibles en abierto. Hoy, las paredes de la calle funcionan como un museo de la trayectoria del futbolista, con murales de su paso por la selección canarina, el Palmeiras, club donde se formó, el Manchester City y el Arsenal.

Parte de la familia y algunos de los amigos más cercanos pensaban que el siguiente paso de Gabriel Jesus sería volver al Palmeiras para finalizar su carrera. Su situación física apuntaba en esa

dirección: tras romperse el ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda y pasar cerca del año de 2025 sin jugar, perdió espacio en el Arsenal y terminó apartado de los entrenamientos, una situación que el propio futbolista relató públicamente. Busca dejarlo atrás. El delantero aterrizó en Barcelona todavía con dudas sobre su momento físico y con el reto de conquistar la confianza de Hansi Flick, así como la de Carlo Ancelotti: lo dejó fuera de la convocatoria de la selección brasileña para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá.

Su primera semana en el equipo azulgrana, sin embargo, ya le da respiro. En su segundo partido, el primero en el Camp Nou y también en la Champions, necesitó apenas unos minutos para marcar. En el 85, rozó un centro de Lamine Yamal desde la derecha y firmó el quinto gol de la victoria por 5-1 ante el Feyenoord. El gol le proporcionó una primera respuesta, todavía provisional, al peso de esta nueva etapa en el Barça. El delantero considera que llega al equipo azulgrana en un momento de reconstrucción de su carrera, con la intención de recuperar protagonismo, confianza y continuidad. Todavía carga con una estadística que en Brasil reaparece cada vez que se habla de él: es un camisa 9 que nunca marcó en un Mundial. “Gabriel quiere volver a la selección y el Barça es la mejor oportunidad posible”, coinciden amigos y familiares.

El fichaje inesperado del brasileño ofrece a Flick una carta de banquillo capaz de desempeñar varias funciones. El Barça encuentra en él una alternativa para casi todo el frente ofensivo. Gabriel puede actuar como referencia, caer a los costados o bajar unos metros para participar en la construcción. También permite mover las piezas: liberar el centro para que Raphinha aparezca como punta, intercambiar posiciones con los extremos o añadir presión cuando el Barça juega lejos de su propia portería.

Para Gabriel, a los 29 años, el Barça representa más de lo que había imaginado en un momento especialmente complicado de su carrera y le ofrece la posibilidad de cambiar ese relato. Mientras tanto, en el Jardim Peri ya preparan un nuevo mural, sin saber todavía cómo terminará esta historia. Un enorme Gabriel Jesus vestido de azulgrana.

Flick disfruta con moderación

RAMON BESA
Barcelona

Los excelentes números —cuatro victorias y 17 goles a favor— y las mejores sensaciones —el juego del equipo ha recibido muchos elogios— que ofrece el Barcelona no rebajan las exigencias del entrenador Hansi Flick antes de visitar el Ciutat de Valencia, campo del Levante (16.15, Movistar) des-

pués de golear al Feyenoord en el debut en la Liga de Campeones (5-1). “Todo el mundo quiere ganar la Champions, es nuestro sueño, pero ganar también tres ligas sería increíble”, afirmó el técnico azulgrana en la rueda de prensa de ayer sábado. “Nos queda mucho. Lo importante es cómo entrenamos. Es importante recuperarse porque hay partido cada tres días. Los días entre partido

son muy importantes. Y hay que mejorar en todos los aspectos, en las instalaciones también. Pronto habrá nuevo gimnasio y esto también nos ayudará”, afirmó Flick.

“Me gusta que estemos disfrutando de esta situación; si cambia esta actitud, iremos en la dirección equivocada”, advirtió el técnico del Barça, que a pesar de la opinión de muchos socios no se considera la pieza más impor-

tante del club, sino que “son los jugadores por su mentalidad y actitud”, remató Flick, cuya autoridad quedó reforzada con el cambio de la preparación física y la llegada del alemán Benjamin Kugel. “Es otra idea de hacer las cosas, tiene que ver con los movimientos, con la fuerza... Hay calidad. La energía es positiva y los jugadores lo sienten”, argumentó el entrenador después de reiterar la calidad de la plantilla: “Es equilibrada. Viendo los partidos, estamos mejor que el curso pasado, en ataque y en defensa”, opi-

nó después de celebrar también la renovación de Hamza Albdekarim hasta 2030.

Flick recupera para enfrentar al Levante a Eric García, sancionado en competición europea y que deberá actuar con la protección de una máscara, lesionado en la nariz en el partido de Mestalla por un encontronazo con Rodri. El técnico introducirá seguramente más cambios en el equipo titular que el de Eric para mantener la competitividad. El Barça recibe al Racing el miércoles y el sábado visita al Sevilla.

Un país encima del joven Shelton

El estadounidense intentará cerrar en la final contra Zverev una sequía de 23 años

ALEJANDRO CIRIZA
Nueva York

La noche del viernes, con la pista central de Nueva York todavía crepitando, Ben Shelton dedicaba el triunfo contra su compatriota Frances Tiafoe a su abuela Regina, fallecida en marzo a los 90 años. “Ella es la razón por la que Ben Shelton está hoy aquí”, decía. Después, su padre Bryan añadía que él nació en el seno de una familia “de clase media-baja [y mestiza] de Alabama” y que ella, “una mujer excepcional”, brindó a sus hijos las oportunidades para que se dedicaran “a aquello que les apasionaba”. El tenis es “carísimo”, precisaba el técnico, pero la mujer “hizo los sacrificios necesarios” y él pudo emprender una carrera próspera que se tradujo en un recorrido de ocho años en el circuito de élite (de 1989 a 1997) y el puesto 55º del mundo.

Con tan solo 23 años, su hijo ya ha mejorado los registros. Shelton ascenderá el lunes al cuarto peldaño mundial y después de haber conquistado dos Masters 1000, ambos en Canadá, vislumbra una ocasión de oro: acabar con la sequía masculina del tenis estadounidense, que no conquista un *Grand Slam* desde 2003. Entonces lo consiguió Andy Roddick, quien, antes de que comenzara esta edición, deslizaba en una entrevista concedida a la revista *People*: “Creo que esta vez hay muchas posibilidades”. El ex-número uno citaba a Shelton y a Tommy Paul (eliminado en octavos por Carlos Alcaraz), al mis-

mo tiempo que trataba de quitar presión a los aspirantes: “No creo que ellos deban responder por nada ni por nadie”.

Esta noche (20.00, Movistar+), el estadounidense se enfrentará a Alexander Zverev, que parte como favorito y apunta a su segundo grande en tan solo tres meses. Será la sexta gran final para el alemán, al que le ha sonreído la fortuna durante estos días. Las sucesivas caídas de los cabezas de serie han ido despejándole el cuadro de tal manera que aterrizará en el episodio definitivo sin haber tenido que batir siquiera a un rival clasificado entre los veinte mejores. Para él, la circunstancia no es nueva; se trata de la tercera vez. Pero no es el único. Rafael Nadal se benefició exactamente del mismo escenario, coronado en el Roland Garros de 2010 y los US Open de 2017 y 2019 sin haber tenido que superar a adversarios comprendidos en el *top-20*.

El trazado de Shelton, en cambio, ha sido verdaderamente exigente. Rivales tramposos en las primeras rondas y después una escalada progresiva y muy meritaria; frenó a Stefanos Tsitsipas cuando el griego crecía, se sobrepuso a la tensión y la noche eléctrica del pulso contra Alcaraz y batió también a Tiafoe, profesional ya de largo recorrido.

“Ben ha ido evolucionando en la dirección correcta a lo largo de este año. Los cuatro títulos conseguidos en diferentes superficies [dura, tierra y hierba, en total cuatro] son prueba de ello. Creo que, en parte, se debe a que ha ganado madurez y disciplina en la pista. Está dispuesto a sufrir durante los peloteos, a alargar los puntos y a aprovechar realmente su capacidad física”, destaca su padre, que también incide en la mejora al resto —“era un punto débil, pero ahora entiende qué debe ha-



Shelton celebra un punto durante la semifinal contra Tiafoe. FRANK FRANKLIN (AP/LAPRESSE)

“Ha ganado madurez y disciplina. Está dispuesto a sufrir”, valora su técnico

El último campeón local fue Roddick, en 2003, y hace dos años pudo serlo Fritz

cer”— y en la capacidad del hijo para mantener la “concentración” y no desinflarse tras la extenuante velada contra el murciano.

Hace dos años, Taylor Fritz pudo acabar con el largo periodo norteamericano sin éxito en el terreno masculino. Sin embargo, se topó con Sinner y, además de la envergadura del actual número uno, al californiano le costó mucho gestionar la enorme carga que portan hoy día los tenistas norteamericanos. Le engulló la situación. “Sé que llevamos mucho tiempo esperando a un campeón. Siento mucho no haber podido lograrlo...”, afirmó. Posteriormente afirmó en *Nothing Major*:

“Para ser sincero, fue peor de lo que podría haber imaginado... Me paso 12 horas al día sentado en mi escritorio y jugando a los videojuegos. También se podría decir que, en ciertas situaciones, no comía nada sano...”.

Ahora es el turno para Shelton, que esta noche contará con el aliento de 24.000 almas a su favor —las que asistan al desenlace en la central—, pero que a su vez cargará con la responsabilidad y el exacerbado deseo de una nación que reclama desde hace más de dos décadas un ganador. Son 350 millones de personas alentándole. Y exigiéndole. Él no se arruga: “Hagámoslo por Estados Unidos”.

Newsletter EL PAÍS DE LA MAÑANA



DESPIÉRTATE CON LOS TEMAS DEL MOMENTO

La actualidad y el análisis con los que conocer la realidad de hoy con Milagros Pérez Oliva.



EL PAÍS | 50

LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 74 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
31800.....360	31801.....360	31802.....360	31803.....300	31804.....300	31805.....300	31806.....300	31807.....300	31808.....300	31809.....420		
31810.....360	31811.....600	31812.....360	31813.....300	31814.....300	31815.....300	31816.....300	31817.....300	31818.....300	31819.....420		
31820.....360	31821.....360	31822.....360	31823.....300	31824.....300	31825.....300	31826.....5.840	31827.....120.000	31828.....5.840	31829.....300		
31830.....360	31831.....360	31832.....480	31833.....300	31834.....300	31835.....300	31836.....300	31837.....300	31838.....300	31839.....420		
31840.....360	31841.....360	31842.....360	31843.....300	31844.....300	31845.....300	31846.....300	31847.....300	31848.....300	31849.....300		
31850.....360	31851.....360	31852.....360	31853.....300	31854.....420	31855.....300	31856.....300	31857.....300	31858.....300	31859.....300		
31860.....360	31861.....360	31862.....360	31863.....300	31864.....300	31865.....300	31866.....300	31867.....300	31868.....300	31869.....300		
31870.....360	31871.....360	31872.....900	31873.....300	31874.....420	31875.....300	31876.....300	31877.....300	31878.....300	31879.....300		
31880.....360	31881.....360	31882.....360	31883.....300	31884.....300	31885.....300	31886.....300	31887.....300	31888.....300	31889.....300		
31890.....360	31891.....360	31892.....360	31893.....300	31894.....300	31895.....300	31896.....300	31897.....300	31898.....420	31899.....420		
37800.....360	37801.....360	37802.....360	37803.....300	37804.....300	37805.....300	37806.....300	37807.....300	37808.....300	37809.....420		
37810.....360	37811.....600	37812.....360	37813.....300	37814.....300	37815.....300	37816.....300	37817.....300	37818.....300	37819.....420		
37820.....360	37821.....360	37822.....360	37823.....300	37824.....300	37825.....300	37826.....300	37827.....300	37828.....300	37829.....300		
37830.....360	37831.....360	37832.....480	37833.....300	37834.....300	37835.....300	37836.....300	37837.....300	37838.....300	37839.....420		
37840.....360	37841.....360	37842.....360	37843.....300	37844.....300	37845.....300	37846.....300	37847.....300	37848.....300	37849.....300		
37850.....360	37851.....360	37852.....360	37853.....300	37854.....420	37855.....300	37856.....300	37857.....300	37858.....300	37859.....300		
37860.....360	37861.....360	37862.....360	37863.....300	37864.....300	37865.....300	37866.....300	37867.....300	37868.....300	37869.....300		
37870.....360	37871.....10.360	37872.....600.120	37873.....10.300	37874.....420	37875.....300	37876.....300	37877.....300	37878.....300	37879.....300		
37880.....360	37881.....360	37882.....360	37883.....300	37884.....300	37885.....300	37886.....300	37887.....300	37888.....300	37889.....300		
37890.....360	37891.....360	37892.....360	37893.....300	37894.....300	37895.....300	37896.....300	37897.....300	37898.....420	37899.....420		
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones			Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones		
7650.....1.560	561.....360	142.....360	763.....300	584.....300			6377.....1.500	2576.....1.500	3859.....1.500		
140.....360	651.....360	872.....600		54.....120			477.....300	378.....300	09.....120		
0.....60	811.....360	32.....180		74.....120			997.....300	98.....120	19.....120		
	1.....60	72.....300							39.....120		
		2.....60							99.....120		

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

- 1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
- Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
- 4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

6 décadas liderando la radio musical

EL GRAN MUSICAL Los 40 DE

Con TONY AGUILAR

Todos los domingos de 09:00 a 10:00h en LOS40 y LOS40 Classic.

83º festival de Venecia. ‘Woman Unknown’, un drama sobre los paseos de la vergüenza a mujeres acusadas de colaborar con los nazis, gana el León de Oro

La danesa May el-Toukhy se impone en una Mostra sin apenas directoras

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

El festival de Venecia comenzó con polémica por la escasa presencia de directoras en su concurso y el palmarés del jurado presidido por la actriz y realizadora estadounidense Maggie Gyllenhaal, que denunció el problema sistémico de una industria a la que no le interesan las historias contadas por mujeres ni su mirada del mundo, lo arregló con un golpe en la mesa: el León de Oro, para *Woman Unknown*, dirigida por la danesa May el-Toukhy; la Copa Volpi, para Mathilde Arcel, su actriz; y el Premio Especial del Jurado, cuarto en importancia, para *NAZA*, dirigida por Rachel Szor y Yuval Abraham. Es decir, las dos únicas directoras en el concurso estuvieron en el palmarés de la 83ª edición de la Mostra.

Woman Unknown es una muy buena película sobre uno de los episodios más oscuros de la Europa de posguerra, los humillantes paseos de la vergüenza a los que se sometió a las mujeres sospechosas de colaboracionistas o de haber mantenido relaciones sentimentales con algún alemán durante la ocupación nazi. Escarnios denigrantes centrados en sus cuerpos al raparlas, desnudarlas y marcarlas como animales en público. La Copa Volpi a la mejor actriz para Mathilde Arcel por esta película no admite discusión. A sus 30 años, la actriz danesa, que nunca había tenido un papel protagonis-



May el-Toukhy, con el León de Oro, ayer en el festival de Venecia. YARA NARDI (REUTERS)

ta, saca adelante a un personaje muy complejo y turbio. El papel que interpreta es el de una niña que oculta su pasado con una frialdad, control y miedo espeluznante. No se puede empatizar con ella, pero a la vez se entiende su terror. Con la mirada asustada, encerrada siempre en sí misma, adicta a los opiáceos, prometida con un viejo empresario que en el fondo le repugna, huyendo de su pasado pobre y de otras cosas que nunca sabemos, el personaje carga con el dolor de un cuerpo marcado por una posguerra miserable, y Mathilde Arcel lo transmite con una fuerza para el recuerdo.

DAU, del ruso Ilya Khrzhanovsky, se llevó el premio al mejor director por su deslumbrante y trágico fresco histórico sobre el totalitarismo estalinista a través de la vida del Nobel de Física Lev Landau, y *Possible Love*, de Lee Chang-dong, obtuvo el Gran Premio del Jurado por cómo toca tantos temas comple-

Los actores Mathilde Arcel y John Malkovich se llevan sendas Copas Volpi

El ruso Ilya Khrzhanovsky, mejor director por ‘DAU’

jos (la clase, el trabajo, el matrimonio, el deseo, la envidia) de una manera magnífica, aclimatando al espectador hasta llegar a una recta final sorprendente. Esta historia sobre dos mujeres —una documentalista rica y el objeto de su documental, una trabajadora que ve cómo su marido, despedido después de una huelga, se hunde— supone el regreso ocho años después del cineasta surcoreano, que explicó

Yuval Abraham y Rachel Szor Directores de ‘NAZA’

“Que la vida siga en Tel Aviv como si nada es también un acto de violencia”

E. F.-S.

Venecia, enviada especial

Yuval Abraham y Rachel Szor viven en Jerusalén, pero sus familias son de Tel Aviv, la ciudad en la que han filmado de noche *NAZA*. La película reúne los testimonios de 24 militares del servicio de inteligencia israelí que prueban los sistemas de asesinato en masa en Gaza, basados algunos en programas de vigilancia y ataque generados por inteligencia artificial.

Abraham y Szor se consideran activistas que, a través del periodismo y el cine, persiguen detener los “crímenes de estado” que Israel está cometiendo “ahora” contra la población palestina.

Los directores no abandonan su semblante serio y contenido, en correspondencia con la sombría frialdad con la que exponen en qué consiste el letal videojuego del ejército israelí—que ayer respondió a con un comunicado en el que niegan el uso de programas

de IA, y reclaman sus “esfuerzos sin precedentes para minimizar los daños a la población civil”—. *NAZA* está producida por el diario *The Guardian*, cuyo equipo de investigación ha certificado su veracidad y garantizado el derecho legal al anonimato de sus fuentes.

Pregunta. ¿Cómo es vivir en una sociedad que niega la realidad?

Yuval Abraham. Es difícil por dos motivos. Me importa mi sociedad y no es fácil ver a tanta gen-



Szor (izquierda) y Abraham, con su premio, ayer en Venecia. E. FERRARI (EFE)

te perdiendo los principios morales y humanos más básicos. Leo las reacciones a nuestra película y no solo no niegan los crímenes, las atrocidades que cuentan los oficiales, sino que los justifican, incluso los aplauden. Es repugnante. El segundo motivo tiene que ver con las cosas que, aparente-

mente, no son violentas, que son normales en cualquier sociedad, pero que ahora mismo sí lo son en la nuestra. Que la vida siga en Tel Aviv como si nada es también un acto de violencia. El cuartel general militar está en el corazón de la ciudad y su mera presencia contagia de violencia todo lo demás.

en el Lido que su película habla "de la violencia invisible del capital". Algo que también estuvo presente con el premio al mejor guion para *Un bon petit soldat*, de Stéphane Brizé.

El Premio Especial del Jurado fue para NAZA, que no logró el mismo reconocimiento que sí se llevó hace un año la mucho menos sólida *La voz de Hind*. El documental de Yuval Abraham y Rachel Szor revela los sistemas de programas de vigilancia y ataque generados por inteligencia artificial para asesinar en masa a la población de Gaza. "No es fácil estar aquí cuando en nuestro país están negando lo que dice esta película sin verla", dijo ayer en el escenario Yuval Abraham.

La Copa Volpi al mejor actor confirmó todas las quinielas. El actor John Malkovich borda su interpretación de un crepuscular espía-payaso en *Wild Horse Nine*, de Martin McDonagh. Desde el día de la proyección su trabajo y el de su compañero Sam Rockwell entusiasmaron por su capacidad para emocionar y hacer reír con unos agentes de la CIA bufonescos que repasan de la mano de un guión maravilloso medio siglo del imperialismo estadounidense mientras se gesta el golpe de Estado contra Salvador Allende.

Algunos de los premiados en la gala celebrada en el Lido recordaron la figura del productor Jeremy Thomas, fallecido el viernes a los 77 años. Thomas fue el productor, entre muchas otras, de *El último emperador*, de Bernardo Bertolucci. El legado del cineasta italiano ha estado muy presente en esta 83ª edición a través de la película de su último guión, *The Echo Chamber*, y del documental de más de siete horas que Luca Guadagnino ha dedicado a su obra y su visión del cine.

A veces me entra tristeza, otras veces rebelión, de la argentina María Aparicio, ganó el premio principal de Giornate degli

Los galardones

● **León de Oro.** *Woman Unknown*, de May el-Toukhy.

● **Gran Premio del Jurado.** *Possible Love*, de Lee Chang-dong.

● **León de Plata al mejor director.** Ilya Khrzhanovsky, por *DAU*.

● **Premio Especial del Jurado.** NAZA, de Yuval Abraham y Rachel Szor.

● **Mejor guión.** Stéphane Brizé, Coralie Amédéo y Olivier Gorce, por *Un bon petit soldat*.

● **Copa Volpi a mejor actor.** John Malkovich, por *Wild Horse Nine*.

● **Copa Volpi a mejor actriz.** Mathilde Arcel, por *Woman Unknown*.

● **Premio Marcello Mastroianni a un intérprete emergente.** Malou Khebizi, por *A Place to Heal*.

Autori, cuyo jurado estuvo presidido por la directora española Carla Simón. Según el fallo del jurado se trata de una película que retrata la soledad del presente, "en la que la dimensión íntima y la carga política se entrelazan, invitándonos a reflexionar sobre el trabajo, la inmigración y el privilegio, a través de una delicada puesta en escena construida más sobre los pequeños gestos que sobre los grandes acontecimientos".

Esta edición de la Mostra dejará también el homenaje a dos estrellas de Hollywood, George Clooney y Ellen Burstyn, en una edición marcada por la ausencia de películas de los grandes estudios. Burstyn, protagonista de hitos del Nuevo Hollywood como *Alicia ya no vive aquí* o *El exorcista*, se metió en la piel de una anciana Marilyn Monroe en un cortometraje de Gyllenhaal que reivindica el lugar de las actrices que cambiaron el cine en un canon que las sigue ninguneando.

do una figura problemática por su sionismo.

Y. A. ¿Qué cree que hubiera pensado Lanzmann de esta película? *Shoah* es una obra maestra absoluta del cine y hay que diferenciar entre la película y su creador. En *Shoah* es muy importante la insistencia en el detalle. Eso nos influyó mucho. *Shoah* ha conformado una cultura de la memoria. Hay mucha gente que recurre a la memoria del Holocausto para justificar las acciones de Israel. Por eso es importante intentar reexaminar ese recuerdo.

P. Han sido críticos con la instrumentalización del Holocausto.

Y. A. El pasado está para aprender y la memoria del Holocausto no es una reliquia. Hay que traerlo al presente. Es como la religión, se puede usar de muchas maneras, también como arma.



Matthew Rhys (izquierda) y Stephen Root en *La maldición de Widow's Bay*.

'La maldición de Widow's Bay' parte como favorita con su combinación de terror y comedia y un reparto sin estrellas

La tapada de la temporada lidera la carrera de los Emmy

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

El pueblo de *Widow's Bay* es tan raro que sigue teniendo teléfonos fijos. Hay, incluso, cabinas públicas. Y no es solo que existan: es que se usan. Sin cobertura para móviles, no hay otro remedio. Esa curiosidad, casi inquietante, se traslada a toda la serie, que tiene como telón de fondo ese pueblito de ficción del este de Estados Unidos. Porque *La maldición de Widow's Bay* despista. Entre el susto, la fantasía, la carcajada, el hiperrealismo y lo desconocido, el espectador está a la expectativa de lo que pase en ese rincón raro y remoto.

La serie creada y escrita por Katie Dippold ha sido todo un éxito, desde el primer momento en que sus capítulos empezaron a aparecer en abril, miércoles a miércoles, en Apple TV. Tanto que se ha acabado convirtiendo en la tapada de la temporada. Gracias a su reparto, pero también a su sonido, su edición, su dirección, su fotografía, su guión o su música, ha logrado nada menos que 19 nominaciones a los Premios Emmy, que entrega mañana la Academia de Televisión de Estados Unidos. Aunque falta la gala principal, ya se han celebrado dos previas, donde ha cosechado ocho galardones, entre ellos el de mejor reparto en comedia. Porque ese reparto es, efectivamente, uno de sus fuertes.

A mediados de agosto, los actores se reunieron para celebrar las nominaciones en un hotel de Los Ángeles. Entre brindis y canapés, se mostraban contentos y sorprendidos por lo logrado. Nunca dudaron de su calidad, afirman, pero reconocen que no sabían si el tono de la misma, tan específico, iba a calar entre el público, la crítica y los votantes como finalmente lo ha hecho. "La verdad, *La maldición de Widow's Bay* ha sido un trabajo muy divertido", reconoce Matthew Rhys a EL PAÍS sobre el proceso de la serie.

¿Esperaban una acogida como la que han tenido, convirtiéndose en la tercera serie en nominaciones, solo tras gigantes como la segunda entrega de *The Pitt* (con 25) y *Hacks*, en su temporada final (con 24)? "Ninguno de nosotros. Incluso mientras rodábamos, todos nos preguntábamos: ¿Se va a entender? ¿Qué van a pensar?", reconoce el actor de *The Americans*.

Ha logrado 19 nominaciones, solo por detrás de 'The Pitt' y 'Hacks'

"Preguntábamos: ¿Se va a entender?, reconoce el actor Matthew Rhys"

"En el proceso de lectura, los guiones eran increíbles, recuerdo decirle a Hiro Murai [director de cinco de los 10 episodios de la temporada]: ¿Cómo es Tom? Porque no lo sé", reconoce sobre su personaje, Tom Loftis, alcalde de la maldita *Widow's Bay*. "Él me dijo: 'Lo que haré será crear un mundo real, con gente real y un trasfondo real, y todos harán interpretaciones reales; nadie está aquí para actuar en una de miedo o una comedia'".

Con el tono ya asentado, están escribiendo la segunda temporada en los célebres estudios de Universal de Los Ángeles, antes de rodar en la costa este, en Massachusetts, en pueblos como Gloucester y Rockport, y en un plató en la cercana Fort Devens, en una antigua instalación militar. "Estamos escribiendo ahora, vengo de allí, donde he trabajado muchas veces antes, pero nunca con tanta emoción como con esto", relata Neil Casey. Él y el equipo, afirma, están "deseando volver a juntar a todo el reparto". "Son excelentes, la verdad, los mejores del mundo. Llevo admirando el trabajo de Stephen Root desde los noventa", confiesa. El propio Root es otro de los grandes beneficiados por la varita mágica de la serie, con la que, tras décadas de carrera, ha logrado su segunda nominación al Emmy (la primera, en 2019, fue por su papel de reparto en *Barry*, de HBO) y alaba profundamente la gran elección actuarial.

Cuando pones la radio por la mañana y escuchas una voz alegre que te da los buenos días se siente como violencia. La negación y la ignorancia continúan mientras el genocidio sigue a 60 kilómetros de distancia.

Rachel Szor. Si el día a día es soportable, y es importante para mí decirlo, es porque hay una parte muy pequeña de la sociedad israelí, los activistas que nos rodean, que se oponen a lo que está ocurriendo. No estoy hablando de la oposición al Gobierno de extrema derecha de Bibi [Benjamín Netanyahu], sino a una comunidad de gente con presencia real en Cisjordania que está luchando contra los crímenes.

P. En la película hay una referencia explícita a *Shoah*, la obra maestra de Claude Lanzmann sobre el Holocausto que acabó sien-



Profesor Angel Dust, el miércoles en Madrid. MOEH ATITAR

Professor Angel Dust, DJ clave en el circuito de clubes catalanes de los noventa, cuenta en un libro su paso por prisión rodeado de narcos y asesinos y su vuelta a la música

“En la cárcel escuchaba a Satie mientras a mi alrededor se drogaban”

CARLOS MARCOS
Madrid

Caminaba por el pasillo de la prisión custodiado por policías y esposado, de las muñecas y los tobillos. Lucía melena rubia hasta los hombros, tez pálida, ojos claros. A ambos lados se veían rostros oscuros, tatuados, medias sonrisas en los gestos, olor a sudor. El que exudaban los presos más peligrosos, que se asomaban a los barrotes de sus celdas para ver al recién ingresado. Una voz entre aquella oscuridad de cuerpos se abrió paso: “Bienvenida, Shakira, aquí te vamos a encontrar novio seguro”. Risas maliciosas del resto de los reclusos. El nuevo convicto no había pasado más miedo en su vida. Debía vivir los próximos cinco años en aquella cárcel. Hoy, a Ángel Francisco López ya no le identificarían con Shakira. Lleva el pe-

lo corto, una perilla bien perfilada y, sobre todo, un rostro relajado impensable en aquel día.

Su cuerpo luce tatuado, como demuestra la imagen de la portada de su libro, *En el estómago de la bestia* (Editorial Contra), donde cuenta su palpitante y por momentos terrible vida. López fue uno de los DJ decisivos de la escena barcelonesa durante los años noventa y principio de este siglo. Pinchaba y organizaba fiestas en los locales donde había que estar. Sus sesiones atraían a la modernidad, al pijerío, a los *indies*, a los famosos (Leonardo DiCaprio y Tobey Maguire se presentaron una noche en su local) y a los amantes de las aventuras musicales, del funk duro a la cumbia. Hasta que en 2008 se abrió una zanja a sus pies. Se vio envuelto en lo que él denomina una “trama siniestra” que le llevó a una conde-

na de seis años y medio en una prisión de Panamá acusado de tráfico de drogas. Finalmente salió a los cinco años, mismo tiempo que pasó su pareja entre rejas, implicada junto a él. La hija de ambos, arrancada de los brazos de sus padres aquel día, tenía solo 18 meses cuando sus progenitores perdieron la libertad.

López nació en Ciudad de México en 1963, pasó de los 17 a los 26 años en Canadá, adonde se trasladó con sus padres en busca de mejoras laborales, y finalmente se radicó en Barcelona, donde aterrizó seducido por la vida cultural catalana de finales de los ochenta. Lleva viviendo en esa ciudad los últimos 37 años. “Sí, me considero un barcelonés, más que un catalán”, señala en una cafetería madrileña, ciudad a la que se ha trasladado para el encuentro con EL PAÍS.

Una “trama siniestra” le llevó a una condena de seis años y medio en Panamá

“He salido de mí y ahora tengo mucha empatía con los demás”, afirma

La historia de Ángel Francisco López comienza en la capital mexicana. Con habilidades musicales desde pequeño y con madera de artista (imitaba a Raphael cuando era un crío), pronto se aficionó al rock: primero con Kiss, Deep Purple o Black Sabbath, y luego con Velvet Underground, Iggy Pop, David Bowie... Vio a The Clash en Canadá, y alucinó; en Toronto comenzó a montar grupos, como Bambi (que telonearon a Pink Floyd) u On (que abrió un concierto para Neil Young). Malcolm McLaren, visionario creador de los Sex Pistols, se enamoró de On y ejerció durante un tiempo de consejero creativo.

A principios de los noventa López asistió en Estocolmo a un concierto de The Prodigy y, viendo la reacción exaltada del público, tuvo claro que la música electrónica iba a implantarse a nivel masivo. Ahí empezó su carrera de DJ con el nombre de Profesor Angel Dust. Su especialidad: mezclar funk con música exótica, rock, electrónica y ritmos latinos. Cosechó un éxito que excedió de la escena de los DJ locales al remezclar la versión de Santana de *Oye cómo va*. Incluso llegó a sonar en Los 40 Principales. Pero su lugar natural pertenecía al circuito de clubes de Barcelona, donde ejercía de

irresistible reclamo con sus sesiones. Frecuentó Apolo, Moog, Dot, Moviedisco, Razzmatazz, La Sal, Global Chillage... En La Paloma montó sus efervescentes sesiones Bongo Lounge. También actuó en festivales como Sónar, Primavera Sound, Doctor Music o Festimad.

Unas buenas vacaciones

Afirma que probó variedad de drogas, pero que nunca tuvo problemas de adicción. "Era moderado y nunca compré. Lo más duradero fueron los porros", admite López. Hoy luce buen aspecto: delgado, con unas gafas de sol marrones, estiloso. Habla dulce y sonríe con frecuencia, a pesar de que lo que a veces cuenta sea pavoroso.

Una noche de 2008 y después de actuar en el club barcelonés Omm, un tipo "ataviado con un traje impecable y un Rolex de oro" le ofreció pinchar en una fiesta en Ciudad de Panamá, la capital del país centroamericano. Al principio no le convenció: el salario era el de siempre (1.000 euros) y él, en la cima de su carrera, debía cumplimentar compromisos por esas fechas. Pero luego lo habló con su pareja, Keni, y decidieron que una semana en aquel país con todos los gastos pagados podrían ser unas buenas vacaciones para ellos y su pequeña Sienna.

Ya en Panamá, la actuación se empezó a retrasar. Pasaron seis días y debían volver a Barcelona. Entonces su contacto les citó en un piso, todo según la versión del DJ. Llegó con su pareja y con su hija. "Ya tenía claro que la sesión no se iba a celebrar, así que lo único que quería era cobrar al menos parte del dinero y dirigirnos al aeropuerto, porque nuestro vuelo salía a las pocas horas", recuerda. Entonces, ocurrió algo totalmente inesperado. "Me empezaron a decir los nombres de mis padres, donde vivían, los hermanos que tenía y a qué se dedicaban. Sabían toda mi vida. Nos advirtieron de que si no seguíamos sus instrucciones habría consecuencias. El que más hablaba se desabotonó la americana para que viéramos el arma que guardaba en un costado del pantalón. Todo esto con mi hija allí. Fue un espanto".

Y llegó la propuesta: debían transportar cocaína de Panamá a Barcelona. Allí, se la entregarían a alguien que se pondría en contacto con ellos. "Nos ordenaron desnudarnos detrás de un biombo y nos colocaron una faja con la droga pegada con papel film. Luego llamaron a un coche, que nos llevó directamente al aeropuerto". Cuenta que se plantearon denunciarlo a la policía, pero la amenaza sobre sus familias les frenó. "Tampoco nos fiábamos de los policías de allí, con fama de corruptos. Nuestro objetivo era pasar el control del aeropuerto y denunciar la situación al personal de nuestra compañía aérea, KLM". Les llegó el

turno. La primera que pasó fue Keni. Un policía sospechó algo y la paró para registrar. Encontraron las bolsas adheridas a su cuerpo. López intentó hacer algo, pero se le echó encima la policía y encontraron la droga que llevaba escondida. Les detuvieron y se llevaron a la niña.

La condena se elevó a seis años y medio. López apenas aportó información, defiende, porque carecía de ella ya que los nombres de la gente que le *contrató* eran falsos. Solo intuye que procedían de "Nigeria". Los padres y los hermanos de López se trasladaron inmediatamente a Panamá. "Empezaron a hacer averiguaciones en las partes oscuras de la ciudad, pero les aconsejaron que era mejor no hacer nada, porque iban a poner en peligro sus vidas y las nuestras". Él ahora asume que exista gente que dude de su versión. "Pero yo

no estoy aquí para que me crean o me juzguen. Si alguien averigua algo, que me lo comunique", señala con tono tranquilo.

Los padres de él lograron la custodia de la niña, y se la llevaron a vivir con ellos a Barcelona. López pasó cinco años rodeado de "asesinos, narcos y ladrones". En las penitenciarías que frecuentó asistió a apuñalamientos y peleas. También hizo amigos. Pensó en fugarse. "Pero luego dices: 'Cómo lo hago y, si lo logro, luego qué, me escondo en Tailandia...'. Nada más entrar enfermó con el agua de allí y por las picaduras de diversos insectos. Tardaron en llevarle a la clínica dos semanas, que pasó con fiebre alta. "Esas primeras semanas fueron terribles. Pensé: 'Si me muero casi mejor'. Pero mi hija me mantuvo vivo. Si no la llego a tener... No sé, me podría haber pasado como a mu-

chos presos de allí, que caen en las drogas; la cocaína era baratísima. Pero mi instinto de supervivencia se impuso". Escuchaba a Erik Satie con sus cascos y su iPod, que le dejaron quedarse. "Me reconfortaba aquella música. Me metía en mi búnker. Al mi lado otros presos estaban viendo porno, masturbándose con juguetes sexuales o drogándose. Yo cerraba los ojos y escuchaba a Satie".

Seguía a lo suyo: evitando los conflictos, pasando desapercibido. Su condición de mexicano y de DJ le dio protección, ya que uno de los presos importantes también era mexicano y aficionado a la música. "Le caí en gracia y todo el mundo me dejaba en paz". Pero fue su proyecto musical el que permitió que aquello le resultara soportable. Primero entabló amistad con el cura que les visitaba, que le re-

galó una guitarra; después, pasó a dirigir el coro.

Cuando le cambiaron de centro penitenciario (a uno enclavado en la selva) se hizo cargo de un estudio de grabación que había organizado otro preso. Allí pergeñó un programa llamado Rehabilitación A Través de la Música (R.A.M.) donde grabó con convictos, organizó festivales, compuso una canción pacifista que fue un éxito en las listas de Panamá y ayudó a incentivar la creatividad de prisioneros que venían del gueto. Redactó un informe con todo esto y le conmutaron 18 meses de condena: de seis años y medio pasó a cinco. Su pareja salió de prisión tres meses después que él.

La vuelta a Barcelona no resultó suave. A los tres meses falleció su madre, la persona que cuidó de su hija en los años de su cautiverio. Al año, murió su padre. El mundo había cambiado mucho en cinco años: ahora se escuchaba música desde un móvil. Su figura ya no era relevante. Le costó encontrar trabajo, en parte por el estigma de la cárcel. El festival Sónar salió al rescate y López, poco a poco, encauzó su carrera musical. Se separó de Keni, pero antes tuvieron otra hija, fruto de uno de los escasos vis a vis que lograron en Panamá. Keni también recondujo su vida y ahora vive con otra pareja a las afueras de Barcelona. Se llevan bien.

Producir a otros

López, que lleva con una mujer nueve años, sigue produciendo música, publicará nuevas canciones en un par de semanas y pincha de vez en cuando en salas. "Pero me interesa más producir a otros artistas", explica. Ha conseguido controlar las pesadillas, aunque le visita un sueño recurrente: "Es una situación de desolación, de sentirme atrapado. Nadie me hace caso y no puedo salir de ahí. Es una sensación muy fuerte de abandono", afirma el músico.

"Ahora soy mucho mejor persona", reflexiona. "A pesar de todo lo malo fue una inmersión para aplacar mi ego. Mi vida me había llevado a una posición de importancia, era un DJ famoso, era una personalidad que me creía mejor que los demás; ahora todo ha cambiado, he salido de mí y tengo mucha empatía con los demás". También ejerce de padre, ya que sus dos hijas viven con él.

Sienna, la mayor, casi un bebé en aquel aeropuerto panameño donde ocurrió todo, cumple en breve 20 años. Su padre le dejó hace unos días en su cuarto un ejemplar del libro *En el estómago de la bestia*, donde ella también es protagonista. "Creo que no lo ha empezado", indica López. "Le cuesta por una mezcla de dos cosas: a los chicos de su edad les da pavor enfrentarse a un libro de papel de muchas páginas, y quizá tampoco le guste descubrir algunas historias. Quizá con el tiempo lo lea...".



El músico, en la cabina del Dot Light Club de Barcelona en los noventa, y, a la izquierda, en Estocolmo, en 1996, en dos imágenes de la editorial Contra.



Un libro esclarece la vida de Mariana Callejas, autora chilena cuya casa fue a la vez cuartel de la DINA y salón literario

Madre, escritora y terrorista de Estado de Pinochet

ANDREA AGUILAR
Madrid

La escritora chilena Mariana Callejas (Monte Patria, 1932-Las Condes, 2016) no ha caído en el olvido, aunque cueste encontrar sus libros. Sobre ella y su obra pesa una sombra macabra por su trabajo como agente de la policía secreta de Pinochet (conocido como DINA) y coautora de atentados. Tuvo tres matrimonios, cinco hijos, un buen puñado de relatos y algunos libros publicados, hoy descatalogados, pero la propia vida de Callejas parece la trama de una novela. Dio un portazo a la casa familiar en la adolescencia para dejar los estudios y casarse. Poco después, ya separada, dejó Santiago, marchó a Israel, al kibutz de Naan primero y luego a Kisufim, adonde llegó en 1951. Vivió después en Nueva York, ciudad que inspiró algunos de sus cuentos, antes de regresar a la capital chilena, donde conoció a su tercer marido, Michael Townley. Él tenía 17 años y ella 28. Pasaron un tiempo en Miami hasta su regreso definitivo a Chile poco después del golpe de Pinochet, el dictador para quien el matrimonio trabajó como agentes de la DINA.

Mientras ella iba abriéndose hueco en la escena literaria y asistía al taller de Enrique Lafourcade que acabó acogiendo en su propia casa, la pareja llevó a cabo operaciones tan sonadas como los atentados contra los ministros de Salvador Allende que estaban en el exilio, Carlos Prats en 1974 en Buenos Aires y Orlando Letelier en 1976 Washington. Townley fue deportado a EE UU cuando se filtró su participación en esta última operación en 1978. Callejas pasó unos meses en prisión en 2003 y tuvo un largo caso judicial, pero logró eludir mayores penas. Su condena de 20 años quedó rebajada a cinco sin prisión en 2010. Murió en un asilo de ancianos de Santiago afectada de Parkinson hace ahora 10 años.

Hubo una miniserie, *Mike & Mary*, sobre su historia, pero fueron Pedro Lemebel en *Las orquídeas negras de Mariana Callejas*, Roberto Bolaño en la novela *Nocturno de Chile* y Nona Fernández en la pieza teatral *El taller* quienes, entre otros, han tratado literariamente la historia de Callejas, esas veladas de escritores que en el Santiago de los setenta la auto-

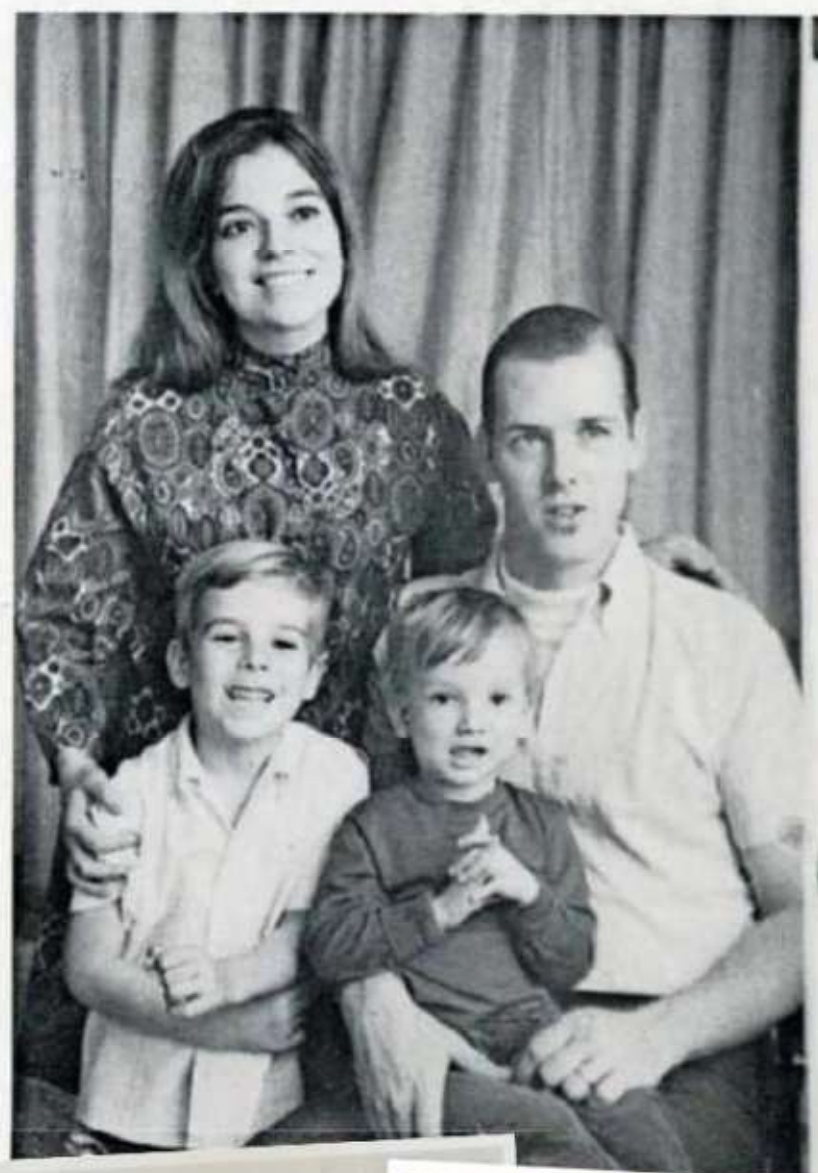
ra en ciernes celebraba en la casa Lo Curro, que compartía con Townley y sus hijos a las afueras de Santiago, el mismo hogar que servía de cuartel a la DINA.

El veterano cronista chileno Juan Cristóbal Peña esclarece el mito en torno a Callejas en su intrincada biografía en *Letras torcidas* (publicado en Chile por UDP y que llega a España en Debate). El libro reconstruye su vida a partir de archivos judiciales, cartas y entrevistas con un círculo amplio, incluida la propia escritora. De hecho, el germen fue las conversaciones que escribió para el Centro de Investigación Periodística y mantuvo con Callejas en 2010, cuando la condena contra ella por el atentado a Carlos Prats estaba en última instancia.

Cuento de horror

Más de una década después, al recibir una propuesta de Leila Guerriero para armar un libro, Peña volvió sobre esas conversaciones en las que Callejas se rebelaba contra su condición de paria. "Cuando la visité ya había pasado unos siete meses en prisión hacía unos años. Me dijo que había leído a Bolaño estando presa con esa arrogancia, esa postura de que no le entraban las balas. Resultaba atractiva por su carácter. Fijaba la mirada, tenía cierto magnetismo, cautivaba. Era muy negadora, muy fija en su guion de que no sabía muy bien lo que estaba pasando, como un actor de reparto en aquel cuento del horror, pero está probado que ella y Townley hacían más de lo que les pedían y actuaron como terroristas internacionales de Pinochet por el mundo", señala Peña.

Había textos periodísticos sobre los crímenes de la DINA en los que Callejas y Townley estuvieron involucrados, además de películas, obras de teatro y novelas. "Tomé esas lecturas para ponerlas al trasluz de la evidencia y ver el cruce entre crimen y literatura: qué es lo que ella está escribiendo cuando era agente de la DINA", explica Peña, quien visitará España este mes para el festival Centroamérica Cuenta. "También me interesó la vida doméstica de



Desde arriba, Callejas y Townley con sus dos hijos menores; la casa Lo Curro incluida en un expediente judicial, y la autora con uno de sus hijos y sola, en imágenes del archivo familiar.

una agente de la policía política de Pinochet que sigue siendo la doña de su casa con cinco hijos, dos menores de edad, la intimidad de un matrimonio que acometía las tareas más importantes del terrorismo de Estado. En esa casa acogía a un círculo de artistas, había niños que rondaban, se torturó, asesinó y se crea literatura".

En *Letras torcidas* se da cuenta, entre otras cosas, del secuestro de un cura y dos mujeres, retenidos en Lo Curro; y del asesinato del diplomático español Carmelo Soria en esa misma casa donde Townley también experimentaba con gases y explosivos. "Es difícil entender que los escritores que frecuentaban esa casa no hayan visto nada. Era un período oscuro en el que desaparecía gente de forma masiva", apunta Peña. "Lo Curro funcionó como polo de atracción literario durante años y eso habla del clima de la época, de complacencia, trauma y negación".

Los informes y papeles acumulados en la casa ardieron en 1978 en una hoguera en el jardín cuando Townley fue deportado a EE UU. Callejas mantuvo esa residencia hasta que fue desalojada en 1995. A pesar de su destierro del mundo literario se aut publicó un libro de relatos, *La larga noche*, en 1981 en un sello que llamó Ediciones Lo Curro. "Es muy perverso y se mezclan el descaro y la necesidad de salvaguardar su vida. El cuento que da título a la colección es sobre un hombre que está siendo torturado y creo que estaba mandando una señal, porque lo que tiene para sobrevivir desde finales de los setenta son los secretos de los crímenes de la DINA", señala Peña. "Había escrito cuentos de guerrilleros en los setenta, unos con final feliz y otros trágico. Y lo más perturbador es que los leyó en ese taller en su casa cuando era agente de la DINA".

También escribió la autobiografía *Siembra vientos* en la que se describe como "vehemente e impulsiva". "Era desafiante y misteriosa, que en los bordes de un feminismo adelantado hace lo que quiere. No tiene grandes convicciones políticas, lo suyo tiene más que ver con necesidades económicas y de estatus animadas por un carácter aventurero, el peligro y la violencia", afirma Peña.



Moria Casán Artista e icono 'queer'

“El sexo a los 80 es con muchos aparatos. No pueden faltar las pilas”

La argentina, que lleva 60 años triunfando en el mundo del espectáculo, estrena su nuevo 'biopic'

MARTÍN BIANCHI
Madrid

A Ana María Casanova (Buenos Aires, 80 años) le gustaba jugar a ser Jesucristo de pequeña. Sola en su habitación, en su casa del barrio porteño de Villa Devoto, fingía que moría y resucitaba. Lleva tanto tiempo fantaseando con la inmortalidad que, al final, la ha conseguido. Algún día, Casanova, la mujer de carne y hueso, morirá, pero Moria Casán, el icono, ya es un mito infinito.

Comenzó su carrera artística como vedete a finales de la década de 1960 y lo ha hecho todo en el mundo del espectáculo argentino. Ha sido primera figura y *sex symbol* del teatro de revista, humorista, monologuista, presentadora de programas de entrevistas, actriz dramática, de telenovelas y de *sitcoms*, conductora de *talk shows*, jurado de *talent shows*, empresaria, restauradora, tertuliana, polemista y candidata a diputada. Su última resurrección es la serie sobre su vida, *Moria*, una producción de Netflix que lleva un mes siendo la más vista en Argentina y ha entrado en el *top 10* global de ficciones de habla no inglesa en la plataforma.

“Soy el Obelisco con tetas, soy la República”, proclama Casán cada vez que puede. Suena un poco pretencioso, pero no exagera. Lleva casi seis décadas siendo una figura omnipresente en la vida de los argentinos, sigue tan vigente como cuando empezó y no tiene planes de jubilarse. A sus 80 años recién cumplidos, se levanta cada día a las seis y media de la mañana y a las nueve ya está subida a unos tacones de vértigo presentando *La mañana con Moria*, su *morning show* de tres horas. Por las noches protagoniza *Cuestión de género en la Avenida Corrientes*. En la obra, titulada *Género de dudas* en España, encarna a una mujer trans casada con un político en campaña.

“El secreto de mi inmortalidad está en que me quiero, me priorizo y me elijo cada día. No compro lo que vendo. Empecé en el teatro de revista, donde la mujer era cosificada. Yo no era Norma Aleandro, no venía de una academia teatral. Pero en cuanto me convertí en primera figura, exigí por contrato que nadie podía tocarme el culo en el escenario. Si para el público yo era un objeto,



Moria Casán, en una imagen de Netflix. GABRIEL MACHADO

yo tenía que dejar claro que era un sujeto”, explica la diva en conversación telefónica con EL PAÍS.

“Lo fundamental es darse valor a uno mismo y no depender de la mirada ajena. Yo siempre dije: ‘Voy a terminar haciendo Shakespeare’. Y lo conseguí”, dice triunfal desde su casa en Parque Leloir, a las afueras de Buenos Aires. En 2022 protagonizó *Julio César*, versión libre de José María Muscari, en el prestigioso Teatro San Martín de la capital argentina. Ese mismo año, inauguró el Festival de Mérida haciendo del dictador romano.

Casán no parece conocer el fracaso. “Pero no soy adicta al éxito. Yo soy adicta a la vida”, aclara. Parte de su éxito se debe a la honestidad con la que siempre aborda las luces y sombras de su vida. En su *biopic* no le tiembla el pulso a la hora de apuntar los focos hacia los rincones más oscuros de su biografía: los abusos que sufrió de niña por parte de un abuelo, la violencia machista a manos de una de sus parejas, la prostitución que ejerció mientras estudiaba Derecho, las adicciones o su paso por una cárcel en Paraguay por posesión de drogas. “A mí me pasó de todo: abusaron de mí, me estafaron, perdí mucho dinero, estuve

en la cárcel, tuve un marido drogadicto, pero nunca me victimicé. Sufrí mucho, pero nunca me instalé en el sufrimiento porque me parece inútil”.

Siempre habla del “momentismo absoluto”, término que acuñó para explicar que no se detiene en el pasado y no pierde el tiempo haciendo cábalas sobre el futuro. Dice que gracias a ese “momentismo absoluto” ha podido superar los traumas de su vida. “Nunca fui al psicólogo por los abusos que sufrí. Hay que ser muy sabia para entender que no tenés la culpa cuando te pasa algo así. Me crié en un colegio católico, pero no maneja la culpa”. No conoce la culpa. Tampoco suele pedir permiso o perdón: “Vivo como un hombre. Rompí las reglas de sometimiento y los mandatos que nos impusieron ellos. Siempre digo que tengo un pene que uso de bufanda. Soy muy fálica, pero con un gran componente femenino”.

En la serie, su propia hija, Sofía Gala, la interpreta en su etapa más joven. Griselda Siciliani y Cecilia Roth la encarnan en su madurez. Casán hace de narradora omnisciente de su historia. “No pedí aprobar nada de la serie y nunca fui al rodaje a espiar. No quería coartar la libertad de los

“No se puede hacer nada contra las mentes retrasadas ni romper prejuicios”

“No pienso en la muerte. Vivo muchas vidas y quiero ser inmortal”

creadores. Por supuesto, ahí está el ojo *queer* del director. Sin el ojo *queer*, estaría perdida”, dice, refiriéndose a Javier Van de Couter. “Los *queers* tenemos una sensibilidad diferente: no respondemos a la manada. No dependemos de la aceptación de otros”, sostiene Casán.

Lleva décadas siendo un referente para el colectivo LGTBQ+ en Argentina. También lo es para muchas feministas. “Mi vigencia está en que tengo una mentalidad que va más rápido que el tiempo”, asegura. Fue pionera en la defensa de la emancipación y libertad sexual de las mujeres, el aborto, la maternidad en solitario o el *topless* en las playas. También fue una de las primeras en dar visibilidad a las mujeres trans en la televisión y el teatro y amadrinó a símbolos *queer* como Ana Lupe, Cris Miró o Batato Barea.

Cuerpo barroco

Políticamente, es inclasificable. Fue cercana al neoliberal Carlos Menem, pero también ha defendido a Cristina Fernández de Kirchner. Es profundamente progresista, pero ha reconocido que mantiene una relación cordial con Javier Milei. Define al presidente como “un hombre disruptivo, que sorprende por su carácter, por su personalidad y por lo que representa”. No le preocupa el avance de la ultraderecha o la amenaza a los derechos de los colectivos que siempre ha defendido. “Yo no me preocupo, yo me ocupo. El verdadero activismo es ocuparse”, dice. “Pero no puedo hacer nada contra las mentes retrasadas. Se puede romper un átomo, pero no se puede romper un prejuicio”.

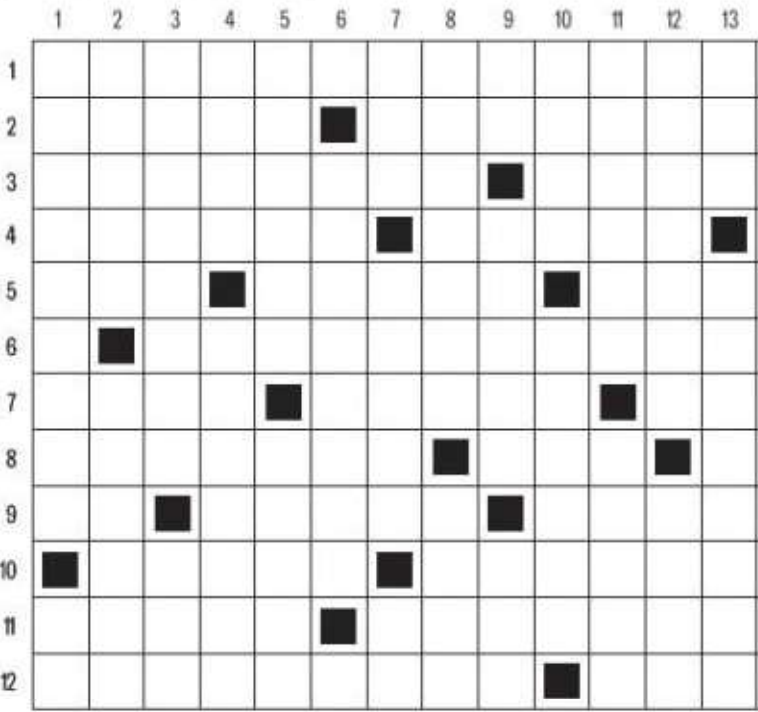
Ella los ha roto todos. A sus 80 años, sigue siendo un mito erótico para los argentinos y, sobre todo, para sí misma. “Me veo al espejo y me gusto. Tengo un poco de grasita, pero bienvenida sea. No me meto en un quirófano ni loca. Tengo un cuerpo barroco, conservo mi cintura y mis caderas. Para tener 80, estoy muy buena”, reconoce. “El sexo a los 80 es con muchos aparatos, con muchos *sex toys*. Tengo el *sex shop* más grande del mundo. No pueden faltar las pilas. Y si faltan, tengo mi mano o la del señor que me acompaña”.

Lleva ocho años estudiando la Cábala y Física Cuántica con un rabino. “No pienso en la muerte. Yo quiero ser inmortal. Ya estoy viviendo muchas vidas y cuando muera me gustaría donar mis órganos para seguir en vida de otras personas”, explica. De alguna manera, ya habita en otros.

Casán ya es sempiterna, como el Obelisco, Gardel, Evita o Maradona. En el verano de 2022, mientras daba vida a Julio César en el Teatro Romano de Mérida, sintió la eternidad en sus carnes. “Se suponía que tenía que cerrar los ojos cuando Bruto me mataba, pero no pude hacerlo. Me morí con los ojos abiertos. Y ahí, acostada en el suelo de ese teatro con 2.000 años de historia, bajo un cielo estrellado, resucité”.



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Gran obra poética de Federico García Lorca (dos palabras, seguido del 13 vertical) / 2. Un sitio infernal. Andan entre dos aguas, titubean / 3. Fruslerías, nimiedades. Dramático comienzo / 4. Coprotagonista con Humphrey de *Casablanca*. Haz eso y venga, ¡vámonos! / 5. Circula por Rumania. En el principio era él, según san Juan. Servía para los sacrificios / 6. La séptima. Pertenecientes al penetrante amoníaco / 7. Así, un tanto antiguo y rural. Simules catarro. Un tercio del sueldo / 8. Obsequiarais. El Vicious de los Sex Pistols. Pizca de sal / 9. Zulos sin nada de luz. Cérvidos también llamados antes. Un León, pero no un tigre / 10. Que no conviene tomar a broma, la amenaza. ¡Qué ladina es! / 11. Asombra, la madera. Para un meteorólogo puede ser relativa / 12. Medié, intermedie. Medio sajona.

Verticales: 1. Tiquismiquis él. Pimiento cortado a las 03:14 / 2. Emule al Manneken Pis. Compite con Toyota y Mazda / 3. Se volviese más chico. Estudios sin completar / 4. ¡Hasta más ver! No quitarme los ojos de encima / 5. Perjudicial para la salud. Unir con vistas a un fin / 6. Brote de cólera. Clavada a otra, exacta. Un chupito de Cointreau / 7. La serpiente la enredó. Se partió. Los límites del horizonte / 8. Ponías los montones a la misma altura. La familia real árabe, la Casa de... / 9. Colocado en el centro. Contadas con los dedos. El Salario Mínimo Interprofesional / 10. Lloriquee, solloce. Acude y atiende / 11. Prohibido por la ley. Suena a pariente en números rojos / 12. Esas vestiduras llegan por los talones. Sujetan en corto / 13. Ver 1 horizontal. Peor que preocupada.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Sarampión. Acá / 2. Alabéis. Echas / 3. Bubu. Cairo. Su / 4. Adorna. Virgen / 5. In. Aspa. Das / 6. Ad. Los Ángeles / 7. Podemos. Ara. U / 8. E. Aji. Timonel / 9. Toní. Vade. ALF / 10. Iliada. Atasca / 11. Ton. Ilusos. Ht / 12. Oranesa. Seseo. **Verticales:** 1. Saba. Apetito / 2. Aludido. Olor / 3. Rabón. Dañina / 4. Abur. Lejía. N / 5. Me. Naomi. Die / 6. Picasso. Vals / 7. Isa. Pasta. UA / 8. O. Iván. Idas / 9. Neri. Gametos / 10. Cordero. Ase / 11. Ah. Galanas. S / 12. Cásese. Elche / 13. Asun. Sulfato.

Ajedrez / Leontxo García



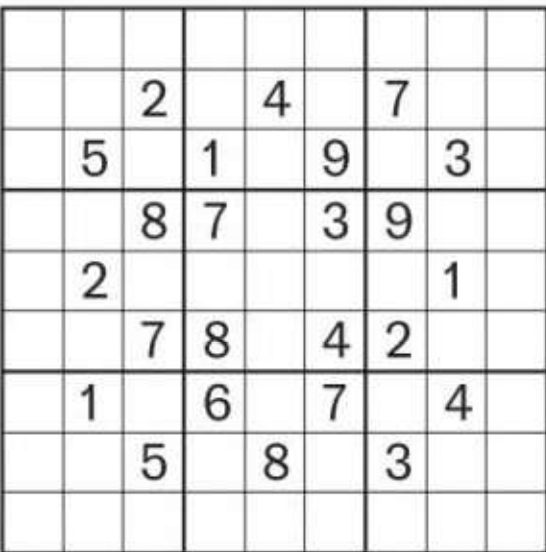
Posición tras 29 Ch4.

Antón en modo devastador

Blancas: **I. Sokólov** (2.559, Países Bajos). Negras: **D. Antón** (2.632, España). Defensa Bogo-India (E10). II Leyendas-Prodigios (Torneo A, ronda 5). Madrid, 9-9-2026.

Con el primer puesto casi asegurado, David Antón disputaba al cierre de esta columna la última ronda del torneo Leyendas y Prodigios frente al mismo rival de esta magnífica partida de la 1ª vuelta, el neerlandés Iván Sokólov. El sacrificio de pieza es tan bello como instructivo: **1 d4 Cf6 2 e4 e6 3 Cf3 h6 4 Cc3 Ab4 5 Ad2 c5 6 g3** (novedad) **6... cxd4 7 Cxd4 Cc6 8 Cc2 Ac5 9 Ag2 0-0 10 a3 d5 11 cxd5 exd5 12 b4 Ab6 13 0-0 Te8 14 b5 Ce5 15 Ca4 d4 16 Cxb6 Dxb6 17 a4?!** (a veces, las jugadas naturales, como esta, son el inicio de serios problemas; el inconveniente está en su pasividad, porque cede la iniciativa a las negras; había que jugar vigorosamente con **17 Af4!**, tocando en d4) **17... Ag4 18 h3 Ah5 19 g4 Cfxg4!!** (es posible que, objetivamente, **19... Ag6** fuera mejor, pero esta decisión implica gran profundidad de comprensión y sentido del riesgo) **20 hxg4?** (ni siquiera para un veterano gran maestro como Sokólov es fácil ver lo que indican aquí las máquinas: **20 a5! Dg6 21 Cxd4! Tad8 22 hxg4 A×g4 23 Db1! Dh5 24 Ta4! Ah3 25 f3 A×g2 26 R×g2 Td6**, y las blancas aguantarían el ataque de varias maneras; por ejemplo: **27 Th1 Tg6+ 28 Rf2 Cg4+ 29 fxg4 D×g4 30 Re1 Dg1+ 31 T×g1 T×g1+ 32 Rf2 T×b1 33 Tc4**, con probable empate) **20... A×g4 21 a5** (ahora ya es demasiado tarde) **21... Dg6 22 f3 d3! 23 exd3** (si **23 fxg4 dxc2 24 De1 Tad8 25 g5 Cd3 26 Dg3 T×e2**, con ataque ganador) **23... Ah3 24 Ce3 Cxd3 25 Rh2 A×g2 26 C×g2 Tad8** (la compensación por la pieza es enorme) **27 Ta2 Dh5+ 28 Rg3 Te6 29 Ch4** (diagrama) **29... Tg6+!! 30 C×g6 D×g6+ 31 Rh4 Df6+ 32 Rg3 Dg6+ 33 Rh4 Dg2 34 Th1 Td4+**, y Sokólov se rindió ante el mate inminente.

Sudoku



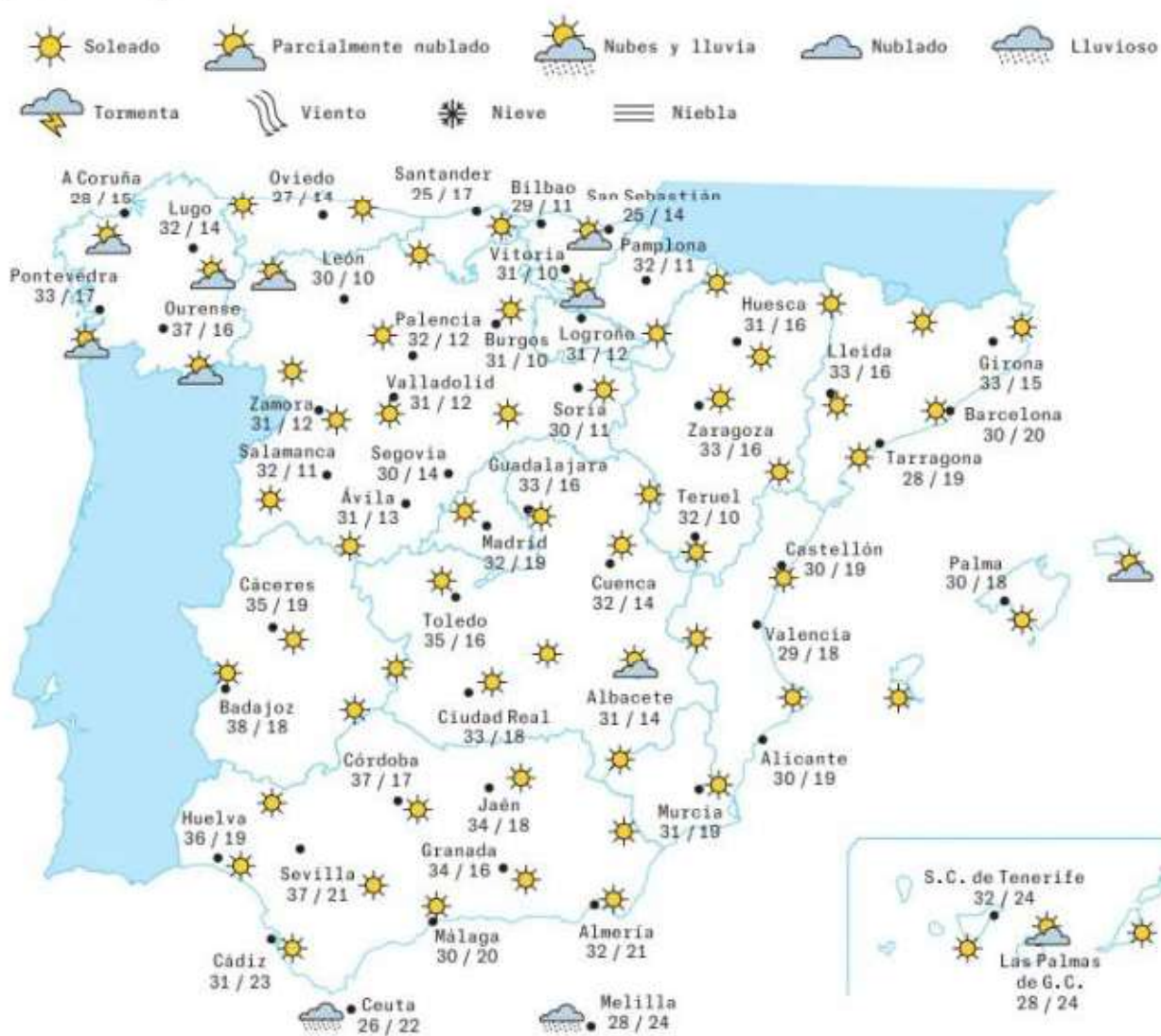
MUY DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior



Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Mañana



Pasado mañana



Temperatura de hoy y promedios históricos

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	30	29	32	30	37	29
PROMEDIO MÁXIMAS	24,9	24,5	26,5	28,4	31,6	28
MÍNIMA	20	11	19	20	21	18
PROMEDIO MÍNIMAS	16,8	13,9	15,5	19,2	18,4	19,3

Agua embalsada (%)



Fuentes: Aemet, Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). <https://elpais.com/el-tiempo/>

Sorteos



LOTería PRIMITIVA
Combinación ganadora del sábado:
3 4 22 26 40 44
C47 R8
JOKER 4556130

BONO LOTO
Combinación ganadora del sábado:
3 4 12 23 37 48
C7 R8

SUELDAZO DEL SÁBADO
58939
SERIE 024

TRÍPLEX DE LA ONCE
575

SUPER ONCE
Combinación ganadora del sábado:
2 9 14 15 18 19
22 25 35 36 41 42
44 46 53 55 60 64
77 85

EN ANTENA / SERGIO DEL MOLINO

No pregunte “de qué va esa serie”, sino “cómo lo cuenta”

No soy partidario de las sinopsis porque inducen al peor equívoco: que las historias tratan de algo. “¿De qué va?” —expresión hermana de “no me hagas espóiler”— es la demanda de información más grosera que se puede hacer para valorar una narración. Ante la pregunta “de qué va *Guerra y paz*” solo cabe la respuesta de Woody Allen: “Va de Rusia”.

No hay temas inadecuados o aburridos, sino historias mal contadas. Por eso, cuando vi anunciada *Babies*, la miniserie de moda de la BBC que ha comprado en España Filmin, celebré su aparente insipidez: sus

seis episodios cuentan la vida cotidiana de una pareja joven —ni rica ni pobre, ni lista ni tonta, ni carismática ni abúlica; una pareja en la media de todas las estadísticas, que conduce un coche medio, come pizzas de calidad media y expresa su amor con convencionalismos románticos medios— que fracasa en su empeño de tener hijos, sufriendo una serie de abortos que erosionan su relación y los van desgarrando.

Los infiernos domésticos más inanes han dado obras maestras como *Secretos de un matrimonio*. No hacen falta revelaciones sensacionales, ni clímax, ni giros inesperados, ni tramas complejas: el derrumbe len-

to y sutil de la vida cotidiana puede ser el espectáculo más grandioso.

Babies tenía posibilidades de serlo: actores buenos, un diseño de producción soberbio que transmite muchísima verdad, sobriedad compositiva y una audacia al colocar y mover la cámara que nos induce un estado de voyeurismo inquietante e incómodo. Pero a partir del segundo episodio, la cosa se derrumba. Y lo hace por dos razones fundamentales: los personajes no conversan (hablan, pero no conversan) y todo lo que les sucede está centrado en su trauma ginecológico. No parece existir nada fuera de eso, algo incompatible con la imitación de la vida, que está llena de distracciones y urgencias,



Paapa Essiedu y Siobhán Cullen, en *Babies*.

y también de disimulos y frivolidades que aquí apenas asoman. Se regodean en su tragedia, se ensimisman hasta el narcisismo, y quizá eso refleje un rasgo generacional (o un cuadro clínico) que alguien cuarentón como yo no comprende del todo, pero fatiga muchísimo.

Peor es la ausencia de conversación. Los personajes son incapaces de charlar, ya sea de banalidades o del sentido de la vida. Hacen muchas cosas con sus

cuerpos, se mueven, se ríen e intercambian frases descriptivas, pero nunca conversan, y la serie acaba pareciendo un ejercicio de fin de curso de una escuela de actores. Esto hace de *Babies* un aburrimiento soberano, y no el tema, que merece un mejor aedo.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
11.05 Viaje al centro de la tele. '60 y pop' y 'Momentos de Un, dos, tres'. ■
13.05 D Corazón. ■
14.55 Telediario. ■
15.45 Deportes. ■
15.50 La suerte en tus manos. ■
15.55 Cine. '27 vestidos'. Jane ha sido dama de honor hasta en 27 ocasiones. Cuando su hermana vuelve a la ciudad, empezará una relación con su jefe, del que está secretamente enamorada. ■
17.40 Cine. 'El día de la boda'. Kat Ellis está buscando al hombre adecuado y lo quiere ya. Kat no tendría tanta urgencia por encontrarlo si no fuera porque la boda de su hermanastra es con el exnovio de Kat. (12). ■
18.55 Cine. 'En la boda de mi hermana'. ■
20.25 Aquí la Tierra. ■
20.55 Telediario. ■
21.50 Deportes. ■
22.00 Cine. 'Jurado N° 2'. Cuando Justin Kemp, un hombre de familia, pasa a formar parte de un jurado en un juicio por asesinato, deberá enfrentarse a un serio dilema moral. (12). ■
23.45 Cine. 'Ejecución inminente'. (12). ■
1.45 Cine. 'Jojo Rabbit'. ■
3.30 Cine. 'Herz y Holly. Sentimientos maternos'. (12). ■

La 2

6.30 Universo UNED. ■
7.30 Sabores del mundo. ■
8.20 Los conciertos de La 2. ■
9.15 Medina en TVE. ■
9.30 Buenas noticias TV. ■
9.45 Shalom. ■
10.00 Últimas preguntas. ■
10.25 Testimonio. ■
10.30 El día del Señor. ■
11.30 Pueblo de Dios. ■
12.30 Zoom Tendencias. ■
13.10 Flash moda. ■
13.35 El escarabajo verde. ■
14.05 Mi familia en la mochila. Family Run. ■
14.35 Saber y ganar. ■
16.15 Vuelta a España. '21ª Etapa: Carrefour Granada - Granada'. ■
19.45 De tapas por España. 'Cádiz. Fenicia, Atlántica y Liberal'. ■
20.30 Esto es España. 'Comunidad Valenciana'. ■
21.00 Imprescindibles. 'La corte de Ana (Ana Belén)'. ■
22.00 El conde de Montecristo. 'El duelo' y 'Los dos últimos'. ■
23.45 Tanto monta. Acercamiento a la figura de Fernando II de Aragón, el primer monarca que usó el título de Rey de España firmando 'Yo, el Rey'. ■
1.05 Documental. '11S la reconstrucción de la Zona Cero'. (12). ■
2.10 Documentos TV. '11S, Las Cintas Perdidas'.

Antena 3

6.00 Juwelo. (18). ■
7.00 Pelopopata. ■
8.15 Los más... ■
10.00 Centímetros Cúbicos. ■
10.30 Los más... ■
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. ■
13.55 La ruleta de la suerte. Presenta Jorge Fernández. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.45 Deportes Antena 3. ■
15.50 Al detalle. (12). ■
15.55 La previsión del tiempo. ■
16.00 Cine. 'La hija secreta de mi madre'. ■
17.45 Cine. 'La novia de la muerte'. La vispera de su boda, Grace asesina a su novio después de que éste se pasara de la raya en su despedida de soltero. Un año más tarde ya está comprometida con Carlos, y ya ha sido presentada en familia. ■
19.20 Cine. 'Malas decisiones'. (12). ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.45 Deportes Antena 3. ■
21.55 La previsión del tiempo. ■
22.10 El secreto. Un matrimonio perfecto, una mujer perfecta, dos hijas perfectas. Serhat es un hombre feliz. Pero una mañana, su esposa sufre un grave accidente y cae en coma. (12). ■
0.10 Una nueva vida.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! (7). ■
8.45 Volando voy. 'Comarcas Norte de Granada'. (7). ■
9.55 Iumiuky. ■
10.00 Volando voy. 'Cap de Creus (Girona)'. (7). ■
11.20 Viajeros Cuatro. 'Lima'. (16). ■
11.55 Planes Gourmet. ■
12.00 Viajeros Cuatro. 'Lima' y 'Bahamas'. (16). ■
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.55 ElDesmarque Cuatro. ■
15.25 El Tiempo Cuatro. ■
15.40 Cine. 'Exposados'. A un cazarrecompensas que pasa una mala racha le parece divertido y fácil que le encarguen capturar a Nicole, su exmujer, una periodista fisgona que se ha metido en problemas. ■
17.50 Cine. 'Venganza (In the Blood)'. Durante su idílica luna de miel, el marido de Ava desaparece en extrañas circunstancias. La joven hará todo lo posible por descubrir la verdad. (18). ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.45 ElDesmarque Cuatro. ■
21.10 El Tiempo Cuatro. ■
21.15 Cuarto Milenio. Arrancando la nave. ■
21.30 Cuarto Milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter. ■
24.00 El chiringuito. Preseta Josep Pedrerol. ■
2.15 NFL. 'New York Giants-Dallas Cowboys'. ■

Telecinco

7.55 Enphorma. ■
8.10 Love Shopping TV. ■
8.45 Got Talent España. Santi Millán conduce la décima temporada de este talent show. ■
11.40 El precio justo. Presentado por Carlos Sobera. ■
13.00 F1. 'GP de España - Madring. Previo'. ■
15.00 F1. 'F1 2026. GP de España - Madring'. Presentado por Gonzalo Serrano, acompañado en los comentarios por Iván Vicario, el experto José Luis Montiel y el piloto Albert Costa. ■
17.00 ¡Fiesta!. Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una 'Fiesta' con encuentros y momentos inolvidables. (16). ■
20.00 Rueda la letra. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.30 ElDesmarque Telecinco. ■
21.40 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 Supervivientes All Stars: Conexión Honduras. Debate semanal que acompaña al reality y conecta lo que ocurre en los Cayos Cochinos con el plató. Programa presentado por Sandra Barneda. (16). ■
2.00 Gran Madrid Show. ■
2.25 El rey del mando. ■
2.45 Love Shopping TV. ■
3.45 Mira mi música. ■

La Sexta

6.00 Remescar cosmética al instante. ■
6.15 Equipo de investigación. (12). ■
8.30 Aruser@s Weekend. ■
10.30 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. (12). ■
14.00 Noticias La Sexta. ■
15.05 Deportes La Sexta. ■
15.15 La Sexta Meteo. ■
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca, el programa analizará el nuevo informe PISA, que revela que los jóvenes tienen cada vez más dificultades para comprender textos, analizar información y pensar de forma crítica. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.05 Deportes La Sexta. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.30 Salvados. 'Fernando Garrido y Josemi Latasa'. Gonzo entrevista a reúne a Fernando Garrido y al exmiembro de ETA Josemi Latasa, uno de los responsables del atentado que hace 40 años acabó con la vida de los padres y el hermano de Fernando. (7). ■
2.00 La Casa de Juego de PokerStars. (18). ■
2.40 Live Casino. (18). ■
3.10 Sportium Game Show. (18). ■

Movistar Plus+

6.25 El camerino: Iván Ferreiro, Valeria Castro, Zenet. ■
7.15 Gracias, Carolina. Una mirada hacia delante. ■
7.50 Isabel II del Reino Unido. ■
8.45 Cine. 'Los mejores años de nuestra vida'. Un grupo de soldados norteamericanos supervivientes a la Segunda Guerra Mundial regresan a su país al finalizar la contienda. Pero, aunque al principio se les trata como héroes, no tardarán en verse marginados. (12). ■
10.35 Ilustres ignorantes. 'El humor'. ■
11.25 DeportePlus. ■
12.45 Mundial F1 - GP de España. Madrid. 'Previo carrera'. ■
15.00 Mundial F1 - GP de España. Madrid. 'Carrera'. ■
17.10 DeportePlus Domingo. ■
17.20 Premier League. 'Manchester Utd. - Manchester City'. ■
19.30 DeportePlus Domingo. ■
19.45 La pista del tenis. US Open 2026. ■
20.00 US Open. 'Final masculina'. ■
22.50 La pista del tenis. US Open 202. ■
23.00 DeportePlus con Juanma Castaño. ■
0.20 Informe Plus. 'Ba-lon-ces-to. 2006. Más allá del oro'. ■

DMAX

6.00 Seprona en acción. ■
7.10 Curiosidades de la Tierra. 'Invasión de los guerreros vikingos'. 'Monstruos del desierto de diamantes' y 'La estrella de la muerte de Corea del Norte'. ■
9.25 Monstruos de río. 'Monstruo mongol' y 'Asesino asiático'. (7). ■
11.00 Dúo de supervivientes. 'Rastreando leones' y 'El ataque de los elefantes'. ■
12.40 Aventura en pelotas. 'Bienvenido a Estados Unidos' y 'Una pizca de redención'. (7). ■
15.55 Control de Fronteras: España. Los servicios aduaneros y de seguridad en las fronteras españolas están bajo la amenaza constante de drogas, armas y presuntos terroristas. Su tarea es detectar el peligro. (12). ■
0.15 091: Alerta Policía. La Costa del Sol es el destino preferido de los criminales. Desde un agresor sexual de menores, hasta la sustracción de una menor. (12). ■
1.55 Las peores cárceles del mundo. 'Cárcel Distrital'. Los reclusos de la Cárcel Distrital de Colombia libran muchas batallas: otros presos, los guardias y ellos mismos. (16). ■
2.40 Las peores cárceles del mundo. (16). ■

Estaba yo pensando...

Sergio C. Fanjul está perplejo con el mundo

Para tratar de entenderlo se apoya en las más diversas lecturas y, desde el sofá, intenta explicar (y explicarse) las últimas tendencias sociales, políticas o culturales en su videocolumna de análisis quincenal *Estaba yo pensando...*

EL PAÍS



Jorge Drexler, en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

GENTE CON LUZ

Jorge Drexler / Músico

“Amar y ser amado a la vez es un milagro”

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Esta entrevista se hizo en dos asaltos. El primero, hace semanas, en la sede de su discográfica en Madrid. El segundo, el jueves, por teléfono, desde Guatemala, donde actuaba esa noche antes de finalizar en Costa Rica su larguísima gira americana. El 26 empieza la española en Madrid. Pero empezamos por el principio. Estamos dos sesentones frente a frente, en el estudio Michael Jackson de Sony, con fotos del ídolo del pop caído como hombre y una bola de discoteca en el techo.

¿Dónde estaba cuando salió *Thriller*? Debería acordarme, porque tenía 18 años, pero entonces estaba pendiente de

la apertura política en mi país, Uruguay. Vi la caída de la dictadura desde la Facultad de Medicina. Una dictadura agonizante es un bicho muy malo.

Medicina es una carrera de ciencias. ¿Cuánta ciencia hay en una canción? Toda la que uno quiera. Pero yo he escondido mi parte de ciencias y la de letras. En las guardias, me llevaba la guitarra a escondidas, y en el Ludovico, el club donde tocaba, escondía la bata blanca en la funda de la guitarra.

¿Se creía un intruso en ambos mundos? Sí. Y tuve ese síndrome hasta mucho después, estando ya en España y habiendo compuesto para Ana Belén y Víctor Manuel. Fue cuando compuse *Todo se transforma*. Ahí,

agarré la ley de la conservación de la energía de Lavoisier y escribo una canción aplicándola a las relaciones humanas. Reconcilié los dos mundos.

¿Qué es antes, la letra o la melodía? La *interface* entre las dos, eso es una canción. No soy poeta, ni compositor: soy cancionista. Empezamos a cantar antes siquiera de tener sintaxis.

Eligió Otorrinolaringología y se dedica a cantar. No deja de tener su gracia. Sí. He trabajado mucho con sordos, y puede que me haya quedado una obsesión por la inteligibilidad. Me gusta ser entendido.

¿Cuánto tiempo le lleva hacer una canción? Pues, a veces, para acabarlas, 15 o 20 años.

¿Y qué hace con ellas, las deja en barbecho? Sí, cuando siento que no están. En este disco, *Taracá*, hay una que se llama

‘Taracá’

Así, como una onomatopeya del sonido del tambor chico uruguayo y, a la vez, de la expresión “estar acá”, como tributo a su país natal, se llama el nuevo disco de Jorge Drexler (Montevideo, 62 años). El día 26 comienza en Madrid su gira española.

ma *El tambor chico*, que alude a nuestro ritmo afro-uruguayo. La compuse en 2013, pero le faltaba algo. Hasta que, un día, encendí la grabadora y salió del tirón: la escribí en 13 años y 15 minutos.

Parece una condena. Qué va. Cuando estoy en periodo de escritura, trabajo ocho horas diarias para hacer un disco, y luego estoy año y medio sin escribir, cultivando esa planta y preparando el abono de la siguiente. En esta gira estoy absorbiendo cosas. ¿No te pasa que, a veces, parece que todos en el trabajo pueden ser tus hijos?

Y tus nietos. Ya me pasa. Algunos de los músicos y músicas de mi banda podrían serlo.

¿Y eso cómo se lleva? Va cambiando la sensación al ver cómo un sistema se deteriora poco a poco. Tiene un lado duro: ves foto antiguas y dices: no me daba cuenta de que fui hermoso y yo pensaba que era feo, y ahora cuesta no verse feo.

Además, usted, como médico, sabe lo que nos espera. Sí, lo peor de haber sido médico y no ejercer hace 30 años es que solo te queda la hipocondría. Vivimos de milagro.

¿Le ha entrado el *carpe diem*? En cuanto acabe, me voy a clase de baile candombe. Desde los 50 tengo como una especie de alegría del cuerpo, de decir: úsalo, disfrútalo, porque se está yendo. Trabajo con gente joven y me encanta. Soy muy fan de Bad Bunny y Violeta Parra, no veo contradicción.

¿Cómo le afecta al ego escribir para otros? Bueno, todavía me llama Shakira cuando tiene un lío con una letra. Le escribí *Loba* y *Waka, waka*. Estoy orgulloso de haber metido la palabra licántropa en la letra.

Escribe canciones de amor. ¿Cómo evoluciona el amor con el tiempo? Escribir canciones es un ejercicio subconsciente. A veces, escribiendo, se me aguan los ojos. Mis canciones son reveladoras, a mi pesar.

Tendrá que oír las nuevas. Amar sin ser amado no sirve de todo. Que te amen sin amar tú, tampoco. Cuando se juntan los dos polos, amar y ser amado a la vez, es un milagro. Si partimos de que es imposible, uno va encontrando la alegría de sacarlo adelante.

MANUEL
VICENT

El agua de mar de aquel día

Siempre lo recordábamos como uno de los días más felices de aquel verano. Fue hace tres años. Habíamos salido a pescar, a navegar, a bañarnos en alta mar. Héctor, patrón del barco, el poeta Tono Fornes y mi hijo Mauri. Los adjetivos para este caso ya los había creado Homero. Allí estaba la aurora con los dedos de rosa, el sol radiante, la brisa ligera, el mar en calma, una temperatura de 24 grados; mojama, huevas de atún y aceitunas amargas en las viandas; nuestros cuerpos saludables todavía y llenos de la alegría de vivir; el vuelo de las pardelas señalando un banco de atunes; ninguno de los tripulantes había tenido un mal sueño aquella noche, tampoco esperaba nada del futuro que no fuera atrapar el día y pasarlo bien, de modo que al ganar la bocana preparamos los currucanes e izamos las velas sobre una mar rizada. Con el motor apagado se impuso el silencio. Nadie hablaba de nada que no fuera tan agradable como el sonido de las olas contra la proa, nadie trataba de interrumpir la armonía del instante en la que solo sonaba el viento en las velas y una canción de Melina Mercouri. Así íbamos ganando altura hasta que por estribor se avistó la sombra del cabo de la Nao. Aparecieron los delfines. Llegado el momento, con una mar tan transparente que se veía el fondo a unas 70 brazas, acuartelamos el barco y nos tiramos al agua. Nada del otro mundo. Solo un día feliz que recordábamos siempre. Fue hace tres años. Héctor tuvo la idea de guardar como recuerdo una botella de agua de aquella mar tan azul en que nos habíamos bañado. Después llegó la fatalidad. Una tragedia familiar sacudió mi vida y también murió Tono, el poeta amigo. Héctor había guardado el agua de mar de aquel día y ha esperado hasta este verano para regalármela en un recipiente hermético de acero inoxidable. Lo he colocado en la estantería entre los libros que más amo. Ese recipiente de agua de mar contiene todos los mares, todas las filosofías, todos los instantes de una dicha del pasado.

Toda la información y entradas en
musicaantiguaaranjuez.com

Venta Anticipada

FLOWTE

Instituciones organizadoras

Instituciones colaboradoras

2026 XXXIII Música Antigua Aranjuez

2 de Octubre - 8 de Noviembre

Aranjuez



Peter Sloterdijk, filósofo: “La gente que deposita su ira en la AfD perderá dinero, la esperanza y las ilusiones” —4 y 5



ideas

El verdadero efecto llamada

La crisis migratoria de Ceuta muestra las carencias de 35 años de legislación basada solo en reforzar restricciones y barreras. Se atacan los síntomas, pero no las causas, y se olvida que el mayor efecto llamada es la escasez de mano de obra. En lugar de facilitar canales legales de migración, los gobiernos prefieren tolerar la contratación de trabajadores sin papeles, en un modelo que provoca emergencias cíclicas. ● **Por Hein de Haas**



Ceuta el pasado 31 de julio, después de que unos 70.000 marroquíes entrasen en la ciudad autónoma de forma irregular. ÁLVARO GARCÍA



EN PORTADA

Ceuta, una crisis autoinfligida

Los movimientos migratorios suelen seguir los ciclos económicos: crecen cuando la economía va bien y hay escasez de mano de obra. Por eso las restricciones pueden ser contraproducentes: si es difícil entrar, también es difícil irse, por miedo a no poder volver

Por Hein de Haas

Quizá sea sencillo explicar una crisis migratoria. Es mucho más difícil explicar por qué siguen produciéndose crisis así. Desde una perspectiva a largo plazo, la crisis migratoria de Ceuta no es más que el último episodio —aunque muy dramático— de una serie de crisis fronterizas recurrentes que hemos visto en el Mediterráneo y Canarias desde principios de los años noventa.

La llegada repentina de más de 70.000 migrantes, de los cuales permanecen en Ceuta entre 5.000 y 10.000, ha provocado, como es lógico, un gran trastorno en una ciudad fronteriza relativamente pequeña, de solo 83.000 habitantes.

Sin embargo, para entender por qué siguen ocurriendo estas crisis, es crucial mi-

rar más allá del ciclo informativo y de toda la tensión política en torno a la última crisis y comprender por qué 35 años de restricciones a la inmigración y controles fronterizos no han logrado frenar sustancialmente la inmigración ilegal.

El principal motivo es que estas políticas no han abordado la causa fundamental del fenómeno: el desfase estructural entre la escasez de mano de obra y la tolerancia generalizada hacia los trabajadores sin papeles que hacen todo tipo de trabajos esenciales en España, por un lado, y, por otro, la falta de oportunidades para inmigrar legalmente.

Este desfase ha empujado a muchos migrantes hacia la ilegalidad, ya sea quedándose más tiempo del permitido, como ocurre especialmente entre los latinoamericanos, o cruzando las fronteras de forma ilegal, como es más común entre marro-

quíes y otros migrantes africanos.

La cruda realidad es que las políticas fronterizas que solo abordan los síntomas nunca podrán ofrecer soluciones duraderas y no harán más que seguir canalizando la migración hacia rutas ilegales, con el consiguiente sufrimiento humano a nuestras puertas y la presión constante sobre las comunidades fronterizas.

En ese sentido, esta es una crisis autoinfligida: lo irónico es que su origen está precisamente en las mismas políticas que pretenden resolver el problema. Por eso es muy poco probable que unas políticas que consisten en “más de lo mismo” esta vez den resultado, por mucho que los políticos intenten hacernos creer lo contrario.

La historia de la emigración marroquí a España es un ejemplo especialmente útil. Viajé por primera vez a Marruecos en 1987, he estudiado su sociedad y su emigra-

ción desde 1993. Viví varios años en el país, aprendí el idioma y lo considero mi segundo hogar. En todos estos años, he sido testigo de la transformación de la sociedad marroquí: el nivel de vida se ha duplicado, la pobreza ha disminuido, la tasa de alfabetización se ha disparado, las tasas de natalidad se han hundido y las infraestructuras han mejorado de forma increíble.

Pero hay una cosa que llama la atención porque se ha mantenido constante: la emigración desde Marruecos a España y a otros países europeos no solo ha continuado, sino que ha aumentado, a pesar de que topa con unas restricciones cada vez mayores (véase el gráfico, elaborado con datos disponibles de inmigración de Francia, Bélgica, Países Bajos, Italia, España, Alemania, Dinamarca, Noruega, Suecia, Finlandia, Austria y Suiza).

Paradójicamente, el desarrollo ha aumentado el potencial emigratorio de Marruecos, al proporcionar a más personas los medios necesarios para emigrar y además incrementar sus deseos de hacerlo. La expansión de la educación, la revolución de internet y un contacto cada vez mayor con la riqueza y el estilo de vida de los turistas europeos y los millones de marroquíes que viven en el extranjero han ampliado con gran rapidez los horizontes de la población y han transformado las ideas sobre lo que es “una vida mejor”.

Como consecuencia, se ha extendido la ambición de tener un trabajo mejor, mayores ingresos y un estilo de vida moderno. Muchos jóvenes marroquíes ya no se conforman con el tipo de trabajos que sus padres quizá consideraban todavía acepta-

Migrantes a bordo de una lancha neumática sobrecargada en el Mediterráneo, este 8 de septiembre. STEPHANE MAHE (REUTERS)

y con diferencia, el mayor efecto llamada: la escasez crónica y persistente de mano de obra. La demanda constante de trabajadores en sectores como la agricultura, la construcción, la limpieza, los cuidados, la hostelería, la industria alimentaria, los servicios de reparto y toda una variedad de servicios informales es el principal motor de la emigración hacia Europa.

También en este aspecto, España es un excelente ejemplo. A medida que la población española envejece, los niveles educativos se han disparado y se incorporan al mercado laboral unas generaciones más reducidas, la escasez de mano de obra para diversos puestos poco cualificados es cada vez más acuciante y los que cubren esas carencias son los inmigrantes.

No es ningún secreto que esos mismos inmigrantes a los que se califica de “inde-seados” cubren la escasez de mano de obra en varios sectores económicos esenciales y se encargan de todo tipo de trabajos poco atractivos pero vitales, para los que a los empresarios les cuesta mucho encontrar a trabajadores nativos, sobre todo con los salarios y las condiciones laborales que ofrecen.

La verdad es que, sin la demanda de mano de obra, la emigración a España se interrumpiría casi por completo. No es ninguna coincidencia que los niveles de inmigración tiendan a seguir los ciclos económicos: aumentan cuando la economía va bien y hay una gran escasez de mano de obra y disminuyen cuando la economía entra en recesión.

El papel decisivo de la demanda de mano de obra como motor de la inmigración quedó muy patente durante la crisis del mercado laboral español en 2008-2014: la inmigración procedente de Marruecos se desplomó y solo se recuperó cuando la economía volvió a repuntar (véase el gráfico).

A pesar de la retórica política y las enérgicas declaraciones de que hay que “combatir la inmigración ilegal” o “luchar contra el tráfico de personas”, en la práctica hay una gran tolerancia con el empleo de inmigrantes indocumentados, como lo demuestran los bajos niveles de vigilancia en los lugares de trabajo y la poca disposición, en general, a imponer a los empresarios sanciones que sean verdaderamente disuasorias.

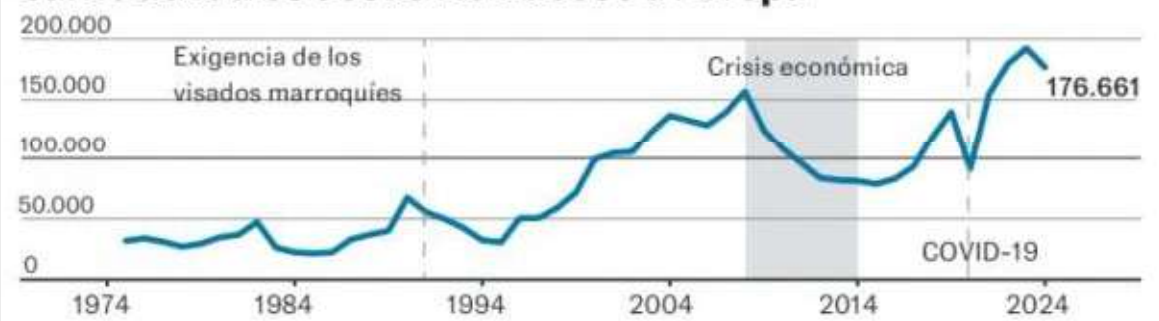
Todo el mundo sabe que es así, pero esta verdad se opaca en el debate actual, porque resulta políticamente incómoda. Y eso es precisamente lo que perpetúa la hipocresía política organizada en torno a este tema.

En estas circunstancias, las restricciones migratorias que no abordan las causas fundamentales de la migración suelen tener una serie de consecuencias impensadas que debilitan su eficacia y pueden incluso volverlas contraproducentes, porque llevan la migración a la clandestinidad y obligan a los inmigrantes temporales a establecerse de forma permanente.

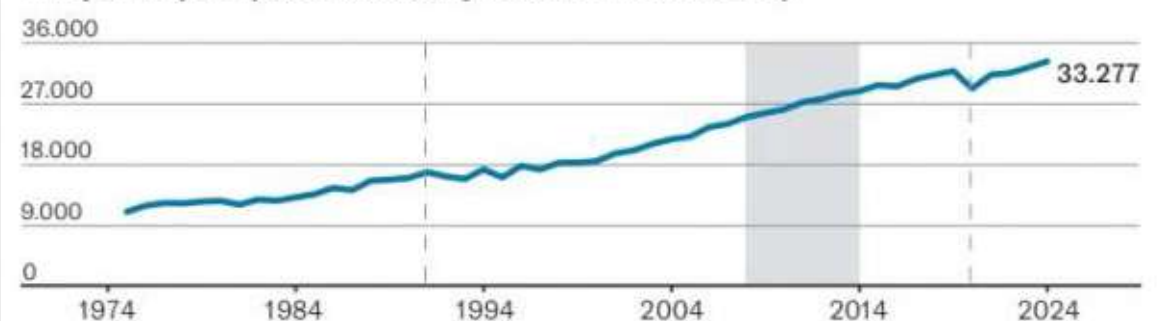
Cuando viajé por primera vez a Marruecos, a la tierna edad de 17 años, con un largo trayecto en tren y ferri desde Países Bajos, tenía curiosidad y muchas ganas de descubrir nuevos horizontes.

En esa época, los jóvenes marroquíes también podían, igual que yo, subirse al ferri de Tánger o Ceuta para ir a la España

Salidas anuales desde Marruecos a Europa



PIB per cápita (en dirhams, ajustado a la inflación)



Fuente: Eurostat, fuentes estadísticas nacionales y Banco Mundial

EL PAÍS

Las remesas que envían los inmigrantes a Marruecos son 15 veces superiores a la ayuda oficial al desarrollo que reciben

La educación, internet o el contacto con el turista han cambiado lo que es “una vida mejor” para los marroquíes

continental, pasar un tiempo explorando, trabajar un rato, divertirse y luego volver a casa. No se necesitaba visado. La migración era, en gran parte, circular. Era relativamente infrecuente que se establecieran en España.

Esta actitud relajada hacia la migración cambió cuando España implantó los visados en 1991, en virtud del Acuerdo de Schengen. La libre circulación se terminó, pero eso no impidió que los marroquíes siguieran cruzando a Europa. El auge de la economía española (y la italiana) proporcionaba numerosos puestos de trabajo e incentivos para venir. De modo que las restricciones de visado llegaron precisamente cuando la demanda de mano de obra en el sur de Europa estaba ampliándose.

Como las causas subyacentes de la migración seguían sin abordarse y los gobiernos toleraban la contratación de inmigrantes sin papeles, las restricciones fronterizas no interrumpieron la inmigración, sino que animaron a los marroquíes a cruzar de forma ilegal, lo que sirvió para ampliar el mercado de los servicios de tráfico de personas y, al mismo tiempo, fomentó el deseo de quedarse ilegalmente después de expirar el visado y establecerse de forma permanente.

Ese hecho pone de relieve el dilema esencial de la elaboración de políticas migratorias: cuanto más dificultan los gobiernos la entrada, más tienden los inmigrantes a quedarse. En vez de impedir que los emigrantes entraran, las restricciones fronterizas impidieron que regresaran.

Si a esto le sumamos que seguía habiendo demanda laboral, es más fácil entender

por qué, a pesar de las restricciones fronterizas, la población residente en España nacida en Marruecos ha pasado de unos 107.000 en 1991 a una cifra estimada de 1,2 millones en la actualidad (se ha multiplicado por más de 11).

También se sabe que las restricciones migratorias y los cierres de fronteras tienden a crear una especie de obsesión por “salir”, lo que desencadena avalanchas migratorias del tipo “ahora o nunca” cada vez que surge una oportunidad. Desde que se instauraron los visados, ese sentimiento ha producido oleadas migratorias periódicas en diversos puntos de paso del Mediterráneo y Canarias.

Desde este punto de vista, los acontecimientos recientes en Ceuta son, en efecto, la última manifestación de una larga serie de crisis fronterizas.

El debate sobre las causas inmediatas de la crisis fronteriza de Ceuta desvía la atención de las verdaderas causas fundamentales de la inmigración ilegal, que, desde 1991, ha estado alimentada por el desfase estructural entre las realidades del mercado laboral español (y europeo) y la falta de oportunidades de inmigración legal.

Eso no significa que debamos simplemente “abrir las fronteras”. Es más, tanto “fronteras cerradas” como “fronteras abiertas” son eslóganes simplistas que ocultan la complejidad de elaborar políticas migratorias.

Es evidente que los problemas complejos no tienen soluciones fáciles. Pero cualquier solución debe empezar por acabar con la política de negación y el reconocimiento de la realidad objetiva.

En vez de volver a recurrir a las mismas políticas fallidas del pasado, lo que se necesita es un debate real sobre cómo resolver este desfase, ya sea mediante reformas fundamentales de la economía y el mercado laboral, creando más vías legales de inmigración, o una combinación de ambas cosas.

Para eso hace falta valentía política, pero es la única forma de salir de este punto muerto.

Entre tanto y mientras las políticas sigan abordando los síntomas en vez del desfase, será inevitable que sigan produciéndose este tipo de crisis fronterizas.

Hein de Haas (1969, Bolsward, Países Bajos) es profesor de Sociología en la Universidad de Ámsterdam y autor de *Los mitos de la inmigración* (2024, Ediciones Península).

Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

bles. El crecimiento económico ha sido real, pero comparativamente lento, errático y desigual, y sin la rapidez necesaria para dar suficientes oportunidades a los jóvenes marroquíes con aspiraciones.

Por eso, para muchos marroquíes corrientes, la emigración sigue siendo la forma más segura de forjarse una vida mejor y más próspera para ellos y sus familias.

Las remesas que envían los inmigrantes marroquíes a su país de origen (unos 11.000 millones de euros en 2023) son una suma 15 veces superior al importe de la ayuda oficial al desarrollo y les permiten a ellos, sus familias y sus comunidades de procedencia mejorar sustancialmente el nivel de vida y llevar a cabo inversiones en mejores viviendas, sanidad, empresas y la educación de sus hijos.

Ahora bien, las aspiraciones por sí solas no generan migración. La mayoría de los marroquíes y otros trabajadores inmigrantes no asumirían los considerables costes y riesgos sociales y económicos que implica emigrar si no tuvieran la perspectiva real de labrarse un futuro mejor gracias a unos salarios mucho más elevados (a menudo entre cinco y diez veces más) en el extranjero.

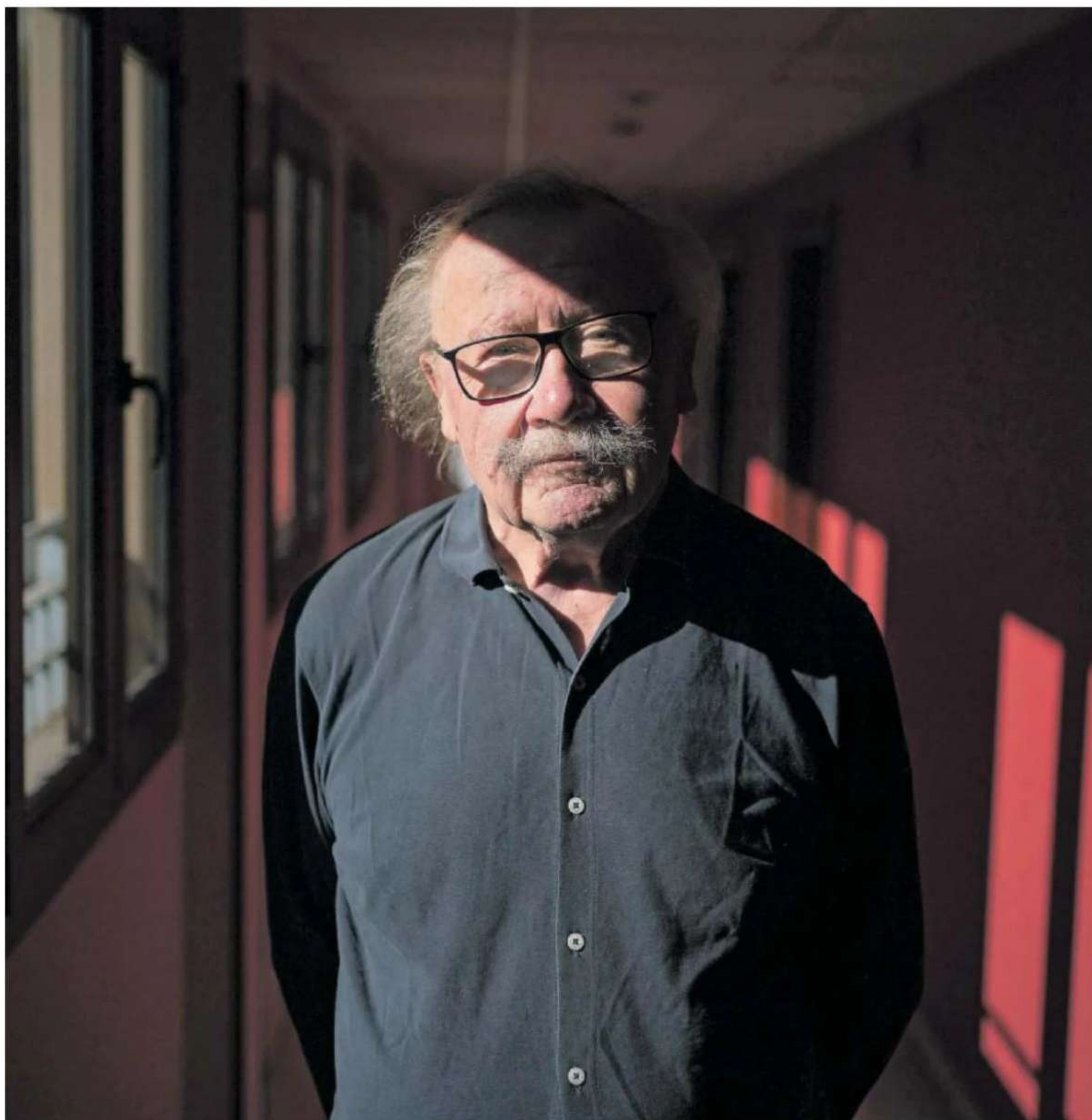
En España ha habido un encendido debate sobre si la actual regularización a gran escala y la reciente sentencia del Tribunal Supremo que limita las repatriaciones inmediatas han generado un efecto llamado. Las pruebas que lo indican son débiles e inconclusas.

En cambio, algo que se pasa totalmente por alto en medio de la polémica política es el factor que provoca, sin ninguna duda

ENTREVISTA

Peter Sloterdijk

“La gente que deposita su ira en la AfD perderá dinero, perderá la esperanza y perderá las ilusiones”



El pensador alemán Peter Sloterdijk, en Segovia, este viernes 11 de septiembre. ANDREA COMAS



FILÓSOFO

El pensador alemán ve paralelismos entre Alternativa para Alemania y el partido nazi y alerta de que la IA genera sensación de inutilidad: urge que recuperemos el sentido de nuestras vidas

Por Joseba Elola

Todo empezó con los votantes de los nazis diciendo que estaban descontentos con lo que ocurría en el Reichstag, el Parlamento alemán. Siguió con la prensa popular clamando que aquello era una “casa de charlatanes”. Y el resultado acabó siendo el acceso al poder de Adolf Hitler. A estos episodios recurre el gran filósofo alemán Peter Sloterdijk para explicar los paralelismos que se pueden establecer entre el ascenso del Partido Nacional-socialista Obrero Alemán (NSDAP) en los años treinta del pasado siglo y el de Alternativa para Alemania (AfD), el partido de extrema derecha alemán que la semana pasada dio el campanazo en las elecciones regionales de Sajonia-Anhalt. “La AfD, en cierto modo, es muy similar al NSDAP desde el punto de vista de esa supuesta inocuidad de sus comienzos”, dice acomodado en una butaca del hotel Eurostars Plaza Acueducto de Segovia, tras su participación en el Hay Festival de Segovia. En aquellos días, el NSDAP parecía ser un movimiento que combinaba a la perfección los principios del socialismo y el llamado “interés nacional”.

Sloterdijk se revuelve en la butaca y le da un nuevo tiento al cruasán. El pensador alemán, un intelectual público de los que ya no quedan, siempre dispuesto a meterse en los charcos que haga falta, es uno de los grandes pensadores de nuestro tiempo. Autor de una trilogía clave en la historia del pensamiento de finales del siglo XX, *Esferas* (que Siruela reeditará en breve), y de un libro, *Crítica de la razón cínica*, que en los años ochenta del pasado siglo revolucionó la forma de escribir los ensayos (maridando filosofía, poesía, antropología y lenguaje coloquial), se muestra muy prolífico ahora que está cerca de cumplir los 80 años (tiene 79). A la espera de que se termine de traducir su *El continente sin atributos*, ensayo en el que refleja cómo Europa ha perdido su horizonte político y espiritual, acaba de publicar en España *Prometeo arrepentido* (Siruela), donde traza la historia de la relación del hombre con el fuego desde los tiempos de la fascinación hasta los del planeta incendiado. Expreso en mano, Sloterdijk, ojos claros, mostacho cano, aborda la actualidad de su país.

P. La AfD (Alternative für Deutschland) se ha quedado el pasado domingo al borde de la mayoría absoluta en las elecciones regionales de Sajonia-Anhalt, ¿cómo explica usted que haya cosechado un resultado tan contundente?

R. Sí, se habló de una victoria arrolladora. Pero, mirado con perspectiva, fue una pequeña avalancha en una región pequeña: hay 2,2 millones de habitantes en Sajonia-Anhalt.

P. Según algunas encuestas realizadas el día de las elecciones, se estima que cerca de 170.000 personas que en 2021 se abstuvieron han votado ahora por la AfD. ¿Qué realidad sociológica subyace bajo este dato?

R. Es el efecto de una movilización combinada con una nueva sensación, la de que ya no hay por qué avergonzarse de votar a AfD. Hasta hace uno o dos años esto no era así. Y esto también es un efecto secundario de esas obscuras encuestas que se hacen todas las semanas en Alemania. Las encuestas son como un campo de entrenamiento para la pérdida de vergüenza. La gente va viendo que la gente va a votar a la AfD y desaparece esa vergüenza que había, esa incomodidad. Y se crea un círculo vicioso, un efecto perverso que genera efectos todavía más perniciosos. Así que creo que estas son unas de las primeras elecciones en la historia alemana que, en muy alto grado, han estado impulsadas por los resultados de las encuestas. Es casi como si el fantasma del resultado virtual acabara convirtiéndose en realidad.

P. Y esto puede volver a ocurrir, hay más elecciones por delante en Alemania...

R. Puede volver a ocurrir. Por eso muchos periodistas y comentaristas en Alemania están alarmados. En un mundo convencional, uno diría: hay que olvidar lo de Sajonia-Anhalt, es completamente irrelevante en una población de 84 millones de personas. Pero este es el efecto de engrandecer pequeños fenómenos, ese es básicamente el problema del periodismo, desgraciadamente.

P. El de la AfD es un fenómeno complejo. Es un partido conservador, nacionalista y muy duro con la inmigración. Se dice que es un partido de extrema derecha. Se supone que no es nazi, pero se le critica a veces por no ser crítico con el nazismo. En su opinión, ¿qué es la AfD?

R. La AfD, en cierto modo, es muy similar al NSDAP desde el punto de vista de esa supuesta inocuidad de sus comienzos. Eso y la disposición de sus votantes a mantenerse fieles incluso si les conducen a la destrucción. Una vez entra en juego la cuestión de la identidad, el camino hacia la autodestrucción es mucho más corto. El núcleo del movimiento de AfD se puede rastrear remontándose, más o menos directamente, a posiciones posfascistas. Le haré una comparación con España: sería como si la gente del franquismo, o la gente del Opus Dei, fundara un partido político, el famoso león con piel de oveja, y le dijera a la gente que todos vivirían mucho mejor si ellos estuvieran en el poder.

P. En su libro *Ira y tiempo* (2006) puso usted sobre la mesa el concepto de los bancos de la ira [concepto filosófico y psicopolítico en el que hay unos bancos receptores de la indignación colectiva que a cambio ofrecen una promesa de ilusión, de justicia futura]. ¿Actuó la AfD en estas elecciones como un buen banco de la ira?

R. Supongo que la respuesta es que es una creación exitosa como banco de la ira. Pero que sea un buen banco es algo que habría que poner en duda, porque un buen banco paga buenos intereses. Y estoy casi seguro de que la gente que deposita su ira en la AfD perderá dinero, perderá la esperanza y perderá las ilusiones. Porque son malos banqueros.

P. En su intervención del jueves por la noche en el Hay Festival habló usted de una peligrosa alianza entre la inteligencia artificial y la vaguería.

R. Mi sensación es que estamos viendo una tendencia hacia la pereza. La IA genera frases completas que tienen sen-

tido. Hace un par de años, los programas de inteligencia artificial todavía eran muy imperfectos, y lo que producían era una prosa sin sentido. Resultaba extremadamente divertido y, de algún modo, siempre suponía un halago para la inteligencia humana, porque, desde el punto de vista gramatical, nos creíamos muy superiores.

P. Pero eso ha cambiado.

R. Sí, ha cambiado y ahora la distancia entre la sorpresa y la humillación es muy corta. Ha ocurrido en solo dos años.

P. ¿Diría que la IA nos humilla?

R. Sí, ya está humillando al ser humano.

P. ¿Y a dónde nos conduce esto como civilización?

R. El resultado es una creciente sensación de inutilidad porque muchas de las cosas que considerábamos ocupaciones o trabajos propiamente humanos podrían ser fácilmente reemplazados por máquinas inteligentes. Y los seres humanos podrían sentirse cada vez más inútiles, al tiempo que se quedan sin trabajo. Tengo la impresión de que ya existe una dimen-

sión profética en la extraordinariamente poderosa industria posmoderna de los videojuegos. Es como si hubieran anticipado la condición humana en una era de desempleo y de inutilidad.

P. ¿En qué sentido?

R. Tiene que haber algo para matar las horas vacías. Debería haber algo mejor para ello. Los videojuegos, el deporte y nuevas formas de obediencia no necesariamente tienen que ser religiones plenamente desarrolladas, pero sí analogías de una forma de vida religiosa.

P. ¿Qué es lo más absurdo del modo de vida posmoderno?

R. El principal fenómeno absurdo es que, por un lado, cada vez perdemos más oportunidades de encontrar sentido a la vida al tiempo que seguimos queriendo vivir más años. La paradoja fundamental de la vida moderna es que todos pretendemos sobrevivir a nuestra propia falta de sentido durante el mayor tiempo posible. El ser humano no debería aceptar volverse ridículo. Y la autoironía ya es una mala señal, porque significa que estás a punto de admitir que, al fin y al cabo, eres una persona ridícula. Ese largo camino hacia el ridículo es bastante inevitable porque la inteligencia artificial potencia la parodia.

P. En su libro *Qué sucedió en el siglo XX* reflexionaba usted sobre la psique humana. ¿Qué ha aprendido usted, a lo largo de los años, sobre la psique humana?

R. La psique es un fenómeno demasiado vasto para la comprensión humana. Lo único que creemos saber con certeza es que existe algo así como una psique. Es algo que no puede comprenderse con los medios que tenemos en nuestra pequeña embarcación mental. Los seres humanos somos, simple y llanamente, unos tripulantes más o menos desvalidos a bordo de un barco cargado de fuerzas irracionales. Pero mi impresión es que la mayoría de la gente, después de tantos años de charla psicoanalítica, está harta de los contenidos sobre el inconsciente. La profesión soñada de los jóvenes hoy es convertirse en creadores de contenido, también conocidos como *influencers*. Y los creadores de contenido no tienen ningún interés en los procesos inconscientes. No les interesan nada. Los creadores de contenido venden contenido, y el inconsciente es gratis.

P. Prometeo, dice usted en su nuevo libro, se arrepentiría de haber regalado el fuego a los humanos viendo cómo la ambición de los hombres ha conducido al planeta a un incendio global. ¿Entiende usted que haya negacionistas del cambio climático?

R. Lo entiendo perfectamente porque los seres humanos poseen esa extraordinaria capacidad que les ha permitido sobrevivir durante milenios: la capacidad de negar los hechos cuando no encajan realmente con su visión personal del mundo.

P. Y en *El continente sin atributos* habla usted de Europa, que se enfrenta al resurgimiento de los imperios. ¿Qué debería hacer Europa en el nuevo escenario que se le presenta?

R. Los europeos deben mantener la convicción de que ser una potencia media es suficiente. Y pensar que la época de las grandes potencias y sus esferas de influencia ha vuelto a cobrar actualidad, pero sigue siendo, pese a todo, una idea anticuada. Si el cristianismo ya no es el principal producto que podemos exportar, entonces será una especie de neostocismo. Moderación será el lema principal de esta escuela de sabiduría.

“La paradoja fundamental de la vida moderna es que todos pretendemos sobrevivir a nuestra propia falta de sentido”

“Hace dos años, la IA suponía un halago para la inteligencia humana. Pero hoy ya nos está humillando”

“Los europeos deben mantener una convicción: ser una potencia media es suficiente. Los grandes imperios son algo anticuado”

“El problema del periodismo es, básicamente, el efecto de engrandecer pequeños fenómenos”

Por Miquel Seguró

Gregor Samsa no había pasado una buena noche, pero su verdadera pesadilla comenzó al despertar. Tras la intranquilidad nocturna sintió una desconocida zozobra matinal: su cuerpo no se desperezaba como de costumbre. Algo había mutado, pero Gregor no sabía el qué. Se sentía secuestrado, tan cerca y tan lejos de aquel Gregor que apenas unas horas antes se había ido a dormir. Necesitaba otra perspectiva. Necesitaba nombrar aquello tan bizarro que le estaba ocurriendo y, a partir de ese gesto, tratar de salir del atolladero en el que se encontraba.

Así comienza *La metamorfosis*, de Franz Kafka, seguramente la obra más icónica de cuantas escribió, en cuyas páginas relata con su inconfundible estilo las consecuencias físicas, psicológicas y metafísicas de la repentina conversión de Gregor Samsa en un monstruoso insecto.

¿Quién no se ha sentido en alguna ocasión como Gregor Samsa? No es insólito despertarse una mañana con un sentimiento de extrañeza respecto al mundo correteando por dentro, como si de la noche a la mañana uno se hubiera convertido en un bicho raro. Un mal cuerpo que agita la paz mental al despuntar el día y en plena resaca del sueño, cuando todavía no distinguimos con nitidez qué pertenece al mundo onírico y qué al mundo de los hechos. Los motivos que pueden activar este malestar son tantos como personas existen, aunque últimamente no son pocos los que se sienten como Gregor Samsa al ver en qué tiempos estamos. Tiempos desdibujados, tiempos a los que catalogamos de forma genérica con un pos- delante que no sabemos muy bien cómo descifrar ni tampoco cómo habitar: ¿tiempos posmodernos, tiempos poshumanos, tiempos pospolíticos?

Desde hace unos años, la conciencia epocal de Occidente pasa por añadirle el prefijo pos- a cualquier concepto, por eso escuchamos hablar de posmodernidad, pospolítica, poshumanismo, posverdad, poscapitalismo, pos-Europa, posamor... Pos- lo que sea. La profusión de tanto pos- tiene que ver con la sensación de estar asistiendo al agotamiento de muchas categorías clásicas, casi a sus últimos coletazos. Se podría pensar que con ello se abren las puertas a otras perspectivas culturales sobre el futuro, una especie de Renacimiento 2.0, pero una de las particularidades del pos- contemporáneo es que no deja demasiado espacio a nuevos horizontes. ¿Qué futuro puede haber después del pos-? En la era de la poshistoria, el vector "futuro" se agota casi al mismo tiempo que se lo formula.

Para comprender el momento que atravesamos podríamos establecer una analogía entre el pos- contemporáneo y el síndrome posvacacional, la extrañeza anímica propia de estas fechas que también mira con tristeza el presente porque constata que los sueños de aquellas noches y de aquellos días de verano ya no volverán. Pero en el fondo el síndrome posvacacional mira el pasado con melancolía y no con recelo, y, además, es pasajero. El pos- de nuestra conciencia de época, en cambio, se desconecta del pasado, y, lejos de responder a una dislocación circunstancial, hace décadas que se ha convertido en la fotografía de la época. El síndrome posvacacional acaba por dejar paso a lo que sigue después, mientras que el pos- contemporáneo no sale de la idea de estar viviendo la agonía de un mundo entero.

Fijémonos qué ocurre con la posverdad y la creencia de que estamos en tiempos en los cuales la verdad ya no importa. En realidad,



Varias personas, en un vagón del metro de Madrid en febrero de 2025. RICARDO RUBIO (EUROPA PRESS)

ENSAYOS

Del síndrome posvacacional al síndrome de la posesperanza

Vivimos el final de muchos proyectos y certezas que nos parecen agotados. Pero necesitamos construir nuevas convicciones y no solo demoler las anteriores

el misterio de la posverdad es bien sencillo: la posverdad es una mentira revestida de veracidad o de duda razonable que se utiliza para esconder unos intereses que son reales (¡y verdaderos!), pero que no se quiere que sean descubiertos. La posverdad es una forma de camuflar intereses que se ha repetido en infinidad de ocasiones a lo largo de la historia, pero al llamarla así, posverdad, parece que los nuestros sean realmente tiempos agónicos para algo tan espontáneo y necesario como es preguntarse por la verdad de las cosas. Algo parecido sucede también con la angustia apocalíptica contemporánea, la desbocada conciencia existencial de estar asistiendo al final de casi todo, que es otro fenómeno que se ha ido repitiendo a lo largo de la historia occidental. Ambas, la conciencia apocalíptica y la manida posverdad, son fenómenos humanos tan ancestrales como el descubrimiento del fuego, así que existieron, existen y probablemente existirán, aunque el relato pos- los vea como síntomas inequívocos de una crisis jamás vista.

A las épocas hay que nombrarlas, y esa necesidad la tuvo Franz Kafka, Gregor Samsa y la tiene cualquier ser humano que pise el universo. Pero esa capacidad de crear significados comporta también una responsabilidad, porque al nombrar el tiempo también le estamos dando forma a nuestro curso vital, por eso la elección de un nombre es siempre un gesto comprometedor. El nombre que escogemos para referirnos a lo que sucede fuera tiene resonancias en la forma que tenemos de comprendernos a nosotros mismos, y eso es lo que nos sucede con el prefijo pos-. Con él, nos estamos desconectando cada vez más de un pasado al que consideramos caduco sin saber muy bien a qué futuro queremos dirigirnos, y, claro, sin pasado y sin futuro es casi inevitable caer en el desánimo, el desarraigo y la desmotivación anímicas.

Gregor Samsa se despertó una mañana con la desagradable sensación de no saber en qué mundo estaba y tuvo que buscar nuevas referencias. Hoy, muchos se sienten como él cuando observan la época en la que estamos. Pero a diferencia de Gregor Samsa,

Siempre nos queda la opción de renombrar el tiempo de otra forma y darle al futuro otra perspectiva, que no es poco

no todo lo que nos sucede viene impuesto por la fatalidad del destino, de modo que ni está todo escrito ni menos aún está todo dicho. Siempre nos queda la posibilidad de renombrar el tiempo de otra forma y darle al futuro otra perspectiva, que no es poco. Si resulta que a los meses de octubre, noviembre o diciembre no los llamamos tiempos posvacacionales y dejamos que desplieguen su propia idiosincrasia, también podríamos comenzar a nombrar nuestro tiempo de otra forma que no sea recurriendo constantemente al cansino pos-.

Max Brod le preguntó a su amigo Franz si creía que había esperanza más allá de la manifestación del mundo que conocemos, a lo cual Kafka le respondió algo así como "oh, bastante esperanza, infinita esperanza, solo que no para nosotros". ¿Y qué diría Kafka de nuestra época? No parece muy difícil imaginarlo, aunque en realidad lo que cuenta es lo que nos digamos a nosotros mismos, y a día de hoy creo que no somos pocos los que no queremos resignarnos al pesimismo. Pero para poder hacer camino, conviene que a la deconstrucción sistemática de todas las categorías le siga una propuesta de reconstrucción dinámica y crítica de las mismas, pues de lo contrario, lo único que lograremos por la vía del derribo es cercenar al futuro sus posibilidades de serlo. Si no le procuramos a la criatura más nombres que no sean los que comienzan por el omnipresente pos-, puede que a la larga no nos quede más remedio que darle la razón a Kafka y tengamos que resignarnos a la posesperanza.

Miquel Seguró Mendlewicz (Argel, 1979) es filósofo y escritor. Su último libro es *La seducción del encanto* (Herder, 2025).

Panorama

LA CASA DE ENFRENTÉ

NURIA LABARI

Qué es la inteligencia y por qué nos va a matar

Que la inteligencia tal y como la conocemos va a acabar con nosotros es un hecho. Y lo va a hacer porque la inteligencia está mal. La noticia de los últimos días es que va a hacerlo mucho más rápido de lo que teníamos previsto porque una tecnología poderosa (llamada IA) ha acelerado el proceso. Es decir, la IA va a destruir el mundo muchísimo más rápido de lo que lo hubiéramos hecho sin su ayuda. La cuestión es por qué la inteligencia humana y su desarrollo nos conducen indefectiblemente a la extinción. Para responder a este enigma toca preguntarse por qué demonios se ha vuelto la inteligencia tan dañina.

La inteligencia es (o ha sido) eso que nos permite extraer energía del medio para la propia supervivencia y elaborar un sistema de respuestas y representación. Pero si la inteligencia se restringe a obtener beneficios del medio (y excluye la necesidad de representación del mismo medio) nos tocaría hablar de una inteligencia práctica cuyo objetivo se concentra exclusivamente en producir. Es decir, estaríamos ante una inteligencia detrás de la cual hay una inequívoca voluntad de poder. Hasta el punto en que lo más inteligente sería someter al medio para extraer el máximo beneficio hasta las últimas consecuencias. ¿Y cuáles serían las consecuencias de una inteligencia así entendida? Pista: la extinción.

Para colmo, controlar el medio es un acto de poder que exige someter a las personas (y animales y plantas) que habitan en él. Y a ese control se dedica en todo el mundo (y cada vez más en exclusiva) la inteligencia política. ¿Someter a las demás personas hasta dónde? Pista: Gaza. “Con lo lista que eres para unas cosas, cómo puedes ser tan tonta”, me decía mi madre cuando era pequeña. No es que fuera tonta del todo, es que mi capacidad de representación del mundo no había sido entrenada. Pues bien, a la IA, niña torpe, le pasa igual. Solo que no tiene una madre que se lo diga. La IA, pobre niña guerrera, ha nacido de la cabeza de sus padres, igual que Atenea (es pues niña vieja), y no conoce otra génesis que su enorme voluntad de poder. Lo controlará todo y lo destruirá todo.

Y yo me pregunto, dónde está la tecnología de la inteligencia capaz de decirnos si estamos construyendo un mundo amable, si nos gusta dónde y cómo vivimos y si podemos hacer algo al respecto con urgencia. Ni está ni se la espera. Por eso nunca nos preguntamos si tenía sentido desarrollar *smartphones*, ni qué pasaría al dárselos a los niños de forma masiva. Cualquier avance destinado al control del medio no se cuestiona, la tecnología no se cuestiona jamás. Y la IA tampoco se cuestionará, aunque nos mate. Peor aún, no se cuestionará ni aunque sepamos que nos va a matar. A quienes sí cuestionamos es a los niños. Nos preocupan muchísimo su inteligencia matemática y su comprensión lectora y pasamos de destrezas esenciales tales como la relación con los otros, el conocimiento del propio cuerpo, la solidaridad o la construcción del mundo.

No podemos educarlos en nada de eso porque no existe una representación colectiva del mundo. Nosotros no sabemos por qué vivimos en una sociedad que produce IA, no tenemos ni idea, salvo que creamos que el progreso tecnológico es bueno *per se* y seamos devotos del sometimiento. Entonces, ¿el fin está más cerca? Pista: muchísimo más.

“

A la IA le falta una madre como la mía que le diga “con lo lista que eres para unas cosas, cómo puedes ser tan tonta”

DÍAS EXTRAÑOS / DANIELLA MARTÍ



ENSAYOS DE PERSUASIÓN / JOAQUÍN ESTEFANÍA

Senadores por la democracia

Obtener listas conjuntas, de los socialistas a su izquierda, para acabar con la mayoría absoluta del Partido Popular (PP) en el Senado utilizada en esta legislatura como una apisonadora a la oposición, y devolver a la Cámara alta el sentido territorial que le concede la Constitución. Ese es el empeño que ha empezado a circular en algunos espacios de la izquierda, intelectuales y referentes sociales, para que el Senado deje de ser una herramienta de crispación política más, que obstaculice la gobernanza del país. Los primeros contactos con los partidos ya han tenido lugar y no son pesimistas.

Todo viene contextualizado por la excepcionalidad del momento: mayoría absoluta de la derecha y la extrema derecha en todos los sondeos, y una corriente profunda en el mismo sentido en los principales países occidentales (EE UU, Alemania, Francia, Italia...) aquejados por esa enfermedad social a que se le denomina trumpismo, que hace unas décadas tenía un calificativo más negro. Ella trata de tumbar o debilitar bastantes de los avances relacionados con el Estado de bienestar (mediante privatizaciones totales o parciales de las pensiones, la educación, la sanidad, la política de los cuidados, la socialización de los salarios, la legislación laboral, etcétera) y con las conquistas relacionadas con la igualdad de género, la libertad de expresión y la libertad de movimientos de las personas. Se trata de conseguir que las fuerzas denominadas progresistas, en el sentido más amplio posible, presenten listas únicas para el Senado en cada provincia, y eviten esa mayoría absoluta que obtuvo el PP en

2023, y que podría ampliarse en el caso de que Vox ocupase el segundo puesto en alguna circunscripción, en los comicios del año que viene.

Los que llevan esta iniciativa defienden que es la única posibilidad de que, por una vez, la izquierda no se suicide con escisiones personalistas o ideológicas. Evitar el cainismo tradicional. El Senado no es la principal cámara legislativa, pero en estos últimos años se han visto suficientes ejemplos de involución y de freno a muchas medidas presentadas por el Gobierno. A diferencia del Congreso, en el Senado se vota a personas concretas y no a siglas cerradas de partidos, por lo que cobra más importancia la calidad de los candidatos que los programas electorales. Las candidaturas progresistas habrían de elaborarse de modo descentralizado, en cada provincia y en cada comunidad y ciudad autónoma.

Recuérdese el método de votación en la Cámara alta: hay senadores ele-

gidos directamente por los ciudadanos (cuatro por cada provincia peninsular, y tres, dos o uno para las islas Baleares y Canarias y para las ciudades de Ceuta y Melilla) y un senador por cada autonomía escogido por su parlamento, más otro adicional por cada millón de habitantes. El número de senadores no es fijo porque depende de la población de cada momento. El sistema supone un premio desorbitado para la lista que obtiene la mayoría relativa de los votos en cada circunscripción, y una penalización extrema para el resto de las candidaturas. La votación más habitual ha sido la de tres de los cuatro senadores provinciales para la lista más votada, quedando el cuarto en el segundo partido. El PP aspira, en *liaison* con Vox en la forma que finalmente determinen, obtener un 4-0 en muchas provincias y alcanzar una mayoría de tres quintos.

Ello tiene una importancia capital: el Senado deberá nombrar a cuatro candidatos al Tribunal Constitucional con el mandato ya caducado, y que el PP ha bloqueado hasta ahora esperando “tiempos mejores” para sus expectativas. También deberá afrontar en 2029 la renovación de la mitad de los miembros del Consejo General del Poder Judicial.

Algunos de los promotores de la lista única progresista han hecho números. Según la encuesta de 40dB publicada el lunes en este periódico, el PP y Vox sacarían 13 millones de votos y el bloque de la investidura, 11 millones. Si se logra que este último pacte candidaturas conjuntas, su mayoría en el Senado estaría asegurada.

¿Será posible o es el cuento de la buena pipa?

La Cámara alta deberá renovar el Constitucional y a la mitad de los miembros del CGPJ

Panorama

OTRAS MIRADAS / INMA CARRETERO

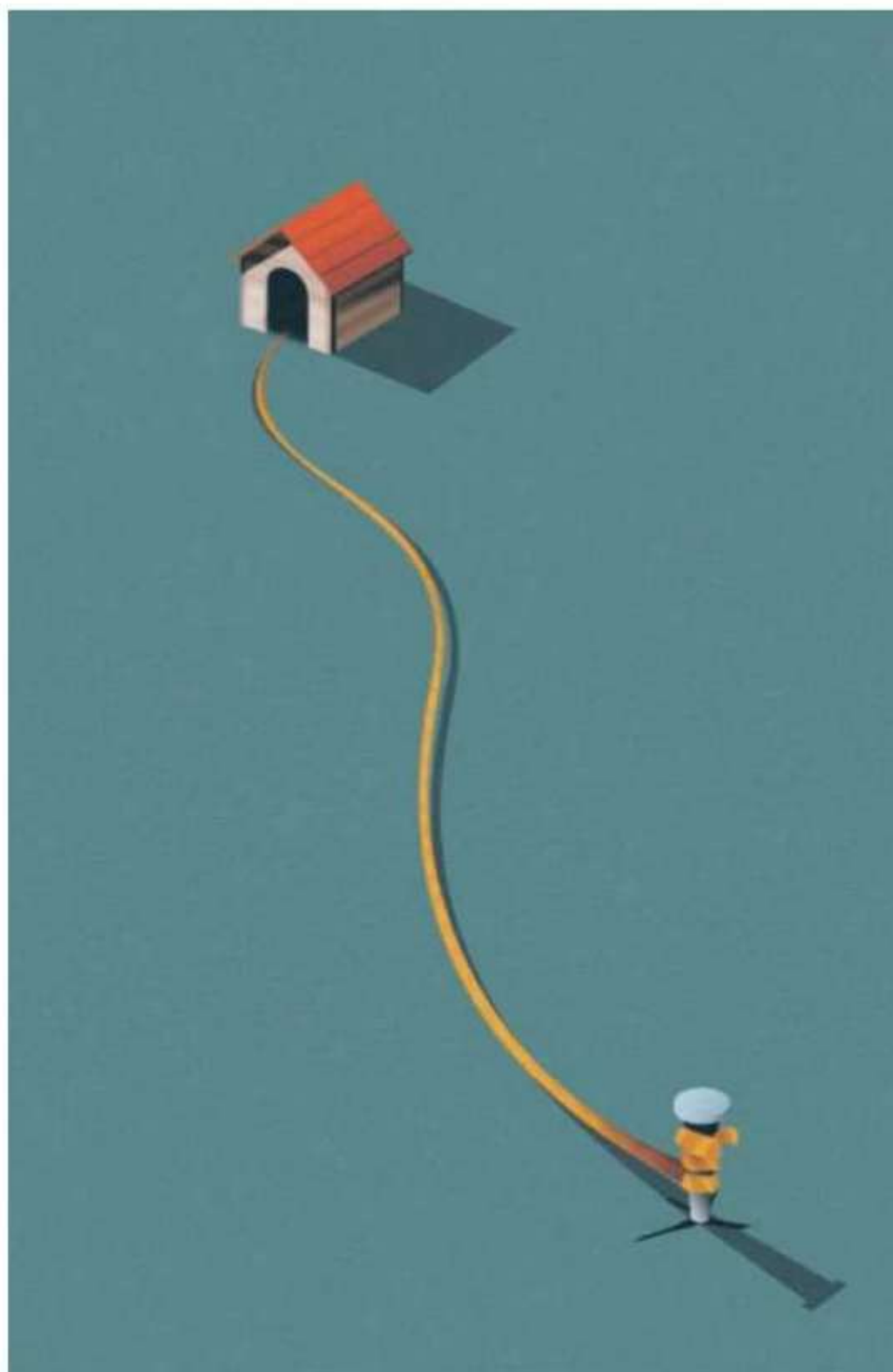
Un “perro sin amo” y con pocos amigos

En la caseta del PSOE en las fiestas de Alcorcón, en Madrid, pusieron el miércoles por la noche un luminoso gigante con letras rojas en el que se podía leer: “Seré un perro, pero no tengo amo”. La frase la había lanzado Pedro Sánchez en la sesión de control del Congreso, la primera parada en una jornada frenética con la que La Moncloa intentaba tomar las riendas del relato perdido en la crisis de Ceuta y que no culminó como pensaban con la publicación de los informes sobre el asalto masivo de los días 30 y 31 de julio. El presidente que por la mañana enseñaba los dientes para reconectar con sus seguidores más militantes terminó el día a la defensiva, publicando desde su cuenta en X un larguísimo mensaje que intentaba explicar lo que no se había entendido. Y, de paso, agrandando la brecha con otro organismo del Estado, el CNI. Como si tuviera pocos frentes abiertos.

El Gobierno lleva semanas sin lograr instalar un marco que le beneficie y, día tras día, acaba defendiéndose a manotazos de unos y otros, y hasta de sí mismo. No ha habido en esta crisis ni rastro de la habilidad de Sánchez para hacer de la necesidad virtud. Dicen en el PP que la desclasificación de los documentos fue una “voladura controlada”, pero si algo se ha demostrado es falta de control en La Moncloa. ¿Nadie coordinó las versiones que Interior y Defensa iban a dar en sus comparecencias públicas a final de agosto? ¿Nadie impuso a los ministros una explicación compartida a pesar de sus diferencias?

Serán las investigaciones en el ámbito del Ejecutivo y de la justicia las que definan qué fue realmente lo que ocurrió y qué tipo de responsabilidades hay, pero, al margen de lo que en realidad haya ocurrido, el Gobierno lleva días chocando con la percepción que ya existe de la realidad entre los ciudadanos y en sus propias filas, tan acostumbrados como están los socialistas a los órdenes y los conejos de la chistera de Sánchez. Ahora, en cambio, cunde la frustración en un PSOE que ve cómo el PP boicotea sin disimulo los movimientos del Gobierno para dar una respuesta a Ceuta, se niega a acoger menores en las comunidades que gobierna y ha entorpecido la habilitación de espacios para ubicar a inmigrantes. Cada ministro que tiene algo en marcha allí se queja amargamente de lo mismo y también de que el partidismo descartado no recibía censura alguna. La ligereza con la que Alberto Núñez Feijóo señala a Marruecos indigna a quienes saben que difícilmente podría mantener esa posición si fuera presidente.

Sánchez ha multiplicado su presencia pública con entrevistas y actos sectoriales, pero, mes y medio después,



NICOLÁS AZNÁREZ

¿Nadie coordinó las versiones que Interior y Defensa iban a dar en sus comparecencias públicas?

todos los caminos siguen conduciendo a Ceuta. Medios de comunicación de todo el mundo se han acercado allí a retratar la crisis humanitaria que afronta el Gobierno de Sánchez en solitario y la debilidad de la frontera sur de Europa, con sus instituciones ausentes a excepción de António Costa, presidente del Consejo Europeo, socialista y amigo de Sánchez. Esta vez, la deslealtad de los gobiernos autonómicos del PP sí ha tenido correlato a escala europea.

El resultado es que el “perro” al que invocaba Pedro Sánchez, el líder que ha sobrevivido en la excepcionalidad y que se crece en las dificultades, sigue atrapado en Ceuta y más solo que nunca. Ni la oposición ni los gobiernos autonómicos ni la Unión Europea han aparcado sus estrategias políticas para ayudar a Ceuta porque entienden que sería lo mismo que dar oxígeno a un presidente al que han dado por muerto muchas veces y siempre ha resucitado. El objetivo es rematarlo como sea aprovechando la debilidad de un Gobierno enfrentado al poder judicial desde la aprobación de la ley de amnistía, que tiene a la Guardia Civil investigando a su propia directora, a policías ocultando informes a sus superiores y a agentes del CNI enfadados. Y todo ello con las encuestas hundiendo el ánimo progresista y apuntando a una mayoría de PP y Vox. Al perro flaco, dice el refranero español, todo se le vuelven pulgas.

TRABAJAR CANSA

IÑIGO DOMÍNGUEZ

Utopías para pervertidos

Ha sido una semana para enmarcar, desde luego. Para enseñar en el futuro como una acuarela del siglo XXI. El general Mladić, autor del genocidio de 8.000 musulmanes en 1995 es enterrado por todo lo alto en un funeral de Estado en Serbia. AfD gana las elecciones en Sajonia-Anhalt, con una exaltación del pasado y promoviendo una limpieza étnica mediante la expulsión de extranjeros —el perfil de su votante es el de un hombre de mediana edad de escasa formación—. El Informe PISA constata el derrumbe de la comprensión lectora en los alumnos españoles, porque no leen y crecen pegados al móvil (y mejor que no hagan la prueba a los adultos). Un investigador abandona el proyecto de inteligencia artificial de Anthropic y denuncia que llevará a la extinción de la raza humana antes de 2030. Todo esto a treinta y pico grados en septiembre. Y piensen que aún nos espera el iluminado navideño y el festival de Benidorm. No sé ustedes, pero yo lo relaciono todo, para mí forma parte de la misma cosa, ese mundo soñado de los multimillonarios fascitoides de las nuevas tecnologías, en compañía de tiranos sin escrúpulos, secundados por partidos de ultraderecha. Si se unen los puntos, diría que la ignorancia masiva forma parte del plan. No soy de conspiraciones, pero no me digan.

El último libro de Ian McEwan, *Lo que podemos saber*, que está muy bien, se desarrolla en el futuro, tras un gran desastre ambiental (ha habido una gran inundación y el Reino Unido es un archipiélago). Entonces se habla de nosotros, los de hoy, como una incomprensible civilización suicida. La IA es gestionada como un arma peligrosísima: es de propiedad pública y los ciudadanos solo la pueden consultar dos o tres veces al año, haciendo una solicitud. ¡Es ficción, claro! ¿Cómo vas a proponer eso hoy? O poner freno a los grandes monopolios, o subir los impuestos a los más ricos, o prohibir los apartamentos turísticos, son utopías. Si subiendo el salario mínimo

ya parecía que se iba a acabar el mundo. En cambio, la gente se traga esas trolas ilegales e irrealizables de los partidos de extrema derecha para arreglar todo de un plumazo y a lo loco. Pero es normal: son los principales beneficiarios de la caída de la comprensión lectora, porque nadie se lee sus delirantes programas de ilusiones tristes, de ideales mezquinos. En cambio, las utopías más nobles, los derechos humanos, las reglas internacionales, hasta el amor al prójimo, parecen cosa de débiles y degenerados. Ya, todo esto es por miedo. Al futuro, a los otros, a ser pobre, a la catástrofe ecológica. Bueno, yo también estoy preocupado, pero no por eso me vuelvo facha, no sé si me explico. Hay que tener un poco más de espíritu, hombre.

El otro día el filósofo esloveno Slavoj Žižek presentó un filme en el festival de Venecia llamado *The Pervert's Guide to Utopias* (guía de utopías para pervertidos), donde mezcla trozos de películas y trata de explicar el mundo. A mí este hombre me hace gracia, aunque la mitad de las veces no le entiendo nada, pero hace pensar, que es lo importante. En Venecia hizo un diagnóstico apocalíptico del panorama y concluyó: “Perder la esperanza es la mejor forma de optimismo”. Entiendo que quiere decir que cuando se pierde la esperanza se empieza a actuar, se deja de pensar que ya se arreglarán las cosas por sí solas. Será mejor hacerse a la idea. Aunque la verdad, si te dan 5.000 dólares por tu voto, como Trump, es difícil resistirse. A ver quién supera esa paguita.

“A los partidos de extrema derecha les beneficia la caída de la comprensión lectora: nadie lee sus delirantes programas”

La empresa de juego italiana Lottomatica quiere sacar premio con Cirsa –5

Cuidado con las compras y alquileres exprés de viviendas –9

NEGOCIOS



**La sanidad
privada
crece por los
problemas
de la pública**

Pasillos del Hospital Universitario Ramón y Cajal de Madrid, dependiente de la Consejería de Sanidad. ALEJANDRO MARTÍNEZ VÉLEZ (EUROPA PRESS / GETTY IMAGES)

La contratación de seguros sanitarios se ha disparado por las listas de espera, mientras el Sistema Nacional de Salud destina cada vez más recursos a conciertos con empresas

PRIMER PLANO

PRINCIPALES GRUPOS

A punto de rozar los 15.000 millones.

Según el Observatorio Sectorial DBK de Informa, el valor del mercado de gestión de hospitales privados alcanzó en 2025 los 14.630 millones de euros, un 5,3% más que en el ejercicio anterior. Quirón Salud, Rivera Salud y Vithas ocupan los primeros puestos por ventas.

Gasto sanitario en relación al PIB en España

En porcentaje



Fuente: Fundación IDIS

EL PAÍS

La mala salud del sistema sanitario tira de la privada

El importe de los conciertos se disparó un 21% tras la pandemia. Las empresas ganan peso en las consultas y en el diagnóstico

Por Pablo Linde

La sanidad privada es un negocio que no para de crecer en España. Y buena parte del motivo hay que buscarlo en la pública: sus crecientes listas de espera y una atención que se percibe en continuo deterioro empujan a millones de ciudadanos a contratar un seguro. Pero la propia sanidad pública también trasvasa cada vez más dinero a la privada a través de conciertos, que en 2024 —último dato disponible— sumaron más de 10.000 millones de euros, algo más del doble que en 2002.

Un ejemplo anecdótico muestra hasta qué punto están entrelazados ambos sistemas: incluso el Ministerio de Sanidad, adalid de la defensa de la gestión pública bajo la dirección de Mónica García, recurre a grupos como Quirón para algunas pruebas diagnósticas en Ceuta y Melilla, los únicos territorios donde tiene competencias de prestación sanitaria.

El importe de los conciertos de la sanidad pública creció un 21% entre 2020 y 2024, desde

unos 8.400 millones hasta superar esos 10.000 millones. Pero estos contratos no recogen toda la externalización. Servicios como la limpieza, la cocina, el mantenimiento o la informática se contabilizan dentro de los consumos intermedios, junto con medicamentos, material sanitario y energía. Este capítulo alcanzó los 26.624 millones en 2024, aunque tampoco se puede sumar íntegramente a los conciertos porque incluye numerosas compras que no son servicios externalizados.

Detrás de este panorama hay claves contraintuitivas: los conciertos crecen en términos brutos, pero no en porcentaje. Su peso se ha mantenido entre alrededor del 10% del gasto sanitario público desde hace más de 20 años, con una leve tendencia a la baja. Ocurre que la pública también invierte cada vez más. Estamos en el momento de la historia en el que el Estado gasta más en sanidad, en el que hay más médicos y enfermeras en el Sistema Nacional de Salud (SNS), pero también en el que las listas de espera son más abultadas y los ciudadanos se muestran más descontentos con el sistema.

Confluyen varias explicaciones. Una parte podría ser una eficiencia mejorable. “El grado de ineficiencia está en torno al 15%. Podríamos hacer lo mismo con 20.000 millones menos”, sostiene Alberto Giménez Artés, presidente de la Fundación Economía y Salud, que remite a los cálculos del Instituto de Estudios Económicos. La referencia procede, sin embargo, de un indicador sobre el conjunto del gasto público, no de una estimación específica del Sistema Nacional de Salud. Tampoco hay pruebas de que ese porcentaje haya aumentado. Lo que sí ha crecido es la complejidad de los tratamientos, el precio de medicamentos punteros que antes no existían y la demanda de una población cada vez más envejecida.

Para atenderla, la infraestructura pública no da abasto. Lo que han hecho en los últimos años las comunidades autónomas es tirar cada vez más de la privada. Según un informe de finales del año pasado del Ministerio de Sanidad, en 2023 había 145 hospitales privados integrados de hecho en el SNS —con más del 80% de sus recursos o actividad vinculados al sistema público—, un 37% más que en 2011.

La financiación pública también llega a los centros privados no integrados en esa red, que pueden tener conciertos parciales: en ellos, el SNS financió el 34,6% de las estancias y el 21% de las intervenciones de cirugía mayor ambulatoria. En los centros de diagnósticos privados ambulatorios no pertenecientes al SNS pagó, además, el 43,7% de las pruebas.

Las cifras retratan una frontera cada vez más porosa y una división desigual del trabajo: la red pública sigue asumiendo la mayor parte de las urgencias, la alta complejidad y los tratamientos más caros, mientras el sector privado gana espacio en consultas, diagnóstico y actividad programable. La colaboración cubre necesidades inmediatas y absorbe listas de espera, pero los expertos consultados también señalan riesgos de dependencia, trasvase de profesionales, pérdida de capacidad propia y desigualdad en el acceso.

La demanda privada avanza tanto mediante la contratación de seguros como en su uso. Según el Barómetro Sanitario, la población con cobertura privada casi se duplicó entre 2018 y 2024,

del 17,2% al 32,6%. Entre quienes utilizaron algún servicio sanitario, el porcentaje que acudió a la privada para recibir atención especializada se ha duplicado en 10 años, hasta alcanzar el 45,6% en 2024. El aumento fue todavía mayor en atención primaria, del 9,8% al 32%, y también se extendió a las urgencias y los ingresos hospitalarios.

Este crecimiento no es necesariamente positivo para la privada, en opinión de Juan Abarca, presidente del Grupo HM Hospitales y uno de los grandes conocedores del sector desde dentro. “Obviamente, el deterioro de la pública favorece el acceso a la privada. Antes de la pandemia, estaba relacionado con esa complementariedad que un paciente podía querer para tener un acceso más rápido en un momento determinado, para tener una atención más personalizada. Y ahora vemos que el deterioro en el acceso a la pública está produciendo que la gente, siempre que puede, se hace un seguro de salud que puede tener más o menos prestaciones en función de su cuantía. Si tiene pocas prestaciones, el paciente se hace las

pruebas en la privada y con eso se va a la pública. Eso, como negocio, no nos beneficia en nada, nos produce una masificación. Donde conseguimos mejores márgenes es en procesos completos o de mayor complejidad”, razona. Abarca también señala un problema en el acceso a la innovación de la pública, que produce que cada vez los ciudadanos paguen más tratamientos de su bolsillo. Para ejemplificarlo, cita los nuevos fármacos contra el Alzheimer o contra la obesidad.

El gasto financiado por hogares, aseguradoras y empresas alcanzó los 37.628 millones de euros en 2023, cerca de un 10% más que en 2018, aunque el peso relativo cayó del 30,7% al 26,4%, por el gran aumento del desembolso durante y tras la pandemia.

José Ramón Repullo, profesor emérito de Planificación y Economía de la Salud de la Escuela Nacional de Sanidad, advierte de que esta creciente interdependencia puede perjudicar la coordinación asistencial: “La medicina moderna se está fragmentando mucho. Cuando parte de la atención salta al ámbito privado, no fragmentamos la medicina, si-





Vista general del hospital público (antes de gestión privada) La Ribera de Alzira (Valencia), en una imagen de esta semana.

MÓNICA TORRES

no al paciente: aparecen recursos paralelos, no sincronizados. Eso plantea un reto para la calidad”.

La financiación pública de la asistencia privada tiene un importante peso en las pruebas diagnósticas. En 2023, los centros diagnósticos privados ambulatorios no pertenecientes al SNS realizaron 3,2 millones de estudios, principalmente pruebas de imagen y biopsias. El sistema público pagó el 43,7%. La proporción era prácticamente la misma en 2011, pero entonces solo se financiaron 699.574 pruebas. Es decir, la pública no ha aumentado su peso relativo dentro de este segmento, pero compra el doble de actividad porque el volumen total también se ha duplicado.

El fenómeno no refleja únicamente la expansión del negocio privado, sino un cambio en el propio modelo asistencial en el que los médicos tiran cada vez más de pruebas para sus diagnósticos. Incluso demasiado. Varios estudios han arrojado una cifra de entre un 20% y un 30% de pruebas innecesarias.

Entre 2011 y 2023, las resonancias pasaron de 27,7 a 46,5 por cada 1.000 habitantes en los hospi-

Los acuerdos han pasado de sumar 8.400 millones de euros en 2020 a 10.000 en 2024

Juan Abarca: “Si quieres quitar los conciertos, primero tienes que construir hospitales”

tales públicos y de 20,1 a 43,6 en los privados no integrados. Los TAC siguieron una tendencia similar. Como estas pruebas pueden estandarizarse, programarse y pagarse por procedimiento, resultan especialmente fáciles de contratar fuera. La red privada se convierte así en una extensión de la capacidad diagnóstica pública.

“Básicamente se están derivando esperas para radiología, resonancias, TAC y cirugía electiva [operaciones programadas]: un mundo relativamente estandarizable, más cómodo de hacer y donde la privada se mueve bien”, resume Salvador Peiró, investigador de Fisabio y especialista en servicios sanitarios. El reverso está en los hospitales públicos, más volcados en casos complejos y técnicas de alta especialización, que también están presentes en algunos hospitales privados, pero no son la rutina de la mayoría de los servicios que prestan.

Repullo establece una jerarquía de riesgos. Externalizar la cobertura de poblaciones enteras mediante mutualidades o concesiones tiene mayor alcance que contratar procesos delimitados.

“Si tienes 500 operaciones de cadera o 1.000 cataratas, son muy focalizadas, las puedes externalizar, haces concursos y subastas”, afirma. La cuestión cambia cuando la compra puntual se convierte en la forma ordinaria de prestar un servicio.

Un país que envejece

Para Giménez Artés, el aumento responde a una necesidad material. “No cabe la menor duda de que la colaboración público-privada está incrementándose. La creciente demanda sanitaria y el envejecimiento de la población exigen aumentar los recursos, y los de la pública no son suficientes. Lo que estamos haciendo es complementar la atención al ciudadano a través de una colaboración que está garantizando la sostenibilidad y optimizando los recursos”. Su tesis es que el debate debe situarse “por encima de ideologías” y centrarse en quién puede atender mejor y antes al paciente.

Giménez subraya además que gestión y garantía no son sinónimos: la prestación puede quedar en manos privadas sin que el Estado renuncie a financiarla, regularla, y exigir calidad y equidad. Esa es la defensa habitual del sector: la capacidad instalada privada absorbe picos, acorta colas y permite acceder con rapidez a tecnología o profesionales que la Administración tarda más en desplegar.

Rosa Urbanos, catedrática de Economía Aplicada de la Universidad Complutense y especialista en economía de la salud, no descarta esa utilidad, pero desplaza la pregunta desde cuánto se externaliza hacia qué se obtiene a cambio. “Más allá de si unas comunidades externalizan más o menos, lo importante es saber el retorno que obtienen de ese gasto. Cada vez tenemos más conciencia de que hay que evaluar, pero aún se evalúa de manera insuficiente y poco sistemática”.

La privada resulta útil cuando una lista de espera exige aumentar la oferta, explica Urbanos, pero no toda cola se resuelve comprando más operaciones o pruebas. “En otros casos, la literatura nos dice que es más eficaz desarrollar estrategias de gestión de las listas, que incluyen la revisión periódica de los pacientes en espera para evaluar lo adecuado de la indicación y su grado de prioridad”. España no dispone de una

evaluación homogénea que relacione, para las 17 comunidades, el aumento de los conciertos con la evolución de las demoras, el volumen atendido, la plantilla propia, la complejidad y los resultados clínicos.

El mapa territorial muestra modelos muy distintos. Cataluña destinó en 2023 el 21,1% de su gasto sanitario público a conciertos y Madrid el 11,4%, frente al 2,9% de Cantabria, el 3,1% de La Rioja o el 3,5% de Castilla y León. Una estimación obtenida al combinar tablas ministeriales redondeadas concentra en Cataluña y Madrid alrededor del 61% del gasto autonómico concertado. El dato catalán no equivale, sin embargo, a beneficio empresarial: su red pública integra desde hace décadas hospitales de titularidad diversa, incluidas fundaciones y entidades sin ánimo de lucro.

El Ministerio de Sanidad ha enviado al Congreso una ley para delimitar los conciertos a los casos en los que sea estrictamente necesario, aunque la norma tiene pocos visos de salir adelante dada la aritmética parlamentaria.

La coexistencia de ambas redes también abre una vía menos visible de desigualdad. Una persona paga una póliza o una prueba, obtiene antes una resonancia o un TAC y regresa al Sistema Nacional de Salud con el diagnóstico ya hecho para recibir un tratamiento complejo. El recorrido no elimina necesariamente a nadie de la lista quirúrgica, pero permite superar la espera diagnóstica y entrar antes en la siguiente fase del circuito.

Un estudio publicado este mismo año en *Gaceta Sanitaria* ha explorado ese fenómeno con datos individuales de Cataluña entre 2018 y 2023. Los investigadores identificaron 9.080 personas con una prueba diagnóstica privada registrada de forma explícita y construyeron otra muestra de 584.835 contactos privados no quirúrgicos y de corta estancia como aproximación al diagnóstico. En el primer grupo, la tasa de ingresos en hospitales públicos durante el mes posterior a la prueba multiplicó por 2,29 la del mes anterior. En la muestra amplia, los ingresos se multiplicaron por 2,09.

Repullo considera que el patrón refleja un cambio de equilibrio. “Mi punto de partida es

APUESTAS

Lottomatica rasca en Cirsa para sacar premio. La absorción del grupo de juego español por parte del gigante italiano va acompañada de una lista de deseos multimillonaria en forma de sinergias y crecimiento del canal 'online'

Por Lorena Pacho y María Fernández

Hay más vida fuera de Italia. Es lo que debieron pensar los responsables del grupo de apuestas Lottomatica al plantear la absorción exprés de la española Cirsa (con marcas como Sportium o la firma de fabricación de máquinas Unidesa). Si todo va como se espera, en el segundo trimestre de 2027 las juntas de accionistas de ambas compañías habrán aprobado la creación de un gigante del juego mundial, el segundo por ebitda (unos 1.800 millones de euros), muy cerca de Flutter (Pokerstars, Skybet), con una capitalización de unos 8.500 millones de euros. La integración, según las fuentes del sector consultadas, no es especialmente complicada, pero tiene un enorme desafío por delante: conseguir que el negocio de la empresa española se transforme lo suficiente como para sacar partido de la venta *online*, ya que ahora sus ingresos provienen fundamentalmente de los casinos y máquinas recreativas.

"Históricamente hemos dado buenas sorpresas y es lo que esperamos para este año". Las palabras que pronunció el presidente de Cirsa, Joaquim Agut, en la ronda de preguntas de los inversores tras presentar los resultados del primer semestre, cuando todavía no se conocía ni esperaba la operación (él se refería a las compras que están realizando de otras empresas), cobran ahora otro significado.

El año pasado Cirsa facturó 2.339 millones y la italiana algo menos, 2.260, pero el resultado de explotación de la compañía con sede en Terrassa es menor (753 frente a 856 millones). Lottomatica, concentrada casi por completo en Italia, tiene la oportunidad para ganar dimensión internacional y trasladar fuera del país el modelo que ha impulsado su crecimiento durante los últimos años. Lo hará a costa de perder peso dentro del negocio, pero seguirá siendo el centro de gravedad del nuevo gigante: la sociedad resultante conservará el nombre de Lottomatica, mantendrá su sede central en Roma y continuará dirigida por el actual consejero delegado del grupo italiano, Guglielmo Angelozzi.

El grupo trasalpino afronta la operación desde una posición de



Oficinas centrales del grupo Cirsa en Terrassa (Barcelona). ALBERT GEA (REUTERS)

El año pasado Cirsa facturó más que Lottomatica, pero ganó menos

La española opera 459 casinos y salas de juego en el mundo y ha hecho 17 compras este año

fortaleza. Su crecimiento en los últimos años se ha apoyado especialmente en el negocio digital, que actualmente genera alrededor de dos tercios de su ebitda. Solo en el primer semestre de este año aportó 304 millones de euros. Cirsa, en cambio, es la parte más analógica de esta boda pactada por Blackstone, el accionista mayoritario de la entidad resultante (tendrá un 24% y dos nuevos puestos en el consejo). La española opera un total de 459 casinos y salas de juego, incluyendo 275 en España y 183 en el ámbito internacional (en Panamá, México, Colombia, Perú, Costa Rica, República Dominicana, Marruecos y, desde este año, en Portugal).

"Donde verdaderamente hay sinergias es en el negocio *online*. Los italianos tienen una plataforma propia, *marketing* interno, una IA propietaria y mucha experiencia", explica una fuente próxima a la operación que pide anonimato. Cirsa en cambio trabaja con plataformas de terceros y su tecnología no es homogénea, porque durante los últimos años se ha lanzado a hacer compras de pequeños competidores a los que deja trabajar con bastante auto-

nomía (este año lleva 17 operaciones y el año pasado completó 15). "Tiene al cliente digital, por decirlo de algún modo, como un hermano pequeño", añade.

Las cifras lo reflejan. César Sánchez-Grande y Álvaro Arístegui, analistas de Renta 4, describen en un informe que el *online* representa solo el 13% del resultado de explotación de Cirsa frente al 24% de su futura dueña, que tiene márgenes de beneficio mucho más elevados (del 57%) por cada cliente digital que la española (alrededor del 19%). "El argumento de creación de valor más potente es la migración del negocio *online* de Cirsa", refuerzan.

La italiana lo resume así: "Cirsa está hoy donde Lottomatica estaba hace unos años". Calcula que, mejorando esa parte, Cirsa podría generar entre 200 y 300 millones de euros adicionales de ebitda anual en un plazo de tres años desde que se complete la fusión en 2027. Esa cantidad se sumaría a los 115 millones de euros de sinergias anuales anunciados inicialmente.

Sobre el papel, todo futuro es brillante. Angelozzi defendió du-

rante una conferencia con inversores y analistas que la operación permitirá construir una compañía "más grande y más sostenible" pensando en los próximos cinco o diez años. Los 16.000 empleados de la española se sumarán a los 20.100 (entre plantilla directa e indirecta) de Lottomatica, y por ahora el nerviosismo de la plantilla está más en los puestos donde podría haber duplicidades si se centralizasen divisiones. Ambas tienen posiciones de liderazgo indiscutibles en sus países de origen y un horizonte que conquistar: el mercado potencial al que podrían acceder tiene un peso de 34.000 millones de euros. Una tarta que crece cada año un 13% en su parte *online* y un 6% en el llamado *retail* o cliente físico. El directivo destacó que la integración entraña un riesgo limitado porque no implica adquirir una compañía en dificultades. "No hay que llevar a cabo ningún proceso de reestructuración. Ya está muy bien gestionada", aseguró sobre Cirsa.

Duplicidades

Pero hay cuestiones de competencia que abordar. Cirsa tiene en Italia 12.908 máquinas recreativas en, aproximadamente, 2.858 ubicaciones en el centro y norte del país. También tiene 2.593 VLT, terminales conectados a un servidor central, ubicados principalmente en salones de juego. Según el directivo, no habría de qué preocuparse porque el nuevo grupo mantendrá una cuota inferior al 40% en cada uno de los mercados relevantes.

Y después está la cuestión del ciclo económico. El juego es una actividad proclive a retraerse cuando la economía va mal, y a eso hay que añadir los riesgos regulatorios en forma de nuevos impuestos. Pero nada de eso aparece en la presentación corporativa del proyecto enviada a los reguladores. El consejero delegado sostiene además que el nuevo grupo podrá mantener el mismo nivel de remuneración a los accionistas y contará con mayor liquidez en Bolsa. "No se asume ningún riesgo adicional y se obtienen los beneficios de los nuevos mercados y las oportunidades *online*, además de unas sinergias significativas. Por eso, la operación tiene mucho sentido para nosotros". El tiempo dirá si fue una apuesta ganadora.

EMPRESAS Y SECTORES



Varias chicas realizan su entrenamiento en un gimnasio de Madrid. VÍCTOR SAINZ

DEPORTE

Los adolescentes ponen en forma a los gimnasios. La industria, que mueve 3.235 millones de euros, vive un gran momento de expansión gracias a este público y a la apertura de centros de bajo coste

Por Carmen Sánchez-Silva

Menos bares y más entrenamiento. Es una de las tendencias que hay detrás del crecimiento imparable que están viviendo los gimnasios en España, donde hoy conviven 5.806 centros, frente a los 4.200 que había antes de la pandemia. Tienen 8,3 millones de usuarios y siete millones de abonados tras un aumento del 8,7% en el último año, según el informe elaborado por la Fundación España Activa y Deloitte. La llegada en tromba de la gente joven (de 16 a 25 años) a los clubes, que han convertido en su lugar de reunión por excelencia,

ha propiciado que el sector viva uno de los mejores momentos de su historia. "Los gimnasios están creciendo mucho porque los jóvenes se han incorporado de manera muy llamativa, además van en grupo y cambian sus planes de ocio por el entrenamiento", resume Alberto García Chápuli, director general de FNEID, la patronal que agrupa a los empresarios de instalaciones deportivas.

Con el inicio de septiembre las cuadrillas de amigos se agolpan en los clubes, pues este es el mes de los buenos propósitos para una tercera parte de los usuarios. El sector del *fitness* lo agradece, lo mismo que el hecho de que el culto al cuerpo haya dejado de ser la ma-

yor motivación para gran parte de ellos, que ahora se decantan principalmente por el cuidado de la salud (ya sean jóvenes o personas mayores, que es otro de los grupos que también está aumentando su afluencia). Es algo que está ocurriendo en España y también en el resto de Europa y los países occidentales, destaca Cristina Burzako, consejera delegada de VivaGym, la cadena más activa en compras de la mano de su propietario, el fondo Providence. Solo que en territorio nacional la tasa de penetración de los gimnasios, que crece un punto todos los años, está en torno al 15%, frente a mercados como el estadounidense, donde supera el 25%, o Dinamarca, Bélgica o los países nórdicos, en los que se mueve entre el 22% y el 23%, prosigue. "Esto quiere decir que hay un potencial brutal porque, aunque no sé cuándo, llegaremos a esos porcentajes", prevé.

"Vemos que el gasto en *fitness* está dejando de ser discrecional. Las familias lo consideran un gasto fijo", indica Jordi Bella, director general de Synergym, para quien otra de las palancas del crecimiento del sector tiene que ver con el desarrollo exponencial del segmento *low cost*. "Es la puerta de entrada de los nuevos socios, de la gente que no hacía deporte", asegura. De hecho, se expande a ritmos anuales superiores al 15%, según Burzako, mientras que el *premium* lo hace al 6% y "el segmento medio, de 60 a 80 euros, es el que más sufre". Bella destaca que mientras en España los centros de bajos precios (de 20 a 30 euros) reúnen al 20% de los usuarios, en otros países europeos llegan al 40%. Para este ejecutivo, el tercer vector del crecimiento de la industria viene de la mano de la concentración que está viviendo, y que le afecta.

A FONDO

Los datos del negocio

87%

Es la proporción de españoles que practica ejercicio físico de forma habitual, lo que supera la media europea, que es del 64%. Entre la generación Z el porcentaje sube hasta el 93% y es el mayor de todos.

38 euros

Esta cantidad representa el ingreso medio mensual por abonado de los gimnasios.

31%

Solo ese porcentaje de los 5.806 clubes que existen en España está en manos de cadenas, mientras que el 69% son operadores individuales.

65%

Pese al dato anterior, más de seis de cada diez usuarios practican ejercicio en clubes de las cadenas.

51%

Se trata del porcentaje del total de centros de *fitness* que se localizan en tres comunidades autónomas: Madrid (18,5%), Cataluña (18,1%) y Andalucía (15,3%). Y que refleja la gran concentración del negocio.

En un negocio que movió 3.235 millones de euros el año pasado, VivaGym es un actor principal. El año pasado cerró al menos cinco operaciones de compra (Body Factory, Nine Fitness, Beats, Quo y Forma Sport) y este se ha hecho con la cadena Synergym, que actualmente cuenta con 160 centros, si bien espera cerrar el año con 210, según su director general, lo que supondrá rebasar los 100 millones de euros de facturación. La transacción está pendiente de aprobación por parte de las autoridades de competencia, indican ambas partes, y dará como resultado la mayor compañía de gimnasios de España, con unos 450 establecimientos y más de 300 millones de euros de ingresos.

"La actividad de fusiones y adquisiciones ha marcado la agenda del sector en los últimos años, consolidándose como uno de los principales motores de crecimiento y transformación", señala el informe de Deloitte y Fundación España Activa, donde más de la mitad de los operadores encuestados anticipan nuevas operaciones, especialmente entre cadenas. Alberto Puente, socio de Transacciones de la consultora, las espera sobre todo en el segmento de gimnasios concesionales. "En este negocio, que es muy atractivo en rentabilidad, la escala es muy importante y ayuda a tener un precio más competitivo", sostiene Burzako.

Con peluquería

Al calor de la rentabilidad, en los últimos años nuevas cadenas están aterrizando en España. Es el caso de la estadounidense Planet Fitness (con 2.930 clubes en seis países), que en solo dos años ha desplegado 17 gimnasios y espera cerrar 2026 con un total de 23, según su director general, Vicente Bañobre, que mantiene que el año que viene será mucho más ambicioso en la expansión "por los resultados que estamos cosechando". La compañía ha aterrizado con unas tarifas de 18 y 27,90 euros, en el caso de esta última incluye servicios como el de peluquería y barbería, y una zona de relajación y bienestar con camillas de hidromasaje o terapia de luz roja. "Uno de los grandes atractivos", dice. En sus gimnasios, en torno al 30% de los usuarios son jóvenes, igual que ocurre en Synergym, donde la edad media ha pasado de 35 a 30 años desde la pandemia.

Algunas marcas, como Fitness Park, se han especializado en este segmento de población, y gracias a él se ha convertido en uno de los principales actores del sector con apenas cinco años en España y 106 centros, según su director general, Frédéric Conquet, que prevé cerrar 2026 con 120 clubes. "Lo importante es hacer comunidad, que los jóvenes queden a través de nuestra aplicación, y estar muy conectados por redes sociales", apunta. Al igual que Synergym, patrocinan eventos y competiciones que mantienen al público enganchado haciendo deporte.

PUBLICIDAD

t2ó One: la agencia de 'marketing' de las empresas del Ibex. La empresa, que facturó 230 millones en 2025, impulsa su crecimiento con la IA y las compras

Por Caio Mattos

La tecnología forma parte del ADN del conglomerado de agencias de *marketing* t2ó One, responsable de la imagen de muchas de las grandes cotizadas españolas, como Repsol o Bankinter. La firma nació en 2003 en un cibercafé, cuando los publicitarios Óscar Alonso y Tomás Hernández decidieron apostar por asesorar a los anunciantes a posicionarse en el entonces incipiente modelo de publicidad digital de Google. Hoy, con más de 500 clientes en el mundo y una facturación que superó los 230 millones de euros en 2025, el grupo liderado por Alonso como consejero delegado se enfrenta de nuevo a una revolución tecnológica, esta vez de la mano de la inteligencia artificial (IA): "No nos preocupa, nos ocupa", dice.

Según el consejero delegado, la IA ya ahorra la mitad del tiempo de tareas manuales —como la elaboración de informes— en las 10 agencias que componen t2ó One, repartidas por ocho países de Europa y América, incluido EE UU. En programación, clave para funciones como el análisis de redes sociales, la nueva tecnología ya genera el 75% de las líneas de código del grupo. Por ello, la compañía destina el 20% de su inversión al desarrollo tecnológico, con la IA como prioridad, con sus modelos propios para tareas de programación. Si el tiempo es dinero, Alonso confía en que el futuro del *marketing* pasará por la creatividad.

"La IA nos da tiempo para ser creativos. Podemos dedicar-



Los directivos Óscar Alonso (derecha) y Javier F. Saavedra. S. BURGOS

nos más a diseñar la estrategia de publicidad de nuestros clientes y a reunirnos con ellos", señala Alonso. "Quienes estén dispuestos a centrarse en estas tareas más creativas tendrán más espacio dentro de las agencias", sentencia.

Ninguna revolución llega sin costes. Como Google elevó la efi-

cacia publicitaria a costa de plantillas, la IA apunta en la misma dirección, según Alonso: "En el corto plazo, implica una reducción de costes en equipos humanos". Un ajuste que el mercado aún trata de calibrar tras el lanzamiento, a principios de año, de un modelo de IA capaz de crear aplicaciones sin conocimientos

de programación. En t2ó One, sin embargo, no prevén recortes en su plantilla de más de 500 empleados. Justo lo contrario: apuestan por crecer mediante adquisiciones en busca del talento creativo que les permita diferenciarse.

El grupo compró en enero pasado su décima agencia, Crafted, un estudio de publicidad independiente con sede en Venecia y centrado en el mercado italiano. La integración no ha implicado cambios en el equipo directivo. "El reto es una integración liviana que nos permita abordar a los clientes de manera conjunta", señala Alonso. Javier Saavedra, director general global de t2ó One, detalla cómo: "Cuando entra una nueva empresa en el grupo, trabajamos en internacionalizar sus capacidades". Las 10 agencias del conglomerado colaboran entre sí para atender a sus clientes, independientemente de cuál figure como responsable.

Cada firma aporta su especialidad al cliente, ya sea la creación de marca, la gestión de redes sociales, el comercio electrónico o las campañas de concienciación, entre otras. A Bankinter, por ejemplo, t2ó One presta servicios de estrategia, planificación, compra y medición de medios, tanto digitales como tradicionales.

Con la integración de Crafted, el grupo avanza en sus próximas adquisiciones. Tiene tres operaciones en fase de negociación, cuya conclusión está prevista para los próximos 12 meses, según adelanta Alonso. Se trata de agencias ubicadas en España, Estados Unidos y Francia u otro país europeo. Entre las tres empresas destaca una firma especializada en *marketing* mediante influencers digitales. "Los *influencers* son una categoría que está creciendo mucho", señala el consejero delegado. El grupo ya hizo una campaña publicitaria con el humorista Leo Harlem para una empresa de alarmas.

Las adquisiciones representan más de la mitad del gasto en inversión de t2ó One. Sin embargo, dan sus frutos. El crecimiento orgánico del grupo, es decir, ex-

cluido el efecto de las compras, que aportan nuevos ingresos de golpe, rondó el 15% en 2025, y la compañía prevé repetir ese ritmo este año. Esos ingresos rozaron los 60 millones de euros en 2025, con un margen operativo de 22,5 millones. La mitad procedió de España, de lejos el mercado más importante. América Latina aportó otro 25%; Estados Unidos y Canadá, un 15% más; e Italia, un 5%.

De Telefónica a LaLiga

Por sectores, banca, energía, hostelería y telecomunicaciones concentran la mayor parte de la actividad. Telefónica es uno de los principales clientes de t2ó One, para la que presta servicios de captación y cierre de ventas digitales. En el ámbito del entretenimiento, destaca LaLiga entre sus principales clientes.

Para sostener ese crecimiento, t2ó One se financia principalmente con sus propios ingresos; su deuda está contenida. Equivale a cerca del 60% del beneficio operativos del grupo y apenas ha crecido en los últimos años. Su principal socio financiero es Aurica Capital, una gestora de capital privado (*private equity*) fundada en 2015 y antes vinculada al grupo Sabadell, especializada en tomar participaciones minoritarias en empresas medianas en expansión, con hasta 350 millones de facturación. La gestora controla el 37% del capital.

"Aurica va más allá de ser un socio financiero. Es un socio también industrial porque nos da credibilidad en contactos dentro de la industria y de las marcas en las que tienen participaciones", señala Alonso. Algunos de los clientes de t2ó One llegados a través de la gestora son Alquiler Seguro y la red de clínicas veterinarias Canitas. "Aurica nos permite acercarnos a marcas de otros sectores y colaborar con ellas en retos de comunicación y datos", añade. En el *marketing*, como en cualquier otra industria, hacer contactos supera los límites de la tecnología y siempre requerirá el toque humano. Sea como sea.

“La inteligencia artificial ya ahorra la mitad del tiempo en las tareas manuales”, según el consejero delegado

NOTAS DE VOZ EN LA TERRAZA

Aida Bao envía, como tú, notas de voz cada día. Ahora ella las usa para reflexionar en estas videocolumnas de opinión sobre lo que realmente le importa a la gente.

EL PAÍS

EMPRESAS Y SECTORES

Por Pilar Calleja

El queso fresco Burgo de Arias se ha convertido en una de esas marcas tradicionales de la cesta de la compra de los españoles, pese a haber nacido en 1992 de la mano de Mantequerías Arias, con 177 años de vida. La empresa comenzó su historia con la mantequilla, producto que ha relegado a un segundo puesto en favor del queso. Fundada muy cerca de la localidad asturiana de Pravia por Antonio Arias y su esposa, Carmen Fernández, pasó de una fabricación y venta local de mantequilla a tener 18 establecimientos en las principales vías comerciales del país, de la calle Mayor de Madrid a la sevillana Sierpes, la calle Larios de Málaga o la plaza de Cataluña de Barcelona.

Uno de sus éxitos fue la innovadora estrategia publicitaria al comercializar la mantequilla con fecha de envasado, algo revolucionario en los albores del siglo XX. "Hoy parece algo normal, pero entonces suponía una garantía de frescura, décadas antes de que existieran las fechas de consumo preferente", explica Javier Roza, director general de Mantequerías Arias desde 2008.

La empresa, que pasó por tres generaciones Arias, tuvo problemas a comienzos de los años setenta del siglo pasado. La complejidad de la gobernanza y el aumento del número de accionistas, afirma Roza, derivaron en su venta. Primero fue adquirida por una compañía estadounidense de carácter financiero, WR Grace, algo que, según fuentes de la empresa, no funcionó. En 1977, pasó al grupo francés Bongrain, hoy Savencia, en su primera operación internacional.

La multinacional gala, también de carácter familiar, cotiza en la Bolsa francesa desde 1980, con unas ventas netas de 7.140 millones de euros, operaciones en 120 países y una plantilla global de 22.751 empleados, según datos publicados por la empresa.

Con el grueso de las acciones en manos de la familia francesa, explica Roza, esa estabilidad les permite pensar a largo plazo y, por ello, elaboran planes estratégicos a nueve años, que revisan cada ejercicio. "Es un proceso continuo. Trabajamos con horizontes de tres, seis y nueve años. Es cierto que nadie puede predecir lo que ocurrirá dentro de tanto tiempo, pero contamos con una gran ventaja: el extraordinario crecimiento de la categoría de los lácteos y especialmente del queso". Según la consultora Circana, las ventas de queso se situaron en 463.00 toneladas el pasado año, un 3,6% más que en 2024. Y aún existe margen de crecimiento porque España consume un 30% menos que la media europea.

Su actual plan estratégico tiene dos líneas de crecimiento. Por un lado, aspiran a mantener el li-



Proceso de moldeo del queso fresco en Mantequerías Arias, en una imagen cedida.

ALIMENTACIÓN

Burgo de Arias le quita peso a la mantequilla. En manos del grupo francés Savencia, Mantequerías Arias, con 177 años de historia, apuesta por mantener su liderazgo en queso fresco y crecer con importados



Fotografía de 1928 de la participación de la empresa en la Feria de Muestras de Gijón facilitada por la compañía.

derazgo de Burgo de Arias, que asume un 25% de cuota de mercado, y a crecer con el resto de sus marcas como Boffard, Angulo o San Millán. "En un mercado presionado por las marcas de distribución, o eres el líder o lo tienes complicado. Hay que pensar que el espacio en los supermercados es limitado y esto nos obliga a competir por ser la referencia de la categoría". En paralelo, apuestan por mejorar el producto y crear nuevos usos, como preparar queso a la plancha, su última prueba. Gracias a este esfuerzo, desde septiembre de 2025 sus ventas han acumulado un crecimiento del 10%. Tampoco olvidan el lanzamiento de nuevos productos con una inversión anual de al menos un millón de euros en innovación. "Normalmente presentamos entre tres y seis productos. No creemos que lanzar muchas referencias sea positivo. Buscamos que aporten algo nuevo al mercado", aclara.

La segunda línea es el desarrollo de la gama de quesos internacionales, sobre todo franceses. Una línea con medio centenar de marcas (la mitad de las nacionales) como Caprice des Dieux o Chamois d'Or, que representan sobre el 15% de sus ventas. Roza sostiene que se han convertido en líderes del mercado español en camembert con su marca Le Rustique. "No lo hemos conseguido quitando ventas a otros quesos, sino elevando el consumo de la categoría".

La marca de distribuidor, que en 2025 supuso el 48,6% de la cesta de la compra de los españoles (un 1,4% más que un año antes), no parece una prioridad para Mantequerías Arias. Con productos como queso fresco o brie, principalmente, representan un 10% de su facturación. "Es un servicio adicional para clientes que

La compañía factura 125 millones de euros y crece a ritmos anuales del 7%

El 40% del negocio de la empresa de origen asturiano procede de la marca de queso

llevan muchos años con nosotros, como El Corte Inglés en España o Continente en Portugal".

De sus cinco fábricas ubicadas en Vegaleña (Asturias), Burgos, Valladolid, Albacete y Ronda (Málaga), que dan empleo a 390 trabajadores, incluidos los de la sede social en Madrid, salen 18.000 toneladas anuales, entre queso y mantequilla. Una producción que se tradujo en 125 millones de euros de facturación y más de seis millones de ebitda en 2024 (último dato publicado). "Llevamos varios años creciendo de forma sostenida. Entre 2022 y 2024 el crecimiento fue del 15%. Esperamos mantener esa evolución también en 2026", subraya el directivo.

El 40% de esa cifra de ventas procede del queso fresco Burgo de Arias, que se consume prácticamente entre el mercado español y el portugués. La mantequilla alcanza algo menos de un 10%. "Desde la incorporación de Savencia el gran protagonista es el queso, donde hemos alcanzado una cuota de mercado general del 2,4%". Aun así, manifiesta Roza, Mantequerías Arias es una empresa mediana comparada con gigantes como Lactalis, Danone o Nestlé. "Pero en las categorías donde competimos somos fuertes. El 90% de nuestras ventas corresponde a productos fabricados en España. El resto son importaciones del grupo", añade.

Exporta a 11 países

De momento, sus productos están en 11 países que reúnen el 15% de la facturación. Entre ellos destacan el Reino Unido, Alemania, México o Estados Unidos, que prefieren los quesos tipo manchego; Francia, que compra sobre todo derivados de leche de cabra como la cuajada, y Portugal o Rumania, que muestran su gusto por el queso fresco. "Ampliar el radio de acción de este tipo de queso no es sencillo. El problema no es solo la logística. La verdadera dificultad está en que fuera de España el consumidor no sabe qué es un queso fresco como Burgo de Arias y no saben cómo consumirlo".

La compañía anunció a finales de 2024 unas inversiones que rondaban los 10 millones de euros y que, según Roza, tendrían a la planta de Burgos como receptora de la mitad, si bien se han retrasado.

El riesgo de comprar y alquilar a toda prisa. La escasez de oferta y la presión de la demanda empujan a muchos compradores a tomar decisiones en minutos sin comprobar el estado físico y legal de la casa

Por Sandra López Letón

Comprar o alquilar una vivienda tras una única visita de unos pocos minutos es una de las consecuencias más indeseables de la actual crisis de la vivienda. El mercado se ha vuelto acelerado, casi irracional. La falta de oferta y la presión de la demanda han instaurado las operaciones exprés y han impulsado la cultura de la decisión ultrarrápida. Y eso, cuando se trata de comprar una vivienda de cientos de miles de euros, puede ser un riesgo que arruine la economía del comprador.

El Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE) se muestra contundente en este asunto: "Una vivienda no es un producto que pueda devolverse si posteriormente descubrimos que no responde a nuestras expectativas". "Resulta difícil entender que dediquemos más tiempo a comparar y comprar unas zapatillas deportivas que a comprobar el estado de una vivienda que vamos a financiar durante décadas", insiste Juan López-Asiáin, director del Gabinete Técnico del Consejo.

Comprar una vivienda de segunda mano después de una visita rápida y con la presión de tener que firmar unas arras inmediatamente muchas veces supone asumir un riesgo. "No es razonable", sostiene López-Asiáin. El comprador se ha vuelto imprudente. "Hoy en día se adquieren inmuebles sin conocer su situación física y legal real, ya sea por desconocimiento jurídico o por falta de información", indica Montserrat Acebes, letrada de Vilches Abogados. Pone un ejemplo que ya es habitual en este despacho: "Las compras que se comprometen mediante contrato de arras sin haber solicitado previamente la nota simple para conocer las cargas del inmueble".

Las prisas y el miedo (real) a quedarse en pocas horas sin esa vivienda empujan a los compradores a cerrar las operaciones cuanto antes.

En el caso del alquiler, los datos de Idealista muestran que el 17% de las viviendas alquiladas a través del portal se arrendó en menos de 24 horas a lo largo del segundo trimestre. En Barcelona el porcentaje alcanzó el 36%, mientras que Madrid registró



La falta de oferta explica las operaciones exprés. CAVAN IMAGES / GETTY

"Una vivienda no es un producto que pueda devolverse", dicen los arquitectos técnicos

El 17% de los inmuebles anunciados en Idealista se arrienda en menos de 24 horas

un 9%. Hay inquilinos que dan cuenta de haber tenido que pagar la fianza, la garantía y el primer mes de renta en el mismo momento de la visita para poder quedarse con el piso.

Pero, al fin y al cabo, en un alquiler no hay tanto en juego como en una compra. Según la experiencia de Alfa Inmobiliaria "lo habitual es ver la vivienda un par de veces antes de firmar las arras". "Los casos en los que se firman en la primera visita no son tan frecuentes, se sitúan entre el 20% y el 30%", señala Jesús Duque, vicepresidente del grupo. Duque explica que, "por desgracia", es bastante habitual que el comprador no vaya acompañado de, al menos, un arquitecto técnico. "Es de locos; cuando compras un coche de segunda mano te vas con un mecánico". Años atrás esta agen-

cía ofreció un servicio que garantizaba el estado de las viviendas vendidas, pero "no funcionó" por el desinterés de los que iban a comprar.

En el despacho de abogados de Vilches constatan un aumento de consultas provocadas por las prisas. "De forma muy notable han aumentado las consultas en materia inmobiliaria, y particularmente en torno a las arras. Son frecuentes los casos de compradores que, tras firmar, descubren información que desconocían por no haber actuado con la diligencia debida, viéndose penalizados si finalmente no adquieren un inmueble que creían conocer", relata Acebes. La letrada avisa: "La información registral es pública y accesible, y por ello resulta vinculante, entendiéndose que el comprador ha tenido la diligencia mínima de conocer las cargas del inmueble y, en consecuencia, las acepta todas".

Es cierto que ahora el mercado ha entrado en una fase de

desaceleración de las operaciones y que los plazos se han extendido. "El tiempo medio para vender una vivienda se ha triplicado en los últimos meses, pasando de una media de dos o tres semanas a entre seis y nueve semanas", dicen en la Federación de Asociaciones Inmobiliarias (FAI). En la red de Tecnocasa indican que los periodos más rápidos de venta se dieron en los segundos trimestres de 2024 y 2025, con más de la mitad de las ventas por debajo de los dos meses. "Una de cada 20 ventas se realizó en menos de una semana". Según sus estadísticas, "hemos pasado de una media nacional de 74 días (en 2025) a los 78 actuales", afirma Lázaro Cúberro, director de análisis y portavoz del grupo. Pero no porque el comprador dedique más tiempo a analizar el estado físico y legal

de la casa, sino porque "los compradores son más lentos en tomar decisiones y negocian más el precio, básicamente por los requisitos económicos", añade.

Tradicionalmente, comprar una vivienda implicaba realizar varias visitas, consulta de documentación, negociación, revisión técnica y análisis del entorno. Porque "no se trata únicamente de comprobar que una luz se enciende o que sale agua del grifo, sino de valorar si las instalaciones presentan una antigüedad o deterioro que pueda exigir una reforma a corto plazo. Esos costes forman parte, en realidad, del precio de la vivienda y deberían incorporarse a la decisión de compra", indica Juan López-Asiáin.

Lista de deberes

El CGATE explica que en una operación de compraventa de segunda mano hay que distinguir entre la información jurídica y administrativa del inmueble (Libro del Edificio, ITE o IEE, derramas aprobadas o previstas, estar al corriente de pago de las cuotas comunitarias...), y su estado constructivo real. "Ambas cuestiones son fundamentales y deberían analizarse antes de comprometerse mediante unas arras", dice López-Asiáin, quien afirma que "la presión para decidir en apenas unos minutos debería ser una señal de alerta".

En una única visita de 20 minutos se puede tener una primera impresión visual, pero no una evaluación rigurosa del estado de conservación, de las instalaciones ni de las posibles patologías constructivas. "Las humedades, por ejemplo, no siempre son visibles a simple vista. Puede haber filtraciones ocultas, condensaciones, problemas de impermeabilización o imperfecciones que hayan sido recientemente maquilladas mediante pintura", explica López-Asiáin. Lo mismo sucede con fisuras y grietas.

Las instalaciones requieren igualmente una revisión específica para comprobar el estado del cuadro eléctrico, la instalación y sus protecciones, las redes de saneamiento y fontanería, la caldera, los sistemas de climatización o la ventilación. Otro aspecto que no debe pasarse por alto es la situación urbanística y el uso legal del inmueble, así como el análisis de los riesgos asociados a la ubicación (gas radón, inundaciones...).

El colegio defiende desde hace tiempo la necesidad de implantar una inspección de vivienda con criterios homogéneos y estandarizados en el territorio nacional. Porque el certificado de eficiencia energética, uno de los documentos técnicos exigidos, no tiene como fin determinar el estado de conservación, las patologías constructivas, la situación de las instalaciones o la existencia de defectos que puedan afectar al valor real del inmueble.

INMOBILIARIA Y DISEÑO

CASAS SINGULARES

POR SANDRA LÓPEZ LETÓN

1

GIRONA

Con acceso directo al Mediterráneo

Varias son las singularidades de esta vivienda unifamiliar emplazada en la localidad de Roses, en la Costa Brava. Una de las más evidentes es la tener acceso directo a la playa de la Almadra desde distintos puntos de la propiedad, algo reservado a pocas residencias del litoral. La casa principal se rodea de una frondosa vegetación mediterránea y árboles consolidados que aportan una sensación de refugio natural. Su interior se define por sus amplios espacios y una atmósfera señorial y barroca inundada de detalles clásicos. Dispone de ocho dormitorios y siete baños, así como salón, cocina equipada y biblioteca, entre otras estancias. La finca cuenta con una piscina de 26 metros cuadrados, pista de tenis y varias edificaciones independientes: una casa de invitados, una vivienda destinada al personal de servicio y una construcción concebida como garaje náutico para la lancha y las motos de agua. Otra de las características más singulares de este inmueble, que además justifica su precio de 22 millones de euros, es que se asienta en una parcela de 12.000 metros cuadrados urbanizable y segregada en cinco parcelas independientes, según Dils Lucas Fox.



La propiedad cuenta con piscina y casa de invitados.



● Situación: **Roses (Girona)**. Superficie: **parcela de 12.000 metros cuadrados y 1.015 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **22 millones de euros**. Teléfono: **872 22 32 62**.

2

MADRID

Rediseño en Ciudadcampo

El unifamiliar, que ha sido rehabilitado, plantea dos espacios diferenciados. La planta baja acoge la zona privada y familiar, que conecta con el jardín y la piscina. Aquí hay salón, tres dormitorios y dos baños, cocina y la *suite* principal, que dispone de despacho, chimenea, salida al porche y baño con sauna. La planta superior alberga una amplia área social independiente que contempla un salón con varios ambientes, comedor para 12 comensales, cocina con isla central y salida a una terraza cubierta, dormitorio y baño de servicio, indica la empresa Gilmar. La propiedad, en la urbanización Ciudadcampo, destaca por sus vistas a la naturaleza y su privacidad.

● Situación: **San Sebastián de los Reyes (Madrid)**. Superficie: **parcela de 3.000 metros cuadrados y 507 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **2,59 millones de euros**. Teléfono: **91 623 66 50**.



3

CANTABRIA

Bienestar a través de la arquitectura

Esta casona del siglo XVI rehabilitada busca promover el bienestar de sus ocupantes a través de la decoración, distribución de espacios, colores neutros, y materiales naturales y recuperados. La construcción, ubicada en Escalante (Cantabria), estaba dividida por un grueso muro de piedra que ha servido para crear dos zonas diferenciadas, comunicadas interiormente, para poder usar el inmueble completo o por separado. La distribución se ha organizado alrededor de un patio de luz y un ascensor sirve de conexión entre las dos casas, que suman ocho dormitorios y diez baños. The Sibarist informa de que la vivienda cuenta con licencia turística.

● Situación: **Escalante (Cantabria)**. Superficie: **parcela de 1.000 metros cuadrados y 600 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **1,3 millones de euros**. Teléfono: **913 08 40 50**.





Consultorio de vivienda. Los expertos responden a las dudas de los lectores de EL PAÍS sobre diferentes cuestiones relacionadas con el mercado inmobiliario



Ascensor en un bloque de viviendas. JESÚS HELLÍN (EUROPA PRESS / GETTY IMAGES)

Mi mujer falleció y el 10% de la vivienda familiar era suyo. ¿Qué puedo hacer para recuperarlo?

Mi mujer falleció hace 15 años, estábamos casados en régimen de gananciales y no teníamos hijos. El testamento que hizo era a mi favor. Sin embargo, la vivienda, el domicilio familiar, estaba escriturada el 90% a mi favor y el 10% al de ella. ¿Qué tengo que hacer para recuperar ese 10% de mi mujer? E. Escajedo

● La vivienda fue adquirida con carácter privativo por cada uno de los cónyuges. Por lo tanto, para poder transmitir la titularidad a favor del cónyuge superviviente es necesario seguir los trámites propios de cualquier herencia. Los documentos necesarios son el certificado de defunción de la esposa (se solicita en el Registro Civil donde conste inscrito el fallecimiento), el certificado de últimas voluntades (se obtiene a través del Ministerio de Justicia), la copia autorizada del testamento (puede solicitarse en la notaría donde se otorgó o en aquella que custodie actualmente su protocolo), el libro de familia o certificado de matrimonio, y la documentación acreditativa del pago, aplazamiento o prescripción del impuesto sobre sucesiones y, en su caso, del pago de la plusvalía municipal. En este

caso, ambos impuestos estarían prescritos; no obstante, es necesario presentar la correspondiente liquidación por prescripción. Además, se necesita la escritura notarial de aceptación y adjudicación de herencia. No obstante, en este caso concreto, al tratarse de una herencia con heredero único, la legislación permite formalizar la aceptación y adjudicación mediante documento privado inscribible en el Registro de la Propiedad, de conformidad con la Ley Hipotecaria. **CRISTINA DEL PUERTO**

Los dueños de los trasteros de mi comunidad se niegan a pagar los gastos comunes del portal. ¿Es legal?

Somos una comunidad de seis portales. En el portal uno hay 16 trasteros de vecinos que viven en otros portales, salvo uno. Estos trasteros tienen servidumbre de paso por el portal uno y por los garajes, pero no pueden utilizar el ascensor. Los vecinos que tienen trasteros se niegan a pagar los gastos de luz, ascensor y limpieza de todas las zonas comunes del portal, incluidos los accesos a los trasteros. ¿Es legal? I. Fachado

● No es legal que no contribuyan al pago de ningún gasto. La solución más ade-

cuada sería convocar una junta de propietarios e incluir en el orden del día como asunto a tratar la aprobación de un nuevo reparto de gastos. Para ello, habría que calcular el coste de la limpieza y de la iluminación de las zonas de tránsito que dan acceso a los trasteros y asignar a los 16 propietarios afectados la cuota que les corresponda, excluyendo los gastos de ascensor. Este acuerdo podría aprobarse por mayoría simple, ya que no implica modificar los coeficientes recogidos en las escrituras, sino aplicar lo que la ley establece en relación con las servidumbres de paso. Una vez aprobado el acuerdo en junta y debidamente notificado a los 16 propietarios, la comunidad podría iniciar contra ellos un procedimiento monitorio (un juicio rápido para reclamar deudas de comunidad). **ELENA HERRANZ**

¿Puede el casero obligarme a contratar un seguro del hogar que incluya responsabilidad civil por daños a terceros?

¿Es legal que en un contrato de alquiler de vivienda haya una cláusula que obligue al arrendatario a contratar y costear un seguro del hogar? Si lo es, ¿puede dicha cláusula obligar al arrendatario a asegurar el continente de la vivienda o su obligación se limitaría a asegurar el contenido?, ¿y estaría el arrendatario obligado a que su seguro del hogar incluya responsabilidad civil por daños a terceros? Pedro Milla

● Sí, es legal que un contrato de arrendamiento incluya una cláusula que obligue al inquilino a contratar y asumir el coste de un seguro de hogar, siempre que ambas partes lo pacten de forma voluntaria al firmar el contrato. No se trata de una obligación impuesta por la ley. La Ley de Arrendamientos Urbanos (LAU) no exige al inquilino la contratación de un seguro de hogar. Esta posibilidad se fundamenta en el principio de libertad de pactos recogido en el artículo 4 de la LAU. Por tanto, si el contrato se firma incluyendo esta obligación, el inquilino deberá cumplirla. Respecto al objeto del seguro, lo habitual es que el inquilino asegure el contenido de la vivienda, es decir, sus pertenencias, muebles, electrodomésticos y demás enseres de su propiedad. En cuanto a la obligación de incluir una cláusula de responsabilidad civil es

totalmente legal y, además, muy frecuente en la práctica. **BELÉN VILLASEVIL**

No puedo hacer frente a la derrama para la instalación del ascensor. ¿Pueden embargar mi casa? ¿Podría no usarlo para no pagar?

En el edificio donde vivo la comunidad de propietarios ha decidido la instalación de un ascensor, pero me encuentro en la situación de no tener recursos para hacer frente a la derrama. ¿Pueden embargar mi vivienda? ¿Puedo solicitar que no me den acceso al ascensor a cambio de no pagar? C. Manuel F.

● Los acuerdos válidamente adoptados por la junta de vecinos son obligatorios para todos los propietarios, tal y como establece el artículo 17.9 de la Ley de Propiedad Horizontal. En el caso de aprobarse la instalación de un ascensor, el pago de las cantidades correspondientes deberá realizarse en los términos acordados por la junta y reflejados en el acta. Asimismo, la comunidad de propietarios puede reclamar judicialmente el abono de las cantidades pendientes, ya sean gastos ordinarios o extraordinarios. No obstante, la ley no impide que los propietarios alcancen acuerdos específicos. En cuanto a la posibilidad de eximir a un propietario del pago de la instalación del ascensor a cambio de limitar su uso, la ley tampoco prohíbe expresamente este tipo de acuerdos. Sin embargo, su redacción y ejecución exigen una especial precisión. **XAVIER GONZÁLEZ**

Si tiene dudas, sugerencias o simplemente quiere contarnos su caso, puede enviarnos un email a vivienda@elpais.es.

Los datos que facilite serán tratados por EDICIONES EL PAÍS, SLU (Miguel Yuste, 40, 28037-Madrid), con la finalidad de gestionar sus dudas y/o testimonios y elaborar contenido informativo. Podrá ejercer sus derechos reconocidos en materia de protección de datos a través de la dirección dpo@prisa.com acreditando su identidad e identificando el derecho que desea ejercitar. Para más información consulte la Política de Privacidad.

LABORATORIO DE IDEAS



DIEGO MIR

DESCONTENTO / ÁNGEL UBIDE

La macro bien. ¿Y la micro?

Los macroeconomistas están perplejos. La economía global tiene una salud de hierro, y ha resistido desde 2020 los embates de una serie de crisis y *shocks* negativos de dimensiones históricas. Ahí está, con el mejor mercado laboral de las últimas décadas, desempleo en mínimos históricos, crecimiento de la productividad, bajo apalancamiento, mercados bursátiles al alza y perspectivas positivas. Y, sin embargo, la sensación de los ciudadanos es de profundo descontento: por ejemplo, el indicador de la Universidad de Michigan de confianza del consumidor en Estados Unidos está en los niveles más bajos de los últimos 50 años.

¿Por qué este descontento a nivel micro? Hay una respuesta sencilla y otra más complicada. La sencilla es que la inflación duele. La rápida aceleración de precios desde 2020 ha encarecido mucho la cesta de la compra y contenido el crecimiento de los salarios reales. Por desgracia, no podía ser de otra manera, la política monetaria tenía que contener una espiral precios-salarios: es mejor empleo estable con salarios contenidos durante un tiempo que tener que generar una recesión que aumente el desempleo. Harán falta unos años más de crecimiento sin nuevos aumentos inesperados de precios para que los salarios reales recuperen el terreno perdido.

La respuesta más complicada se asienta en dos pilares que fomentan el descontento. Por un lado, el miedo vende, sobre todo en un contexto de atención limitada y modelos de negocio basados en la viralidad. Nadie lee

una nota cuyo titular diga "todo va bien". Las preferencias de los humanos son asimétricas: si les dicen que algo malo pasará y no sucede se alivian; si les dicen que todo irá bien y luego hay un susto se enfadan. Por eso los pronósticos del tiempo siempre exageran un poco la probabilidad de lluvia. Por eso los informes de estabilidad financiera solo alertan de los riesgos a la baja. Por eso se dice que los mercados financieros "escalán la montaña de la preocupación" porque la realidad es que, a pesar de todas las alertas, la tendencia económica es típicamente al alza.

Por otro lado, es el resultado de la llamada la ley de conservación del descontento, que se deriva de uno de los principios fundamentales de la política: es preferible tener el problema que la solución. Los problemas, en general, se van arreglando —piensen, por ejemplo, en los avances en derechos y libertades civiles—, pero, a medida que se arreglan, el objetivo de la política se traslada hacia otros problemas para seguir siendo relevante. Los modelos de economía política muestran que la ley de conservación del descontento es todavía más patente cuando el electorado está muy polarizado en dos bloques de dimensiones similares, como sucede desde hace tiempo. En estos casos, el incentivo de la oposición para llegar a acuerdos con el Gobierno es cero, cada voto cuenta y la polarización penaliza colaborar con el otro bloque. El resultado es una oposición que dice que no a todo, fomenta el descontento, y se distancia de las preferencias del votante mediano. Y esto sesga los análisis y predicciones económicas: como muestran

las encuestas, los votantes piensan que la economía va peor cuando no gobiernan los suyos, independientemente de los datos y su situación personal.

La ley de conservación del descontento es patente en el debate actual. Por ejemplo, la idea de que, a pesar del tremendo progreso económico y social de las últimas décadas y las oportunidades casi infinitas a su alcance, los jóvenes de hoy tienen un futuro peor que el de los *baby boomers*. Las generaciones anteriores veían el mundo con optimismo —quizás porque el punto de partida era mucho peor—, las actuales lo ven como un juego de suma cero. Uno de los argumentos es que el envejecimiento de la población y la elevada deuda pública implican menos recursos públicos en el futuro para otras partidas, creando un conflicto generacional. Lo cual no tiene por qué ser cierto. Por ejemplo, el gasto en salud en Estados Unidos es tres puntos del PIB menor de lo que se proyectaba hace tan solo una década. Según el análisis de la Brookings Institution, esta inesperada desaceleración del gasto sanitario se ha debido sobre todo a mejoras tecnológicas y de productividad que seguramente continuarán. La inmigración ayuda a paliar las consecuencias fiscales del envejecimiento: los datos daneses muestran que la gran mayoría de los inmigrantes son contribuyentes fiscales netos. Y nadie duda que la inteligencia artificial aumentará la productividad y el crecimiento potencial.

El descontento presente de los jóvenes tiene una base en datos objetivos, sin duda: la escasez y carestía de la vivienda en el centro de ciertas ciudades es un problema, y de difícil solución a corto plazo. Pero también hay muchos datos objetivos que sugieren que las

perspectivas vitales de los jóvenes actuales son mucho mejores. Por ejemplo: en 1968, la esperanza de vida al nacer en España era de 71 años, hoy es de 84 años, y la calidad de vida de esos años adicionales ha mejorado también.

Otro ejemplo de la ley de conservación del descontento es el uso repetido, y a menudo engañoso, de estadísticas calculadas sobre las últimas décadas para evaluar el futuro de una economía. El punto de partida de los cálculos siempre se puede elegir para conseguir el resultado esperado —no olviden el dicho, "hay mentiras, malditas mentiras, y estadísticas"—. Esos cálculos describen el pasado, pero son generalmente de dudoso valor para predecir el futuro dada la cantidad de *shocks* que han sucedido durante ese periodo. Por ejemplo, el crecimiento del salario

real en España respecto a la media europea en lo que va de siglo ha estado severamente condicionado por la burbuja de los años dos mil —no olviden que España llegó a tener un déficit por cuenta corriente del 10% del PIB, lo cual requirió, por desgracia, un fortísimo ajuste posterior que tuvo que incluir, por fuerza, una persistente moderación salarial—. Esto ha limitado el crecimiento de los salarios reales, pero ha contribuido a generar un superávit estructural por cuenta corriente que le da a la economía española, y a su mercado laboral, una tremenda solidez para el futuro.

La fase siguiente del optimismo macro y descontento micro ya está aquí, con el debate sobre el impacto económico de la inteligencia artificial. La oposición a los centros de datos ha crecido rápidamente en EE UU, la preocupación sobre la seguridad cibernética va en aumento, y hay que prepararse para el impacto de la revolución tecnológica en la composición y la volatilidad del empleo.

El impacto macro de la inteligencia artificial será positivo, como ha sido siempre el caso con el progreso tecnológico. Pero la rapidez de la transición requerirá una gestión eficaz. Esta transición afectará al empleo de todas las generaciones, y requerirá un proceso flexible y dinámico de apoyo y formación continua para el que nuestras sociedades quizás no están preparadas. Actualmente, la educación está diseñada para dar una formación universitaria que, en principio, es suficiente para el resto de la vida laboral. ¿Y si eso no fuera así en el futuro? Por ejemplo, hace tan solo una década la clave del éxito era saber programar, y ahora parece que la mayoría de la programación la hará la inteligencia artificial.

¿Cuántos empleos van a dejar de existir, cuántos empleos que hoy no existen se van a crear, y cómo se va a reconvertir a todos esos trabajadores, quizás varias veces, a lo largo de su vida laboral? ¿Qué tipo de reformas institucionales —educativas, impositivas, organizativas, del Estado de bienestar— serán necesarias para gestionar esta transición?

El futuro es brillante, basta con apreciar el rápido avance en el desarrollo de materiales, vacunas y medicinas gracias a las nuevas tecnologías. Pero habrá que gestionar bien el descontento.

@angelubide

Los votantes piensan que la economía va peor cuando no gobiernan los suyos, al margen de lo que muestren los datos

EUROPA
MATILDE MAS

Vivir bien hoy no garantiza prosperar mañana



MARAVILLAS DELGADO

Europa se enfrenta a una paradoja. Mientras Paul Krugman sostiene que los europeos apenas han perdido bienestar frente a Estados Unidos, Philippe Aghion, Luis Garicano y Antonin Bergaud advierten de que la pérdida de productividad amenaza el futuro del continente. ¿Quién tiene razón? Probablemente ambos. No solo por su indudable talla intelectual, sino porque responden a preguntas distintas.

Krugman mira al presente. Recuerda que el objetivo último de una economía no es producir más, sino vivir mejor. Si se compara el PIB por habitante de ambas economías utilizando la paridad de poder adquisitivo, Europa apenas ha perdido terreno durante las últimas décadas. Los europeos trabajan menos horas, disfrutan de más tiempo libre, viven más años y cuentan con sistemas de protección social más amplios.

Aghion y Bergaud miran, en cambio, hacia el futuro. La paridad de poder adquisitivo resulta útil para comparar niveles de vida entre países, pero no siempre es la mejor medida de la evolución temporal de la productividad. A partir de datos de contabilidad nacional, concluyen que EE UU ha ampliado su ventaja desde mediados de los años noventa, impulsado, sobre todo, por la revolución digital. Si esa tendencia continúa, Europa perderá capacidad para sostener el bienestar del que hoy disfruta.

Ambas visiones son complementarias. Europa sigue siendo una de las regiones más prósperas del mundo porque dispone de un enorme patrimonio económico, institucional y social. Sus infraestructuras, universidades, empresas, instituciones y capital humano sostienen elevados niveles de bienestar. Como ha señalado Sami Mahroum, Europa funciona como una economía apoyada en un gran stock de riqueza acumulada, mientras que el dinamismo estadounidense reside en un flujo continuo de innovación.

Otra razón refuerza la tesis de Krugman. Buena parte de las innovaciones de Silicon Valley benefician también a los consumidores europeos. El comercio, la competencia global y la difusión tecnológica permiten disfrutar de innovaciones que Europa no ha generado. Pero eso no equivale a tener la capacidad productiva que la hace posible.

Y ahí reside el riesgo. La inteligencia artificial, la computación avanzada y otras tecnologías marcarán el crecimiento de las

Algunos activos que hicieron fuerte al continente dificultan hoy su renovación: empresas consolidadas, regulaciones...

próximas décadas. Europa sigue mostrando en estos ámbitos debilidades persistentes: mercados fragmentados, escasez de capital riesgo, dificultades para que las empresas innovadoras alcancen dimensión global y una difusión demasiado lenta de las nuevas tecnologías. A ello se añaden las limitaciones internas señaladas por el informe Draghi: Europa tiene más dificultades para reasignar capital y trabajo hacia las empresas y sectores más productivos, así como para transformar el conocimiento científico en actividad empresarial a gran escala.

Paradójicamente, algunos de los activos que hicieron fuerte al continente dificultan hoy su renovación. Las empresas consolidadas, determinadas regulaciones y las rentas asociadas al poder de mercado favorecen la estabilidad, pero pueden frenar la destrucción creativa que Schumpeter identificó como motor del crecimiento. Para Aghion, este proceso resulta importante en las economías próximas a la frontera tecnológica: cuanto más cerca se está de ella, más necesario es innovar para seguir avanzando. La solución no consiste en copiar a Silicon Valley. Europa cuenta con instituciones sólidas, una excelente base científica, capacidad industrial y un enorme volumen de ahorro. El reto es transformar esos activos en nuevas empresas, tecnologías y líderes globales, convirtiendo un extraordinario stock de riqueza en un flujo renovado de innovación.

Krugman tiene razón: Europa no es pobre ni está condenada al declive. Pero Aghion, Garicano y Bergaud también: la productividad determina a largo plazo los salarios, la sostenibilidad del Estado de bienestar y la capacidad para afrontar los grandes retos estratégicos. Europa vive bien porque disfruta de una herencia excepcional. La pregunta es si será capaz de transformar la prosperidad heredada en prosperidad futura. Ninguna sociedad puede vivir indefinidamente de las rentas del pasado.

Matilde Mas, Ivie y Universitat de València.

EDUCACIÓN / MÓNICA GUARDADO

El futuro de la economía se decide en las aulas

Esta semana hemos conocido los resultados del Informe PISA (*Programme for International Student Assessment*, en inglés), que contribuye a evaluar de forma sistemática lo que los jóvenes saben y son capaces de hacer al finalizar su Educación Secundaria Obligatoria (ESO), con 15 años, en más de 80 países del mundo.

Los resultados para España han sido muy negativos, experimentando un retroceso en todas las materias evaluadas, principalmente en matemáticas, donde nos situamos en el puesto número 30. A la cabeza de los países de la OCDE encuestados se sitúan Japón, Corea y Estonia. En un sistema educativo fragmentado, con competencias autonómicas

como es el caso español, el análisis territorial cobra especial importancia. A la cabeza, obteniendo los mejores resultados se sitúa la Comunidad de Madrid, seguida muy de cerca por Castilla y León y Asturias. En la cola se sitúan Ceuta, Melilla y la Comunidad Valenciana.

Llama también la atención en los resultados publicados, que a los 15 años ya existen diferencias de género. Las chicas obtienen mejores resultados en lectura y los chicos en matemáticas a nivel global, patrón que también se replica en España.

En la coyuntura actual, en la que todo el sector educativo está reflexionando sobre el impacto de la inteligencia artificial (IA) en el desarrollo de competencias y asimilación de

conocimientos por parte de los jóvenes, los resultados del Informe PISA son aún más alarmantes. ¿Cuánto de la caída de los resultados entre 2022 y 2025 se debe ya a la penetración del uso de la IA en los sistemas educativos y, sobre todo, en la forma de estudiar y aprender de los jóvenes?

En el Informe PISA 2025, por primera vez se incluye un capítulo sobre IA. Una de las ideas fuerza que señala es que la tecnología aporta valor cuando su utilización es moderada, intencionada, supervisada y acompañada de formación crítica. Ni disponer de más dispositivos ni aumentar simplemente el uso de la IA garantiza mejores resultados. Las recomendaciones a tener en cuenta para los centros educativos se centran en pro-

fundizar en la alfabetización crítica en IA y en dotar a los profesores de herramientas y formación adecuadas.

Aspecto también relevante y sobre el que el informe PISA alerta, al igual que otros documentos publicados recientemente por organismos internacionales, es el riesgo de que se genere otra brecha educativa fruto del acceso desigual a las herramientas de IA y al uso que se lleve a cabo de las mismas.

En síntesis, estamos ante un momento decisivo en el que la robustez del sistema educativo de nuestro país puede marcar las diferencias en el desarrollo social y económico y corregir las debilidades que subyacen de los últimos datos del Informe PISA, así como implantar algunas de sus recomendaciones. Parece un primer paso imprescindible si no queremos que nuestros jóvenes se vean en clara desventaja frente a estudiantes del resto del mundo, en un mundo en el que el talento cada vez es más global.

Mónica Guardado, presidenta de Acedia y directora general de Afi Global Education.

COYUNTURA NACIONAL

RAYMOND TORRES

El devenir del ciclo: fortalezas y riesgos

La clave está en la confianza de los consumidores y la reacción de las empresas frente a la inestabilidad

El encarecimiento de la energía, con sus derivadas en la inflación, y la perspectiva de un ciclo de subidas de tipos de interés —que en el caso del BCE ya se ha traducido en dos vueltas de tuerca— han desatado un cierto nerviosismo en los mercados financieros globales, poniendo a prueba una vez más la economía española.

Podría decirse que la incertidumbre no es ninguna novedad y que nuestro aparato productivo ha capeado bastante bien todas las crisis que se han producido en los últimos años. Sin embargo, la singularidad es que, en esta ocasión, habrá que afrontar las turbulencias sin poder contar con la misma benevolencia de la política macroeconómica: los bancos centrales están ocupados en la lucha contra la inflación, mientras que el margen de maniobra de los Estados tiende a estrecharse por la desconfianza de los mercados acerca de la sostenibilidad de la deuda.

El devenir del momento expansivo español, por tanto, dependerá de la solidez de los factores de resistencia inherentes al propio ciclo, en particular la percepción de los consumidores acerca del grado de persistencia de la pérdida de poder adquisitivo generada por el repunte de la inflación. Hasta ahora las familias han mostrado una cierta confianza, tirando del ahorro para mantener su tren de vida. Este comportamiento, condicionado por la existencia de un colchón de liquidez, se puede explicar por la percepción de transitoriedad del *shock* de precios.

La cuestión es si persistirá esa percepción cuando el conflicto en Oriente Próximo amenaza con enquistarse y los carburantes con volver a las cotas alcanzadas en la primavera. Si bien los indicadores disponibles son contradictorios (el gasto en comercio minorista apunta a una fuerte desaceleración, mientras que los pagos por tarjeta resisten), lo más probable es que las familias se muestren algo menos confiadas en los próximos meses, de modo que el consumo podría tender a desacelerarse.

El desendeudamiento del sector pri-

vado es otro cortafuegos ante la subida de los tipos de interés. Es cierto que las empresas y los hogares que han asumido préstamos a tipo variable tienen que soportar cargas financieras más elevadas, pero a partir de una posición globalmente saneada, al menos en España (no así en el burbujeante sector tecnológico de Estados Unidos).

No obstante, la escalada del euríbor tenderá a reducir la demanda de crédito, afectando a los nuevos proyectos de inversión productiva y la compra de vivienda. La buena noticia es que el mercado inmobiliario podría estar acercándose a un punto de inflexión, que ya se visibiliza en la (todavía) leve moderación de los precios en el segmento de vivienda nueva y del número de hipotecas de nueva constitución. La mala es que el entorno es menos favorable a la inversión productiva, a medida que la remuneración de los activos financieros se hace más atractiva.

Con todo, la economía española dispone aún de factores de inercia expansiva que dependen en buena medida del grado de confianza de empresas y familias, de modo que el motor interno del crecimiento sigue funcionando, anticipando un avance del PIB en el entorno del 0,5% en el tercer trimestre, apenas dos décimas menos que en el anterior. Pero la sensación de pérdida de ritmo podría afianzarse a medida que perdure el cierre del estrecho de Ormuz, el IPC se ancle por encima del 4% y los mercados exijan una remuneración mayor para seguir financiando los déficits en las economías avanzadas, particularmente las que no logran contener los desequilibrios, como EE UU y Francia.

Ante estos riesgos, y habida cuenta de los desafíos a los que se enfrentan los bancos centrales y los Estados, la gestión de las expectativas, con medidas realistas que dibujen un horizonte de previsibilidad a medio plazo, se convierte en un instrumento crucial en una economía con capacidad de crecimiento como la española.

Raymond Torres es director de Coyuntura de Funcas. En X: @RaymondTorres_

INFLACIÓN

El encarecimiento de los carburantes y de la factura de la luz, junto con las decisiones que se tomen acerca de la fiscalidad de la energía, marcarán la senda del índice de precios al consumo (IPC) para los próximos meses. Teniendo en cuenta la cotización actual del barril de *brent* y del gas en los mercados a plazo, la inflación no bajaría del 4% en los meses finales del año, incluso si se reintrodujera la rebaja de 0,20 euros en el impuesto de hidrocarburos. De no aportar esa ayuda, la inflación repuntaría especialmente a partir de octubre.

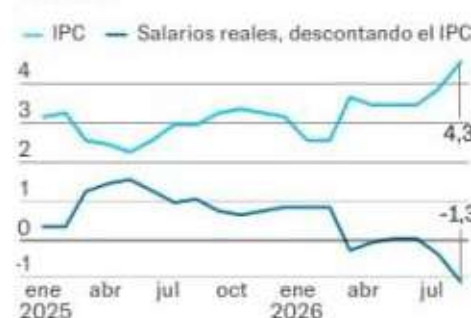
La economía mantiene el buen tono...

Índice PMI compuesto, en nivel



... pero el fuerte repunte del euríbor y de la inflación empaña el horizonte

Euríbor a 12 meses, tasa de inflación general e incremento de salarios pactados en convenios colectivos



Fuente: Funcas en base a INE, MITES (salarios pactados en convenios) y S&P Global.

EL PAÍS

INDICADORES DE COYUNTURA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Variación interanual en porcentaje, salvo indicación en contrario

Indicador	Fuente	2025	2026 (1)	Penúlt. dato	Último dato	Periodo ult. dato
PIB Y COMPONENTES DE LA DEMANDA (2)						
PIB	INE	2,8	2,7	2,7	2,7	II T. 26
Demanda nacional (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	3,6	3,4	3,5	3,3	II T. 26
Saldo exterior (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	-0,7	-0,7	-0,8	-0,6	II T. 26
Consumo de los hogares	INE	3,4	3,3	3,3	3,2	II T. 26
Formación bruta de capital fijo (FBCF)	INE	5,8	5,3	5,5	5,1	II T. 26
FBCF construcción	INE	5,2	5,6	6,0	5,2	II T. 26
FBCF equipo y otros productos	INE	6,5	4,9	4,9	4,9	II T. 26
Exportaciones de bienes y servicios	INE	3,6	0,5	0,8	0,3	II T. 26
Importaciones de bienes y servicios	INE	6,2	2,7	3,3	2,1	II T. 26
OTROS INDICADORES DE ACTIVIDAD Y DEMANDA						
PMI compuesto (nivel, entre 0 y 100, c.v.e.) (3)	S&P Global	54,0	52,7	56,5	55,8	Ago. 26
● Ventas totales grandes empresas, deflactadas (4)	AEAT	3,6	2,0	5,5	0,9	Jul. 26
● Índice producción industrial, filtrado calendario	INE	1,3	1,4	1,1	2,4	Jul. 26
Índice de producción del sector servicios (IPSS)	INE	3,7	1,9	1,9	3,0	Jun. 26
Consumo de energía eléctrica (5)	REE	1,6	1,7	3,5	2,0	Ago. 26
Consumo aparente de cemento (ajustado de calendario)	M. Industria	11,8	7,5	-0,3	9,0	Jun. 26
Visados obra nueva. N° de viviendas (suma móvil 18 meses)	M. Transportes	11,9	11,3	12,1	10,6	Feb. 26
Pernoctaciones en hoteles	INE	0,9	1,5	-0,9	0,3	Jul. 26
Comercio al por menor (ICM), sin estaciones de servicio (6)	INE	4,2	2,4	2,0	0,8	Jul. 26
Matriculaciones de automóviles	ANFAC	13,0	6,3	3,7	11,8	Ago. 26
Importaciones de bienes de capital, volumen	M. Economía	10,4	8,2	1,8	17,1	Jun. 26
EMPLEO Y PARO						
Ocupados equiv. tiempo completo, según Cont. Nac.	INE	3,1	2,6	2,8	2,3	II T. 26
Ocupados: EPA	INE	2,6	2,4	2,4	2,3	II T. 26
Población activa EPA	INE	1,7	1,8	1,8	1,8	II T. 26
Tasa de paro EPA (% s/ población activa, datos c.v.e.)	INE y Funcas	10,5	10,4	10,2	10,1	II T. 26
Afiliados a la Seguridad Social	M. Seg. Social	2,3	2,6	2,9	3,1	Ago. 26
Paro registrado (miles de personas, datos c.v.e.)	M. Trab. y Funcas	2.473,1	2.367,3	2.376,0	2.386,6	Ago. 26
PRECIOS Y SALARIOS						
Deflactor del PIB	INE	2,9	3,2	3,2	3,1	II T. 26
Precios de consumo (IPC). General	INE	2,7	3,2	3,6	4,3	Ago. 26
Precios de consumo (IPC). Subyacente	INE	2,3	2,8	3,0	2,9	Ago. 26
Diferencial IPCA con zona euro (puntos porcent.)	Eurostat	0,6	0,8	0,9	1,3	Ago. 26
Coste laboral por trabajador (ETCL)	INE	3,4	4,9	3,8	4,9	I T. 26
Coste laboral por unidad producida (CNTR)	INE	4,1	3,8	3,9	3,8	II T. 26
SECTOR EXTERIOR						
Exportación mercancías en volumen	M. Economía	0,9	-1,7	-6,9	-1,3	Jun. 26
Importación mercancías en volumen	M. Economía	10,5	-0,2	-1,7	0,8	Jun. 26
B. Pagos, saldo bienes y serv.: - mill. euros (7)	BE	64.663	28.983	25.702	28.983	Jun. 26
- Variación interanual en mill. de euros		-1.684	-2.493	401	-2.493	Jun. 26
B. Pagos, saldo c/c y capital: - mill. euros (7)	BE	66.857	20.809	16.818	20.809	Jun. 26
- % del PIB		4,0	2,4	2,6	2,4	II T. 26
SECTOR PÚBLICO						
Saldo consolid. Adm. Central, CC AA, Seg. Soc.: millardos euros (7)	IGAE	-45,40	-18,36	-4,66	-18,36	May. 26
- Variación interanual en millardos de euros		12,94	-1,71	2,30	1,28	May. 26
Saldo total AAPP (% del PIB)	IGAE	-2,4	-0,4	-2,4	-0,4	I T. 25
INDICADORES MONETARIOS Y FINANCIEROS						
● BCE, facilidad de depósito (fin de periodo)	BCE	2,00	2,50	2,25	2,50	Sep. 26
Euríbor a 12 meses, %	BE	2,22	2,65	2,86	2,95	Ago. 26
Rendimiento deuda pública 10 años, %	BE	3,22	3,42	3,53	3,64	Ago. 26
Tipo interés crédito y préstamos empresas (nuevas operac.), %	BE	3,40	3,42	3,53	3,68	Jul. 26
Tipo interés prést. a hogares para vivienda (nuevas operac.), %	BE	2,72	2,80	2,89	2,89	Jul. 26
Tipo de cambio, dólares por euro	BCE	1,129	1,163	1,142	1,159	Ago. 26
Aportación española a M3 Eurozona (fin de periodo)	BE	5,5	4,1	4,6	4,1	Jul. 26
Financiación a hogares y empresas (stock a fin de periodo)	BE	2,4	2,8	2,9	2,8	Jul. 26
Créditos nuevos a empresas y familias (8)	BE	11,6	4,5	0,4	3,3	Jul. 26
Cotización acciones, IBEX 35 (9)	Bolsa Madrid	17.307,8	19.974,1	19.782,9	19.974,1	Ago. 26

● Indicadores actualizados la última semana. (1) Media del periodo para el que se dispone de datos. (2) Series corregidas de estacionalidad y calendario, a precios constantes. (3) Valor >50 significa crecimiento de la actividad y <50, decrecimiento. (4) Ventas en el mercado interior declaradas por las grandes empresas a la AEAT (corregidas de estacionalidad y calendario). (5) Corregido de los efectos temperatura y calendario. (6) Afiliados excluyendo cuidadores no profesionales de la Ley de Dependencia y empleados del hogar. (7) Cifras acumuladas desde el comienzo del año hasta el final del periodo de referencia. (8) Excluidas ayudas a inst. financieras. Suma móvil de los cuatro últimos trimestres. (9) Variación interanual del importe de las nuevas operaciones de préstamos y créditos a hogares e ISFL-SH y a sociedades no financieras. (10) 31-12-89 = 2.000, datos de fin de periodo. Elaborado por la Dirección de Coyuntura y Estadística de la Fundación de Funcas.



Paneles informativos de la Bolsa de Madrid. ALTEA TEJIDO (EFE)

Los bancos dan el do de pecho en Bolsa. Menos costes, menor morosidad y generosas recompras de acciones sostienen el 'rally' de las entidades financieras, que se revalorizan más de un 20%

Por Miguel Ángel García Vega

Todo lo que le podía ir bien le ha ido bien. Esta es la explicación más sencilla y lógica del extraordinario comportamiento en el parque de los bancos españoles y foráneos. La evolución de las cotizaciones, los beneficios, el precio en relación a su valor contable y el PER —valor de la acción frente a la ganancia neta— han sido líneas paralelas.

Las razones son de manual de primero de economía: una combinación de beneficios disparados y una gran expansión de los múltiplos. "Los primeros son el resultado de una recuperación de los márgenes, un desplome de la morosidad (está en mínimos desde 2008) y la reducción

en los últimos años de la base accionarial debido a la recompra de títulos", desgrana Roberto Scholtes, jefe de Estrategia de Singular Bank. Después llega la recuperación de la rentabilidad —solo hay que fijarse en el RoE, retorno sobre fondos propios—, un boom generalizado de los múltiplos —PER— en Europa y en el mundo, y la estabilidad del entorno regulatorio. "Además, los hogares y las empresas presentan niveles de endeudamiento sobre el PIB que no se veían desde hace más de 20 años", revela Francisco Rodríguez, director de Estudios Financieros de Funcas, quien escribe una coda a su reflexión. "Las recompras de acciones y los dividendos han sido fundamentales en la revalorización porque trasladan de forma directa esa generación de capital al accionista".

El comportamiento de las acciones españolas del sector ha sido mejor que el de las europeas

Parece difícil que la banca siga subiendo en el parque, según los expertos

Y añade: "No son un detalle menor. Cuando un banco reduce sistemáticamente el número de títulos en circulación, aumenta el beneficio que corresponde a cada acción y, de paso, transmite al mercado la señal de que dispone de excedente de capital".

Al fondo, arraiga una arcadia: la eficiencia. Los bancos han sido capaces de generar más negocio con menos personal, oficinas, medios. Están facturando más con muchos menos gastos. "Eficiencia a tope, mayor beneficio", enlaza David Cano, socio de Analistas Financieros Internacionales (AFI). Y la capitalización bursátil llega, diríase, a los límites de la Vía Láctea. El BBVA transita a 139.000 millones de euros de distancia y el Santander acumula 189.800 millones. Lo que implica 2,33 y 1,64 veces el valor de sus fondos propios. "Es decir, BBVA resulta más rentable, pero más caro que Santander sin que el mayor RoE lo justifique. Este último múltiplo anda en el 18,3% y su competidor, en un 16,9%. Lo razonable es tener un RoE en la zona del 15% y valer en Bolsa dos veces el importe de tus fondos propios. Más o menos lo que está pasando", aclara Cano. En lo que va de año, el Santander ha subido más de un 25% y BBVA, un 24%. También rozaron el cielo Unicaja (31%), CaixaBank (26%), que frisa los 100.000 millones de valor bursátil, y Bankinter (17%).

Alumno aventajado

"El sector bancario español ha disfrutado de ciertas ventajas relativas frente a la media europea —mayor rentabilidad con ROE y ROA más altos, mejores márgenes de intereses y superior eficiencia operativa— que se ha traducido en un comportamiento accionarial superior al sector bancario europeo", narra Javier Molina, analista sénior de mercado para eToro. "A esto se suma un contexto económico doméstico favorable. La Comisión Europea estima un crecimiento de España del 2,4% en 2026, frente al 0,9% de la zona euro, lo que favorece la demanda de crédito y ayuda a contener el deterioro de los balances", añade.

¿Esta ascensión cuándo se detendrá? "Para que los bancos continúen subiendo tendrían que seguir aumentando su rentabilidad y eso, dado los niveles actuales, y la coyuntura por la que transitamos, parece difícil", augura Cano, quien ve algo más de potencial en Santander que en BBVA (aunque reducido en los dos casos). Además, resulta bastante probable que el Banco Central Europeo (BCE) establezca los tipos de interés en un 2,50%. "Hace unos años la banca estaba barata y casi nadie quería comprarla", recuerda Francisco Rodríguez. "Por lo tanto, la capacidad de seguir sorprendiendo al mercado resulta menor. Hoy los beneficios son elevados, las expectativas buenas y las valoraciones han recorrido parte del

ITALIA

Guerra de opas

Italia libra una de las mayores batallas financieras de su historia. Intesa Paolo, el mayor banco del país, presentó una oferta de compra en julio sobre Banca Monte dei Paschi di Siena (MPS), la entidad más antigua del mundo —fundada en 1472—, por 30.600 millones de euros. Hay una presión estructural por ganar escala, y los informes Draghi y Letta han legitimado el discurso de que la UE necesita bancos más grandes para financiar sus necesidades de inversión. La teoría encuentra reticencias. MPS ha aprobado lanzar dos opas simultáneas y paralelas para adquirir Banco BPM y Banca Generali por 34.000 millones. "Es importante el control de Generali, la mayor aseguradora del país"—explica Judith Arnal, del Real Instituto Elcano—, "y uno de los grandes tenedores del ahorro y la deuda pública italiana". Mediobanca, adquirido en 2025 por MPS, importa, sobre todo, porque maneja el 13% de Generali.

La intervención responde a la creación de un "campeón nacional". El escenario más probable—avanza Arnal— es un mapa articulado en torno a tres grandes polos: Intesa y Unicredit, y la incógnita es quién ocupará el tercero. Si prospera MPS, ese tercer polo se formaría por el Banco MPS y, eventualmente, Banca Generali. "Si salieran adelante ambas operaciones, y teniendo en cuenta la integración de Mediobanca, el grupo resultante sería el tercero del país, con un balance de 466.000 millones de euros", sintetiza. Si, por el contrario, triunfa Intesa sobre MPS, esta desaparecería como grupo independiente. El desenlace está muy abierto.

camino. El escenario ideal para los bancos surge bastante estrecho: tipos suficientemente altos para preservar márgenes, pero no tanto como para frenar el crédito, deteriorar la economía y aumentar la morosidad", indica. Una perturbación energética persistente puede elevar la inflación, obligar al BCE a mantener o subir los tipos durante más tiempo y dañar el espacio económico.

Javier Molina cuenta esta historia única en tres capítulos. El primero fue la normalización de las valoraciones, muy deprimidas; después, la confirmación de los beneficios y rentabilidades, y, por último, hemos asistido a la monetización de ese capital a través de dividendos y recompras. "La fiesta tiene fundamentos, pero carece del mismo margen de seguridad que al comienzo", avisa.

ECONOMÍA GLOBAL

El oscuro imperio inmobiliario de la Iglesia mormona. La confesión de Jesucristo de los Últimos Días actúa en Estados Unidos como un fondo soberano que invierte en miles de propiedades a largo plazo

Por Natalie Wong y Ann Choi
(Bloomberg)

Atan solo 20 minutos del Aeropuerto Internacional de Denver, en una extensión de terreno baldío más grande que el Central Park de Manhattan, se extiende un ambicioso proyecto. Una nueva comunidad, denominada Tributary, está lista para levantar viviendas para más de 12.000 personas, tiendas, parques, una escuela y una estación de bomberos. Una vía férrea conectada a la zona ofrecerá acceso directo al aeropuerto, proporcionando una unión fundamental para los suburbios adyacentes a Denver. El promotor de Tributary, Property Reserve, es relativamente desconocido para muchos de los lugareños. Pero el nombre que hay detrás es mucho más reconocible: la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días (conocida popularmente como Iglesia mormona), que ha sido la propietaria del terreno durante décadas. "Están muy entusiasmados por empezar", asegura Amy Wiles, del municipio de Aurora, donde se encuentran las 388 hectáreas del proyecto. "Es realmente una gran oportunidad para la ciudad".

El proyecto de Colorado es solo una pequeña parte de un extenso imperio inmobiliario que la Iglesia ha reunido a lo largo del último siglo. A través de una red de filiales, ha acumulado miles de millones de dólares en propiedades, que van desde granjas y ranchos hasta apartamentos y hoteles, convirtiéndose en uno de los mayores —y menos transparentes— propietarios de tierras de Estados Unidos. Detrás de esas participaciones hay una inversión altamen-

Posee casi un millón de hectáreas en el país con un valor de 17.200 millones de euros

La institución afirma que sus inmuebles están destinados a respaldar su misión

Arriba, templo de la Iglesia mormona en Salt Lake City (Utah). Bajo estas líneas, su fundador, Joseph Smith. JESSIE WARDARSKI (AP / LAPRESSE) / PAUL THOMPSON (FPG / ARCHIVE PHOTOS / GETTY IMAGES)



te sofisticada, una operación más parecida a la que realiza un fondo soberano que a una institución religiosa, según explica inversores que han trabajado con la Iglesia. Describen una organización astuta que hace adquisiciones con la intención de poseer propiedades durante generaciones, al tiempo que invierte cada vez más dinero en proyectos de mayor rentabilidad.

Conocida desde hace mucho tiempo por sus tierras de cultivo y emplazamientos de templos, la Iglesia ha comenzado a involucrarse más en el sector de la vivienda. Eso está metiendo a la institución en polémicas derivadas de sus desarrollos, con proyectos que generan debates sobre todo por el consumo de agua e infraestructuras para la preservación del medio ambiente. La Iglesia afirma que todas sus propiedades inmobiliarias —utilizadas para fines religiosos, de preservación histórica y fines de inversión— están destinadas a respaldar su misión de vivir y compartir el evangelio de Jesucristo. "Debido al crecimiento demográfico de las ciudades, algunos terrenos heredados por la Iglesia tienen un uso más adecuado para el desarrollo residencial y comercial que para la agricultura", admite Tyler Buswell, director global de Desarrollo de Property Reserve, el brazo inversor inmobiliario.

La cartera de bienes raíces ha crecido "de manera deliberada para proporcionar un flujo de efectivo estable para financiar la misión de la Iglesia", asegura la institución en un comunicado.

Con sede en Salt Lake City, revela poca información sobre sus participaciones financieras, incluso para los casi 18 millones de miembros, de los que se espera una



contribución equivalente al 10% de sus ingresos. Una información de Bloomberg obtenida de los registros de propiedad recopilada por el proveedor de datos inmobiliarios Reonomy muestra que la Iglesia mormona posee al menos 971.200 hectáreas en Estados Unidos con un valor estimado superior a los 17.200 millones de euros. La cifra real es casi con toda seguridad mucho mayor, ya que la estimación no incluye participaciones en Estados con acuerdos de no divulgación de la información, como Texas, que no están obligados a registrar públicamente los precios de venta, o inversiones realizadas a través de fondos inmobiliarios externos y asociaciones.

Opacidad

La Iglesia se niega a comentar nada sobre el tamaño de su cartera. "Son muy activos", asegura Bernard Uechtritz, propietaria de Icon Global, una agencia inmobiliaria con sede en Dallas que trabajó con ella en negocios de ranchos. "En gran medida son oportunistas, de una manera

muy calculada". Parte del crecimiento se centra en la construcción de templos: tiene 221 en el mundo, con 164 en construcción o planificados, según su web; también ha acelerado la inversión en propiedades generadoras de ingresos a través de Property Reserve, que está dirigida por Ashley Powell, una ejecutiva inmobiliaria veterana con experiencia en firmas como Deutsche Bank AG y Bentall. Las transacciones de Property Reserve y de una filial relacionada casi se han duplicado desde su llegada, en 2017.

Los acuerdos reflejan operaciones oportunistas muy rentables, como las que realizaron al comprar hoteles durante la pandemia, con el sector obligado a cerrar. En 2021, su división agrícola de inversiones superó la oferta presentada por una firma de inversión vinculada a Bill Gates para hacerse con una cartera de tierras agrícolas en quiebra en Washington por casi 210 millones de dólares. En abril, Property Reserve adquirió una propiedad en Boca Ratón, localidad situada en el condado de Palm Beach, una



de las zonas más caras de Florida. Sin embargo, los proyectos más importantes de los mormones tienen escala como para remodelar regiones enteras. Con Colorado's Tributary, la Iglesia está planeando una comunidad en 1,6 millones de metros cuadrados de terreno que ha ido adquiriendo desde la década de 1980. En el centro de Florida está desarrollando una extensa área llamada Sunbridge en un terreno casi tan grande como San Francisco. Ese proyecto es tan importante que Florida creó un distrito especial, denominado Distrito de Administración de Sunbridge, con un gobierno local independiente designado por los propietarios de las tierras —diseñado para supervisar la financiación y el desarrollo—, capaz incluso de emitir deuda en forma de bonos para financiar el desarrollo.

La Iglesia mormona es cada vez más visible en Estados Unidos: tiene desde *influencers* con millones de seguidores hasta programas de televisión como *Las vidas secretas de las esposas mormonas*. Su riqueza va más allá del ladrillo. Ensign Peak Ad-

visors, la organización sin fines de lucro de la Iglesia gestora de inversiones, tenía más de 60.000 millones de dólares en valores negociados en su cartera a finales de junio, según un documento presentado ante la Comisión de Bolsa y Valores (SEC). Eso es solo una pequeña muestra de sus posesiones, ya que tales presentaciones se limitan a ciertos tipos de activos.

Esa riqueza ha sido objeto de escrutinio. En 2023, la Iglesia y Ensign acordaron pagar cinco millones de dólares para zanjar una disputa con la SEC por utilizar empresas fantasma para ocultar sus participaciones y evitar la divulgación de información. La Iglesia no admitió ni negó las acusaciones, diciendo que lamentaba "los errores cometidos". El antiguo gerente de Ensign reconoció en una entrevista que "era en realidad un fondo de cobertura clandestino" que engañaba a los miembros. La Iglesia calificó las afirmaciones como "acusaciones infundadas de un ex empleado con una visión diferente sobre cómo la Iglesia debería administrar sus recursos".

Mucho antes de que construyera un imperio de inversión global, sin embargo, la institución estuvo dos siglos acumulando terrenos.

La historia comienza en 1830 con su fundador, Joseph Smith, que imaginó comunidades agrícolas construidas alrededor de los templos. Tras establecerse en Utah, experimentó dificultades financieras. En la década de 1960 los mormones reclutaron en sus filas al exitoso empresario Nathan Eldon Tanner. Tanner ayudó a sistematizar la estrategia inmobiliaria de la confesión, viendo las propiedades como una forma de crear reservas de capital a largo plazo, según Matthew Bowman, director de Estudios Mormones en Claremont Graduate Universidad. Hoy, esas propiedades inmobiliarias se gestionan desde una estructura centralizada distinta a la de otras confesiones. Las propiedades católicas en Estados Unidos, por ejemplo, generalmente están controladas por individuos, diócesis, órdenes religiosas o parroquias, no por el Vaticano. La Iglesia mormona también se diferencia en su liderazgo. En vez de

una carrera de por vida en el clero, los miembros de la jerarquía tienen experiencia profesional al uso. Algunos tienen formación en Harvard, másteres en Administración de Empresas (MBA) universitarios, y experiencia laboral previa en el ámbito empresarial y financiero.

La Iglesia posee inmuebles a través de múltiples entidades. Farmland Reserve invierte en propiedades agrícolas como granjas, invernaderos y ranchos, que también sirven como importantes pilares para el resto de sus negocios. Entre ellos figura Deseret Ranch, que abarca terrenos en tres condados, con decenas de miles de cabezas de ganado y productos agrícolas o aserraderos. La filial Hawaii Reserves gestiona 2.400 hectáreas y Property Reserve supervisa una cartera de oficinas, apartamentos y hoteles. Las mayores posesiones están en su Estado natal de Utah, con más de 3.600 propiedades y solares (el 22% de la cartera). Le siguen Florida y California con un 9% y un 7%, respectivamente. Los datos no incluyen las inversiones inmobiliarias realizadas a través de cuentas gestionadas por separado o fondos externos.

Una red de empresas

La Iglesia también tiene exposición a la propiedad a través de la Deseret Mutual Master Retirement Plan, un plan de pensiones financiado por entidades afiliadas a ella. En 2024, esa entidad tenía una cartera de más de 574 millones de dólares en fondos inmobiliarios, según documentos públicos. Los ejecutivos inmobiliarios describen la institución como un jugador prudente e inteligente que invierte con una visión a largo plazo. Paga en efectivo y cierra rápidamente las transacciones en las que se embarca. Sus gestores están dispuestos a pagar una prima por el largo plazo si la propiedad es suficientemente interesante.

También intentan llevar los principios religiosos al papel. En el Reino Unido, la Iglesia quería agregar cláusulas en todos los contratos de arrendamiento en un edificio de oficinas que compró para prohibir que los inquilinos subarrendasen los locales a negocios que vendiesen alcohol o café, de acuerdo con las restricciones de la fe sobre el consumo de estas bebidas.

Si bien muchos de los proyectos de la Iglesia aún están en su fase inicial de desarrollo, la promoción de Sunbridge en Florida ofrece una visión de lo importantes y complicados que pueden ser algunos de estos acuerdos. La Iglesia se asoció con Tavistock Development hace más de una década para transformar unas 27.000 hectáreas en una comunidad de más de 36.000 viviendas junto a un desarrollo comercial. Más de 1.400 pisos ya están contruidos. Pero los mormones tenían ambiciones mucho mayores

en la zona y propusieron anexar parte de los terrenos de Deseret Ranch, en la ciudad de Orlando. El plan se detuvo en 2024 tras una fuerte oposición de residentes y funcionarios.

El tamaño de la promoción Sunbridge requiere inversiones en infraestructuras (carreteras, servicios públicos) de millones de dólares. Clint Beaty, vicepresidente sénior de Operaciones, explicó que los trabajos previos incluyeron un plan de conservación a largo plazo, estudios sobre plantas nativas, composición del suelo y uso de los recursos. Actualmente, el desarrollo utiliza inteligencia artificial para monitorear el consumo de agua en los hogares. Los críticos argumentan que la mayor extensión del proyecto ilustra los costos de

En Utah tiene 3.600 propiedades y solares, el 22% de su cartera de activos

Uno de sus proyectos propone atravesar un área boscosa protegida con una autopista

acomodar ese crecimiento. Por ejemplo, se propone atravesar un área boscosa protegida llamada Split con una autopista de peaje. "Eso no es planificación urbana", cree Nicole Wilson, comisionada del condado de Orange. "Eso es simplemente expansión urbana descontrolada".

En el centro-oeste de Florida, los residentes se están preparando para la perspectiva de nuevas promociones en una región que ya cuenta con una de las poblaciones de más rápido crecimiento del Estado. El gobernador Ron DeSantis firmó en junio una ley para desarrollar terrenos de la Iglesia en el condado de Hillsborough. Esto supone una mayor presión sobre los recursos en la zona de la bahía de Tampa. "Fue como si una bomba hubiera estallado en nuestro barrio", alerta Cori Campbell, residente de Sundance. Teme que el desarrollo afecte al tráfico y a la fauna silvestre. En cambio otras personas, como Sarah Wile, concejala de la ciudad de Aurora, son optimistas sobre el desarrollo comercial que hará posible la existencia de barrios repletos de tiendas y oficinas. La inversión de la Iglesia, según ella, "representa la capacidad de la zona para ser más autosostenible y tener lo que necesitamos, porque el crecimiento no se detiene".

Este artículo es una versión editada y recortada del publicado por Bloomberg.

La IA revoluciona el gobierno corporativo. El nuevo Reglamento Europeo de Inteligencia Artificial pone en guardia a las empresas para evitar multas millonarias



La norma se ha convertido en un problema de gobernanza, según los abogados. GETTY IMAGES

Por Carlos Capa

El 2 de agosto de 2026 entraron en vigor disposiciones clave del Reglamento Europeo de Inteligencia Artificial, aunque Bruselas aplazó lo más exigente —las actuaciones consideradas de alto riesgo, como la selección de personal, el *scoring* crediticio, el diagnóstico médico o el uso en infraestructuras críticas— hasta diciembre de 2027, y hasta 2028 para los ya integrados en productos regulados. El otro reloj no admite prórroga: desde este 11 de septiembre el reglamento de Ciberresiliencia obliga a notificar vulnerabilidades e incidentes graves en 24 horas; su aplicación general llegará en 2027.

El aplazamiento de las obligaciones para los sistemas de alto riesgo no equivale, en la práctica, a más tiempo: las empresas que los despliegan ya están sujetas al régimen sancionador por las disposiciones del reglamento que sí resultan exigibles desde este agosto. En caso contrario, podrían recibir sanciones que pueden ser millonarias. Contratar un abogado no será suficiente. Los expertos advierten que el nuevo paquete de obligaciones exige un esfuerzo organizativo hasta ahora inaudito: inventariar los sistemas IA, clasificarlos por riesgo, auditar los datos de entrenamiento y evitar posibles fugas de ciberseguridad. Es un proceso que no se improvisa en los meses previos al vencimiento del plazo. Esa función integrada ya tiene nombre: AI Governance. “La regulación está convirtiendo algo tecnológico en un problema de gobernanza, riesgo y cumplimiento”, resume Eugenia Navarro, consultora estratégica de innovación legal y consejera del Consejo General de la Abogacía Española. “Hay que saber qué sistemas utiliza la compañía, con qué datos y quién los supervisa”, añade.

Rodolfo Tesone, presidente emérito y fundador de la Asociación Española de la Abogacía y el Derecho Digital

(ENATIC) y consejero delegado de Meta Legal Group, certifica ese giro: “Hemos pasado de una fase de sensibilización a otra de implementación. Las empresas ya no preguntan qué dice el reglamento de IA, sino qué sistemas tienen, qué riesgos presentan y qué deben hacer para utilizarlos con garantías”. Ese cambio, sostiene, exige equipos jurídicos, técnicos y organizativos, con perfiles híbridos de gobernanza de IA.

Cumplir con este paquete de normas tendrá un coste, aunque este no será uniforme. “Depende del rol: el proveedor tiene mayores costes que el responsable del despliegue”, explica Moisés Barrio, letrado del Consejo de Estado y experto en regulación digital, que ha participado en el *sandbox* (entorno de pruebas) regulatorio español de la IA. La factura más alta la generan los sistemas de alto riesgo, mientras buena parte del an-

damiaje es gratuito: “Hay guías y formación abiertas en el AI Act Service Desk”, señala. Y matiza que el reglamento no obliga a nombrar un AI Officer: “Es un coste asumible frente a los riesgos de sistemas defectuosos”.

Rodolfo Tesone traslada el debate a lo que cuesta no cumplir: “No puede reducirse a cuánto cuesta cumplir, sino a cuánto cuesta no gobernar la IA: sanciones, riesgos reputacionales o decisiones deficientes”, advierte. “Cumplir tiene un coste, pero debemos convertirlo en una inversión rentable”, añade, reclamando “regular mejor, especialmente para las pymes”. Las multas para las firmas que ignoren el reglamento son para pensárselo dos veces: hasta el 7% de la facturación global o 35 millones de euros, lo que resulte mayor, lo que convierte al AI Act en la normativa de IA más severa del planeta. La amenaza de recibir las primeras sanciones empuja a las compañías a movilizar presupuesto hacia auditorías y a reforzar la supervisión humana antes de que llegue una inspección.

Nuevos perfiles

Ese movimiento presupuestario ya tiene reacción en el mercado. “Todavía es pronto para una cifra fiable, pero es un área de práctica que va a crecer de manera significativa”, sostiene Navarro. El abogado especializado en regulación no basta por sí solo: “Necesitamos abogados que entiendan de tecnología, pero también ingenieros, datos, ciberseguridad y auditoría”, y ya aparecen perfiles híbridos como AI Governance Officers o Legal Engineers.

Los grandes despachos responden con alianzas tecnológicas, pero Navarro discute que el negocio quede reservado a los gigantes: “La IA puede abrir oportunidades a firmas más pequeñas”. Una *boutique* puede asociarse con un proveedor tecnológico sin plataforma propia.

¿Resta o suma competitividad esta regulación frente a Estados Unidos y China? Barrio rechaza de plano que el AI Act frene la innovación europea: “Es radicalmente falso. Es la norma jurídica horizontal más completa que existe: una sola ley, 27 países”. Estados Unidos, recuerda, carece de ley federal equivalente y arrastra “un mosaico caótico de legislación dispar” entre Estados, mientras que China regula con más detalle incluso la IA antropomórfica. Los verdaderos frenos de Europa, sostiene, están en el “mercado de capitales fragmentado”, además de “en la dificultad de escalar y el alto coste de la energía”.

Rodolfo Tesone coincide en que la culpa no es de Bruselas: “No comparto del todo que la regulación europea de la IA sea la causa de nuestra desventaja competitiva. Esa desventaja es anterior al reglamento”, señala, situando las causas reales donde ya las apuntaron los informes Draghi y Letta: fragmentación del mercado interior y dificultades para escalar empresas innovadoras. Y remata: “En la UE ya no podemos ser los primeros en la carrera de la IA, pero todavía podemos ser los mejores si apostamos por una inteligencia artificial responsable y confiable”. Entre el reloj que ya corre desde este septiembre y el que da un respiro hasta 2027, las empresas españolas asumen que la gobernanza de la IA ha dejado de ser una casilla de *compliance* para convertirse en una función tan transversal como antes lo fue la protección de datos.

Los expertos advierten de que el nuevo paquete de obligaciones exige un esfuerzo organizativo hasta ahora inaudito

CONTROLES

El filtro de los clientes

Antes de que el AI Act apriete, el mercado ya ha impuesto su propio control. Grandes departamentos jurídicos reparten entre sus despachos externos pliegos de condiciones sobre el uso de IA, según describe Daniel Acevedo, consejero delegado de Bredia. “Muy pocos bufetes habrían levantado por iniciativa propia un sistema de gestión de seguridad con auditoría externa”, señala, y lo hicieron porque un cliente grande lo exigió. El riesgo es que la condición pase a prescribir el método de trabajo: “Exigir un estándar certificable no es lo mismo que prescribir cómo trabaja el proveedor”, asevera Acevedo.

SALUD

Una solución para detectar la aterosclerosis. Horus ML ofrece un diagnóstico de las enfermedades cardiovasculares gracias a la retina



Jesús Prada, cofundador de Horus ML, en una imagen proporcionada por la empresa.

Por P. Calleja

Jesús Prada, doctor en Inteligencia Artificial (IA) y cofundador de Horus ML, cuenta que tiene una relación entre el amor y el odio con la IA. Era un campo al que quería dedicarse, pero no solo para optimizar el balance económico de una empresa, sino para algo que tuviera un impacto social. Tras explorar distintas opciones en sectores como las energías renovables o la educación, sus pasos se dirigieron a la salud. Aunque le costó años encontrar el hueco, la relación con el resto de fundadores —Carolina Espejo, cardióloga y doctora en ciencias médico-quirúrgicas; Guillem Batiste, licenciado en medicina y matemáticas e Yvonne Gala, doctora en IA— facilitó la entrada en este sector.

Comenzaron con una aportación mínima de 3.000 euros y hasta ahora han alcanzado una financiación cercana a 1.800.000 euros a través de organismos como la Agencia Estatal de Investigación (AEI), el programa Neotec o el Centro para el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (CDTI).

La empresa, que fue fundada en 2023, basa su desarrollo en soluciones tecnológicas que

ofrezcan una atención más personalizada y centrada en el paciente tanto en diagnóstico por imagen, medicina de precisión o monitorización remota. Entre sus investigaciones, Espejo puso sobre la mesa la idea de que había una gran prevalencia entre la población de enfermedades cardiovasculares no detectadas. De hecho, Prada explica que un 50% de las personas que han sufrido un infarto de miocardio ha sido diagnosticada como de bajo riesgo o no tiene síntomas. Una patología que, en España, es una de las principales causas de muerte, ya que los problemas se suelen detectar en etapas avanzadas. “Conseguir una herramienta que indentificara de forma rápida esta enfermedad fue el objetivo, pero ¿cómo lo hacemos?”, se preguntaron.

Junto a Juan Torres Macho, jefe del servicio de Medicina interna del hospital Infanta Leonor de Madrid, exploraron la posibilidad de hacerlo a través de la retina debido a la correlación entre la microvasculatura del ojo y el sistema arterial general. Una idea, concreta Prada, que no era nueva, pero sí reciente y desconocida.

Así surge Altheroscope, una herramienta lanzada en 2025 y que les ha valido el premio de la Fundación Map-

fre a la innovación social en su última edición. “Basta una retinografía para detectar esta enfermedad. A partir de las imágenes proporcionadas en la prueba se genera un diagnóstico por IA en tiempo real”, confirma Prada.

La solución tiene una ventaja evidente, ya que evita las ecografías vasculares, que se realizan en unidades normalmente saturadas de trabajo. Es sencilla y rápida porque la realizan médicos de familia en centros de primaria. “Además no es necesario ningún conocimiento extra o curso especial para hacerla y supone una importante reducción no solo de tiempo (tarda apenas 10 segundos), también de coste económico. Hemos calculado que se evitaría gastar 500.000 euros por cada 100.000 habitantes”.

Salto al exterior

Sus principales clientes están de momento en la Comunidad de Madrid que suman casi una veintena de centros de primaria. Su siguiente paso es ampliar el alcance de la herramienta al resto de España, con Aragón y Cataluña como primeros destinos. Fuera de aquí, han dado el salto a México y Chile, donde han encontrado un socio colaborador y su siguiente objetivo es Europa.

Con 10 empleados, la compañía madrileña alcanzó una facturación de 450.000 euros en el pasado ejercicio.



Productos que elabora Birdmind, en una fotografía cedida.

CIRCULARIDAD

Cascarilla de arroz en vez de madera. La empresa gallega Birdmind desarrolla tableros a partir de residuos de otras compañías con los que facturó 130.000 euros en 2025

Por Natalia Otero

David Camba, fundador de Birdmind (41 años, Caldas de Reis), llevaba toda la vida en el mundo del mobiliario y el diseño hasta que decidió emprender. “Birdmind es algo nuevo. Somos otra cosa. De hecho, nuestro CNAE no existe, somos ‘otras industrias manufactureras’”, cuenta de esta compañía pontevedresa que elabora tableros que no tienen ni una astilla de madera. Camba trabajaba en otra empresa cuando empezó a buscar una alternativa sostenible a esta materia prima y se fijó en los desperdicios agrícolas. Después de hacer varias pruebas, vio que el que mejor funcionaba era la cascarilla de arroz, que otorgaba al tablero ciertas propiedades incluso por encima de los convencionales y que permitía escalar el proyecto si se daba la oportunidad. “Aquí se produce el 30% del arroz que se consume en toda Europa. Eso genera miles de toneladas de este desperdicio”, dice.

Durante dos años, dedicó sus ratos libres a desarrollar este producto, que patentó alrededor de 2020. “Lo hice a modo de *hobby* en casa”, recuerda el fundador y director ejecutivo por teléfono. Después vio un anuncio de una aceleradora, se apuntó y fue uno de los seleccionados. “Ahí fue un poco donde empecé a tener algo de visibilidad”, asegura. Luego pasó por un par más y presentó el proyecto al Instituto Galego de Promoción Económica. “Yo ni siquiera estaba constituido como empresa ni era autónomo. Presenté la subvención como persona física y me concedieron 500.000 euros, 400.000 a fondo perdido”, relata. Mientras ponía en marcha la compañía, se asoció con un fondo de inversión y durante tres años se centraron en el desarrollo de la línea de producción, en la que invirtieron más de tres millones de euros entre ayudas públicas, financiación bancaria e inversión privada. “Queríamos automatizar todo y que tuviera la misma filosofía del propio material: eliminamos el consumo de agua en producción, solo utilizamos energías renovables, eliminamos los adhesivos de formaldehído y tenemos un circuito cerrado de residuos”, expone Camba.

A finales de 2024, cuando ya tenían existencias, capacidad de producción y los certificados necesarios, llevaron sus tableros al mercado. A los originales hechos con cascarilla de arroz, han sumado una segunda línea que incluye polvo de concha de mejillón. “Nuestro principal cliente es alguien que esté muy enfocado en la sostenibilidad”, señala el fundador. En 2025 facturaron alrededor de 130.000 euros y este año están inmersos en diferentes proyectos. Trabajan con estudios de arquitectura y decoración y con firmas de comercio minorista en toda Europa. “Y estamos empezando a entrar ya en algún país de Oriente Próximo. Nos plantearon entrar en Estados Unidos, pero creo que eso será a medio o largo plazo”, comenta.

“Lo que empezó como una afición acabó siendo un proyecto circular financiado con más de tres millones de euros”

“Su herramienta para evitar las ecografías vasculares es barata, sencilla y rápida; apenas se tardan diez segundos”

CARRERAS Y CAPITAL HUMANO

Ceuta: trabajos de emergencia para contener una crisis. La contratación aumenta un 18% en agosto, sobre todo en servicios de seguridad y empleo público. Es difícil saber cuánto durarán los puestos



Dos agentes de seguridad privada contratados por la Ciudad Autónoma de Ceuta. JOAQUÍN SÁNCHEZ

Por Susana Carrizosa

La crisis migratoria desatada tras el salto a la frontera de más de 80.000 marroquíes en suelo ceutí el pasado 28 de julio tiene también su impacto, y grande, en el mercado laboral. Si, por un lado, genera posiciones en función de la necesidad, también frena contrataciones como respuesta a una incertidumbre a la que no se ve final, sobre todo en el comercio y la hostelería.

Estos días es muy difícil conseguir datos de las organizaciones empresariales y profesionales. Pero, sin duda, el sector con mayor movimiento es el de la seguridad, que registra una demanda desbordada. Hay vecinos que estiman muy por encima las cifras oficiales de migrantes todavía asentados en la ciudad autónoma (de entre 2.500 y 6.000 personas): "Se esconden en el monte García Aldave", dicen. Y no se sienten protegidos. Ni ellos ni sus comercios, muchos de los cuales han tenido

que cerrar temporalmente. Y aunque las empresas de seguridad se resisten a facilitar datos sobre contrataciones, lo cierto es que han multiplicado el traslado de vigilantes. Consultadas empresas como Mercadona, Carrefour, BBVA o CaixaBank, reconocen haber incorporado personal de seguridad, algunos también en plantilla.

Aunque se están firmando contratos temporales (la estadística oficial recoge un total de 1.810 contratos en agosto, casi un 18% más que en julio) y gestionado traslados de trabajadores desde la Península, no hay quien facilite el número preciso de contrataciones desde la llegada masiva de inmigrantes y tampoco el tiempo que van a mantenerse. El sistema sanitario local es el más transparente en esta crisis. El Instituto Nacional de Gestión Sanitaria, Ingesa, ha reforzado progresivamente la plantilla ante la presión asistencial del único hospital de la ciudad (extremo este por el que la ministra de Sanidad, Mónica García, ha sido criticada en el PP, acusada de maquillar los datos). Es el Universitario de Ceu-

El hospital universitario de la ciudad se ha reforzado con cien profesionales

Mercadona, Carrefour, BBVA y CaixaBank han incorporado personal de vigilancia

ta, que ha sumado más de 100 trabajadores para lo que ha invertido un millón de euros, según fuentes del propio centro. Entre ellos, siete médicos de urgencia, 22 enfermeras y 32 técnicos auxiliares de enfermería. También escoltas para proteger a las enfermeras que lo han solicitado, como las del centro de salud del Tarajal, para acudir a las asistencias de atención domiciliaria. Además, se ha incrementado la plantilla con administrativos, pinches de cocina y celadores.

En Ceuta, la mayoría de servicios son ahora esenciales. Pero, sin duda, junto a la vigilancia privada, las fuerzas de orden público son más necesarias que nunca. Hasta allí el Ministerio de Defensa ha desplegado 3.000 militares, 922 efectivos de policía nacional y 955 miembros de la guardia civil. "Y no son suficientes. Aquí siguen asentados cerca de 15.000 migrantes, que se esconden para evitar su extradición", indica a la vista de las informaciones de los medios de comunicación Rafael Lima, propietario del legendario comercio Pastelería La Africana, que fue asaltado "en los primeros días y llevamos perdido un 35% de las ventas", sostiene. Lo mismo que Farmacia y Ortopedia Ruiz: "Hemos sufrido hurtos de productos de higiene", reconoce el farmacéutico Antonio Ruiz Gualda, que señala que desde el primer día hicieron todo lo posible para afianzar espacios seguros a sus trabajadores. "Desde el Colegio de Farmacéuticos contactamos con una empresa de seguridad privada para que las farmacias con turno de guardia pudiesen estar cubiertas, pero necesitábamos una autorización institucional que ha sido imposible conseguir. Hemos recurrido a reforzar turnos y readaptar horarios, pero en ventas de ortopedia técnica estamos a cero", agrega.

Uniformes

La ciudad autónoma muestra un aspecto uniformado por el importante despliegue de efectivos de seguridad privada de las principales compañías. Pese a la confidencialidad del sector, en Securitas Seguridad España confirman que han incorporado más vigilantes para cubrir la necesidad actual. Y no descartan continuar con dicho soporte si la situación lo requiere. Por su parte, el Gobierno ceutí ha reforzado el servicio de vigilancia privada, compuesto por 22 vigilantes diarios en ocho playas: La Ribera, El Chorrillo, Benítez, San Amaro, Los Corrales, Almadraza, Tarajal y Benzú, para proteger instalaciones, mobiliario y servicios municipales. Por convenio estatal, los trabajadores que prestan servicios de seguridad privada en Ceuta y Melilla tienen derecho a un complemento salarial de un 25% sobre el salario base.

También las empresas de construcción temen que los migrantes "se instalen en las obras en las que se está trabajando", señala Yalal, gerente de Grupo Di-

AYUDAS

ERTE bonificados

Del paquete de ayudas urgentes aprobado por el Gobierno para hacer frente a la crisis de Ceuta, 36,6 millones son líneas directas para autónomos y empresas. Los ERTe tendrán una exención del 100% de las cotizaciones sociales y un 75% de bonificación en las cuotas de la Seguridad Social para contratos indefinidos en Ceuta y Melilla. Además, 12 millones se destinan a ayuda fiscal en el impuesto de sociedades. Desde la Confederación de Empresarios de Ceuta, CECE, Juan Manuel Parrado solicita "que se cubra el gasto extra de seguridad privada que están soportando las empresas". Y desde Comisiones Obreras piden "que las ayudas estén vinculadas al mantenimiento de empleo".

nomar, quien lamenta que "esta situación esté impidiendo la llegada de suministros". Y añade: "Muchos de los marroquíes que se acercan a las obras son pintores, albañiles, fontaneros... y nos piden trabajo. Pero no podemos contratarlos porque han entrado de forma ilegal y las cosas hay que hacerlas bien".

Los servicios de limpieza representan otro de los sectores más demandantes de personal en esta crisis, como se evidenció en la playa del Trampolín. El Servicio de Limpieza Pública de Ceuta, Servilimpce, mantiene a pleno rendimiento su bolsa de trabajo, compuesta por 200 personas.

El judicial es otro de los campos con medidas de refuerzo. El Consejo General del Poder Judicial designó dos magistrados de apoyo al Tribunal de Instancia. Y al turno de oficio, con tres abogados ceutíes que a finales de julio se encargaban del área de extranjería, se añaden ahora los servicios de 15 profesionales más. Todos han abandonado sus vacaciones para atender los 80 expedientes que se gestionan a diario, incluidas las peticiones de asilo. Distintos colegios de abogacía se han ofrecido y puesto a disposición. "Aunque de momento no nos han requerido", señala José Adolfo Baturano, decano del Colegio de Abogados de Cádiz. "En la zona de Campo de Gibraltar contamos con un listado de abogados de oficio listos para gestionar las entradas masivas de migrantes", asegura.

Aunque muchas posiciones se estén reforzando, especialmente con personal desplazado, la Cámara Oficial de Comercio, Industria, Servicios y Navegación de Ceuta tiene claro que la crisis está impactando en la actividad y en el empleo. De momento, calcula unas pérdidas directas de 33 millones de euros, que podrían alcanzar el 10% del PIB local.



Imagen de la pasada edición de la feria. SANTI BURGOS (IFEMA)

Las galerías más jóvenes reclaman su sitio en Estampa.

La 34ª edición de la muestra reúne a 84 firmas del 24 al 27 de septiembre en Ifema Madrid, con Esther Ferrer como artista invitada

Por **Luis Enrique Velasco**

Estampa celebra su 34ª edición del 24 al 27 de septiembre en Ifema Madrid con la presencia de 84 galerías de arte contemporáneo. La convocatoria consolida la renovación iniciada en 2025, que prioriza los proyectos más comprometidos con el arte contemporáneo y el impulso a las galerías jóvenes. Esta se ordena en dos bloques, el Programa General, con las principales firmas del país, y la sección comisariada Ensayo Futuro, dedicada a proyectos nacidos en España en los últimos años. Un comité técnico de siete curadores independientes, entre ellos Violeta Janeiro, Lorena Martínez de Corral y Enrique Andrés Ruiz, ha velado por la calidad de las propuestas, mientras que el patronato de la comisión asesora reúne a coleccionistas vinculados a fondos privados como Studiolo, OTR o Aldebarán.

La apuesta más visible de esta edición se concentra en Ensayo Futuro, comisariada por Jesús Alcaide, que reúne a ocho firmas con menos de tres años de recorrido. Participan Enhorabuena Espacio, Lapislázuli, E Ciento Veinte, Panartería, Garaje Bo-

nilla, Ilgaz Yildiz Gallery y Arias Rego, todas madrileñas, junto a la murciana Project Space API. El programa se completa con Interferencias, un ciclo de encuentros sobre la evolución de estos espacios con comisarios europeos invitados gracias al apoyo de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid.

En esas mesas redondas los galeristas contarán por qué la existencia y organización de las galerías siguen teniendo un gran empuje en el mercado actual, cómo enfocan su comunicación y en qué parte del proceso interviene la inteligencia artificial. José María de Francisco, director de la feria, comparte que los galeristas acaban coincidiendo en el mismo argumento: "La fisicidad del espacio donde se muestran, donde se producen, donde se desarrollan los proyectos artísticos sigue siendo esencial". El Programa General incorpora además una hornada reciente, con Seltz by Ritter Ferrer y Victor Lope (Barcelona), Wizard (Milán), DiGallery (Sevilla), La Mercería (Valencia) o Villazán, con sedes en Madrid y Nueva York.

Junto a ellas conviven las galerías con circuito internacional, entre ellas Max Estrella, Cayón, Espacio Mínimo, Moisés Pérez de Albéniz o Polígrafa Obra Gráfica; firmas de formato medio con base en Murcia, Gijón, Málaga o Santander y una pequeña sección de segundo mercado dedicada a los clásicos contemporáneos. El conjunto compone, según el director, una "fotografía fija" del estado del mercado español. De Francisco cree que ahí se sitúa la diferencia con Arco. Estampa se reivindica como "una feria de proximidad" que trabaja sobre "el mercado que se genera en los coleccionistas que viven cerca de las galerías, que van a las inauguraciones todos los meses".

Otro ritmo

Ese perfil de comprador también dicta el ritmo del certamen. "Estampa es una feria más amable, donde el visitante puede tomarse su tiempo para ver y disfrutar de las propuestas con más tranquilidad y análisis", explica Elisa de Juan, de la galería Max Estrella. Por eso, añade, "es más fácil tener una conversación pausada con el galerista, porque no existe el ajeteo de Arco". La galerista califica de "enorme" la evolución del encuentro desde su origen como feria de obra gráfica hasta abarcar todas las disciplinas contemporáneas.

La invitada de esta edición es Esther Ferrer (San Sebastián, 1937), que presentará una pieza creada expresamente para la ocasión. Pionera del accionismo en España, su trabajo recorre el collage, la fotografía, el dibujo y el arte sonoro, y se asocia al minimalismo de los primeros setenta y al feminismo de esa misma época. Formó parte de ZAJ, el grupo fundado en 1964 por Walter

Marchetti, Ramón Barce y Juan Hidalgo, y disuelto en 1996. "Llevamos varios años detrás de conseguirla", reconoce De Francisco. La feria suma un homenaje con creadores que fueron alumnos suyos o herederos de su trabajo con el cuerpo y el espacio. Lorena Martínez de Corral firma la exposición dedicada a la artista, montada con obras que prestan coleccionistas privados residentes en España.

Las galerías nacionales también presentarán novedades. Max Estrella mostrará a la cubana Diana Fonseca, que expone a la vez en la sede de la galería; al alemán Markus Linnenbrink, recién llegado de sus intervenciones en Es Baluard y el Casal

La convocatoria prioriza proyectos comprometidos con el arte contemporáneo

Elisa de Juan: "Es una feria más amable, donde el visitante puede tomarse su tiempo"

Soller de Palma; una escultura móvil de Eugenio Ampudia sobre la relación con la naturaleza, y una selección de collages de Isabel Coixet. Cayón llevará dibujos nuevos de Rafa Macarrón y de Stanley Whitney junto a una breve selección de Juan Giral, "uno de los grandes pintores españoles", en palabras de Adolfo Cayón, responsable de Galería Cayón.

El interés de las marcas ofrece otro indicador del momento. Porsche habilita la sala Welcome and Collect para recibir a invitados especiales, mientras que Ducati, la bodega Otazu, Eurostars o Paradores, que destinan sus compras a una colección pública, refuerzan su presencia con premios y patrocinios. "Cada vez tenemos más empresas que nos están pidiendo dar premios o que compren stands para apoyar la promoción de sus marcas a través de proyectos artísticos", afirma De Francisco. El programa Colecciona, con actividades para comisarios y coleccionistas, cuenta con el respaldo del Ministerio de Cultura y de la Fundación Banco Santander.

El encuentro llega en un momento de transición para el sector. Las ventas globales de arte crecieron un 4% en 2025, hasta unos 59.600 millones de dólares, tras dos ejercicios de retroceso, según el informe anual que elaboran Art Basel y UBS. El segmento de galerías avanzó un 2%, hasta 34.800 millones, y los operadores de menor tamaño anotaron las mejoras más intensas, según el mismo estudio.

FERIAS

EN COLABORACIÓN CON



Fira Barcelona calienta el otoño. La institución ferial celebrará 60 congresos y salones hasta el mes de diciembre

Por Miquel Echarri

Tecnología y salud van a ser dos de los principales protagonistas de la recta final del año en Fira de Barcelona. La institución ferial prevé albergar más de 60 congresos y salones entre septiembre y diciembre en sus recintos de Montjuïc, Gran Via, CCIB y el Circuit de Barcelona-Catalunya.

El primero de ellos, Battery Es Tech Europe, cita clave del sector de almacenamiento energético, cerró sus puertas el pasado miércoles, y pronto tomarán el relevo grandes citas tecnológicas como la Smart City Expo World Congress (evento de referencia en el ámbito de la innovación urbana, del 3 al 5 de noviembre en el recinto de la Gran Vía), la FabCon, principal conferencia de Microsoft en Europa (del 28 de septiembre al 1 de octubre en el Centro de Convenciones Internacional de Barcelona), o el encuentro internacional de analistas Gartner IT Symposium/XPO, en noviembre y también en el CCIB. Cabe destacar que la Smart City Expo llegará acompañada por tres eventos complementarios, Tomorrow.Mobility, Blue Economy y Barcelona Cybersecurity Congress, y por un cuarto, HOWS, dedicado a la vivienda y que se celebra este año por primera vez. En lo que concierne al sector sanitario, la Fira



Vista de la pasada edición de Smart City Expo World Congress.

va a hospedar congresos médicos de primer orden como el de la Federación de las Sociedades Europeas de Neurociencia (FENS Forum); el Internacional de Fisioterapia; el dedicado a las lesiones de hombro y codo (SECEC); la Semana Europea de Gastroenterología (UEG Week) o la gran cita mundial de la cirugía cardiotorácica (EACTS Annual Meeting).

La alimentación, otro sector con presencia muy destacada en el calendario anual de Fira Barcelona, contará estos meses con una nueva edición del Gastronomic Forum y con Alimentaria Food Tech, la cumbre que aglutina a to-

El día 28 Microsoft desarrollará el FabCon, su principal conferencia en Europa

En lo que concierne al sector sanitario será sede de cuatro grandes encuentros médicos

da la cadena de producción sectorial. Por lo que a las industrias culturales respecta, otoño traerá una vez más a Barcelona eventos con tanta solera como el Salón del Manga y el Anima o Liber, la feria internacional del libro. Tampoco faltarán a la cita otras tres ferias clásicas: el Salón Náutico, el de vehículo seminuevo Ocasión y el de Infancia.

Mención aparte merece la intensa actividad prevista en el Circuit de Barcelona-Catalunya, gestionado por Fira a través de una sociedad mixta, Fira Circuit. En octubre, el recinto acogerá por vez primera una de las grandes pruebas del calendario internacional de carreras de resistencia automovilísticas, el FIA World Endurance Championship 6 horas de Barcelona. También se celebrarán en el Circuit el Festival de la Velocidad de Barcelona-GT World Challenge Europe o la final del campeonato Ferrari Challenge.

Constantí Serrallonga, director general de Fira, valora que 2026 va a acabar siendo un año de actividad muy intensa, con cerca de 300 eventos, lo que supone todo un hito "tanto por volumen como por calidad y por las temáticas tratadas". En opinión de Serrallonga, Fira consolida este año su posición como referente sectorial a nivel europeo y confirma su carácter de motor económico y social.



Salud y Bienestar

La mejor manera de empezar a cuidarse es cuidando lo que lees

La información esencial y veraz para vivir mejor elaborada por nuestros expertos en una sola sección.



EL PAÍS | 50

Afterwork



CARTA DEL CORRESPONSAL

Bulgaria declara la guerra al aceite de rosa falso. El país quiere blindar uno de sus productos más emblemáticos frente a un comercio ilegal que amenaza su prestigio internacional



Una mujer cosecha flores en Cherganovo (Bulgaria). N. D. (GETTY IMAGES)

Por Raúl Sánchez Costa

Cada primavera, antes de que el calor apriete, miles de manos recorren los campos del centro de Bulgaria para recoger una flor aparentemente frágil. Detrás de sus pétalos se esconde un negocio millonario y uno de los aromas más reconocibles del mundo. Es la rosa búlgara; y su aceite, elaborado a partir de millones de hojas, es tan preciado que una pequeña cantidad puede formar parte de un perfume de lujo. Grandes marcas como Dior, Kenzo, Chanel, Paco Rabanne o Boss apuestan por el denominado oro líquido para sus fragancias. También se emplea en cosmética y aromaterapia, medicina y cuidado de la piel.

Pero hay un problema: las falsificaciones. Estas amenazan el prestigio internacional de este país de 6,4 millones de habitantes. Para asegurarse de que aquello que se vende bajo su nombre sea realmente lo que dice ser, el Gobierno ha destinado medio millón de euros a crear un laboratorio especializado en verificar la autenticidad del aceite de rosa búlgaro. Su cometido no solo pasa por combatir las falsificaciones, sino también por evitar que aceites sintéticos o mezclas de menor calidad se comercialicen como producto genuino. La preocupación no es menor. Bulgaria es una de las grandes potencias mundiales de este producto. Su aceite llega a mercados como EE UU, Japón, Francia o China y se usa en sectores donde la procedencia y la calidad pueden marcar una enorme diferencia.

Hasta ahora, las autoridades búlgaras no disponían de capacidad para distinguir el aceite natural de las imitaciones. Esa carencia dejaba un resquicio para que productos falsificados pudieran aprovechar el prestigio construido durante décadas por sus productores. "Hasta la fecha, el Estado no ha garantizado la capacidad necesaria para diferenciar el aceite de ro-

sas natural del artificial. Esto da pie a que productos artificiales sean presentados como búlgaros", explicó el ministro de Agricultura, Plamen Abrevski.

Las flores se recolectan entre mayo y junio y se trasladan a las destilerías donde las hierven mediante una técnica de extracción que se practica desde hace más de 350 años. Para obtener un kilo se necesitan al menos 3.500 kilos de pétalos. Según datos del Festival de la Rosa, Bulgaria produce entre 2.000 y 3.500 kilos de aceite de rosa al año. Y valen su peso en oro: los fabricantes de perfumes pueden pagar hasta 10.000 euros por un kilo de este líquido.

Pese a ser uno de los principales productores, Bulgaria importa considerables cantidades de aceite de rosa, sobre todo de Azerbaiyán y Turquía, lo que incrementa la posibilidad de falsificaciones. "El problema radica en la falta de trazabilidad: no se sabe adónde va el aceite importado, en qué se utiliza ni qué producto final se obtiene; si lleva la etiqueta 'hecho en Bulgaria' o si se etiqueta como de producción azerbaiyana o turca", lamenta Petar Simeonov, presidente de la Asociación Profesional de Cultivadores de Rosas.

Cambio climático

Buena parte de esta producción procede del célebre Valle de las Rosas, una zona situada entre las cordilleras de los Balcanes y Sredna Gora, a 200 kilómetros de Bucarest. Allí, la combinación de clima, suelo y tradición ha convertido el cultivo de la rosa damascena en una auténtica señal de identidad nacional. Sin embargo, no es ajena al cambio climático. En la pasada primavera se recogieron entre 6.000 y 7.000 toneladas de flor de rosa, una cifra similar a la de 2025 y casi la mitad que el año anterior (10.300 toneladas), el peor dato de las últimas tres décadas. "Un invierno cálido y suave, seguido de una primavera fría, provocó que más del 50% de las plantaciones se congelaran", recalca Simeonov.

El Ejecutivo prepara cambios legislativos para reforzar la trazabilidad y permitir una certificación más precisa de la calidad y el origen de cada lote producido en el país. Al final, la batalla se libra por algo aparentemente invisible: el aroma. Pero detrás de cada gota hay miles de kilos de flores, agricultores, destilerías y una tradición que Bulgaria considera parte de su patrimonio. Ahora quiere añadir una última pieza a esa cadena: un laboratorio capaz de demostrar que, cuando una botella indique "aceite de rosa búlgaro", realmente lo sea.

MUY PERSONAL

Ignacio Mariscal
"En verano aparco el coche y no lo vuelvo a coger"



Por Miguel M. Mendieta

Ignacio Mariscal (Burgos, 1974) es consejero delegado de Reale Seguros desde hace más de una década, la filial española de una mutualidad aseguradora que ahora cumple 200 años. El directivo es el responsable del negocio internacional, lo que incluye las filiales en Chile y Grecia y que le obliga a dormir muchas noches sobrevolando el Atlántico. Eso sí, las cenas y los fines de semana son sagrados para la familia.

¿Cuánto viaja al año? No llevo la cuenta exacta, pero de media paso unas dos noches fuera de casa a la semana. Si lo sumas, son alrededor de 90 días al año, que ya es bastante. Intento comprimir mucho las agendas para no alargar los viajes más de la cuenta y poder mantener cierta rutina en casa.

Con tanto viaje, ¿le sigue apeteciendo moverse en vacaciones? La verdad es que no mucho. Además de viajar por España y volar a Grecia y a Chile, también tengo cada año el viaje de incentivos de nuestros agentes. Esta vez nos hemos ido a Kenia. Así que, en verano me apetece justo lo contrario: parar. Me

voy a Santoña, aparco el coche el primer día y no lo vuelvo a coger en dos o tres semanas.

¿Por qué Santoña? Es el pueblo de mi madre y donde he veraneado toda la vida. Allí están mis recuerdos, mi familia y mis amigos de siempre. También voy mucho a mi ciudad, Burgos, y al Pirineo aragonés, en concreto a Panticosa.

¿Cómo son esos días? Muy tranquilos. Playa cuando acompaña el tiempo, que cada vez acompaña más, y luego salir con el barquito muy viejecito que tengo a pescar por la bahía.

¿Pesca mucho? Antes, bastante más. De pequeño pescaba con mi tío y llegábamos a vender el pescado a restaurantes, y con ese dinero sacaba para mis gastos. Ahora ya no, ahora el día que pescas algo bueno lo celebras como una suerte.

¿Qué tipo de libros lee? Sobre todo novelas que enganchen rápido, de misterio o intriga. Algo que te permita desconectar y que no te exija demasiado esfuerzo. Ahora estoy leyendo a John Grisham, por ejemplo.

¿Nunca libros de dirección de empresas? Los conozco y algunos están bien, pero no me apetece leerlos en mi tiempo libre. De hecho, con lo que he ido aprendiendo, estoy pensando yo en escribir un libro sobre *management* y liderazgo. Aspiro a traducir conceptos difíciles en consejos de mi abuela y de mi padre, que eran muy de pueblo. La teoría de la innovación se puede traducir en los refranes que decía mi abuela hace 100 años.

EL LIBRO DE LA SEMANA

El dinero negro que esconde Londres



La realidad a menudo supera a la ficción. Y este libro es un claro ejemplo de ello. El periodista de *The New Yorker* Patrick Radden Keefe ha investigado la muerte en 2019 del joven Zac Brettler, que decía que su padre era traficante de armas y se hacía llamar el hijo del oligarca, el título de la obra que ha salido a la venta esta semana en España, editada por Seix Barral. En ella describe, a través del caso de Brettler, cómo los plutócratas rusos han transformado la ciudad de Londres con

su dinero turbio. La cultura consumista, el lujo, las mansiones, los coches..., el universo del capital y el poder atrapó al joven Brettler desde la escuela y a través de las redes sociales, llevándole a vivir una vida paralela en la que creó varios negocios dudosos. Keefe nos conduce al entramado de la corrupción, del dinero sucio y de la violencia que se esconde tras el brillo de la capital británica. El periodista ha publicado otros libros de no ficción como *No digas nada*, recientemente adaptado para una serie de televisión, o *El imperio del dolor*, basados en las exhaustivas investigaciones que le caracterizan y por las que ha recibido distintos premios. **NEGOCIOS**

CincoDías

CREO

CRECIMIENTO /
RESPONSABILIDAD /
EXCELENCIA /
OPORTUNIDAD /

**Tercera edición del foro donde
se construye la economía del mañana.**

Cinco Días reúne en **CREO 2026** a los principales líderes empresariales, institucionales y económicos para compartir las estrategias y decisiones que están definiendo la evolución del tejido productivo.

El futuro económico no se espera. Se crea.

14 y 15 de octubre de 2026

The Westin Palace

Encuentro para
impulsar el futuro
económico en
España

MÁS INFORMACIÓN



PATROCINADORES

//ABANCA

abertis

accenture

AIRBUS



CaixaBank

cellnex

DKV

enagas

endesa

ENGIE

exolum

gmv

hp

HUAWEI

Ibercaja

IBERIA

INDRA GROUP

LEROYMERLIN

L'ORÉAL GROUPE

moeve

NOVARTIS

NTT DATA

PARADORES

PHILIP MORRIS ESPAÑA

P50SEGUR
CINCUENTA AÑOS SIENDO PRO

Sabadell

Santander

VEOLIA

verisure

vodafone business

Formación

Docencia El aprendizaje, en cuatro estaciones **Educación especial** Desafíos para lograr una inclusión real



Cursos cortos y flexibles, claves de la empleabilidad

Las microcredenciales, estudios de competencias concretas pensadas para el reciclaje y la mejora de habilidades profesionales, están en auge en España y ya suponen un pilar para el avance económico y social. Tanto es así que las universidades públicas apuestan por autofinanciar dicha clase de formaciones, en ausencia de fondos europeos

Microcredenciales que impulsan el tejido productivo y social

La oferta de formaciones breves y adaptables crece en las universidades y ya son un pilar en la búsqueda de empleo o la mejora de las condiciones laborales

Elena Sevillano

Una vorágine. Así define Marius Domínguez, vicerrector de Formación Continua y Profesional de la Universidad de Barcelona (UB), el auge de microcredenciales que vivieron las universidades públicas españolas a partir de 2024. La "prioridad estratégica" de la Unión Europea (UE) de crear formaciones cortas, flexibles, de competencias concretas, pensadas para el reciclaje (*reskilling*) y la mejora de habilidades (*upskilling*) profesionales había llegado a España acompañada del programa Microcreds, que financiaba el 70% de estos cursos; el 100% en casos de vulnerabilidad. Pero aquella inyección de 50 millones de euros de los fondos Next Generation se gastó el pasado 30 de junio, dejando tras de sí el reto de consolidar y dar continuidad a esta herramienta formativa ya sin las ayudas de la UE.

"Aunque Microcreds se haya acabado, esto va a permanecer", certifica Concepción López Fernández, presidenta de Crue-Docencia y rectora de la Universidad de Cantabria (UC). El despliegue de microcredenciales, gestionado por las comunidades autónomas, es un mandato europeo para fomentar el aprendizaje permanente y mejorar la empleabilidad, recuerda. Y un acicate para que la academia se acerque y dialogue con el tejido social y productivo, destaca Domínguez. En su opinión, su alza en los últimos cinco o seis años, antes de que Microcreds actuara como acelerante,

se explica por las grandes transformaciones tecnológicas y sociales que obligan a los profesionales a estar actualizándose, y además muy rápido, poniendo en crisis, por decirlo de alguna manera, las titulaciones más largas. Las píldoras o pastillas formativas rellenan los huecos de conocimiento con contenidos concretos y resultados poco menos que inmediatos.

La UNED tenía como objetivo inicial impartir 20, y ha superado las 80. Las más demandadas han versado sobre inteligencia artificial (IA) y *big data*, ciberseguridad o sociedad digital, pero también sobre desarrollo territorial, educación o sostenibilidad, enumera su vicerrector de Formación Permanente, Miguel Ángel Santed. "Nuestros cursos más populares se han centrado en todo lo que tiene que ver con transición digital, ecológica y también demográfica", concreta Domínguez, de la UB, quien concede especial importancia al papel que pueden jugar en la cohesión social y territorial. "Aproximan a la formación a sectores de la población que no han tenido la oportunidad de acceder a un conocimiento superior", argumenta.

"Uno de los cursos con los que hemos triunfado ha sido en colaboración con una cooperativa de atención domiciliaria. El sector de los cuidados ha cambiado radicalmente y se ha profesionalizado; ocupa a mucha población migrante, que ha de cualificarse", cita como ejemplo Domínguez. Las universidades pueden llegar a acuerdos con un actor externo, llámese empresa, entidad del tercer sector u organismo público, que asume todo o parte del coste de la formación. La UNED ha firmado convenios con 21 de estos actores, desde la



CEOE hasta la ONCE, pasando por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) o Cruz Roja. El vicerrector de la UB ve esenciales esas alianzas con el tejido productivo y social de cada territorio para mantener microcredenciales que, a partir de ahora, tendrán que autofinanciarse.

Valoración al alza

Bernardo Lassala, director de LHH Recruitmen Solutions, del grupo Adecco, detecta que el conocimiento práctico y concreto resultante es valorado cada vez más por los reclutadores. Y que favorece, sobre todo, los procesos de *upskilling*. Pero siempre como acompañante de una formación más amplia, léase una FP o un grado universitario, matiza. Tener un certificado que reconozca competencia en una determinada herramienta puede ser muy útil cuando en una entrevista de trabajo lleguen las preguntas más técnicas: ¿sabes usar esta solución?, ¿la has aplicado? Aunque por ahora no existen datos que refrenden esta apreciación. "Creo que aún es pronto para conocer el impacto de las microcredenciales en el éxito de un proceso de selección de personal; esto es muy nuevo", admite Lassala.

La Universidad de Zaragoza (Unizar) pasó encuestas entre quienes se formaron en el marco del plan Microcreds. Lleva más de 2.100 recogidas,

con un 94% de satisfechos, según desvela Ana Allueva, adjunta a la rectora para el Desarrollo de Microcredenciales Universitarias. Los entrevistados piensan que "mejoran su perfil profesional, facilitan la adquisición de competencias demandadas por el mercado laboral y aumentan sus oportunidades de promoción", enumera. Refieren las posibilidades que abren para actualizar conocimientos en un corto periodo de tiempo, en ámbitos que cambian muy rápido, y con una acreditación universitaria reconocida y verificable.

"La mayor demanda se concentra en aquellas formaciones que permiten responder con rapidez a los cambios tecnológicos y normativos, mejorar la cualificación profesional y adquirir competencias directamente aplicables al puesto de trabajo", sintetiza Allueva. A partir del curso 2026-2027, este centro universitario incorporará microcredenciales sobre centros de datos por su potencial de crecimiento y generación de empleo. Responde así a la creciente necesidad de perfiles especializados, y refuerza el compromiso con la formación en tecnologías estratégicas para Aragón y la economía digital, en palabras del vicerrector de Estrategia Digital e Inteligencia Artificial de dicha universidad, Javier Fabra. También dará continuidad —según está previsto— al curso en IA generativa dirigido a los

Su auge se explica por los grandes cambios tecnológicos y sociales que obligan a los profesionales a reciclarse, y muy rápido

El reto ahora es consolidar y dar continuidad a esta herramienta formativa sin la ayuda de los fondos de la UE



DALIBOR DESPOTOVIC (GETTY IMAGES)



HISPANOLISTIC / GETTY IMAGES

estudiantes de nuevo ingreso, y posible gracias al Gobierno autonómico.

Fabra subraya la importancia de priorizar aquellas iniciativas que aprovechan las capacidades académicas de la Universidad y garantizan “unos elevados estándares de calidad y evaluación”. Todos los centros académicos consultados ponen el acento en la excelencia de sus propuestas. “El Libro Blanco de las Microcredenciales, que es un documento guía de uso interno, establece un proceso estructurado de diseño, revisión y seguimiento”, remacha Marta Molins Daviu, directora del Eje Estratégico de Portafolio de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), que trabaja para incorporar la formación permanente en el conjunto de procesos de su Sistema de Gestión de la Calidad (SGC). “Aunque se trate de enseñanzas breves, flexibles y orientadas a necesidades concretas, forman parte de la actividad académica y por tanto no pueden quedar al margen de los procedimientos institucionales de aseguramiento de la calidad”, asegura Concepción López Fernández, de la UC.

La UOC ha pasado de 65 microcredenciales a las 121 que prevé para 2026-2027. Unizar lleva aprobadas 317, entre presenciales, virtuales e híbridas. La UB ha arrancado 262 durante 2025-2026, y anuncia que podría alcanzar las 900 para julio de 2027. En España, en promedio, estas pastillas

de conocimiento constan de dos a cinco créditos ECTS; son cortas, en comparación con otros países europeos (la UE marca como límite 15 ECTS). El precio depende de su duración y del material o requerimientos técnicos exigidos. Los minitítulos de Microcreds han costado entre 100 y más de 1.000 euros a sus alumnos, contando con la subvención del 70%.

López Fernández no ve económicamente viable que su continuidad descansa exclusivamente en la capacidad financiera de las universidades, con “recursos limitados y múltiples obligaciones estructurales”. Tampoco que pueda reducirse a una cuestión de demanda o de matrícula, o de acuerdos puntuales con empresas, ya que la oferta tendería a concentrarse en ámbitos con mayor rentabilidad económica inmediata y en públicos con mayor capacidad de pago. “Si se pretende que sean una política pública de aprendizaje permanente, inclusión y recualificación, será necesario mantener algún tipo de financiación pública estable o compartida”, reivindica.

Oportunidad ineludible

En diciembre de 2024, la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) encargó a la consultora EY la publicación de un informe sobre microcredenciales; en él son presentadas como una “oportunidad ineludible” para las universidades y como un vector de transformación. Según los analistas, implementarlas implica explorar fórmulas “imaginativas” que acerquen a las instituciones de educación superior al mercado y las empujen a “atreverse con medidas innovadoras que rompan con su enfoque más tradicional”. Como aspectos de mejora, mencionan la ausencia de homogeneización de regulación aplicable en distintos ámbitos, la falta de visibilidad sobre su funcionamiento, un potencial exceso de oferta diversa y la no transparencia respecto a quién garantiza su calidad.

Manuel Acosta, vicerrector de Formación Permanente y Extensión Universitaria de UNIA, da fe del revulsivo que estas capacitaciones en formato mini han supuesto para las universi-

dades andaluzas. Ninguna de ellas se acogió a Microcreds, debido a las exigencias “excesivas” impuestas por el gobierno autonómico, recuerda. Pero la entrada en escena del programa sí las obligó a repensar los cursos de extensión universitaria. Microcredenciales no deja de ser una nueva manera de llamar a las titulaciones más cortas que llevan ofreciendo toda la vida, muchas veces sin una conexión real con el mercado de trabajo. Bajo tan llamante etiqueta, ahora sí, centran el tiro en la empleabilidad.

Diseñar sus microcredenciales —en su caso autofinanciadas desde el principio— supuso a los campus andaluces un proceso de reflexión que, ahondando, llegó hasta la médula. “Nos hizo reunirnos y poner en común cómo queríamos que fuera nuestra formación permanente en el futuro”, confirma Acosta. “Partíamos de la idea de una Universidad enfocada en su profesorado, con presencialidad y un perfil de alumno muy determinado, y teníamos que decantarla en una formación más adaptada a las necesidades de empresas, instituciones y mercado laboral, y muy enfocada a la empleabilidad”, bosqueja. Formaciones mucho más cortas; sesiones *online*, síncronas y asíncronas; profesorado externo, vinculado al tejido productivo, aunque bajo una coordinación académica. “Es un conocimiento mucho más aplicado”, describe.

Y más mestizo, viene a añadir Domínguez desde la UB. En las microcredenciales, las barreras entre las distintas disciplinas saltan por los aires, se mezclan y suman fuerzas para construir píldoras de conocimiento. Humanidades con tecnología, con derecho, con ambientales, con sociología, con ingeniería. “Entran todas las variantes que nos vamos a encontrar en la formación del futuro”, concede Acosta, que las contempla casi como una imagen de marca: suena bien, a una voluntad, ayuda a poner nombre a un cambio en la manera de impartir docencia. Y funciona como brújula para transitar por un escenario en el que la educación superior ya no es una etapa cerrada, sino un continuo que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

Puertas a la apilabilidad

Marius Domínguez (UB) y Manuel Acosta (UNIA) coinciden en que las microcredenciales abren vías a escenarios aún por explorar. Entre todas ellas destacan las de la apilabilidad o modularidad. Quiere decir que estas formaciones cortas tienen la capacidad de acumularse para construir una certificación o titulación superior. Como un curso experto universitario o una especialización. Su implementación ayuda a construir itinerarios más flexibles y personalizados. Cuando el 16 de junio de 2022 el Consejo de la UE adoptó su recomendación relativa a un enfoque europeo de las microcredenciales para el aprendizaje permanente y la empleabilidad, contempló y alentó esta posibilidad. “Están concebidas para ser modulares, de modo que se puedan añadir otras para crear credenciales más amplias”, escribió.

Como recuerda el Consejo, las decisiones de acumular o reunir credenciales corresponden a la organización formadora, con el visto bueno de las autoridades educativas. “Hay que diseñar estos itinerarios con mucha antelación; la apilabilidad no se puede aplicar *a posteriori*, para garantizar su calidad”, observa Acosta. Admite que a las instituciones de educación superior aún les cuesta abordar este tipo de itinerarios flexibles.

La UOC practica la modularidad no con las microcredenciales, sino con los microgrados (cursos universitarios) y los micromásteres (oferta derivada de másteres). “Desde los inicios nos planteamos la oferta de los programas en módulos más pequeños para facilitar la formación a lo largo de la vida para distintos perfiles”, explica Marta Molins, de la UOC. De esta manera, los estudiantes pueden acumular, combinar y sumar progresivamente para obtener una titulación a su propio ritmo.



DRAGOS CONDREA (GETTY IMAGES)

Ideas para concentrarse frente al barullo digital

El descenso de la capacidad de atención del alumnado ante la constante estimulación de las redes merma la comprensión profunda y la memorización

Adrián Cordellat

Según investigaciones de Gloria Mark, psicóloga y catedrática de Informática de la Universidad de California en Irvine (UCI) y autora del libro *Cómo recuperar la capacidad de atención* (Tendencias, 2023), la atención media de una persona que en 2004 veía algo en una pantalla era de dos minutos y medio. En la actualidad ese promedio apenas supera los 40 segundos. Esa caída se puede aplicar también a los libros o al estudio. No es de extrañar cuando, según datos de la campaña global *Febrero sin móvil*, las personas de todo el mundo revisan su *smartphone* 221 veces al día; si descontamos siete u ocho horas de sueño, son más de 13 revisiones por hora.

“Vivimos rodeados de estímulos que compiten constantemente por captar nuestra atención. Al mismo tiempo, nos hemos acostumbrado a consumir información de forma rápida. Todo esto provoca que actividades como estudiar, que requieren mantener el foco de atención durante un periodo prolongado, nos supongan un mayor esfuerzo”,

afirma Cristina Peralta Castro, responsable del Servicio de Orientación Universitaria de la Universidad CEU San Pablo. Precisamente, los resultados del último Informe PISA —evaluación entre estudiantes de 15 y 16 años—, publicados el pasado martes, sugieren que el retroceso en comprensión lectora (23 puntos en el caso de España, equivalente a un curso académico) podría estar relacionado “con la capacidad o disposición del alumnado para mantener una atención concentrada en tareas de lectura exigentes”.

Los estudiantes universitarios tampoco son ajenos a este fenómeno: han crecido en un mundo de pantallas, notificaciones y multitarea. La orientadora reconoce que en los últimos años han detectado un aumento de la demanda de apoyo por parte de los estudiantes. Entre las dificultades que suelen plantear “con más frecuencia” estarían los problemas relacionados con la concentración y el rendimiento académico.

Su percepción la comparte Cordelia Estévez, profesora del departamento de Psicología de la Salud en la Universidad Miguel Hernández de Alicante,

que apunta que los universitarios son, precisamente, uno de los colectivos donde más se está observando este fenómeno. “A las exigencias académicas se suman el uso intensivo de dispositivos digitales, la presión por el rendimiento, el estrés, la ansiedad y, en muchos casos, la falta de sueño. De hecho, con frecuencia la dificultad de atención es la consecuencia de estos otros factores”, añade Estévez, a su vez directora clínica del Centro Cares.

El impacto de esta dificultad para atender y concentrarse no es baladí; como recuerda esta experta, cuando la atención se interrumpe continuamente disminuye la comprensión profunda, empeora la memoria y aumenta el tiempo necesario para aprender. “Muchos estudiantes dedican muchas horas al estudio, pero con una eficacia muy inferior a la esperada”, afirma Estévez. Como consecuencia, ahonda Cristina Peralta, esto provoca que, en una especie de círculo vicioso, “disminuyan la motivación y la confianza que tiene el estudiante en sus propias capacidades, lo que provoca que afrontar las tareas académicas sea cada vez más difícil”.

Cuesta sostener el esfuerzo

Según Cordelia Estévez, no es tanto que los seres humanos hayamos perdido la capacidad de concentración como que vivimos en un entorno que compite constantemente por nuestra atención. “El cerebro se adapta a esa dinámica y luego le cuesta más sostener el esfuerzo que exige aprendizaje profundo”, relata. Sin embargo, esa neuroplasticidad

del cerebro, esa capacidad para aprender y adaptarse, también se puede usar a nuestro favor, sostiene: “La atención es una función cognitiva entrenable”.

En ese sentido, las expertas consultadas destacan la importancia de eliminar las notificaciones móviles durante el estudio, trabajar por bloques con descansos —aplicando, por ejemplo, técnicas como la Pomodoro, que alterna periodos de estudio ininterrumpido con pausas cortas— y evitar otro de los grandes males de nuestra época: la actividad multitarea. A estos básicos, Peralta, de la CEU San Pablo, suma la importancia de “realizar una buena planificación del tiempo, establecer objetivos realistas y respetar los momentos de desconexión”. A lo que Estévez, del Centro Cares, suma

Anular las notificaciones, un estudio intensivo con pausas cortas o la planificación del tiempo ayudan a enfocarse

la necesidad de priorizar un buen descanso y la práctica de ejercicio físico, dos aspectos a veces olvidados y ninguneados, pero que según la evidencia científica tienen un impacto directo sobre la capacidad de atención y concentración.

Beatriz Malik, presidenta de la Asociación Española de Orientación y Psicopedagogía (AEOP), destaca también la importancia que tiene sobre la concentración la motivación por aquello que se está estudiando. “Cuando son contenidos o asignaturas que no nos gustan, ayuda pensar en un objetivo a medio y largo plazo: aprobar el examen, obtener el título que necesito o ejercer la profesión que me gusta”, sugiere. No obstante, la también profesora de Educación en la UNED reconoce que es “más eficaz” ponerse metas a muy corto plazo y que además produzcan efectos más duraderos, como por ejemplo entender lo que estamos estudiando de forma significativa o saber transferirlo o aplicarlo a situaciones concretas. ¿Cómo puedo aplicar esto al siguiente apartado o capítulo? ¿Cómo lo puedo utilizar en mi vida diaria? ¿Cómo lo aplicaría si estoy desempeñando un trabajo específico?

“Y si algo sale mal, es fundamental aprender también de esos posibles errores que hemos cometido y no frustrarnos. Las estrategias de autorregulación del aprendizaje son muy valiosas”, apunta Malik. En cualquier caso, concluye Cristina Peralta, si la incapacidad de mantener la atención se mantiene en el tiempo, no hay que normalizarla bajo ningún concepto: “Es importante pedir ayuda cuando los alumnos sientan que la dificultad para concentrarse les está afectando a su aprendizaje o a su bienestar personal”, recomienda.

● La Universidad también debe adaptarse

Está claro que los estudiantes deben poner de su parte para reconquistar su capacidad de atención, pero según las expertas consultadas, la Universidad también debe adaptarse a esta nueva realidad. “De hecho, ya lo está haciendo a través de diversas metodologías”, explica Beatriz Malik, profesora de la UNED, quien cita como ejemplo la reducción del número de clases magistrales y la aplicación de otras formas de enseñanza más activas, como los proyec-

tos, el trabajo colaborativo, el *role-play*, la gamificación o el uso de videos cortos. “De todas formas, no debemos renunciar a la lectura de artículos, manuales y otros materiales escritos, porque la comprensión lectora es una competencia necesaria. Ya sean en formato impreso o electrónico, estos materiales ponen en juego otras funciones cognitivas que no se activan a través del visionado de un video”, puntualiza la también presidenta de la AEOP.



Alumnos practicando en los hospitales simulados y consulta dental. FOTO CEDIDA POR LA UE

De la simulación a los hospitales: claves del éxito de la formación sanitaria

La Universidad Europea extiende a Canarias y a Asturias un modelo de excelencia reconocido en los rankings internacionales y con una tasa de empleabilidad del 91,1%

TEXTO: E. S. G.

■ Un estudiante que este año curse Biomedicina en el campus de Villaviciosa de Odón (Madrid) de la Universidad Europea se encontrará con una novedad de nombre i-SPHERE: un ecosistema formativo integrado por laboratorios de investigación, microbiología, biología molecular, cultivos celulares, biomedicina, genética, microscopía, biología celular, tecnología farmacéutica, química, bioquímica y biofísica. En este entorno inmersivo e interdisciplinar acercan al estudiante a la práctica biomédica desde la experimentación y la interacción entre laboratorios y áreas de conocimiento donde tendrán una experiencia activa de aprendizaje. Lo que buscan los i-Labs es ofrecer espacios transdisciplinares donde los estudiantes del área de salud vean una foto global de su profesión y aprendan a dar respuestas más globales y completas.

El proyecto parte de la base de que la práctica no ha de ser el complemento sino el elemento que articule la adquisición de competencias. Ni desarrollarse como experiencia aislada, sino como un todo que refuerza la conexión entre formación, investigación aplicada e industria, y permite a los universitarios comprender cómo funciona el sistema biomédico. Según las mismas fuentes, este enfoque integral ilustra muy bien el modelo académico que persigue la Universidad Europea en su oferta en Ciencias de la Salud, que no se limita a ofrecer titulaciones, sin más, sino que ha cocinado todo un caldo de cultivo interdisciplinar en torno a ellas, propicio a la innovación y conectado con la realidad del sector sanitario. Este año casi 1.500 estudiantes se formarán en Medicina.

Esta sustitución de la mera adición de elementos formativos por un ecosistema integrador subyace, también, en la iniciativa de los hospitales simulados, que funcionan en la Universidad Europea de Madrid y de Canarias. De nuevo, se trata de aprender haciendo en instalaciones –de 1.800 metros cuadrados la madrileña, de 300 metros cuadrados la canaria– que reproducen un entorno sanitario completo: recepción, farmacia, hospitalización, consultas, entorno domiciliario, salas para el entrenamiento de habilidades técnicas, espacios de simulación compleja y zonas de control y análisis de las sesiones.

“En ambos campus se trabaja con simuladores físicos y virtuales, tecnología háptica, actores que interpretan a pacientes y plataformas de simulación clínica digital”, destaca la Institución, que valora las posibilidades de estos espacios para entrenar no solo procedimientos técnicos sino razonamiento clínico, comunicación, coordinación de equipos, gestión del estrés y toma de decisiones. “Buscamos entornos seguros en los que los estudiantes ensayen, se equivoquen y aprendan, para llegar a la práctica clínica real con mayor confianza, criterio y respeto por la seguridad del paciente”, argumentan sus responsables, que destacan la calidad del proyecto: “Viene avalado por la prestigiosa Full Accreditation de la Society for Simulation in Healthcare en el área docente. Somos la única Institución educativa española que cuenta con todas las acreditaciones oficiales en sus hospitales simulados”.

La simulación clínica se complementa “con una conexión progresiva con profesionales, pacientes y entornos sanitarios rea-



IA aplicada a Medicina

La Universidad Europea ha sido pionera en incorporar una asignatura de inteligencia artificial al grado de Medicina, de tres créditos. Se llama Decisiones clínicas asistidas por IA: ética y humanización y aborda la sensorización, el Internet de las Cosas Médicas (IoMT), el machine learning, la IA generativa o los asistentes clínicos. Se suma a otras formaciones que reciben los alumnos y a la red de colaboraciones que la Institución mantiene con hospitales y empresas biomédicas para probar tecnología digital. El trabajo conjunto del grupo IASalud de la Universidad Europea de Madrid y el Hospital Universitario HLA Moncloa ha cristalizado en un sistema de cámaras térmicas, basado en tecnologías IoMT, funcionando en la UCL. Su despliegue se recogerá en Journal of Medical Systems.

Los alumnos de Medicina realizan sus prácticas, en 24 centros sanitarios, públicos y privados, con los que la universidad mantiene acuerdos

La Universidad Europea de Madrid tuvo la segunda mayor producción científica entre los centros privados en España en 2025

les”, apunta la Universidad Europea, que solo en Medicina mantiene acuerdos con 24 entidades clínicas, entre hospitales públicos y privados, y centros de referencia como los hospitales de Getafe, Infanta Sofía, 12 de Octubre y La Paz, en Madrid. Desde los primeros cursos, los alumnos conocen las dinámicas asistenciales y aprenden a integrarse en equipos clínicos reales. “El objetivo es reducir la distancia entre la formación universitaria y el ejercicio profesional, favoreciendo que los estudiantes lleguen a los centros con más horas de experiencia, mayor seguridad y capacidad para tomar decisiones”, añade.

La Institución dibuja un modelo académico “que combina excelencia, aprendizaje experiencial, simulación clínica, contacto con pacientes y profesionales, investigación aplicada e innovación tecnológica”. La apuesta se traduce en empleabilidad de los estudiantes –con una tasa del 91,1%– y en reputación. Está reconocida por rankings nacionales e internacionales, en especial en ámbitos como la internacionalización. Por ejemplo, el QS World University Rankings la sitúa entre las 1.000 mejores universidades del mundo y en el Top 5 de privadas españolas. En The World University Rankings se posiciona en el Top 9 entre las españolas, en el Top 5 entre las privadas y como segunda privada de la Comunidad de Madrid en Research Quality.

La calidad de su investigación –orientada al impacto y a la transferencia de conocimiento– viene avalada por el sello HR Excellence in Research (que concede la Comisión Europea), permea la experiencia de los estudiantes y permite conectar la docencia con los retos reales de la sociedad y del sistema sanitario. La universidad cuenta con más de 1.300 publicaciones científicas –un 74% de ellas en revistas Q1 y Q2–, algo que a su juicio demuestra que “no solo transmitimos conocimiento, sino que también lo generamos, lo aplicamos y lo transferimos”.

En 2025, la Universidad Europea de Madrid fue la segunda privada española con mayor producción científica. Su Facultad de Medicina, Salud y Deportes se ha colado entre las 30 mejores del mundo en su categoría en el Ranking de Shanghái. La idea es expandir este modelo de éxito a Canarias, incorporando los grados de Medicina y Odontología a su Facultad de Ciencias de la Salud para el curso 2026-2027. Y a Asturias, con un centro universitario adscrito a la Universidad Europea de Madrid que prevé comenzar su actividad en 2027-2028, en Gijón, una vez obtenidas las validaciones necesarias. Arrancará con los grados en Medicina, Odontología, Psicología y Farmacia; Enfermería, Biomedicina y Fisioterapia se sumarán en el segundo año. “Muestra cómo la Institución traslada su experiencia en Ciencias de la Salud a territorios con necesidades sanitarias concretas”, concluye.



El aprendizaje, en cuatro estaciones



MASKOT (GETTY IMAGES)

Debate, desarrollo de propuestas, evaluación y reflexión final, una técnica para adquirir conocimiento de forma activa que aúna ritmos y estilos

Ana Camarero

Alumnos de una clase colocan sus mesas en grupos de cinco para empezar a trabajar sobre la adquisición de hábitos saludables, dentro del bloque de Cultura Científica de la asignatura de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural. El aula se estructura en cuatro *estaciones* para debatir, desarrollar propuestas, realizar una evaluación de las mismas y una reflexión final sobre lo aprendido. Para ello, los estudiantes de sexto de Primaria del madrileño colegio Trilema Safa ejecutan diferentes actividades, incorporando distintos recursos, tanto manipulativos como multisensoriales. “El objetivo principal es personalizar el aprendizaje, atender a la diversidad y fomentar la autonomía del alumnado. También promover el aprendizaje activo, el trabajo cooperativo y el desarrollo competencial, permitiendo distintos ritmos y estilos de aprendizaje dentro del aula”, comenta Miryam Alonso, directora de este centro. Una metodología denominada rincones de aprendizaje (Infantil) y estaciones de aprendizaje (Primaria y Secunda-

ria), que “genera en el alumnado una mayor implicación y protagonismo en su aprendizaje”, sostiene Alonso.

Trabajar en el aula esta estrategia didáctica significa reconfigurar los espacios de aprendizaje, consiguiendo redistribuir los roles más allá de los organizativos. “El profesorado se convierte en un diseñador de experiencias o situaciones de aprendizaje: planifica, anticipa, prepara los entornos (también los digitales) y acompaña sin apropiarse del proceso. No explica desde la tarima, observa desde el movimiento”, describe Gustavo Herrera, profesor lector en el departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Facultad de Educación de la Universitat de Barcelona. “Por su parte, el alumnado decide cómo abordar cada estación, colabora con sus compañeros, gestiona su tiempo y construye conocimiento de forma activa”, desgrana el docente.

Repertorio de habilidades

Las estaciones activan un repertorio de habilidades que van mucho más allá de los contenidos curriculares y ahí radica su riqueza pedagógica, ya que el alumnado aprende a analizar un mismo tema desde múltiples puntos de vista e integrar esa información de manera progresiva. “Lo que más me interesa desde mi perspectiva es el desarrollo de las competencias digitales: cuando una estación incorpora, por ejemplo, el análisis de datos personales o la creación colaborativa con herramientas digitales, no solo se trabaja la destreza técnica-instrumental, sino también la dimensión ética y crítica de la tecnología. A eso se suman competencias transversales co-

Un método bajo la lupa

Ante la puesta en práctica de esta metodología en el aula, Miguel Domínguez, docente de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, profundiza sobre su consistencia educativa con el siguiente análisis DAFO:

► **Como debilidades encuentra** la necesidad de realizar un trabajo previo de planificación y de diseño de los recursos necesarios para cada estación.

► **Las amenazas más destacables** serían la ratio por aula, la existencia de espacios insuficientes o la falta de material, factores que pueden echar por tierra el objetivo principal de las estaciones de aprendizaje.

► **Entre las fortalezas**, ensalza el fomento del aprendizaje cooperativo y activo, incrementando la motivación del alumnado.

► **Dentro de las oportunidades**, incluye la promoción de la inclusión y autonomía del alumnado, favoreciendo además un aprendizaje centrado en el proceso, que puede servir de base para otras metodologías activas, como el aprendizaje por proyectos.

mo la autonomía, la gestión del tiempo, la comunicación y la metacognición. Exactamente las que necesitan quienes van a habitar, y transformar, entornos digitales complejos”, añade Herrera.

La implementación de esta actividad necesita de una base sólida que plantee objetivos de aprendizaje claros en cada espacio de trabajo, buscando desarrollar la creatividad de forma paralela a la consolidación de los contenidos. “Debe existir una temporalización y una organización previa de espacios y grupos de trabajo, así como una evaluación continua del proceso. Es importante que esa planificación no derive en un exceso de pautas, propuestas o estímulos, y que deje margen a la exploración, el juego, la experimentación e investigación y la búsqueda de soluciones creativas por parte del alumnado”, declara Miguel Domínguez, profesor contratado doctor en el departamento de Didáctica de las Artes, Lenguas y Educación Física de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

Destrezas docentes

El profesorado debe poseer destrezas que le permitan gestionar las diferentes zonas de forma eficiente, adaptándose a la diversidad y a los diferentes ritmos de aprendizaje presentes en el aula. “Debe ser flexible para poder adaptarse y evolucionar conforme evoluciona el alumnado, actuando como guía y facilitador del proceso de aprendizaje. Asimismo, resulta fundamental desarrollar la capacidad de observación, una atención amplia que permita comprender lo que sucede simultáneamente en los diferentes espacios y una escucha activa del alumnado, junto con una comprensión profunda del sentido pedagógico que sustenta esta forma de enseñar y aprender”, argumenta Domínguez.

El aprendizaje por estaciones se puede utilizar en cualquier etapa educativa siempre que se adapte a la edad y al contexto del alumnado. “La clave está en entender las estaciones de aprendizaje no como simples rincones, sino como tareas conectadas dentro de proyectos integrados. Una herramienta para comprender, pensar, argumentar y comunicar. En Infantil y Primaria se puede partir de cuentos, imágenes, juegos, pequeños retos o situaciones cercanas. En Secundaria se puede avanzar hacia propuestas STEAM, como Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas, más complejas”, desarrolla Esther Sanz de la Cal, profesora titular del Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Educación de la Universidad de Burgos.

La valoración de esta práctica entre las familias suele ser positiva cuando entienden qué se está haciendo y por qué. Para evitar que pueda surgir escepticismo frente a su empleo, “es importante enseñar evidencias del aprendizaje del alumnado a las familias: portafolios, exposiciones, productos finales o pequeñas muestras de comunicación oral y escrita. Cuando las familias observan avances en autonomía, seguridad para comunicarse, capacidad de colaborar y pensamiento crítico, suelen valorar mucho más la propuesta”, concluye Sanz.

El nuevo liderazgo empresarial se prepara para convivir con la inteligencia artificial

La tecnología está cambiando las organizaciones, pero dirigir las sigue siendo una responsabilidad humana. El MBA de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Comillas ICADE) de la Universidad Pontificia Comillas prepara a sus alumnos para integrar inteligencia artificial, estrategia y liderazgo responsable en la toma de decisiones empresariales.

La inteligencia artificial ha dejado de ser únicamente una herramienta tecnológica para convertirse en uno de los grandes factores de transformación de las organizaciones. La digitalización, la automatización y la IA están modificando los procesos, los modelos de negocio y, sobre todo, la forma en que se toman decisiones.

En su informe *Transformación organizacional en la era de la inteligencia artificial*, el World Economic Forum señala que el verdadero desafío ya no consiste únicamente en demostrar que la IA funciona, sino en aprovechar todo su potencial replanteando cómo se organiza el trabajo, cómo se toman las decisiones y cómo se diseñan los modelos operativos. Microsoft apunta en la misma dirección al señalar la necesidad de un nuevo modelo de liderazgo.

Existe un amplio consenso entre organismos internacionales, consultoras estratégicas y grandes compañías tecnológicas: estamos entrando en una nueva etapa empresarial en la que la inteligencia de las máquinas tendrá que complementarse necesariamente con el juicio humano.

Cuestiones como la ética en la toma de decisiones, la innovación responsable, la gestión del cambio o el impacto de la tecnología sobre las personas siempre han formado parte de la responsabilidad directiva. En el actual contexto empresarial adquieren, sin embargo, una importancia todavía mayor.

Las organizaciones ya no buscan únicamente profesionales capaces de utilizar nuevas herramientas tecnológicas. Necesitan directivos que sepan decidir cuándo aplicarlas, cómo integrarlas dentro de la estrategia y cómo valorar sus implicaciones.

Preparar a los directivos para una nueva realidad empresarial

La verdadera ventaja competitiva no reside únicamente en disponer de tecnología, sino en saber combinar su potencial con criterio, visión estratégica y responsabilidad.

Las escuelas de negocio están adaptando sus programas a esta nueva realidad. En España, el **MBA de Comillas ICADE** responde a este desafío con una formación que integra las competencias tradiciona-



Sede Postgrado Fernando Huidobro. Campus Chamartín.

les de dirección con una visión actual sobre tecnología, inteligencia artificial y liderazgo responsable.

El programa forma profesionales en ámbitos fundamentales como estrategia, finanzas, marketing, operaciones y gestión, incorporando al mismo tiempo una perspectiva crítica y práctica sobre el papel que desempeña la inteligencia artificial en la transformación de las organizaciones.

Al aprendizaje práctico basado en retos y a una formación directiva integral, el MBA suma una visión estratégica y un enfoque humanista centrado en las personas, una de las señas de identidad de Comillas.

El objetivo es preparar profesionales capaces de integrar datos y nuevas tecnologías en la toma de decisiones sin renunciar a la capacidad de análisis, al pensamiento crítico y a la perspectiva ética.

El liderazgo sigue siendo humano

En un entorno empresarial cada vez más digitalizado, comprender la inteligencia artificial significa ir más allá de sus posibilidades tecnológicas y analizar su impacto sobre la estrategia, las personas y las propias organizaciones.

Iniciativas como **The Humane Manager**, vinculadas al liderazgo ético y humano en la era de la IA, junto con otros encuentros de debate y networking, reflejan el compromiso de Comillas con una innovación responsable. Son espacios que permiten a los estudiantes reflexionar sobre el papel del directivo ante los nuevos desafíos empresariales.

Cómo tomar decisiones directivas complejas en entornos asistidos por algoritmos, de qué modo combinar creatividad humana y tecnología o comprender qué debe hacer la IA desde una óptica directiva, son algunas de las preguntas críticas que los alumnos del MBA podrán abordar. En un entorno donde los algoritmos optimizan procesos, el verdadero diferencial sigue siendo el liderazgo humano.



Alumnos MBA.

ADMISIONES ABIERTAS HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE

Una formación con reconocimiento internacional

Esta apuesta por formar líderes preparados para un entorno empresarial en transformación también cuenta con el respaldo de reconocimientos internacionales.

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Comillas ICADE), ha obtenido recientemente la

acreditación internacional **AMBA**, otorgada por la Association of MBAs, uno de los principales sellos internacionales de calidad en el ámbito de la formación en management.

La distinción fue ratificada por el International Accreditation Advisory Board de AMBA & BGA tras un exigente proceso de evaluación y supone un nuevo impulso al posicionamiento internacional de Comillas ICADE.

La **acreditación AMBA** se suma además a **AACSB**, reforzando el reconocimiento de la Facultad dentro de los principales estándares internacionales de calidad en educación empresarial.

Esta dimensión global se traslada también a la experiencia del estudiante mediante iniciativas y actividades formativas internacionales, entre ellas cursos de verano en universidades y escuelas de negocio de referencia.

La inteligencia artificial seguirá cambiando la forma de trabajar, competir y tomar decisiones. Pero dirigir una organización continuará exigiendo algo que ninguna tecnología puede sustituir por completo: criterio, responsabilidad y capacidad para liderar personas.

Ese es el perfil que busca desarrollar el MBA de Comillas ICADE: profesionales capaces de comprender la tecnología, incorporarla a la estrategia y liderar organizaciones con visión, criterio y responsabilidad.



La matriculación de estudiantes foráneos se ha incrementado un 47,3% desde el curso 2018-2019

personas que vienen de fuera se lanzan a por esta oferta con el sambenito de poco atractiva ante la posibilidad de trabajo rápido, estable y con un salario adecuado. “Llegan para labrarse un futuro y necesitan formación; son un *target* relevante”, concede Julio Gil Iglesias, director general de la Fundación Laboral de la Construcción (FLC): un 41,1% de los más de 124.000 profesionales que pasaron por sus aulas en 2025 fueron migrantes.

En junio pasado, FLC anunció un proyecto piloto de formación orientada al empleo —con asesoramiento e intermediación laboral con empresas del ramo— dirigido a extranjeros residentes en España que se encuentren en proceso de regularización extraordinaria. Gil Iglesias está convencido de que dicho proceso nutrirá aún más la FP de talento no español. Un fenómeno al alza “en un contexto de crisis demográfica y déficit de talento”, remachan los investigadores de CaixaBank Dualiza.

Ciclos cortos y presenciales

El curso para trabajadores regularizados de la FLC será presencial y de corta duración (de 30 a 60 horas), pondrá especial énfasis en prevención de riesgos laborales y se centrará en “oficios tan demandados como albañilería, la instalación de placas de yeso laminado, yesista, soldador-alicatador, pintura y operador de maquinaria de obra pública”, informa esta fundación en nota de prensa; a continuación, tiene previsto implementar acciones formativas de mayor duración y especialización. Se trata de otro *win win* de libro entre un sector demandante de mano de obra y una población sin tantos recelos y estereotipos respecto a la construcción, según lo ve Gil Iglesias. “En algunos países, trabajar en esto se considera un oficio de prestigio y estatus social. También es un sector que permite el emprendimiento”, valora.

Gazte On arrancó en 2020 formando a 120 chicos y chicas. Ya van por 1.054. “Con varias de estas formaciones tienen la posibilidad de sacarse la FP”, expone Laespada. Destaca que la Diputación es una institución muy pegada al territorio, y que por eso puede ejecutar el papel de mediador, triangulando con el mundo formativo y el empresarial. Haizea Bilbao fue una de las primeras empresas en colaborar. Desde 2021 ha ofrecido prácticas a 62 alumnos del programa; contrató a 42, de los cuales 40 continúan en plantilla. “Los resultados son muy buenos; nuestro objetivo es seguir impulsando este tipo de iniciativas para la formación y captación de talento industrial”, declara la diputada.

Mohamed Cisse cuenta en conversación telefónica que estudió una Formación Básica, y después un Grado Medio en el CIFP Elorrieta-Erreka Mari; hizo el programa Gazte On en el centro de FP de Somorrostro, y de ahí entró en Haizea Bilbao. “Estoy muy bien, me gusta el trabajo. Espero tener oportunidades para seguir aprendiendo y formándome profesionalmente en esta empresa”, concluye.

FP y población inmigrante, una historia de amor correspondido

La Formación Profesional se afianza como una puerta para la integración y el desarrollo profesional de los residentes extranjeros

Elena Sevillano

Mohamed Cisse nació en Costa de Marfil en 2001; en 2016, siendo menor, llegó a España y quedó bajo tutela de la Diputación Foral de Bizkaia. Al cumplir 18 se apuntó al programa Gazte On: una formación intensiva de seis meses desarrollada por varios centros de Formación Profesional (FP) adheridos, con certificado de profesionalidad. Los cursos se diseñan *ad hoc* para las empresas, según el perfil que necesitan en cada momento. “Hemos dado una vuelta al sistema”, incide la diputada de Empleo, Cohesión Social e Igualdad, Teresa Laespada. Cisse se especializó en Tratamientos Superficiales (pintura) y entró de prácticas en Haizea Bilbao, que diseña, fabrica y monta grandes estructuras metálicas y cimientos para aerogeneradores. Al acabar su ciclo formativo fue contratado.

Gazte On se dirige a jóvenes tutelados que alcanzan la mayoría de edad y

han de salir del sistema; no va enfocado específicamente a población migrante, aunque esta constituya el grueso de sus beneficiarios. Ha dado una oportunidad a Mohamed Cisse, quien necesitaba imperiosamente trabajar para ganarse la vida; pero también ayuda a solucionar el déficit de talento que padece la industria vasca. Un *win win* en toda regla, que pone cara a la evidente simbiosis entre la FP —tanto la reglada o grados D como la orientada al empleo— y las personas extranjeras. Su matriculación subió a mayor ritmo que el conjunto general en la FP educativa entre los cursos 2018-2019 y 2022-2023: un 47,3% frente a un 29,1%, según un monográfico de CaixaBank Dualiza de 2025.

Luis García, presidente de FPEmpresa —asociación que reúne a los centros de FP de España—, observa este crecimiento año a año en las aulas. “Son chicos y chicas que buscan cualificaciones más cortas, con la finalidad de pasar lo antes posible al mun-

do laboral”, explica. Los ciclos formativos duran menos, y los públicos —que son los que eligen en su inmensa mayoría— salen más baratos que los grados universitarios. Además, garantizan prácticas obligatorias que abren una puerta al mercado de trabajo. García constata en paralelo un interés de los centros por captar población inmigrante, y aquí no hace distinciones entre privados, concertados o públicos. La reciben como savia nueva capaz de revitalizar programas formativos con muy baja demanda entre el alumnado nacional —“Algunos incluso hay que cerrarlos por falta de matrículas”, admite el presidente de FPEmpresa— pero con muchas salidas profesionales. Técnicos industriales, de mantenimiento, electricidad o construcción.

“Quizá nos falta orientación para hacer ver lo buenas que son estas formaciones”, lamenta García. La pedagogía habría que hacerla en todo caso con la población española. Las

● Radiografía de la diversidad

CaixaBank Dualiza concibe la Formación Profesional (FP) como una herramienta estratégica para afrontar los retos derivados de la inmigración, y para promover la cohesión social. Según sus datos, en el curso 2014-2015 había 56.595 estudiantes extranjeros matriculados en toda la FP educativa (grado básico, medio y superior); en el 2024-2025 eran 129.161. Más de 87.000 se concentraban en centros públicos. Las mayores proporciones se dan en las familias profesionales de Instalación y Mantenimiento (48,50%); Textil, Confección y Piel (43,50%); Vidrio y Cerámica (40,60%); Hostelería y Turismo (49,20%); Edificación y Obra Civil (47,20%); Comercio y Marketing (43,70%).

PUBLIRREPORTAJE



Con una gran variedad de ciclos y cursos de especialización, la oferta de Aspasia cuenta con campus virtual, evaluación y prácticas en empresas.

Apuesta por la innovación, en hilo directo con las empresas

Por tercer año consecutivo, Aspasia se erige como el segundo mejor centro privado de FP, según el estudio 'FP Ranking'. La excelencia académica, la innovación educativa y la colaboración permanente con el tejido empresarial, claves en el reconocimiento

■ Hay muchas clasificaciones basadas en las opiniones de los usuarios. En consumo, en viajes, en ocio, en gastronomía, las impresiones subjetivas sirven para hacerse una idea antes de tomar cualquier decisión en el día a día. Pero en campos como la educación los análisis requieren de rigor y datos contrastados. Por eso tiene tanto valor el *FP Ranking* elaborado por la consultora especializada Strategik, que ha aupado a FP Aspasia al segundo puesto por tercer año consecutivo.

El estudio, considerado uno de los análisis más completos del sector de la Formación Profesional privada en España, analiza 24 indicadores agrupados en ocho categorías y tres grandes bloques relacionados con la calidad docente, la empleabilidad, las certificaciones, la responsabilidad social corporativa, la oferta educativa, las modalidades de formación, las instalaciones y la comunidad educativa.

La clasificación evalúa un total de 631 centros educativos registrados oficialmente en España, de los cuales tan solo 31 han logrado acceder a la clasificación final.

Un referente en la FP española

Este reconocimiento supone la consolidación de la apuesta estratégica que Grupo Aspasia ha realizado por la Formación Profesional durante los últimos años. El informe destaca especialmente la capacidad de crecimiento de FP Aspasia y su modelo

educativo basado en la excelencia académica, la innovación, la conexión con el tejido empresarial y la adaptación permanente a las demandas de las empresas.

Desde la Dirección del área de Formación Profesional del Grupo aseguran que ese contacto con las empresas garantiza al 100% las estancias del alumnado en ellas, el elemento diferenciador entre los centros.

Este reconocimiento reafirma la posición de FP Aspasia como una de las grandes referencias nacionales. "Mantenemos entre los mejores centros de Formación Profesional del país es fruto de la profesionalidad y la entrega diaria de nuestros equipos directivos y docentes es el secreto del éxito educativo de Aspasia", asegura la responsable del área, Gemma Rodríguez.

Con todos los sectores productivos

Uno de los principales factores que explican esta posición de liderazgo es la estrecha relación que FP Aspasia mantiene con el entorno empresarial. La entidad trabaja de forma continua con empresas de los distintos sectores productivos para garantizar que los contenidos impartidos respondan a las competencias y habilidades más demandadas por las organizaciones, favoreciendo así la inserción laboral de sus estudiantes y la actualización constante de sus programas formativos.

"Trabajamos cada día para ofrecer la mejor formación a nuestros estudiantes",

explica Rodríguez. "Nos volcamos en una Formación Profesional en permanente actualización y ligada a los perfiles profesionales que están demandando las empresas en la economía actual".

La Formación Profesional vive el momento más relevante de su historia en nuestro país. La modernización del sistema, gracias a la nueva normativa estatal y a la implantación de la FP Dual, ha permitido la conexión entre formación y empleo, convirtiendo esta modalidad educativa en una de las principales vías de acceso al mercado laboral. En este contexto, FP Aspasia ha reforzado su compromiso con la corresponsabilidad entre los centros y las empresas siguiendo el nuevo modelo, para garantizar así una formación de calidad en ambos espacios.

La institución continúa apostando por sectores con una elevada demanda de profesionales, especialmente aquellos relacionados con la digitalización, las nuevas tecnologías, la programación, la inteligencia artificial, la ciberseguridad, la administración de sistemas y el desarrollo de aplicaciones.

Tres décadas de experiencia

FP Aspasia es la línea de Formación Profesional vinculada a Grupo Aspasia, una entidad dedicada a la formación en diferentes áreas desde hace casi tres décadas. "Entendemos la FP como un camino de oportunidades no solo para los jóvenes, sino también para los profesionales que han de seguir formándose a lo largo de su experiencia laboral para no quedarse atrás", destaca la responsable del área de Formación Profesional del Grupo. "Además, la FP nos garantiza una importante cantera de talento para las empresas con las que colaboramos".

La oferta formativa de FP Aspasia recoge un amplio abanico de formaciones oficiales que agrupan los diferentes grados del sistema de Formación Profesional y las dobles titulaciones en modalidad presencial y virtual vinculadas a áreas como la Informática y Comunicaciones, Administración y Gestión, Comercio y Marketing, Sanidad y Dietética, Hostelería, Imagen Personal y Textil, entre otras. Presente en hasta seis comunidades autónomas, solo en modalidad *online*, la oferta alcanza casi una veintena de grados medios y superiores, con campus virtual, evaluación, prácticas en empresas y acceso a bolsa de empleo.

"Queremos seguir tendiendo puentes con los distintos sectores productivos y entidades: solo así conseguiremos consolidar una formación acorde con las necesidades de la economía actual y que garantice el desarrollo del talento de nuestros estudiantes", concluye la responsable de FP Aspasia.

"Nos volcamos en una FP en permanente actualización, ligada a los perfiles profesionales que demandan las empresas en la economía actual"

Gemma Rodríguez, responsable del Área de Formación Profesional de Grupo Aspasia



La implantación de la FP Dual hace compatibles formación y empleo. FOTOS: ASPASIA

Escuelas que cuidan el cuerpo y las emociones

Desde la iluminación hasta las sillas o la acústica, los espacios donde se imparten las clases cobran más importancia para el proceso de aprendizaje

Ana Camarero

Las escuelas han entendido la importancia de dejar de ser meros receptáculos a los que el alumnado acude para desarrollar su formación, y transformarse en lugares donde no solo se propicia el aprendizaje, sino también la interacción y el bienestar de estudiantes y docentes. Atrás quedan ya aquellas aulas tradicionales con pupitres y sillas estándar, colores homogéneos y disposición monótona. Ahora se busca ofrecer lugares funcionales y adaptables, en lo que elementos como la luz, la ventilación o la tecnología estimulan la creatividad y el pensamiento crítico, promoviendo un ambiente que mejora el aprendizaje, pero también el cuidado de quienes lo habitan.

“Las aulas no son meros contenedores de actividades. El bienestar del alumnado va más allá de lo físico. Por supuesto, hay que asegurar el confort higrotérmico, es decir, una temperatura y humedad del ambiente adecuadas. Atender a la acústica y la iluminación, priorizando siempre que se pueda la luz natural. Pero además hay que prestar atención a pasillos, distribuidores, comedores y patios, que también son espacios de aprendizaje”, recalca María Guillem González-Blanch, doctora y docente en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). Estancias donde es importante cuidar los colores y las texturas naturales inherentes a los materiales. También elementos como, por ejemplo, las ventanas, que posibilitan la relación con el exterior y la naturaleza, o incluir mobiliario adaptable y espacios flexibles de cara a la realización de metodologías activas, “para que los alumnos sean siempre los protagonistas de su aprendizaje”, sostiene Guillem.

Agente activo

El espacio deja de ser un simple escenario para convertirse en un agente activo que puede favorecer o dificultar el bienestar, la atención, la convivencia y el aprendizaje. “Entornos concebidos desde una profunda comprensión de la naturaleza humana, de las necesidades propias de niños, jóvenes y profesores. Hoy la neurociencia nos muestra que el cerebro no aprende aislado, sino en permanente interacción con el entorno físico, emocional y social”, declara José Picó, humanista, arquitecto y fundador de Espacios Maestros.



BRAUNS (GETTY IMAGES)

Un aula que cuida, que arroja, es aquella que genera seguridad, reduce el estrés y favorece la conexión entre sus usuarios. “Es un espacio que reconoce que educar no consiste únicamente en transmitir conocimientos, sino también en acompañar el desarrollo integral de los alumnos, ayudarles a trabajar, y mejorar sus destrezas y sus competencias más humanas”, co-

menta Picó. En definitiva, “se trata de crear espacios que les acerquen a la realidad y la verdad de quienes son, fomentando relaciones basadas en la bondad y ofreciendo experiencias de aprendizaje en entornos diseñados desde la armonía y la belleza”, añade.

Los espacios influyen en el aprendizaje de los niños y niñas que los ocupan, pero también condicionan cómo

se sienten. “Aprender no es únicamente un proceso intelectual; es también una experiencia emocional, física y social”, asegura Juan Ignacio Alonso Alberca, profesor del departamento de Didácticas Específicas en la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). “Sabemos que aprender exige diversidad de experiencias, de ritmos y de formas de relación. Por ello, los espacios educativos no deberían imponer una única manera de aprender, sino invitar a explorar, experimentar, preguntar y compartir. Porque en ellos no solo adquirimos conocimientos: también descubrimos quiénes somos y aprendemos a convivir con los demás mientras construimos nuestra propia identidad”, razona Alonso Alberca.

Desde esta perspectiva, “la calidad de un centro educativo no debería medirse únicamente por su funcionalidad o por la singularidad de su arquitectura, sino por su capacidad para generar bienestar, favorecer las relaciones humanas e inspirar a quienes lo integran”, ahonda el docente. Para alcanzar ese objetivo es fundamental que aquellos espacios que se consideran secundarios

Un buen centro debe ser capaz de generar bienestar, favorecer las relaciones e inspirar a los alumnos

sean también para la educación. “Los patios, pasillos, comedores, cafeterías, bibliotecas, zonas de transición o rincones de encuentro son escenarios de convivencia, de descubrimiento y de construcción de vínculos. No son espacios residuales: son espacios educativos en sí mismos”, reclama.

Entornos no neutros

Begoña Ibarrola, psicóloga, escritora y experta en educación emocional, sostiene que “el entorno no es neutro: puede generar calma o estrés, y eso influye directamente en cómo aprende el cerebro”. Ibarrola diferencia principalmente dos factores que alteran el bienestar y, sobre todo, la falta de aprendizaje dentro de las estancias educativas: “Uno, el físico: ruido, mala iluminación, desorden, espacio congestionado, poca ventilación, falta de movimiento. Y el otro, el emocional y social: que genera estrés, aburrimiento, clima emocional negativo, competitividad, falta de sentido de pertenencia, inseguridad, faltas de respeto, expectativas negativas del docente, exclusión o desvalorización, falta de normas claras y de apoyo afectivo por parte del profesor”, completa.

Por el contrario, “las aulas y los centros que cuidan colocan el bienestar emocional, la interdependencia y la inclusión en el centro de su modelo pedagógico. Saben combinar calidez y calidad educativa, y generan un ambiente seguro y respetuoso donde el alumnado se siente escuchado, valorado y tenido en cuenta”, concluye Ibarrola.

● Arquitectura escolar 'friendly'

Cada vez son más los centros educativos que rompen con las estructuras rígidas de la escuela tradicional, donde las aulas son habitáculos alineados a lo largo de pasillos que solo sirven como zona de paso, para favorecer la autonomía del alumnado a través de aulas flexibles y conectadas, asegurando siempre una buena acústica. Sin embargo, aunque ha habido un salto exponencial en la concepción del espacio educativo, todavía queda camino por recorrer. Según María Guillem González-Blanch, profesora de la UPM, “los

pasillos y distribuidores deben convertirse en espacios habitables de aprendizaje, y los comedores en lugares agradables donde mantener una conversación, controlando el ruido. Tampoco hay que olvidar el cuidado en el proyecto de espacios singulares como bibliotecas, zonas de arte, deporte, talleres o laboratorios”. Unos cambios a los que habría que sumar, advierte Guillem, “el uso de elementos vegetales, pavimentos naturales frente al hormigón, y opciones de juego o descanso que rompan con la hegemonía del fútbol, com-

binándolo con otros deportes y espacios que estimulen el juego libre”. En definitiva, “una arquitectura que facilite el aprendizaje y favorezca esas relaciones e interacciones, entre iguales o con los educadores, de las que tanto aprendemos todos”, resume.

Porque, como asegura José Picó, fundador de Espacios Maestros, “cuando cuidamos estos aspectos, no estamos mejorando únicamente la calidad física del edificio. Además, estamos cuidando la experiencia humana que sucede en él. Es un acto de responsabilidad”.

PUBLIRREPORTAJE

Aún es posible conciliar la vida personal y un título oficial, gracias a la FP 'online'

La Formación Profesional, con un grado de empleabilidad creciente, constituye una solvente alternativa para completar el currículum, sin dejar el trabajo ni relegar la vida privada. Dos de cada tres estudiantes de iLERNA cuentan con un empleo a jornada completa mientras estudian en cualquier lugar y horario

■ Parece un *reel* en bucle: llegar a casa, colgar la ropa, dejar el tupper en el fregadero. Otro día más en ese trabajo rutinario y exigente. Otra vez, mil consultas a la almohada sobre la forma de retomar las riendas de tu vida. Te hablan cada vez más y mejor de la Formación Profesional (dos años de estudio, una tasa de empleo que supera a los grados universitarios, ciclos de todo tipo...) pero cuesta parar el ritmo, renunciar a un sueldo para apuntarse a un instituto y estudiar.

Este escenario se reproduce en tantas ocasiones que la FP *online* se ha convertido en una alternativa real para conciliar un título oficial, las responsabilidades familiares y el trabajo. En iLERNA, centro líder en FP a distancia, el 66% de su alumnado en modalidad *online* tiene un trabajo a jornada completa mientras cursa su materia.

Este dato tiene una traducción global: cada vez más personas buscan la flexibilidad que permiten los estudios en línea. La *Encuesta de Población Activa* de 2024, centró su estudio en los jóvenes y su actividad laboral, constatando que más de 850.000 personas de entre 16 y 34 años trabajaban y estudiaban al mismo. Una tendencia creciente año tras año y que consolida el auge de la modalidad de aprendizaje a distancia.

El Campus Virtual ejerce de aulas abiertas las 24 horas del día, donde el alumnado puede acceder a clases grabadas para ponerse al día desde cualquier lugar y cuando quiera. En el caso de iLERNA, su metodología permite a cada persona seleccionar la carga lectiva a la que quiere enfrentarse, sea desde una asignatura o todo el semestre, dependiendo del tiempo que tenga disponible. A través de la evaluación continua, este método de estudio permite que cada persona pueda aprender a su ritmo sin jugarse la nota a un solo examen.

Pensando en cada tipo de alumno

La metodología funciona, y ha llevado al grupo educativo al podio del Ranking de FP de Hamilton&Emagister superando a sus rivales en la satisfacción de sus estudiantes, la calidad de los recursos de aprendizaje y la inserción laboral. Los datos hablan y los 50 años de experiencia que tiene el centro en el sector han conseguido que la modalidad online mantenga el mismo éxito académico que la formación presencial. Desde su apuesta el 2014 por la formación profesional a distancia, se han graduado en iLERNA más de 150.000 estudiantes, dando el salto al mundo laboral con una tasa de inserción del 94% en los siguientes seis meses de graduarse.

Con una red de una veintena de centros repartidos por la península y una oferta formativa de 40 ciclos de grado medio y superior a distancia, iLERNA se consolida como un centro referente en la conciliación de los estudios, ofreciendo una opción para cada tipo de estudiante. Galardonados como los mejores de España, los centros



La metodología de iLERNA permite a cada persona seleccionar la carga lectiva a la que quiere enfrentarse: desde una asignatura hasta todo el semestre, en función del tiempo que tenga disponible. Sin 'dejar de ser' padre, madre, pareja... o empleado. FOTOS: ILERNA

Desde su apuesta en 2014 por la formación a distancia, se han graduado en iLERNA más de 150.000 estudiantes

Con más de 6.000 convenios de prácticas, en la institución se encargan de conectar empresas con el alumnado de la zona

iLERNA se caracterizan por el acompañamiento personalizado a los alumnos y un enfoque práctico de las clases, que se realizan en aulas que simulan espacios reales de trabajo. Aulas de las que pueden beneficiarse también los estudiantes de la modalidad semipresencial, un formato de estudio para quienes necesiten la flexibilidad de la formación *online*, pero que quieren tener ese acompañamiento que ofrece la presencialidad con seis horas de clases presenciales a la semana.

Conectada con las empresas

En un momento de constante cambio en los sectores productivos, la demanda de profesionales técnicos y especialistas crece constantemente. La rápida adaptabilidad de la formación a distancia está permitiendo el reciclaje de perfiles profesionales



o que quieren cambiar completamente de sector a través de nuevos estudios.

A través de las prácticas en empresa, periodo obligatorio para todo el alumnado de FP, los estudiantes pueden consolidar los conocimientos adquiridos en sus asignaturas para desenvolverse con confianza cuando dan el salto al mundo laboral. Con más de 6.000 convenios de prácticas, en iLERNA se encargan de conectar empresas con el alumnado de la zona para garantizar que durante la fase de formación en la empresa pueda maximizarse también la conciliación, sin renunciar a la experiencia que su-

pone la posibilidad de formarse en firmas punteras en cada sector.

La evolución de la FP en España refleja una transformación: de alternativa para los que no querían seguir estudiando, ha pasado en convertirse en el camino formativo más elegido por el alumnado, llegando a la cifra récord de 1,2 millones de estudiantes, según datos del Ministerio de Educación, FP y Deportes. Todos ellos, alumnos que buscan desarrollar su futuro a través de una formación conectada con las necesidades reales del mercado laboral. Septiembre es el momento de dar el paso.



● Déficit de orientadores

A los chicos y chicas que llegan a la Universidad les falta, según Ana Cobos, "información y orientación". Y esa carencia se debe en gran medida a la baja ratio de orientadores, opina la presidenta de COPOE. "España tiene una ratio que está tres veces por debajo del número de orientadores por estudiante que recomienda la Unesco. La recomendación es un orientador por cada 250 estudiantes, pero en España estamos en uno por cada 750", denuncia Cobos, quien reconoce, no obstante, que existen diferencias notables entre comunidades autónomas, de forma que algunas como Euzkadi alcanzan las recomendaciones de dicho organismo mientras otras como Canarias, Extremadura o la Comunidad de Madrid quedan muy lejos de las mismas. "Es una pena, porque luego esa inversión se traduce en un mejor rendimiento de los estudiantes y en cifras más bajas de abandono", asevera.

SKYNSHER / GETTY IMAGES

Claves para sobrevivir al primer año universitario

Mejorar la información y la orientación previas, así como empaparse de la vida en el campus, factores para reducir la tasa de abandono

Adrián Cordellat

Según datos del último informe de la Fundación Conocimiento y Desarrollo (CYD), casi una cuarta parte (22,1%) de los estudiantes de grado renuncia a la titulación universitaria escogida durante el primer año: el 13% deja definitivamente la Universidad y el 9% cambia de estudio. La tasa de abandono, afirma Montse Álvarez, autora del informe, es mejor que en otros países de la OCDE, pero España lleva una década "cronificada" en las mismas cifras, "lo que demuestra que no se han consolidado mejoras estructurales en la retención del alumnado".

Esta realidad se observa desde el Servicio de Promoción, Información y Orientación de la Universidad de Salamanca. Teresa Gutiérrez Bueno, orientadora pedagógica, reconoce que cada vez son más habituales las consultas de chicos y chicas a los que la titula-

ción elegida no les llena como esperaban, que dicen no ver salidas profesionales en sus estudios y que piensan en cambiar de titulación. "Detrás de estas cifras debemos pensar que hay un coste emocional para los estudiantes y en muchos casos económico para las familias, por lo que debemos tratar que mejoren", admite.

Para Ana Cobos, presidenta de la Confederación de Organizaciones de Psicopedagogía y Orientación de España (COPOE), estas consultas de los estudiantes revelan que tienen "una falta evidente de información y de orientación". De información para conocer bien el grado que eligen (sus posibles salidas, sus datos de inserción laboral, etcétera), y de orientación profesional para ser conscientes de sus cualidades, sus fortalezas y sus limitaciones, y cómo influyen todas ellas en relación a los estudios que quieren cursar.

Tampoco ayuda, añade Montse Álvarez, que según el informe de CYD casi el 30% de los matriculados en el curso 2024-2025 no pudiese acceder a estudiar el grado que eligió como primera opción. "Al operar como segunda opción, titulaciones de alta empleabilidad pero menos vocacionales, como Informática o ingenierías, sufren caídas de rendimiento y tasas de abandono en primer año que rozan el 25%", concreta.

"Efectivamente, hay un problema de falta de plazas públicas en determinados grados y esto, ciertamente, pue-

de sesgar al alza el abandono", concede María Fernández Mellizo-Soto, profesora de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Sin embargo, la autora del informe *Análisis del abandono de los estudiantes de grado en las universidades presenciales en España* no cree que el no estar estudiando el grado elegido como primera opción sea uno de los motivos más relevantes a la hora de renunciar a los estudios. "Hay otros factores como el nivel académico del estudiante, su rendimiento, su edad, el precio de la matrícula o el nivel socioeconómico de sus familias que son más relevantes", asegura.

El 13% de los matriculados deja definitivamente la Universidad y el 9% cambia de estudios en el curso inicial

En ese último sentido, la experta destaca la importancia de disminuir el precio de la matrícula, incrementar las becas y "no penalizar a los estudiantes becados por mal rendimiento más allá de lo que se penaliza a cualquier estudiante, porque eso aumenta el riesgo de abandono". Fernández Mellizo-Soto reclama también la necesidad de desarrollar sistemas de alerta temprana para detectar estudiantes en riesgo de desistir, así como de establecer estrategias de apoyo a estudiantes de primer curso, como los sistemas de mentoría.

Integración universitaria

Si un estudiante sobrevivirá o no al primer año académico es algo que se empieza a vislumbrar —según Ana Cobos— antes de acceder a la Universidad, con la elección de estudios. Por eso, a la relevancia de información y

orientación, la presidenta de COPOE añade la importancia de hablar con profesionales en ejercicio. "Recuerdo el caso de una chica que quería estudiar Enfermería. Cuando habló con una enfermera, esta le comentó que había trabajado en Año Nuevo y Reyes y eso cambió su decisión, porque ella no estaba dispuesta a ese sacrificio. Por eso es importante saber cómo es el trabajo que vas a ejercer y qué impacto puede tener en tu vida", advierte.

Desde el Servicio de Promoción, Información y Orientación de la Universidad de Salamanca, cuenta Teresa Gutiérrez Bueno, se realizan, "a modo de manual", talleres de formación dirigidos a alumnos con claves para superar con éxito el curso inicial. "Nuestro primer consejo es que no tengan prisa por adaptarse a su nueva situación. El segundo es que no se abrumen con la carga lectiva, porque también podemos ayudarles en la gestión de tiempo y tareas. La tercera recomendación es que no tengan miedo de solicitar ayuda desde el momento que sientan alguna dificultad", enumera.

A estos consejos, las expertas consultadas coinciden en añadir la importancia de "vivir intensamente" la vida universitaria y dejarse empapar por ella. "Igual que tú pasas por la Universidad, la Universidad tiene que pasar por ti", alienta Ana Cobos. Un consejo que secunda María Fernández Mellizo-Soto. "Mi recomendación fundamental es que intenten involucrarse en la Universidad lo máximo posible, tanto a nivel académico como a nivel social. En la literatura científica internacional se observa que este factor es muy importante; que el mayor riesgo de abandono pasa por desengancharse de la Universidad, por no integrarse, por no hacer amigos, por no participar", concluye.

CONTENIDO PATROCINADO

La Universidad Isabel I refuerza su modelo de formación 'online' y flexible

El curso 2026/27 incorpora nuevas titulaciones y clases en directo que quedan grabadas y disponibles para que todo el alumnado pueda recurrir a ellas cuando las necesite



Edificio principal de la Universidad Isabel I, en Burgos. CEDIDA POR LA EMPRESA

TEXTO: N. D.

■ Son muchos los estudiantes que necesitan compatibilizar su formación universitaria con un empleo, responsabilidades familiares u otras actividades. Para ellos, disponer de alternativas que permitan organizar el estudio de acuerdo con sus circunstancias puede ser determinante a la hora de iniciar o continuar una carrera.

La Universidad Isabel I, especializada en formación *online* y semipresencial, quiere dar respuesta a esas necesidades con una propuesta que combina la flexibilidad del entorno virtual con nuevas formas de seguir las clases y mantener el acompañamiento del profesorado. Una de las principales novedades llega este curso 2026/27 con la incorporación de clases impartidas y retransmitidas en directo. Los estudiantes podrán seguirlas en tiempo real, participar e interactuar durante la sesión con el docente y el resto de los alumnos. Todas las sesiones quedarán además grabadas y estarán disponibles posteriormente en el aula virtual, de forma que cada estudiante pueda acceder a ellas cuando lo necesite.

Esta nueva forma de seguir las clases se integra en la propuesta de la Universidad Isabel I, que busca que las circunstancias personales y profesionales no sean un obstáculo para avanzar en los estudios y que sitúa la flexibilidad en el centro de su oferta educativa. Para ello el centro cuenta con un campus virtual

accesible desde cualquier dispositivo, materiales en distintos formatos, actividades interactivas y contacto directo con el profesorado. La formación se organiza en trimestres y los contenidos y recursos del aula virtual están disponibles para su consulta en cualquier momento. A ello se suma la posibilidad de elegir la forma de evaluación que mejor se adapte a cada situación: continua (realizando trabajos a lo largo del trimestre) o final (presentar un solo trabajo que incluya todos los contenidos requeridos). Ambas propuestas han de completarse con un examen final.

Este planteamiento ha permitido a la Universidad Isabel I consolidar una comunidad académica en crecimiento: en el curso 2025/26 alcanzó los 8.000 estudiantes,

un 20% más que el año anterior, y cuenta con una plantilla de 805 profesionales, de los que 664 forman parte del personal docente e investigador.

Nuevos grados y másteres

El curso 2026/27 llega también con nuevas propuestas formativas. La Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales incorpora el Grado en Marketing, Publicidad y Relaciones Públicas, mientras que la oferta de posgrado suma cinco nuevos másteres: Dirección y Gestión Deportiva, en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Económicas; Dirección y Gestión de Centros Educativos y Educación Especial, en Humanidades y Ciencias Sociales; Nutrición y Salud, en Ciencias de la Salud;

UNARD: el programa para deportistas de élite

La experiencia universitaria se extiende también a otros ámbitos de la vida del estudiante, con servicios pensados para acompañarle durante su etapa formativa como el Servicio de Atención a la Diversidad, Asesoramiento Psicológico, el Centro de Emprendimiento o el de Deporte y Salud. Precisamente el deporte ocupa un espacio propio en la universidad, con programas dirigidos a quienes compaginan su formación con una trayectoria deportiva de alto nivel.

En esta línea se enmarca el Programa Universidad de Alto Rendimiento Deportivo (UNARD). Está dirigido a deportistas, entrenadores, fisioterapeutas y otros componentes que conforman los equipos deportivos. A este programa se suman las Becas Universidad y Deporte, que facilitan que los estudiantes que compiten al más alto nivel puedan continuar sus estudios sin tener que renunciar a su carrera deportiva.

Incorpora este curso el Grado en Marketing, Publicidad y Relaciones Públicas para formar profesionales en un entorno cada vez más digital

Mantiene convenios con 4.000 empresas para facilitar las prácticas externas y mejorar la empleabilidad de sus estudiantes

e Inteligencia para la Seguridad y la Defensa, en Ciencias de la Seguridad y Criminología.

Estas incorporaciones amplían el catálogo de la Universidad Isabel I en ámbitos vinculados a la actividad empresarial, la educación, la salud, el deporte y la seguridad, y se integran en una oferta que abarca distintas etapas de la formación universitaria. Además, responde tanto a quienes comienzan sus estudios como a profesionales que buscan especializarse o actualizar sus conocimientos.

La universidad cuenta con cinco facultades: Ciencias de la Salud; Ciencias Jurídicas y Económicas; Ciencias de la Seguridad y Criminología; Ciencias de la Tecnología; y Humanidades y Ciencias Sociales. En conjunto, su oferta incluye 16 grados, seis dobles grados y 25 másteres oficiales, además de titulaciones propias y programas habilitantes a distancia.

Conectada con el mundo profesional

Esta oferta académica se completa con una estrecha relación con el entorno empresarial pensando en el futuro de los alumnos. El centro mantiene convenios con 4.000 empresas para que sus estudiantes puedan realizar prácticas y completar su preparación en entornos de trabajo reales. Esta conexión con el ámbito profesional se refleja también en sus resultados: la empleabilidad de los graduados supera el 89%, mientras que entre quienes han cursado un máster alcanza el 83,17%, según el *Informe de empleabilidad y satisfacción* de la institución.

Junto a estos datos, los indicadores académicos muestran una tasa de rendimiento del 82,8% en los grados y del 94,6% en los másteres. En estos últimos, la tasa de abandono se sitúa en el 11%, el porcentaje más bajo entre las universidades *online* de España.

La universidad complementa esta propuesta con distintos programas de apoyo al acceso y la continuidad de los estudios. Entre ellos se encuentran las becas dirigidas a estudiantes de Latinoamérica y las Becas Globales para alumnado de países no hispanohablantes, así como las Becas España Rural, destinadas a residentes en municipios de menos de 5.000 habitantes, y las Becas Universidad y Empresa, orientadas a mejorar la cualificación de los trabajadores.

Una propuesta que ha recibido reconocimiento externo. El Ranking Educativo Innovatec 2026 sitúa a la Universidad Isabel I entre las diez universidades más innovadoras de Iberoamérica y como la tercera en el ámbito nacional. Además, figura entre las 20 mejores universidades de España en *rankings* universitarios de referencia y ha recibido reconocimientos de diferentes plataformas especializadas del sector educativo. Estos resultados avalan un modelo que combina tecnología, acompañamiento e interacción a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.



Inclusión real, asignatura pendiente



niones integradas en el horario, más profesionales de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje —PT y AL—, y plantillas estables. Otro punto caliente es que los proyectos dependen de que sobrevivan a los cambios de curso. “La inestabilidad y la rotación son un problema importante; cuando alguien llega nuevo y se encuentra con 20 personas trabajando con criterios compartidos, puede incorporarse a una cultura ya asentada”, explica Moreno.

La posibilidad de observar, reunirse y actuar de inmediato no está al alcance de todos. “El código postal sigue siendo un factor de discriminación”, advierte Moreno: condiciona tanto el conocimiento sobre neurodivergencias como el acceso y pago de un diagnóstico. Esta desigualdad es uno de los problemas que aborda NeurekaLAB, iniciativa surgida de grupos de investigación de las universidades de Barcelona y Vic. Su he-

En el curso 2023-2024, más de un millón de alumnos requirieron algún tipo de apoyo educativo

rramienta realiza cribados en Primaria para identificar necesidad de apoyo o una valoración más profunda. Sus responsables observan que las familias reconocen mejor la dislexia, la discalculia o el TDAH, pero “la mayoría desconoce el mapa de recursos reales que tiene a su alcance”, apuntan Sergi Grau y Josep M. Serra, cofundadores de NeurekaLAB.

En Escuela IDEO, un centro privado, profesorado y orientación cruzan semanalmente observaciones. “El alumnado que más nos debe preocupar hoy no es el que hace ruido, sino el que se desconecta en silencio”, afirma Elena Montaña, directora de Calidad, Modelo Educativo e Inclusión. Su centro planifica las clases desde la diversidad del grupo en lugar de diseñarlas para un alumno medio y añadir después adaptaciones. “Programar un aula inclusiva exige cambiar el enfoque tradicional”, indica. Esto incluye adaptar lo curricular, pero también el espacio físico.

Para la psicóloga Cyntia Santacruz, “un aula inclusiva no es la que trata a todos exactamente igual, sino la que entiende que la igualdad puede exigir apoyos diferentes”. La Lomloe incorporó el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para que actividades, materiales y evaluaciones se concibieran desde el principio para distintas formas de aprender. Sergi Grau lo resume así: no se trata de “hacer 25 cosas diferentes”, sino de buscar estrategias que tengan impacto en los 25 alumnos.

Pero las dificultades no siempre llegan con una etiqueta. Pueden confundirse con desinterés, desafío o falta de esfuerzo. Martín reconoce que dedica buena parte de su tiempo al bienestar emocional y a la convivencia. Según el Barómetro de Opinión de la Infancia y la Adolescencia de Unicef España y la Universidad de Sevilla, el 41,1% de adolescentes asegura haber tenido o creído tener un problema de salud mental durante los 12 meses anteriores. Uno de cada tres no se lo contó a nadie. Detectar y ayudar es urgente, pero ¿cuántos alumnos han dejado de aprender no porque no puedan, sino porque han dejado de creer que pueden?

Las necesidades especiales son ahora más visibles, pero los centros las afrontan con plantillas inestables, exceso de burocracia y una organización rígida

Belén Kayser

No comprende lo que pone en la pizarra, se despista. O reta, se desmotiva y termina dejando los estudios. El recorrido de un alumno que necesita apoyo educativo puede tomar tantos caminos como formas de aprender existen. Las aulas conviven desde hace tiempo con realidades muy diferentes; pero el sistema sigue teniendo dificultades para responder. Ratios elevados, exceso de burocracia, escasez de recursos, plantillas inestables y rigidez académica dificultan no atender adecuadamente ni a quienes necesitan más apoyos ni al resto del aula.

En el curso 2023-2024, el 14% del alumnado en España recibió algún tipo de apoyo educativo, según el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes: más de 1,1 millones de estudiantes. De ellos, 292.897 presentaban necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad o trastornos graves. Según Funcas, entre 2011 y 2021, el alumnado con trastorno del espectro autista (TEA) prácticamente se cuadruplicó, hasta los 69.000 estudiantes; el 84% estaba escolarizado en centros ordinarios.

Más allá del debate sobre el tipo de escolarización, la pregunta cotidiana es qué ocurre una vez dentro: quién detecta que algo no funciona y qué puede hacer un centro cuando las necesidades existen, pero los apoyos no. “No somos un gabinete que diagnostica; nuestra función es detectar necesidades”, explica Ana Martín Moreno, orientadora en un instituto público de San Sebastián de los Reyes (Madrid). La Confederación de Organizaciones de Psicopedagogía y Orientación de España (COPOE) estima que en nuestro país hay un orientador por cada 750 alumnos, tres veces inferior a la ratio de referencia (uno por cada 250) que defiende la organización; la excepción es el País Vasco.

Ángel Armentia es responsable del Departamento de Orientación del colegio Sagrado Corazón Corazonistas de Vitoria; trabaja con alumnado de ESO y Bachillerato. En su opinión, la normativa vasca y la mayor dotación destinada a orientación “permiten ofrecer una respuesta educativa más cercana”, aunque persisten diferencias entre la enseñanza pública (con más recursos) y la concertada. “La función del orientador es ayudar a que el profesorado implante las adaptaciones metodológicas adecuadas. Cuantas más personas

estén pendientes, más respaldados se sienten el alumno y sus padres, y más eficaz resulta la intervención”, apunta.

Grupos numerosos

Ese trabajo compartido resulta clave cuando la respuesta recae sobre un docente ante un grupo numeroso. Begoña Gómez, coordinadora de Orientación del colegio San Gabriel (Madrid), calcula que en una clase de 25 o 30 estudiantes puede haber varios con adaptaciones muy diferentes. “Es un contexto muy difícil de manejar para una sola persona”, resume. El profesor corre el riesgo de convertirse “en un bombero apagando fuegos en lugar de en un facilitador del aprendizaje”. Fran Moreno, jefe de Estudios y profesor de Lengua en otro concertado, lo ilustra con un ejemplo: “He llegado a tener un chaval al que le habían asignado 42 medidas. La pregunta es quién se ocupa de los otros alumnos del grupo”.

No cuestiona los apoyos, sino que recaigan sobre un docente que debe aplicarlos sin desatender al resto. A ello se suma la burocracia para reconocer derechos y acreditar medidas, que también resta tiempo. Las fuentes consultadas prescriben bajada de ratio, dos profesores por aula, codocencia, reu-

● Sesgo de género

Existen diferencias entre quienes consiguen ser vistos. Los niños reciben diagnósticos de TDAH entre dos y tres veces más que las niñas durante la infancia. Ellas suelen presentar síntomas menos disruptivos y desarrollan estrategias para compensar o que no se aprecien sus dificultades. “Las niñas que camuflan se malinterpretan muchas veces desde el profesorado por los sesgos machistas”, señala la orientadora Ana Martín Moreno. “A las chicas se las enseña a ser más trabajadoras y a esforzarse más”, puntualiza.

PUBLIRREPORTAJE

La universidad que inventó la formación a distancia

La UNED es la única institución educativa pública superior sin nota de corte, gracias a su metodología: combina la docencia 'online', soportada por una plataforma tecnológica en constante evolución, con las tutorías presenciales. Cada año más de 170.000 estudiantes confían en una fórmula pionera, prestigiosa y solvente



En más de 120 grupos y varios centros e institutos especializados, los profesores cumplen su compromiso con la investigación. FOTOS: UNED

La Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) revolucionó el mapa de la formación desde su nacimiento, hace ya 54 años. Y su solvencia crece al ritmo de su reconocimiento, medio siglo después. Siempre en vanguardia y al servicio de la demanda social, el grado de satisfacción entre los alumnos es creciente, como demuestra el *Portal estadístico* de la institución: ahora ronda el 80%.

Para este curso, hasta finales de octubre es posible matricularse de nuevas titulaciones como los grados en Ingeniería en Inteligencia Artificial y Filosofía, Política y Economía y los dobles grados en Matemáticas y Física, Economía y Matemáticas y Psicología y Criminología.

También ofrece la posibilidad de estudiar 21 grados combinados, que permiten obtener dos títulos independientes con menos de 360 créditos. Su oferta de formación reglada se completa con 70 másteres oficiales y 19 programas de doctorado.

Estas novedades se suman a su clásica oferta de más de 30 grados y dobles grados universitarios.

Microtítulos de especialización

La UNED incluye en su catálogo más de 40 microtítulos de grado o máster, que permiten obtener una titulación propia en un solo curso académico y cuyas asignaturas se incorporan al expediente oficial del grado o máster correspondiente. Pueden elegir las que más interesan para especializarse o para vivir la primera experiencia universitaria.

Más de 30 grados y dobles grados: clásicos que se adaptan

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Filosofía • Filosofía, Política y Economía • Antropología Social y Cultural • Lengua y Literatura españolas • Estudios Ingleses • Geografía e Historia • Historia del Arte • Ciencias Ambientales • Física • Química • Matemáticas • Economía • Administración y Dirección de Empresas | <ul style="list-style-type: none"> • Turismo • Ciencia Política y de la Administración • Sociología • Derecho • Criminología • Ciencias Jurídicas de las Administraciones Públicas • Trabajo Social • Pedagogía • Educación Infantil • Educación Social • Psicología • Ingeniería de la Energía • Ingeniería Eléctrica • Ingeniería en Electrónica | <ul style="list-style-type: none"> • Industrial y automática • Ingeniería en Tecnologías Industriales • Ingeniería Mecánica • Ingeniería Informática • Ing. en Tecnologías de la Información • Ingeniería en Inteligencia Artificial |
|--|--|--|

Dobles grados

- Ciencia Política y Sociología
- Derecho y Trabajo social
- Matemáticas y Física
- Psicología y Criminología
- Economía y Matemáticas



Sus estudiantes también realizan prácticas, participan en el Programa Erasmus para completar su experiencia formativa, pueden acogerse a las becas del Ministerio de Educación, fraccionar el pago de la matrícula o beneficiarse de exenciones.

Hay 196 sedes en España y 25 fuera de nuestras fronteras, por lo que el lugar de residencia no es una limitación. El estudiante puede vivir donde quiera sin necesidad de interrumpir los estudios o trasladar el expediente y puede matricularse de las asignaturas que quiera porque la UNED se adapta a su ritmo de vida.

Su apuesta por la formación permanente se plasma con la oferta de 800 titulaciones, la enseñanza de 15 idiomas oficiales, cursos de Extensión Universitaria, cursos *online* abiertos y gratuitos (MOOC) a través de UNED Abierta, su programa UNED Sénior para mayores de 55 años y cursos de acceso a la universidad para mayores de 25 y 45 años.

La UNED cuenta con 196 sedes en España y 25 en otros países. El lugar de residencia no supone una limitación: no hay que trasladar el expediente

La entidad se vuelca con las personas con discapacidad y cuenta con un programa para centros penitenciarios

La UNED es la universidad que acoge a más estudiantes con discapacidad y adapta la formación a sus necesidades gracias al Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad (UNIDIS) y su vocación inclusiva también se refleja en el Programa para los internos en los Centros Penitenciarios. El Centro de Orientación y Empleo (COIE) asesora y acompaña a los estudiantes desde el proceso de matriculación hasta la elección de itinerarios, las prácticas laborales o el emprendimiento. Y UNEDassis ayuda a los extranjeros a tramitar su acceso al sistema educativo español.

La clave para que todo esto sea posible es el trabajo coordinado del personal de las facultades y escuelas con el de los centros de la UNED. En ellos los tutores imparten clases presenciales, que se pueden seguir también *online*, y están en contacto continuo con los estudiantes para ayudarles en su aprendizaje y en la preparación de sus trabajos y exámenes.

La calidad y el prestigio de una universidad también se demuestran con su capacidad investigadora. En la UNED hay más de 120 grupos y diversos centros e institutos especializados en los que los profesores cumplen su compromiso con la innovación para mejorar la calidad de vida de la sociedad.

Más de 50 años de historia avalan la trayectoria de la UNED, la universidad pública más accesible y versátil.

Más info: uned.es

Regar, cantar, jugar: lo que se aprende fuera del aula

Las extraescolares pueden revelar talentos, crear comunidad y ofrecer otra forma de aprender sin nota ni estructuras rígidas

Belén Kayser

Cuando sus padres le preguntan qué ha hecho ese día en el huerto, el niño siempre responde lo mismo: "Regar". No cuenta que haya aprendido el nombre de un insecto ni descubierto cómo funciona un ecosistema. Solo dice: "Regar". Y cada semana sus padres vuelven a preguntar y él vuelve a responder lo mismo.

La respuesta puede parecer pequeña para quien espera una gran historia. Pero en Naturaleza en el huerto, la extraescolar que Iberoza Junior imparte en varios colegios públicos de Tres Cantos (Madrid), regar es lo único que nunca falta. "Cogen su regadera, la llenamos de agua...", relata Marina García Sarmiento, coordinadora de la asociación. "Aprender a regar significa cuidar algo vivo cada semana, saber cuánta agua necesita, aprender que no por echar más agua la estás cuidando mejor y comprender que los seres vivos necesitamos tiempo", desgrana.

Las actividades extraescolares sirven para que las familias puedan conciliar con el trabajo: alargan la jornada, cierto, pero también pueden tener un papel educativo propio "si están bien planteadas y si niños y niñas pueden acceder a ellas", resume Mar Hurtado, presidenta de la Asociación de Mestres Rosa Sensat. Permiten que el alumnado tenga voz para ele-

gir y aprenda sin la presión de la nota. También amplían su círculo de pertenencia: si durante la jornada escolar el grupo-clase organiza buena parte de las relaciones, en estas actividades pueden sentirse compañeros de niños y niñas de otros grupos y edades. "Hacen amigos, comunidad, hacen tribu entre ellos", añade Hurtado.

El beneficio además redunda en el propio centro. "Las escuelas tienen que afrontar continuamente retos nuevos, tecnologías y circunstancias que muchas veces las superan", de ahí que las extraescolares puedan dar respuesta a "situaciones que no pueden abordar". "Pueden servir para educar desde una perspectiva más social, vivencial y acercarse a problemáticas actuales desde un lugar lúdico, no necesariamente académico. Permiten aprender y relacionarse de una forma más pausada, sin la presión de un resultado concreto", lo que relaja al alumnado, le permite disfrutar más de la experiencia y conectar de otra manera con el aprendizaje, resume Hurtado.

Sin embargo, introduce también una cautela: que sean útiles no significa que cuanto más tiempo ocupen, mejor. Relaciona también su auge con unas jornadas laborales que impiden a muchas familias recoger antes a sus hijos o llevarlos a comer a casa, una realidad que cuestiona. Si las actividades son necesarias, defiende que sean "creativas, lúdicas, relajadas, no académicas" y que dejen todavía tiempo sin dirigir, espacios en blanco para "imagi-



Estas actividades sirven para que las familias puedan conciliar con el trabajo, pero también pueden tener un papel educativo propio

Aunque tradicionalmente se han concentrado en horario de tarde, está creciendo la tendencia de programarlas a mediodía, tras el comedor

Los monitores encargados de realizarlas no deben trabajar al margen del proyecto educativo y las señas de identidad del centro

nar, crear, relacionarse, hablar, explicar". Su límite es rotundo: "Rellenar y recargar, no".

El papel de la AMPA

En muchos centros es la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) quien se encarga de diseñar, contratar y organizar estos programas. Su funcionamiento marca la diferencia. Un buen ejemplo de gestión se da en el CEIP Carmen Iglesias, también en Tres Cantos. La asociación colabora con hasta 12 empresas, distribuye las actividades en varias franjas horarias y ha ofrecido propuestas que van desde el predeporte hasta el circo. Yónatan Pereira, presidente de la asociación y padre de alumnos del centro, resume así la filosofía: "Buscamos propuestas realmente formativas". Aunque tradicionalmente las extraescolares se han concentrado en horario de tarde, este centro se ha sumado a la tendencia a programarlas tras el comedor. Y si bien es cierto que quienes no se quedan a comer en el centro pueden tener menos acceso a esa franja, su progra-



CLICK & BOO (GETTY IMAGES)

mación demuestra “que hay un proyecto detrás, que no aparcen niños”, sostiene Pereira. En ese horario, salir al exterior después de comer supone un cambio de ritmo. Los niños pueden moverse, observar, explorar y “desahogarse” de otra manera. Siguen aprendiendo, pero mediante una experiencia menos académica y, en el caso del huerto, en contacto directo con la tierra.

Los valores de la institución

La gestión de las extraescolares cambia según cada caso. En Escuela Ideo, un centro privado ubicado cerca del campus de la Universidad Autónoma de Madrid, la oferta nace directamente del proyecto educativo. Una integración que, según su coordinador deportivo y de extraescolares, Raúl González Bejarano, facilita una colaboración “rápida, fluida y efectiva” con el departamento de Orientación para adaptar las actividades al alumnado que necesita apoyos.

Ese vínculo con el centro es precisamente lo que defiende Hurtado:



XAVIER ARNAU (GETTY IMAGES)

los monitores no deberían trabajar al margen del proyecto educativo y de las señas de identidad del colegio. En una escuela donde ella ejerció, recuerda, se invitaba a los responsables de las extraescolares a los claustros para que comprendieran mejor lo que ocurría en los grupos.

En Ideo, esa coordinación convive con una oferta amplia: el judo y el baloncesto comparten espacio con *Dragones* y *mazmorras* o combate con espadas láser. El juego de rol, sostiene González Bejarano, fomenta “la paciencia, la lectura, la creatividad, la sinceridad y la prudencia”. Para él, además, existe un criterio básico que separa lo que funciona de lo que no: los niños “tienen que acudir de manera voluntaria a la actividad. Este aspecto es la piedra fundamental” sobre la que se asienta el disfrute.

En Brains La Moraleja (Madrid), el colegio selecciona a las entidades externas que imparten las actividades. “Una extraescolar no es simplemente una forma de ocupar el tiempo después de clase”, defiende su directora, Paqui Molinero. Una actividad así puede permitir “conectar pasiones que parecían no tener relación entre sí”. Pone el ejemplo de un alumno apasionado por la escalada que se apuntó a la extraescolar de emprendimiento e innovación: de la unión de ambos intereses surgió una *app* para mejorar el entrenamiento de escaladores.

Estos ejemplos dejan ver otra cuestión: la desigualdad de acceso. Una oferta rica de extraescolares puede ampliar conocimientos, habilidades y oportunidades, pero pagarlas, sea cual sea el tipo de centro, supone un esfuerzo que no todas las familias pueden asumir. Cuando un colegio público consigue incorporar

● La asignatura pendiente (de los padres)

La elección de las extraescolares puede esconder también una trampa: que los adultos proyecten sobre sus hijos algunas de las asignaturas pendientes de su propia infancia y juventud. Explica Mar Hurtado, de la Asociación de Mestres Rosa Sensat, que es frecuente que la elección de las extraescolares refleje “aquello que ellos mismos no pudieron hacer o intentan garantizarles una acumulación de conocimientos que consideren útil para el futuro”. El deporte y los idiomas son dos de los terrenos donde más aparece esa proyección. Por eso recomienda no elegir solo aquello que los adultos creen que les proporcionará nuevos talentos, sino atender a lo que despierta el interés de cada niño. El mensaje que deberían recibir, indica, “es que sientan que pueden elegir”. “La extraescolar valiosa es la que proporciona un sentido a sus vidas”, aconseja, la que conecta con sus curiosidades, sus puntos fuertes, sus experiencias o su deseo de descubrir algo nuevo. Y en esta línea, considera importante “no obligarlos a seguir” si no consiguen conectar con ella.

ajedrez, canto, huerto o actividades poco convencionales a precios accesibles, democratiza también la posibilidad de descubrir una afición, un talento o una forma distinta de relacionarse con los demás.

Este curso, el colegio público Carmen Iglesias propone Canto y Expresión Corporal con Ámbar Garcés, actriz de doblaje y voz en español de Asha, protagonista de *Wish*, de Disney. Garcés ha diseñado un método basado en el juego para ayudar a perder el miedo escénico que reconoce haber sufrido de pequeña. Afirma que su propuesta pedagógica “puede ayudar muchísimo a coger tablas y a tener seguridad en sí mismos”. Para acercar la técnica vocal a la infancia, transforma los ejercicios en juegos: los niños se colocan en corro, se pasan una pelota o imitan el sonido de una ambulancia mientras trabajan la voz sin vivirlo como una clase técnica.

Al cierre de cada curso, los centros abren sus preinscripciones sin saber qué propuestas conseguirán reunir un grupo suficiente. Que una actividad salga adelante tiene algo de azaroso, reconoce Pereira, que aún recuerda que Circo, por ejemplo, no salió. Su aceptación depende de acertar con lo que esperan las familias y, al mismo tiempo, de acompañarlas para que confíen en que los resultados, a menudo intangibles, verdaderamente dejan huella. Aquella familia que solo escuchaba a su hijo decir que en el huerto regaba llegó al verano oyéndole nombrar a los pájaros que habitan alrededor de su casa. En un tiempo marcado por la inmediatez y la evaluación constante, los alumnos quizá puedan entender, al paso de las estaciones, que cuidar algo exige dejarlo crecer sin prisa y que aprender no siempre está vinculado a la nota.



Retrato de las finanzas adolescentes



Resulta necesario que los estudiantes tengan conocimientos económicos prácticos para sobrevivir en un escenario geopolítico tan imprevisible

Miguel Ángel García Vega

Hace años, el periódico británico *Financial Times* lanzó una campaña —en los contados quioscos que ya entonces quedaban, cual reliquias entre vitrinas arqueológicas— que anunciaba el lema “Vivimos tiempos financieros”. Nunca imaginamos entonces que los días venideros —las fechas actuales— serían tan complicados. Pero las finanzas siguen presentes y continúan faltando. “Los conocimientos básicos de economía deberían ser obligatorios, como se enseñan matemáticas o biología”, reclama Silvia Herreros, profesora de Economía del colegio Pío XII de Valencia. “Pero los chicos solo empiezan a tener unos conocimientos básicos entre 3º y 4º de la ESO; antes ignoran términos tan sencillos como qué es la TAE (Tasa Anual Equivalente)”. La carencia de esta formación tiene enormes consecuencias. Piensan que ganar dinero es algo fácil, y muchos caen en ese mundo cenagoso donde se juntan *youtubers* insolidarios y *cryptobros*. “Nadie les inculca la trascendencia y el esfuerzo de tener un Estado de bienestar. Sus referentes cuando resultan jóvenes y permeables son personas,

como *youtubers*, músicos, deportistas, que eluden o minimizan en Andorra o Suiza, digamos, cualquier pago fiscal”, lamenta Herreros. Además, hablar de dinero en la escuela —ahonda Carlo Sala, profesor del Departamento de Economía, Finanzas y Contabilidad de Esade— sigue siendo incómodo porque toca desigualdad, capitalismo, deuda, impuestos, pensiones o clases sociales, y muchos temen que enseñar finanzas sea adoctrinar o cuestionar demasiado el sistema.

Cuestión de metodología

Aparece un problema con el espacio y el tiempo. Por una parte, la respuesta no puede ser aumentar las asignaturas, o más temas en programas ya saturados. El cambio —ahonda el profesor de la Escuela de Negocios IE Business School Enrique Dans— radica en la metodología. Utilizar, por ejemplo, tutores de inteligencia artificial (IA), disponibles en todo momento y que además no generan miedo al error. “Esto da al profesor tiempo para lo diferencial: trabajar en grupo, comprobar la comprensión real, fomentar el pensamiento crítico, enseñar a vivir en sociedad y, sobre todo, provocar discu-

siones activas en clase al igual que durante la Grecia de Sócrates”, propone el docente. Si se introduce la educación financiera sin cambiar —advierte Dans— la forma de enseñar, será simplemente otro contenido que muchos alumnos memorizarán para un examen y olvidarán dos días después.

Junto al tiempo llegan los hombres de las finanzas. Quienes manejan el dinero tienen sus propuestas. En una sociedad en la que imperase el capitalismo de los afectos en vez del financiero, estos conocimientos serían inútiles. Pero caminamos muy lejos de esos deseos. “A los niños se les tiene que hacer partícipes, y deben entender para qué sirve el dinero desde los siete u ocho años”, indica Gonzalo Rengifo, director general de la gestora Pictet AM en Iberia y Latinoamérica. Propone tareas como la compra semanal o administrar la paga y fijar —a medio plazo— objetivos: pensemos en adquirir una bicicleta. “Si somos capaces de implantar cursos de educación financiera en los colegios, el ahorro y su buena gestión serán una de las mayores fortalezas de una generación que enfrenta multitud de retos”, razona. Porque hay chicos que usan la IA para comprar ETF (activos de

inversión de elevado riesgo) y apuestan 50 o 100 euros al igual que si fuera un partido de fútbol.

Por ahora, la formación se mueve en una singular paradoja. La OCDE estima que el 17% de los jóvenes europeos —avanza José Antonio Vega Vidal, profesor y economista de la Universidad Pontificia Comillas— tiene unos conocimientos financieros básicos frente al 13% de los españoles. Sin embargo, el 94% valora la importancia de ahorrar y el 75% compara precios, pero fallan en algunos binomios esenciales. Por ejemplo, la diferencia entre

Los jóvenes creen que ganar dinero es algo fácil y caen en ese mundo cenagoso de youtubers y cryptobros

“la necesidad y el deseo”, o entender la bondad, o no, de los impuestos. El Banco Central Europeo (BCE) ha creado su propio libro de finanzas esenciales. Abrir las páginas. Primaria: ahorro, planificación, economía responsable. En la ESO: presupuesto, nóminas, emprendimiento. Bachillerato: gestión del riesgo o finanzas personales.

Valioso sentido crítico

Estos son los *capítulos* que deberían manejar los jóvenes conforme a su edad. En el Reino Unido, desde 2014 los conocimientos financieros son obligatorios en la etapa equivalente a tercero y cuarto de nuestra ESO. La narrativa resulta esencial. Tener sentido crítico es el cortafuegos para evitar situaciones de estafas en activos como las criptomonedas. “Hace falta dudar, saber que las inversiones tienen su riesgo, comprender lo que asumes y volver, al igual que en tiempos de Sócrates [ya lo hemos visto], al pensamiento crítico”, aconseja José Luis Fernández, director de la cátedra de Ibero de Ética, Economía y Empresarial de la Universidad Pontificia Comillas. Asumir la realidad. “En un mundo donde los algoritmos deciden precios, asignan créditos y filtran currículos, entender economía y finanzas ha dejado de ser un conocimiento especializado para convertirse en una competencia esencial”, establece José García Montalvo, catedrático de esta disciplina en la Universidad Pompeu Fabra (UPF). Y añade: “La alfabetización económica emerge como una herramienta clave para navegar la incertidumbre. La IA puede procesar grandes volúmenes de datos, pero depende del ser humano si quiere formular las preguntas correctas e interpretar con criterio los resultados”. Esto remite, de nuevo, a la Grecia clásica y sus pensadores.

Regresemos a los pupitres y encerados, a los chicos y chicas, a una calurosa mañana de junio. En el Colegio Sagrada Familia (Madrid), esta visión práctica, comenta Sergio Fernández, que cursa 1º de Bachillerato, no aparece en el libro. Y eso que quiere estudiar Economía. Aunque quedan asideros. Su profesor —por iniciativa propia— les ha dado tres clases de estas finanzas prácticas “porque las considera muy importantes”, justifica el alumno. Esta es la estructura. Es el interés del docente, o su ausencia, lo que recuerda u olvida la trascendencia del tema. Seguimos viviendo esos tiempos financieros.

● A ciegas en cryptoactivos

El problema se desmenuza al igual que caen los granos de trigo de una espiga. Las horas que se dedican a estas materias son escasas, las asignaturas tienen un enfoque macro y microeconómico y no tanto en cuanto a finanzas personales y educación básica, detalla Mónica Guardado, directora general de AFI Global Education y presidente de Accedia, que son los saberes que debería tener todo ciudadano para enfrentarse a sus decisiones personales. “Es necesario adaptar los temarios a las inquietudes de los jóvenes. Hay un incremento en inversiones en cryptoactivos, por ejemplo, sin apenas conocer el tema”, avisa Guardado.

PUBLIRREPORTAJE

FP a distancia: cómo ayuda el 'reeskilling' a cambiar de profesión con garantías

Según el Foro Económico Mundial, seis de cada diez trabajadores necesitarán algún tipo de formación antes de 2030 para responder a las nuevas exigencias del mercado laboral. Permeable a los nuevos tiempos, UNIVERSAE ha desarrollado una propuesta formativa diseñada para mantener sus altas cotas de empleabilidad



UNIVERSAE potencia una orientación directa a la empleabilidad, a través de convenios con más de 7.000 empresas. FOTOS: UNIVERSAE

■ Una generación atrás, la Formación Profesional era considerada una rama alternativa a la educación superior. Hoy se ha consolidado como una catapulta al empleo. Hace apenas cuarto de siglo, encontrar un trabajo fijo era sinónimo de perpetuarse en la misma profesión. Pero en estos *locos años 20*, cambiar de oficio es cada vez menos excepcional. La automatización, la digitalización de procesos y, sobre todo, el avance de la inteligencia artificial (IA) están reordenando tareas, perfiles y necesidades en prácticamente todos los sectores. El resultado es una presión creciente por adquirir nuevas competencias y adaptarse a un mercado laboral que evoluciona a gran velocidad. En muchos casos, la respuesta pasa por el *reeskilling*, es decir, desarrollar habilidades diferentes para acceder a nuevas funciones, sectores u oportunidades profesionales.

Tópicos aparte, los tiempos han cambiado, realmente. Gracias a la digitalización, la versión a distancia de la FP de UNIVERSAE se ha convertido en una herramienta clave para afrontar con garantías los desafíos del empleo actual y futuro. Da igual dónde esté el alumno, no importa a qué hora se conecte: siempre puede avanzar en sus progresos.

La magnitud del cambio ya se refleja en los datos. Según el Foro Económico Mundial (o Foro de Davos), seis de cada diez trabajadores necesitarán algún tipo de

Gracias al Modelo U de UNIVERSAE, que combina teoría y práctica 'online', los alumnos acceden a más de 50 titulaciones

Ganarán protagonismo competencias relacionadas con la IA, el análisis de datos, las redes y la destreza tecnológica

formación antes de 2030 para responder a las nuevas exigencias del mercado laboral. Además, una parte deberá adquirir capacidades nuevas para desempeñar funciones distintas a las actuales.

La Organización Internacional del Trabajo (OIT) señala que las ocupaciones administrativas continúan entre las más expuestas a la IA generativa, mientras que la evolución de herramientas capaces de generar texto, voz, imágenes o vídeo también está transformando tareas vinculadas a ámbitos como la comunicación, los contenidos digitales o los entornos web.

La consecuencia es clara: las empresas necesitan perfiles capaces de adaptarse a nuevos escenarios y tanto trabajadores como estudiantes buscan itinerarios formativos que les permitan adquirir competencias alineadas con las necesidades reales del mercado. Mientras unos persiguen una reconversión profesional para seguir siendo competitivos, otros quieren construir desde el inicio una trayectoria conectada con los sectores que concentrarán la demanda de talento en los próximos años.

Ante esta realidad, UNIVERSAE ha desarrollado una propuesta formativa diseñada para responder a las nuevas necesidades de empleabilidad. Su metodología a distancia permite acceder a una formación oficial con flexibilidad para adaptarse a diferentes circunstancias personales y profesionales, facilitando que cada estudiante avance a su ritmo, sin renunciar a sus responsabilidades laborales, familiares o académicas.

La formación se articula a través del Método UNIVERSAE (Método U), que combina teoría y práctica en un entorno de aprendizaje *online*, y se apoya en UNIVERSAE360, una plataforma concebida para ofrecer una experiencia intuitiva, flexible y personalizable. Gracias a este modelo, los alumnos pueden acceder a más de 50 titulaciones oficiales y desarrollar competencias orientadas a los perfiles que actualmente demanda el mercado laboral.

La institución completa su propuesta con un Campus Online propio desarrollado bajo estándares internacionales de accesibilidad, así como con una orientación directa a la empleabilidad a través de convenios con más de 7.000 empresas, tutorías personalizadas y acompañamiento continuo. En un contexto en el que, según el Foro Económico Mundial, seguirán ganando protagonismo competencias relacionadas con la IA, el análisis de datos, las redes y la alfabetización tecnológica, UNIVERSAE apuesta por una formación preparada para dar respuesta a las necesidades de trabajadores y estudiantes.



Tanto trabajadores como estudiantes buscan itinerarios formativos para adquirir competencias alineadas con las necesidades reales del mercado.



La sostenibilidad echa raíces en la clase



Un marco legal sin precedentes y una red de iniciativas públicas y privadas están integrando la educación ecosocial en todos los ciclos

Luis Alberto Peralta

La sostenibilidad ha dejado de ser una asignatura aislada para convertirse en un eje que impregna la enseñanza española. Amparadas por las reformas legislativas de los últimos años, escuelas y universidades se han convertido en incubadoras de proyectos centrados en la protección ambiental y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Docentes, empresas y organizaciones sociales impulsan hoy iniciativas que van desde los huertos escolares hasta los laboratorios universitarios de innovación, en un

movimiento que ha ganado un peso normativo inédito. El reto que señalan los expertos ya no es de sensibilización, sino de lograr que ese impulso se traduzca en un cambio real y homogéneo en todo el territorio.

Punto de inflexión

El sistema educativo español se rige por la Ley Orgánica 3/2020 (conocida como Lomloe), consensuada como un punto de inflexión positivo entre las fuentes consultadas. La norma incorporó de forma explícita la sostenibilidad y la Agenda 2030 como elementos transversales en la educación obligatoria. “La idea ya no es una asignatura aislada de medio ambiente, sino introducir sostenibilidad en ciencias, ciudadanía, tecnología, consumo, participación y pensamiento crítico”, explica Miriam Campos Leiros, educadora ambiental y presidenta de Teachers For Future Spain. La experta subraya que la ley ha sido innovadora al incorporar conceptos como lo “ecosocial” y al recoger la competencia ciudadana entre las ocho competencias clave.

La Lomloe incorporó este concepto y la Agenda 2030 como elementos transversales en las etapas obligatorias

El principal reto según los expertos ya no es la falta de conciencia, sino garantizar que el impulso llegue por igual a todas las aulas

El objetivo estatal es incorporar la transición ecológica de forma transversal en todo el sistema educativo, un propósito que, según Campos, ya está institucionalizado en las distintas etapas. El principal pilar es el Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad (PAEAS 2021-2025), con seis ejes operativos, 20 objetivos y 61 acciones, al que se suma la Formación Profesional (FP), que desde el curso 2024-2025 incorpora un módulo obligatorio de sostenibilidad en todos los ciclos de grado medio y superior.

Metas ambiciosas

En la enseñanza superior, el cambio ha seguido el mismo camino. “La sostenibilidad ya no se entiende como una asignatura específica, sino como un eje transversal que debe impregnar la docencia, la investigación, la innovación y la gobernanza universitaria”, señala Maxine Kaisin, *ESG manager* de la Universidad Europea, quien fija una meta ambiciosa: “Queremos que el 100% de nuestros estudiantes adquieran competencias en sostenibilidad”.

El impulso normativo ha venido acompañado de una base cada vez más amplia de redes e iniciativas. Miriam Campos destaca programas y redes como ESenRED, las escuelas verdes autonómicas y las ecoescuelas. Su propia organización, Teachers For Future Spain, nacida en 2019 durante la “primavera climática”, coordina iniciativas como *Reciclos Residuo Cero*, que ya aglutina la participación de casi 2.000 centros educativos en toda España.

En el ámbito privado, una de las iniciativas más extendidas son los Premios Zinkers de la Fundación Repsol, que reconocen las mejores propuestas de los centros en transición energética, cambio climático y sostenibilidad. Según la fundación, la plataforma educativa que los sustenta cuenta con cerca de 8.000 centros adheridos, más de 12.300 docentes registrados y más de 300.000 alumnos de todo el país. En su quinta edición, celebrada en 2026, los galardones incorporaron por primera vez la categoría de Formación Profesional, y cada ganador absoluto recibió una dotación de 15.000 euros. Entre los premiados figuran el IES Juan de Garay de Valencia, cuyo alumnado de ESO puso en marcha ecoauditorías energéticas y del agua en el propio centro, o el Centro Integrado de FP N° 1 de Santander, que aplicó la economía circular y la eficiencia energética a una empresa de protección solar con estores fotovoltaicos capaces de generar energía renovable.

Las universidades también se han sumado con estructuras propias. La Universidad Europea, por ejemplo, ha creado una Escuela de Sostenibilidad dirigida a estudiantes de todas las titulaciones que funciona, en pa-

Ya no es suficiente con comprender la crisis climática; es necesario que el alumnado sepa traducir su conocimiento en acciones

labras de Kaisin, como “un laboratorio de innovación” donde alumnos, investigadores y organizaciones desarrollan soluciones sobre descarbonización, economía circular, biodiversidad y acción climática. Entre sus actividades figura también un reto internacional anual en el que el alumnado resuelve desafíos reales planteados por empresas e instituciones.

El principal desafío, coinciden las fuentes consultadas, ya no es la falta de conciencia, sino garantizar que el impulso llegue por igual a todas las aulas. El marco estatal es sólido, pero su aplicación depende de cada una de las comunidades autónomas que, como recuerda Kaisin, “han desarrollado estrategias y ritmos de implementación diferentes”. En algunas regiones la sostenibilidad se ha quedado en conceptos teóricos, sin transformar la infraestructura de los centros, e incluso se han registrado retrocesos allí donde algunos partidos cuestionan las políticas ambientales.

Carencia estructural

A esa desigualdad se suma una carencia estructural, señalada por



DRAZEN (GETTY IMAGES)

● Escasa competencia ambiental

La foto internacional ayuda a situar el punto de partida. Según el informe *OECD Skills Outlook 2023*, que se apoya en datos de las pruebas PISA, solo el 31% del alumnado de 15 años del conjunto de países de la OCDE alcanza un nivel fundacional en las dimensiones clave de la competencia en sostenibilidad ambiental, un indicador que no mide memorizar conceptos climáticos sino la capacidad de traducir ese conocimiento en acción. El dato revela además

grandes desigualdades sociales: la proporción baja al 21% entre el alumnado socioeconómicamente desfavorecido y sube al 46% entre el más aventajado. En esa comparativa, según Miriam Campos, de Teachers For Future Spain, nuestro país aparece normalmente en el grupo de países con una conciencia ambiental relativamente alta, aunque con puntos débiles como la aplicación desigual entre autonomías y el predominio de una visión demasiado centrada en el reciclaje.

Greenpeace reclama que el nuevo marco estatal se acompañe de presupuestos blindados para que el avance no quede en algo “cosmético”

Campos: la falta de una figura coordinadora en los centros. “No es suficiente con comprender la crisis climática; tal y como describían los resultados del indicador de PISA, es necesario que el alumnado sepa traducir su conocimiento y preocupación en acciones, y eso requiere en muchos casos de cambios en el funcionamiento de los centros”. Esa figura, añade, “en muchos existe *motu proprio*, pero no tiene liberación horaria ni recibe certificación o gratificación alguna”.

Desde Greenpeace, su directora ejecutiva, Eva Saldaña, aporta el contrapunto crítico, aunque también señala referentes que considera valiosos, como la Fundación FUHEM, cuyo Currículo Ecosocial califica de “referente de máxima fiabilidad metodológica e ideológica” y con la que ha elaborado materiales educativos “de última generación”. Su reclamo de fondo es que el nuevo marco estratégico estatal, que actualmente se encuentra en fase de participación pública, llegue acompañado de “presupuestos blindados” que pongan fin a las desigualdades territoriales, para que el avance no se quede en algo “cosmético”.

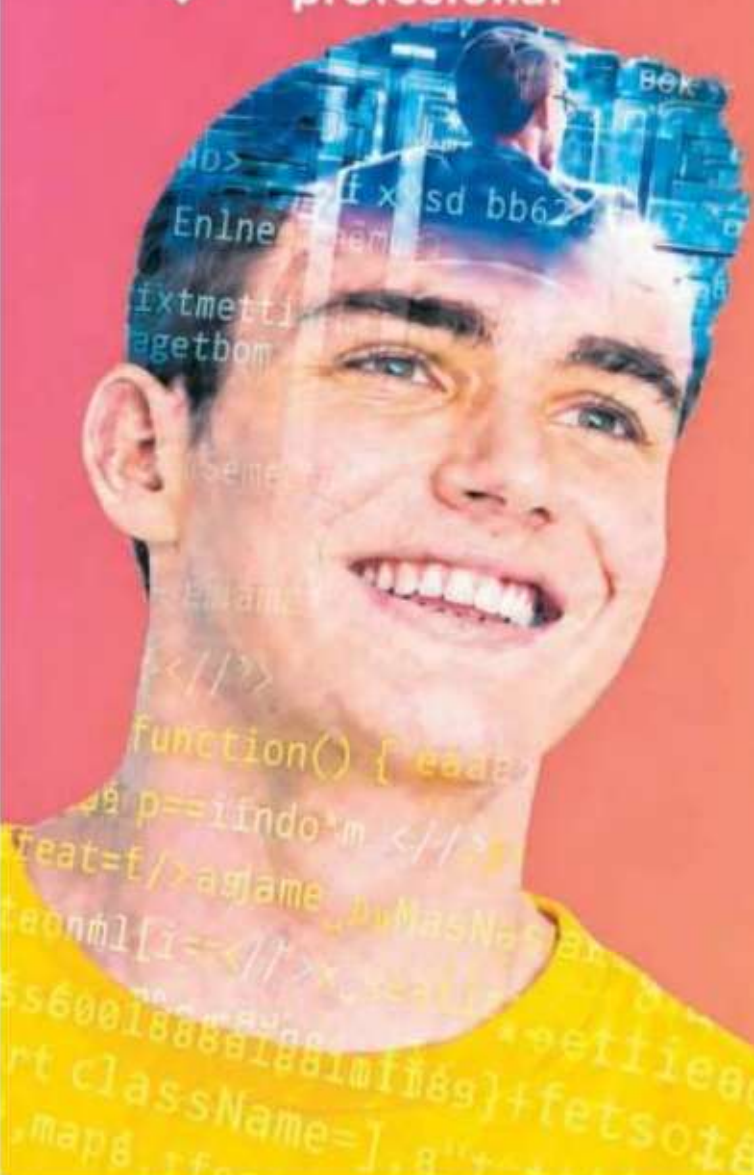


GSD
formación
profesional

¿Te has quedado sin plaza?

Todavía estás a tiempo

Estudia FP Online con GSD



- ✓ Educación Infantil
- ✓ Administración de Sistemas Informáticos en Red
- ✓ Desarrollo de Aplicaciones Web

Flexible. Online. A tu ritmo.

Infórmate ahora



gsdeducacion.com

| 917861347



En España, la plataforma de referencia cuenta con dos millones de usuarios activos y unos 10 millones de archivos

to de sus exámenes al comprobar que los de años anteriores circulaban por estos portales.

El debate también es jurídico. En 2021, la Universidad de Zaragoza reclamó a Wuolah la retirada de materiales docentes por una posible vulneración de los derechos de propiedad intelectual, uno de los casos que mejor refleja el choque entre estas plataformas y el ámbito universitario. Ruiz asegura que la empresa ha reforzado la protección de la propiedad intelectual: retira contenidos denunciados por sus autores e integra un sistema de CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) que bloquea la publicación de documentos si detecta coincidencias con obras protegidas. La compañía, añade, no mantiene procedimientos judiciales abiertos con universidades ni profesores.

Desde el punto de vista educativo, los profesores tienen grandes recelos. Ángel Fuentes, profesor de Arte Medieval en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, cree que estudiar con apuntes ajenos empobrece la formación. "El estudiante deja de desarrollar una competencia esencial de la Universidad: aprender a seleccionar, discriminar y organizar la información. Tomar apuntes también forma parte del aprendizaje", resume. "En clase no solo se transmiten contenidos; también ejemplos, matices y claves de interpretación que ningún documento puede recoger por completo". Y reclama que "este tema debería abordarse a nivel universitario, ya que estas plataformas tienden a homogeneizar contenidos entre universidades y escapan al control académico".

Para Montse Guitert, investigadora del grupo Edul@b de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), el verdadero reto es pedagógico. "Hay que dejar de poner el peso en el contenido y ponerlo en el proceso: qué hace el estudiante con la información, cómo la selecciona, cómo la contrasta y cómo la transforma en aprendizaje real".

Guitert considera "poco realista" intentar prohibir estas plataformas. A su juicio, la Universidad debe "aportar aquello que la plataforma no puede dar: diseño pedagógico activo y colaborativo, evaluación del proceso, *feedback* continuo y acompañamiento docente. Esto es insustituible". Concluye que si la evaluación se centra en las competencias y en el proceso de aprendizaje, "las plataformas de apuntes se volverán inocuas".

Todos los apuntes, a golpe de clic

Cada vez más universitarios acuden a plataformas como Wuolah, ante el recelo del profesorado por la propiedad intelectual y calidad del contenido

Nuria Díaz

Si estudiaste a finales de los años noventa o principios de los 2000 es probable que alguna vez entraras en El Rincón del Vago. Un nombre que parecía de broma, pero que terminó convirtiéndose en una referencia generacional. Aquella web reunía miles de apuntes y resúmenes compartidos por estudiantes mucho antes de la nube, las aplicaciones móviles o los algoritmos. Casi tres décadas después, el fenómeno ha escalado de manera exponencial a plataformas digitales que utilizan millones de estudiantes. En España, la principal referencia es Wuolah, con unos 10 millones de archivos y dos millones de usuarios activos. "Si contamos también a quienes solo entran a consultar, la cifra se eleva a entre tres y cuatro", detalla Enrique Ruiz, cofundador y codirector ejecutivo. Según la compañía, el 95% de los universitarios españoles ha descargado o subido algún documento durante el último año.

Ruiz puso en marcha el proyecto en 2015 junto a Jaime Quintero, Francisco José Martínez y Javier Ruiz. Cuatro estudiantes de la Universidad de Sevilla que buscaban resolver un problema cotidiano: conseguir buenos apuntes si habías faltado a clase o querías completar dependencia de conocer a la persona adecuada.

Frente a esas webs pioneras como El Rincón del Vago o la catalana Patabrava, en Wuolah apostaron por estructurar el contenido por universidad, facultad, grado y asignatura. "Está organizado para que cada usuario encuentre únicamente el material correspondiente a su titulación", explica Ruiz. La comunidad valora los documentos y el algoritmo destaca los mejor puntuados.

La gran diferencia, sin embargo, es la monetización. Wuolah ofrece descargas gratuitas y financia el servicio mediante publicidad, inspirándose en la llamada "economía de los creadores" de YouTube, por la que los usuarios generan el contenido y reciben una parte (pequeña) de los ingresos. La empresa no hace público el porcentaje porque varía según el tipo de campaña. "Se pueden ganar unos 100 euros al mes si nutres la plataforma de forma recurrente. No buscamos que nadie viva de esto, sino que le sirva para cubrir gastos de la Universidad", añade Ruiz.

La publicidad procede de grandes marcas como HBO, Spotify, ING, Burger King o Red Bull, pero también de negocios locales, como una autoescuela de Ciudad Universitaria (Madrid). Además, se ofrece una modalidad premium para eliminar los anuncios.

Para muchos universitarios, consultar estas plataformas de apuntes forma parte de su forma de estudiar. Sergio Torres, recién graduado en Periodismo por la Carlos III de Madrid, asegura que ha recurrido habitualmente a Wuolah y Studocu, una de las mayores webs internacionales de intercambio de apuntes. "Especialmente en asignaturas con mucha carga teórica, porque tener unos apuntes ya resumidos, estructurados y ordenados agiliza mucho el trabajo".

Victoria García, estudiante de Ciencia y Tecnología de los Alimentos en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), coincide: "En mi clase lo utiliza casi todo el mundo". Incluso en asignaturas prácticas, añade, "había ejercicios resueltos que servían de ayuda".

Material para exámenes

Por encima de todo, ambos destacan la posibilidad de preparar los exámenes con material de cursos anteriores. "Muchas veces están los exámenes tal cual o preguntas muy parecidas", afirma García. Torres añade: "En muchas asignaturas puedes encontrar pruebas de la misma universidad e incluso del mismo profesor, y ayuda mucho". Según ambos, esa práctica ha llevado a algunos docentes a cambiar el forma-

● Inteligencia artificial, ¿el nuevo tutor?

Herramientas como ChatGPT han abierto una incógnita para plataformas como Wuolah. Si cualquier estudiante puede subir unos apuntes a una inteligencia artificial (IA) y pedirle que los resuma, genere esquemas o responda preguntas, ¿seguirán teniendo sentido estos servicios? En la compañía creen que sí. De hecho, ya ha incorporado funciones de resumen automá-

tico a través de Google Gemini y trabaja en un asistente capaz de evaluar el nivel de preparación de un estudiante a partir del material disponible para cada asignatura. "Ningún modelo generalista conoce lo que explicó tu profesor la semana pasada", apunta Enrique Ruiz, uno de sus fundadores.

La investigadora de la UOC Montse Guitert discrepa. "Cree-

mos que estas plataformas están destinadas a ser reemplazadas por versiones de IA", y que ese proceso ya está en marcha: "Lo que muchos estudiantes hacen ahora es descargar los PDF y las diapositivas, sumarlos al material del profesor y alimentar con ello a una IA a la que pueden preguntar lo que necesiten o pedirle que resuelva directamente la tarea".



MBA

Top 10 de Europa

➤ **Nº1 en experiencia internacional**

Ranking Financial Times 2026

- **100 % Flexible:**
Presencial, online o híbrido,
en 10 a 22 meses.
- **Estructura multicampus**
Estudia en hasta 3 países: París,
Londres, Madrid, Berlín, Turín.
- **4 especializaciones:**
Consulting, Entrepreneurship,
Luxury y Fintech & Innovation



EUROPEAN
BUSINESS SCHOOLS
2025 RANKING

#1 **#4**
Spain Europe

BERLIN | LONDON | MADRID | PARIS | TURIN | WARSAW

ESCP Business School • 91 386 25 11 • www.somosescp.com • escp.eu

CUNEF
UNIVERSIDAD

¿Hacia dónde crees que te llevan tus decisiones?



- ▶ ADE
- ▶ ECONOMÍA
- ▶ DERECHO
- ▶ INGENIERÍA MATEMÁTICA
- ▶ INGENIERÍA INFORMÁTICA
- ▶ CIENCIA DE DATOS
- ▶ INTELIGENCIA ARTIFICIAL
- ▶ RELACIONES INTERNACIONALES
- ▶ FILOSOFÍA
- ▶ POLÍTICA

— **CHANGE**
your **FUTURE**

www.cunef.edu
admisiones@cunef.edu